Materials and Documents
of
Architecture and Sculpture

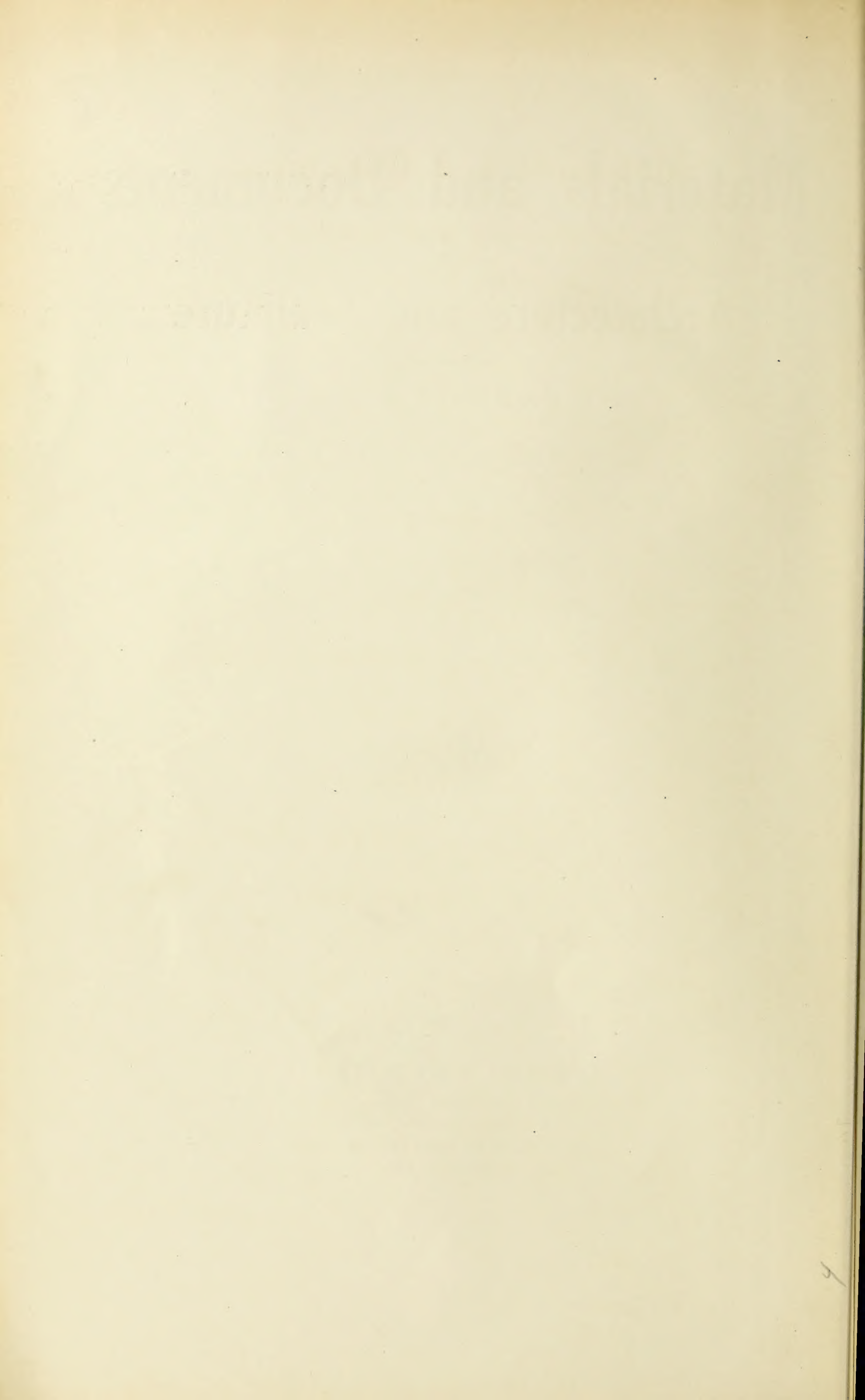
A. RAGUENET, Architect

CLASSIFIED ALPHABETICALLY



G. BROES VAN DORT CO.
Importers and Dealers in Books on Architecture
and Industrial Art

Sole Agents for the United States and Canada
Chicago, Ill.



Materials and Documents
of
Architecture and Sculpture

Classified Alphabetically

By
A. RAGUENET, Architect

TABLE OF CONTENTS

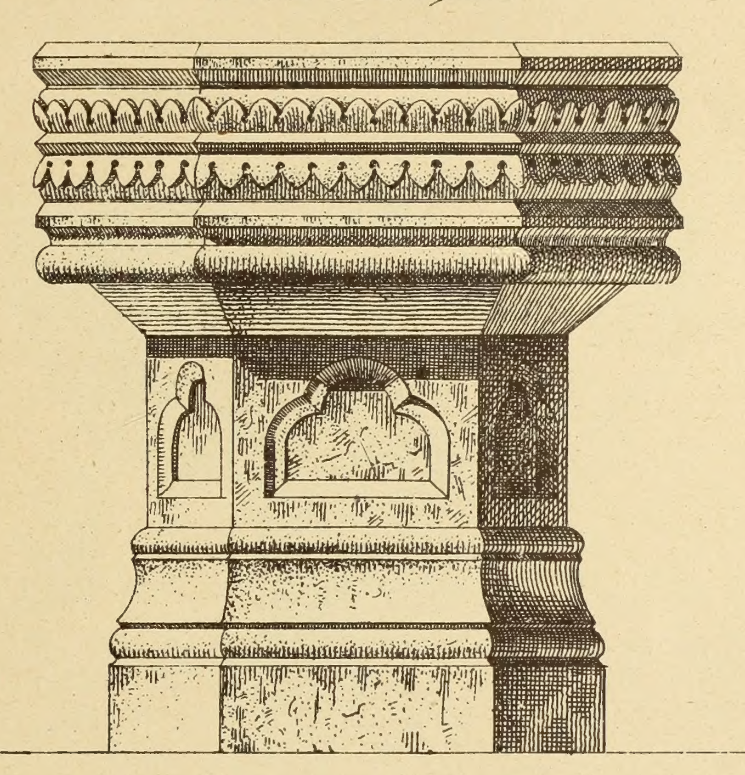
VOLUME TWO



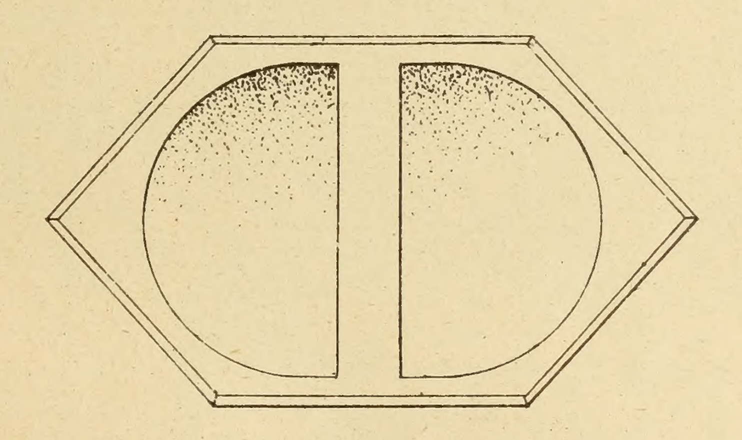
ÉGLISE PAROISSIALE

DE SAINT-DENIS-EN-FRANCE

Mr Viollet-le-Duc, architecte.

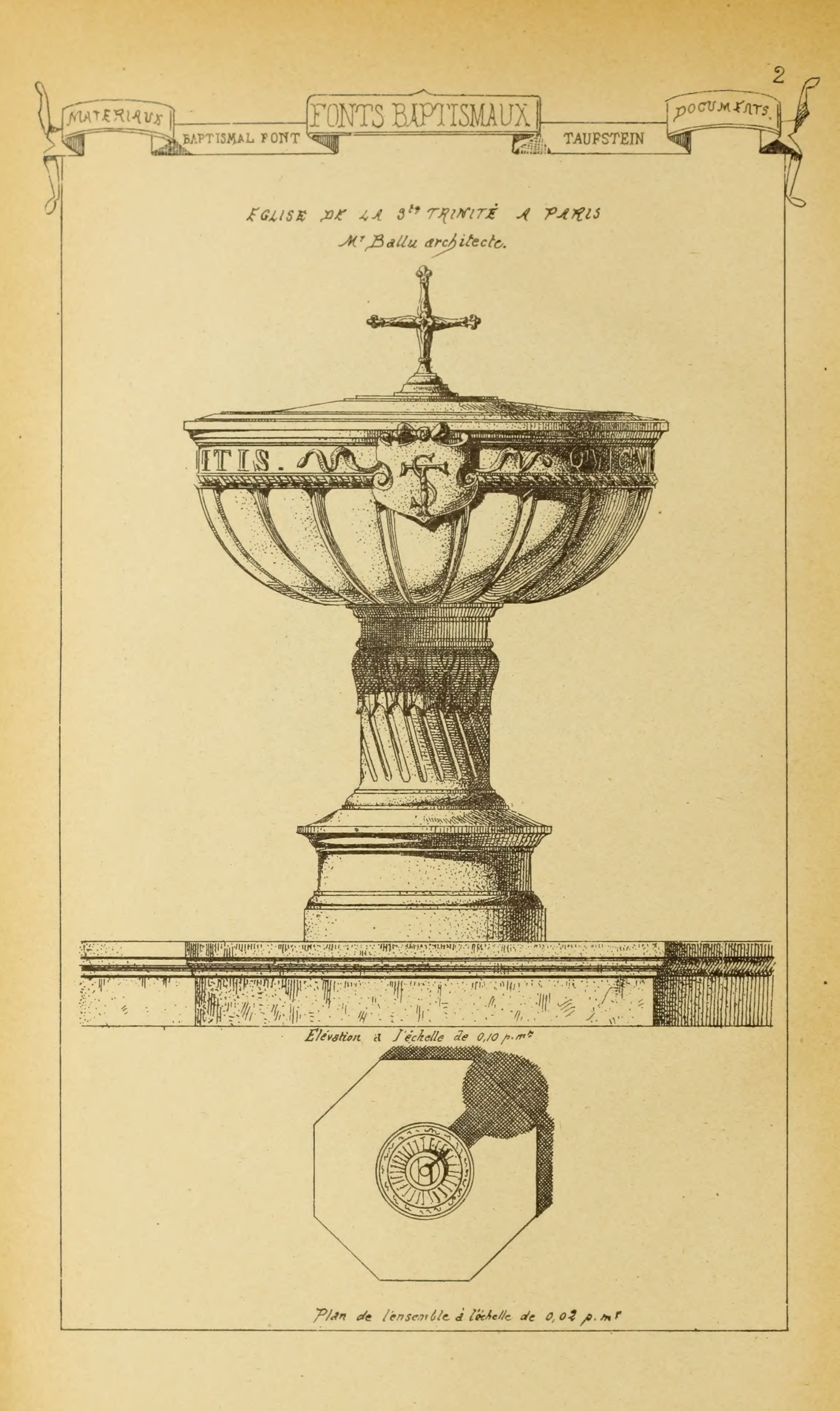


ÉLÉVATION.



PLAN DE LA CUVE

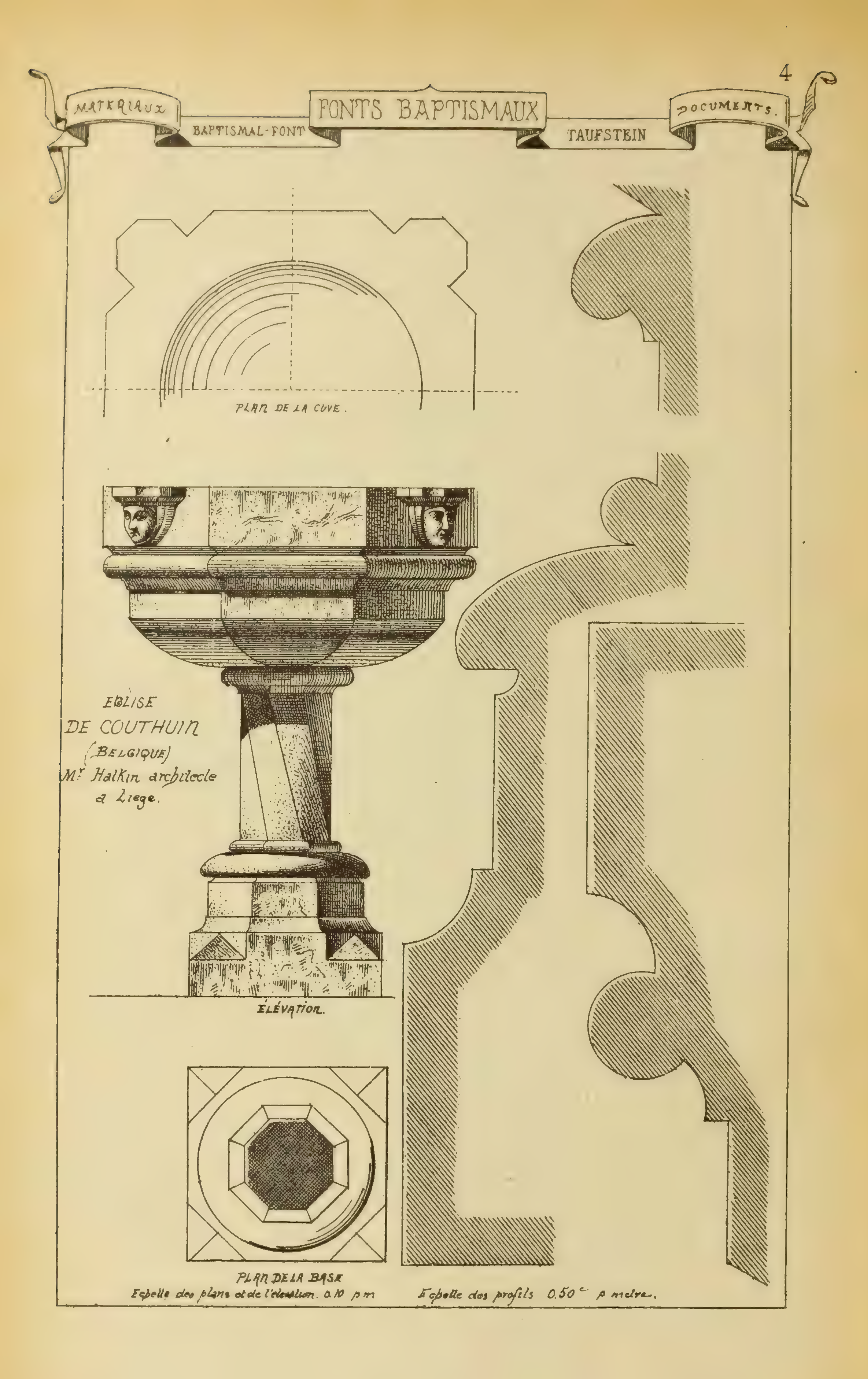
Échelle de 0,10 p.mre

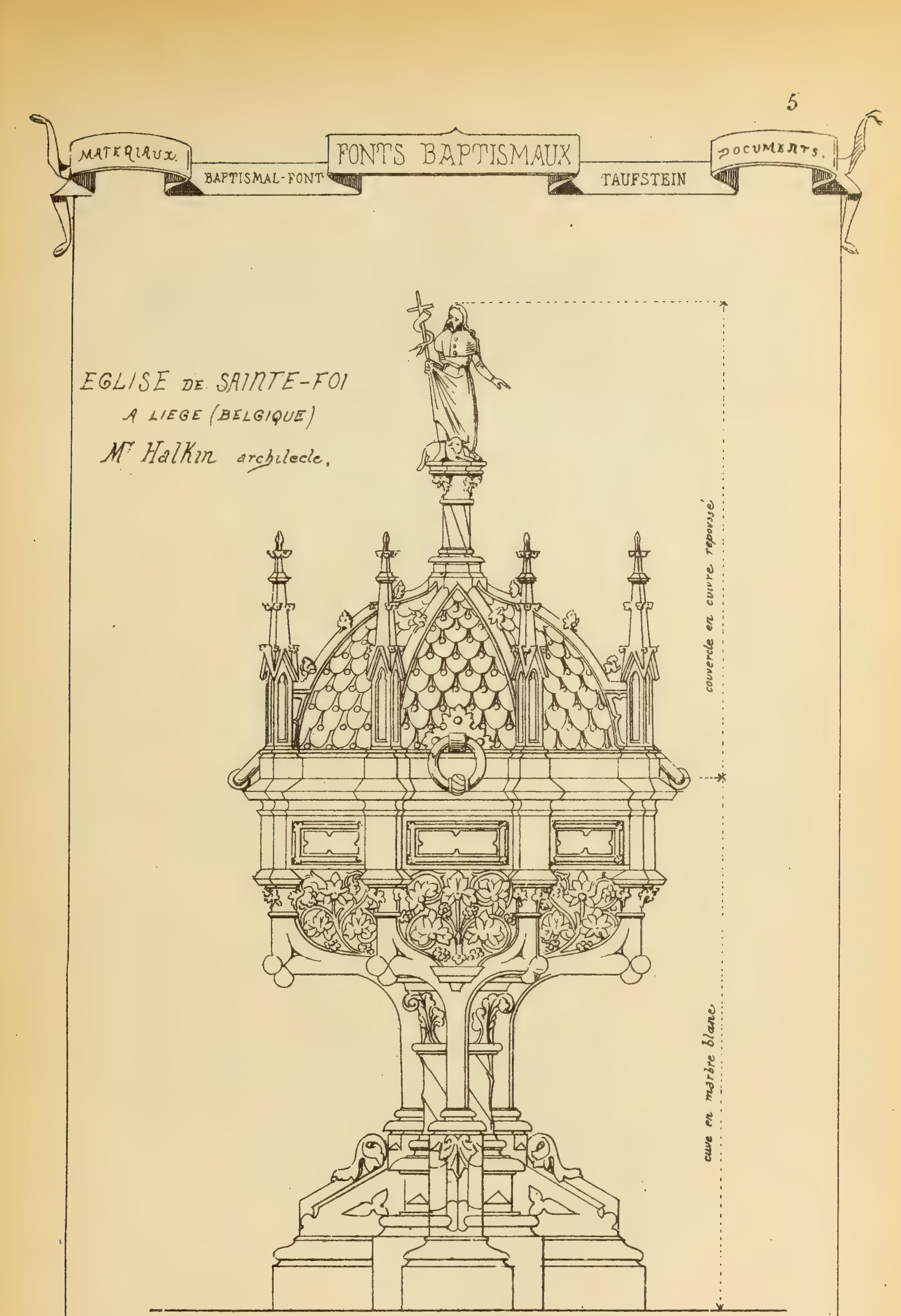


Elévation à l'échelle de 0,10 p. mtr

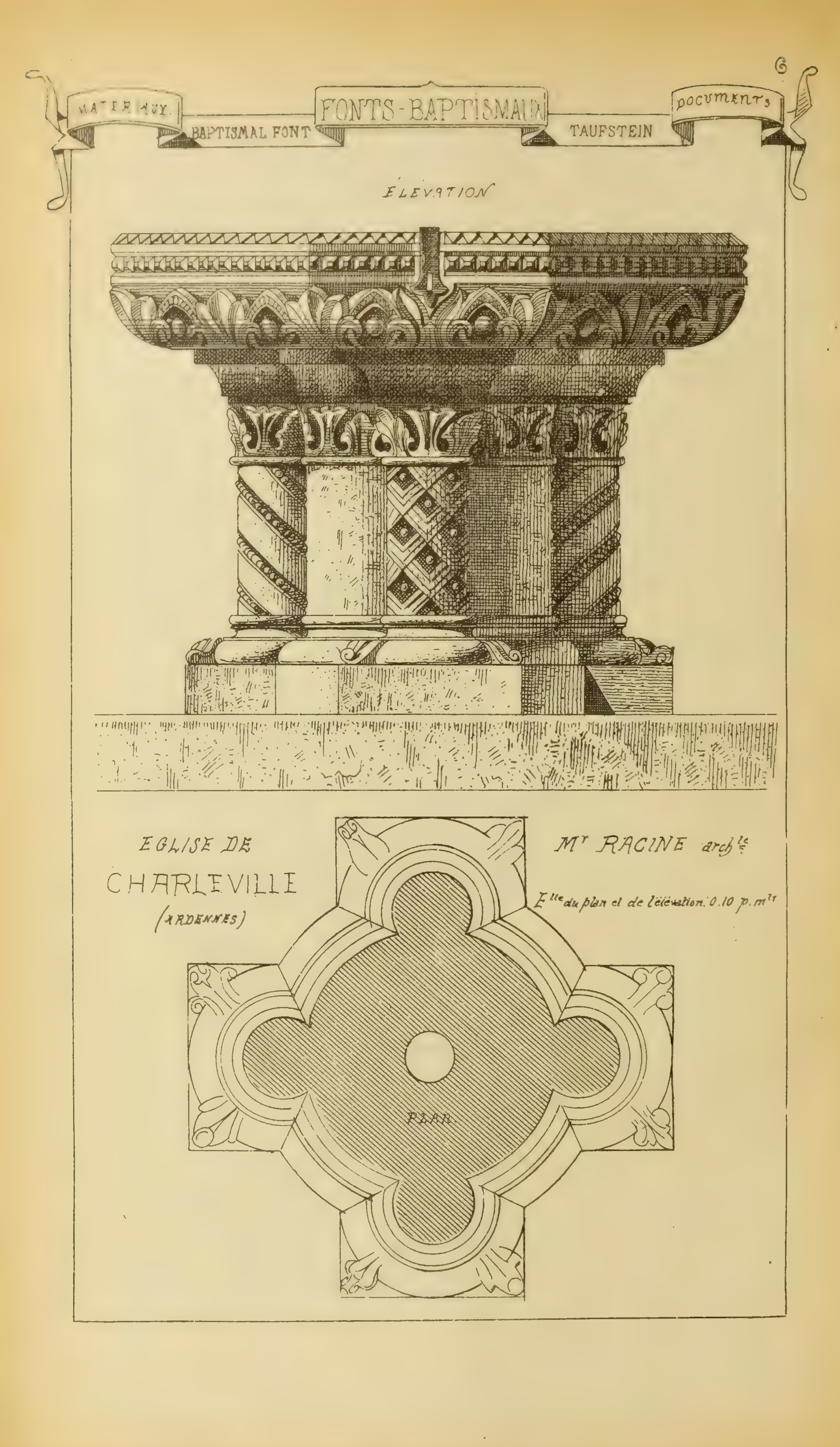
Plan de l'ensemble à l'échelle de 0,02 p. mtr

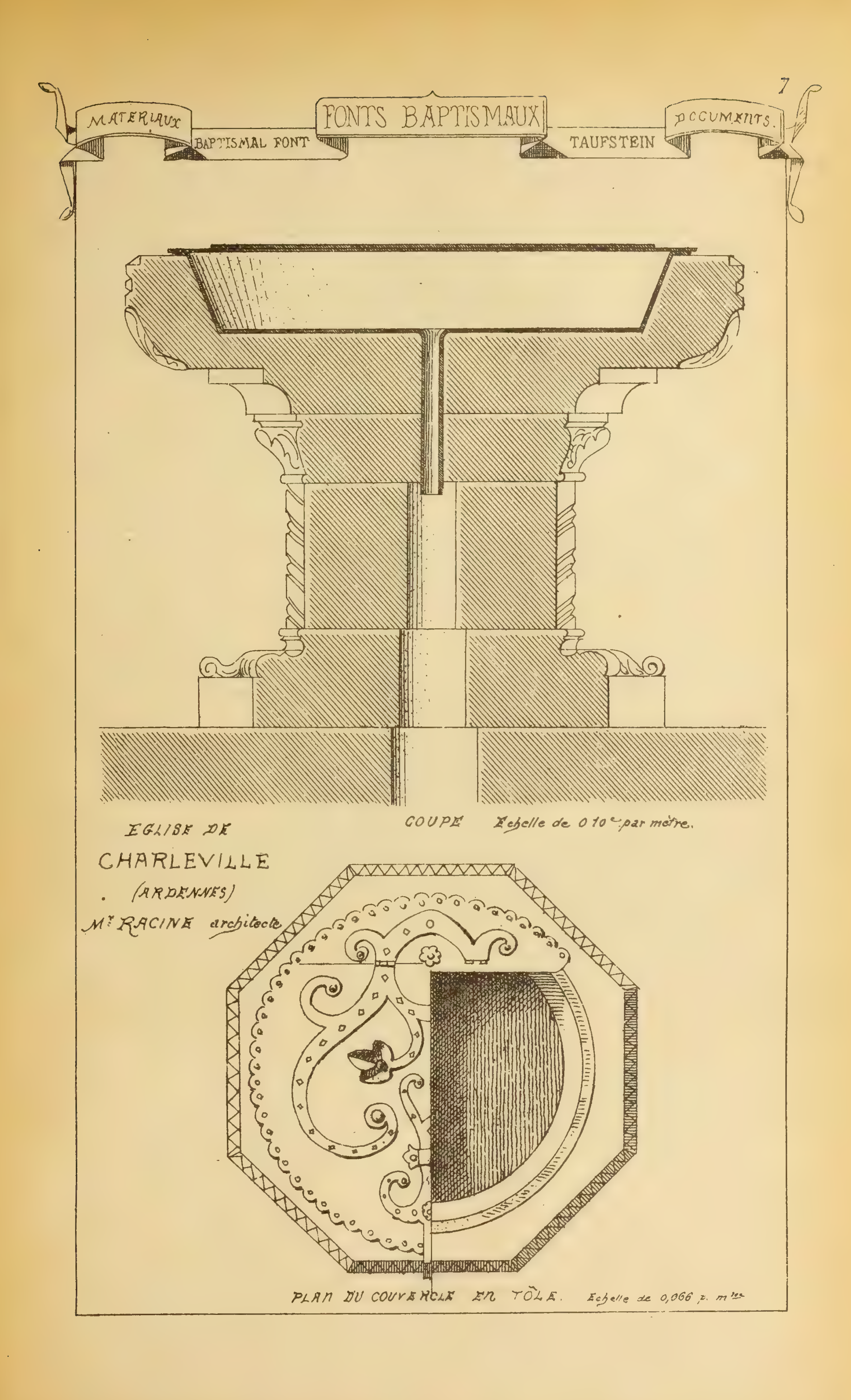

MATERIAUX
FONTS BAPTISMAUX
DOCUMENTS.
BAPTISMAL FONT
TAUFSTEIN
EGLISE DE NOTRE-DAME-DE LA CROIX
A MENILMONTANT (PARIS)
Mr HERET architecte


MATÉRIAUX
FONTS BAPTISMAUX
DOCUMENTS.
BAPTISMAL-FONT
TAUFSTEIN
PLAN DE LA CUVE.
ÉGLISE
DE COUTHUIN
(BELGIQUE)
Mr Halkin architecte
à Liège.
ÉLÉVATION.
PLAN DE LA BASE
Echelle des plans et de l'élévation. 0.10 p m
Echelle des profils 0,50 c p mètre.



Echelle de 0,10 par metre.


6
MATÉRIAUX.
FONTS-BAPTISMAUX
DOCUMENTS
BAPTISMAL FONT
TAUFSTEIN
ÉLEVATION
EGLISE DE
CHARLEVILLE
(ARDENNES)
Mr RACINE archte
Elle du plan et de l'élévation. 0.10 p. mtr
PLAN


MATERIAUX
FONTS BAPTISMAUX
DOCUMENTS.
BAPTISMAL FONT
TAUFSTEIN
EGLISE DE
CHARLEVILLE
(ARDENNES)
Mr RACINE architecte
COUPE Echelle de 0 10c par mètre.
PLAN DU COUVERCLE EN TÔLE. Echelle de 0,066 p. mtre

AU NOM DU FILS ET DU

EGLISE
DE VAUGIRARD à Paris.
Mr Naissant architecte.

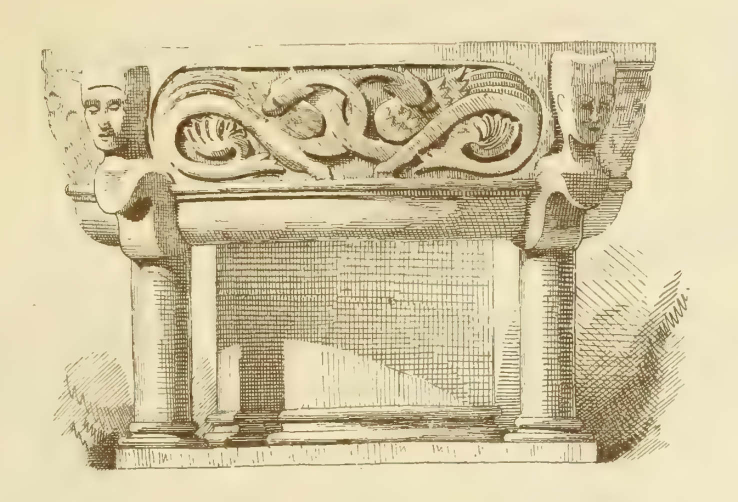
Echelle de 0,10 par metre.

ELEVATION.

PLAN DE LA BASE.

Imp Engelmann Paris

LE GÉRANT, E.CHRISTIN



Cuve Baptismale dans l'Eglise de BESME.

CHAMPAGNE.



Chapelle de St JEAN-BAPTISTE à EMPOLI. Italie.

AB. aut.

A. RAGUENET, Directeur.

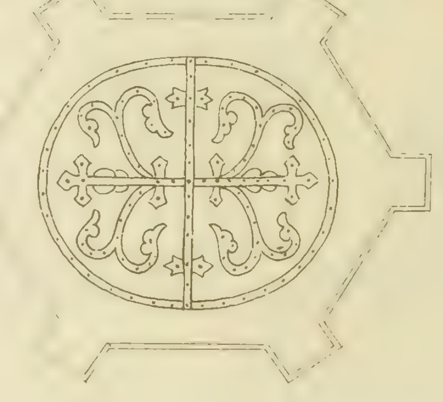
Imp. F. Hermet, 7, pass. Dauphine. Paris.

EGLISE DE St DEFENDENT

A MARSEILLE.

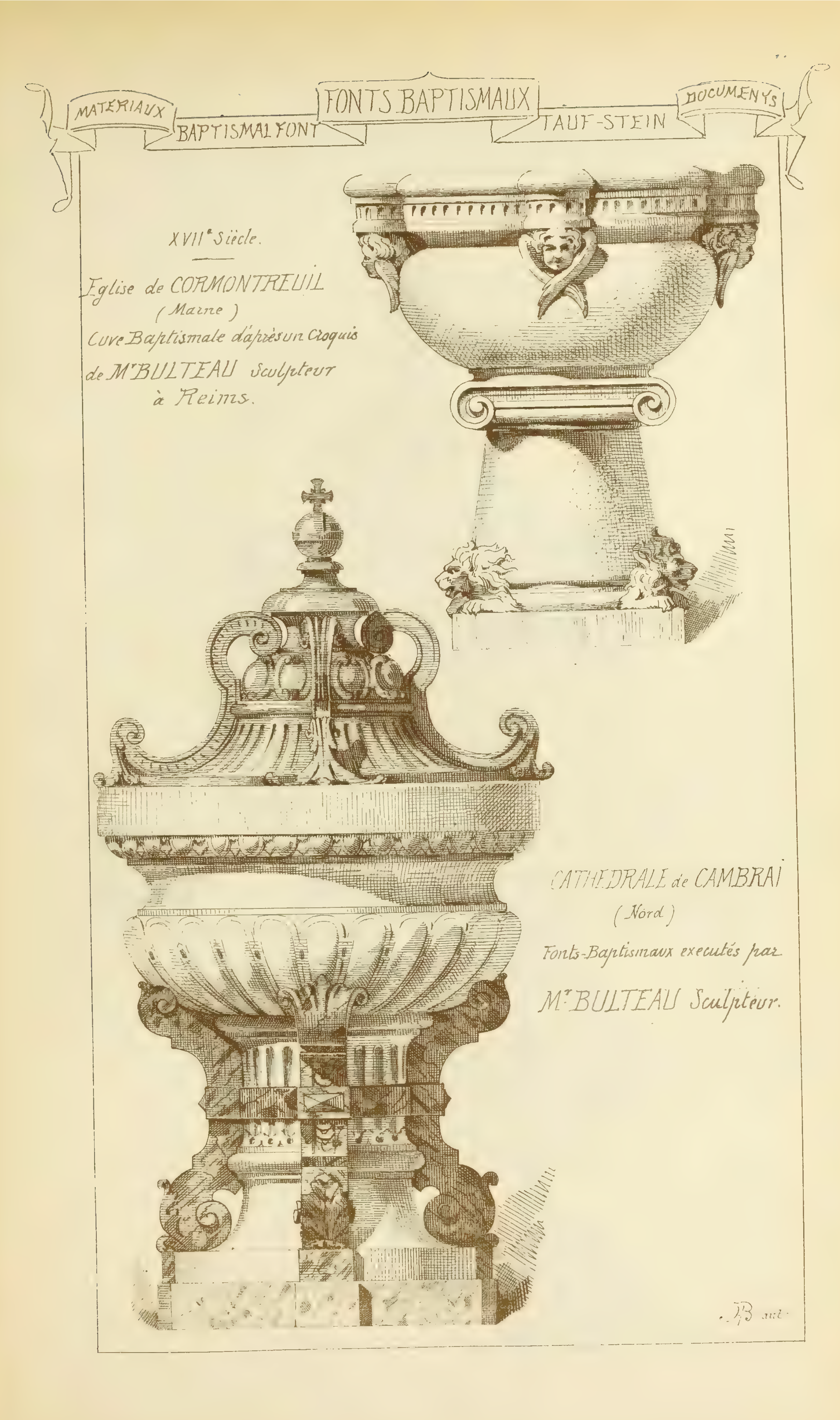
Mr P. AUBIN, Architecte.

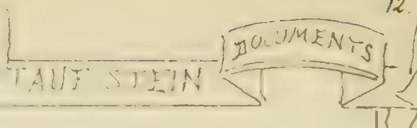
Mr BORY Fils, Sculpt^r



Echelle du Plan. 0,05 p. m^e

J.B. aut.

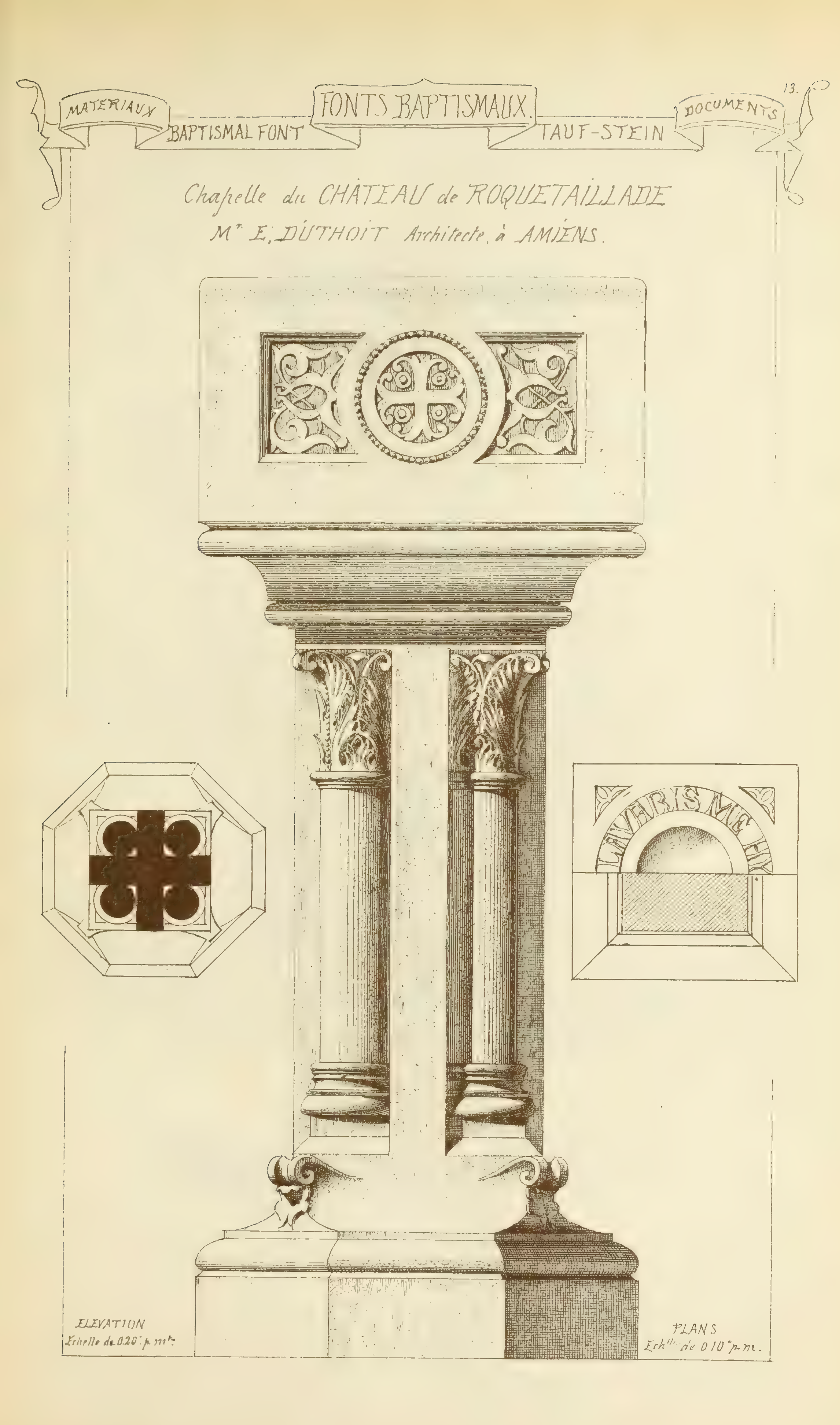

MATERIAUX
BAPTISMAL FONT
FONTS BAPTISMAUX
TAUF-STEIN
DOCUMENTS
XVIIe Siècle.
Eglise de CORMONTREUIL
(Marne)
Cuve Baptismale d'après un Croquis
de Mr BULTEAU Sculpteur
à Reims.
CATHEDRALE de CAMBRAI
(Nord)
Fonts-Baptismaux executés par
Mr BULTEAU Sculpteur.



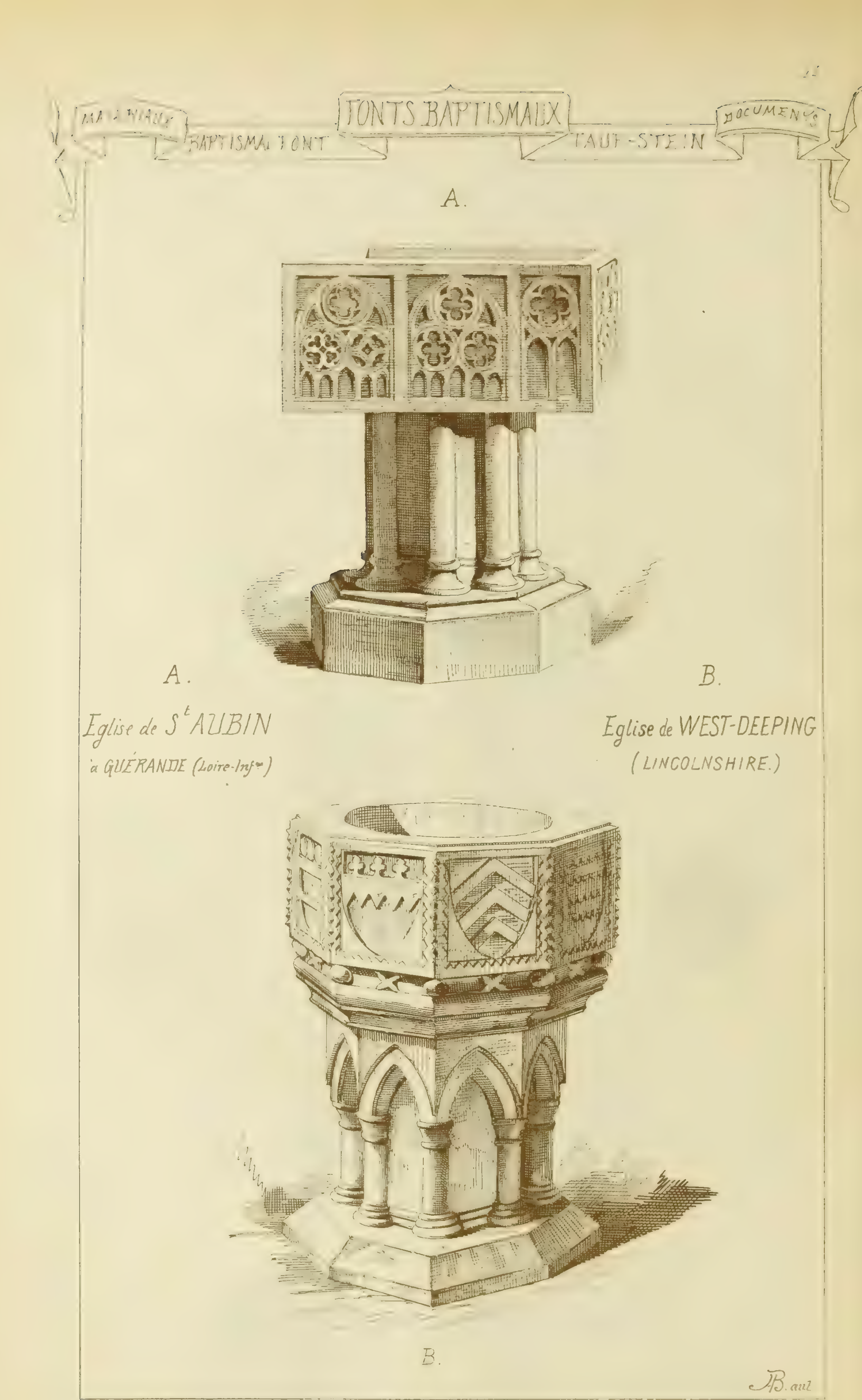
EGLISE de BROOKLANDS

à MANCHESTER, Angleterre.

JB. aut

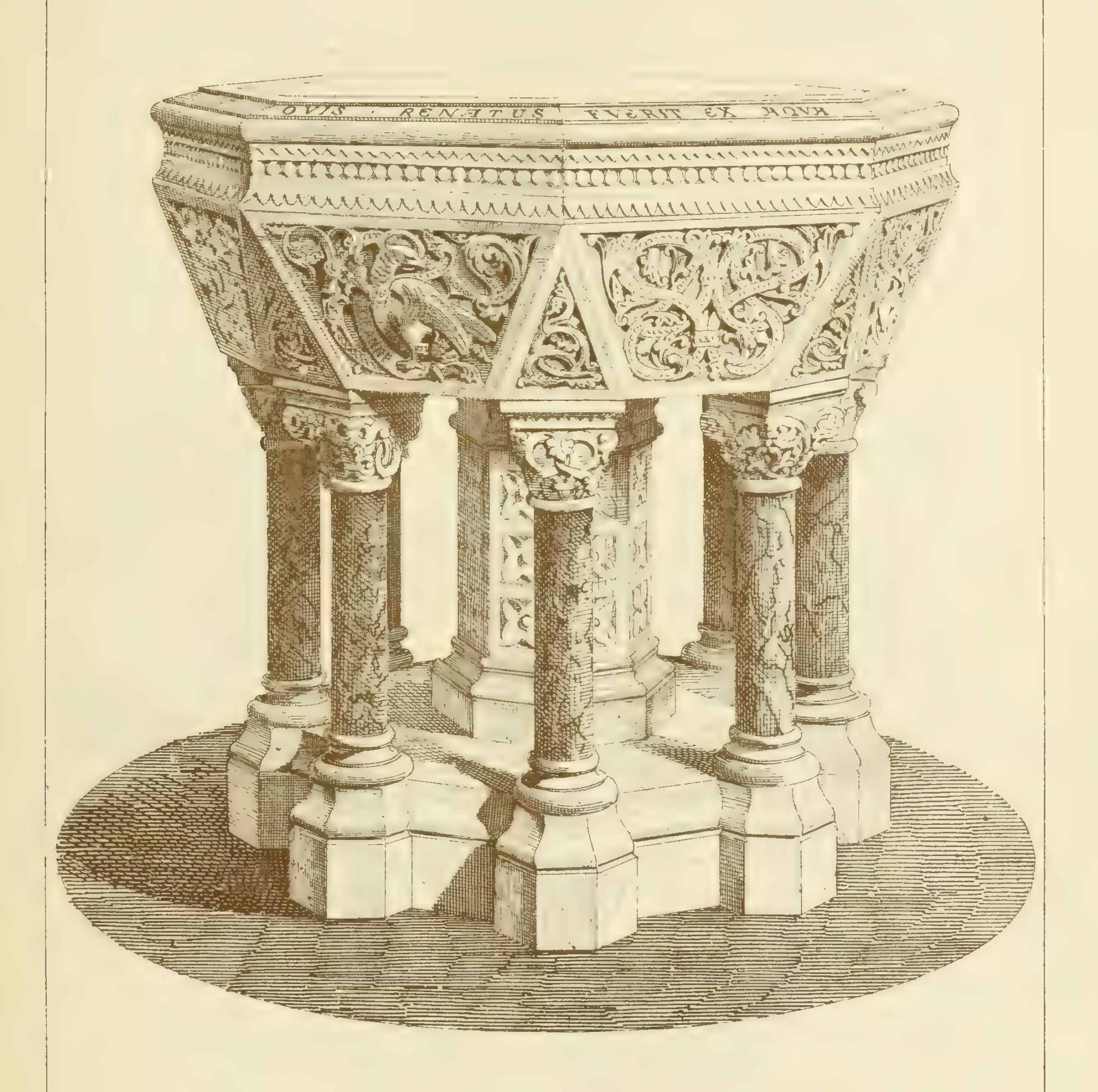


MATERIAUX
FONTS BAPTISMAUX.
DOCUMENTS
13.
BAPTISMAL FONT
TAUF-STEIN
Chapelle du CHÂTEAU de ROQUETAILLADE
Mr E. DUTHOIT Architecte à AMIENS.
ELEVATION
Echelle de 0.20 p mt.
PLANS
Ech. de 0.10 p. m.


FONTS BAPTISMAUX
BAPTISMAL FONT
TAUF-STEIN
DOCUMENTS
A.
A.
Eglise de St AUBIN
à GUÉRANDE (Loire-Inf^re)
B.
Eglise de WEST-DEEPING
(LINCOLNSHIRE.)
B.
JB. aut

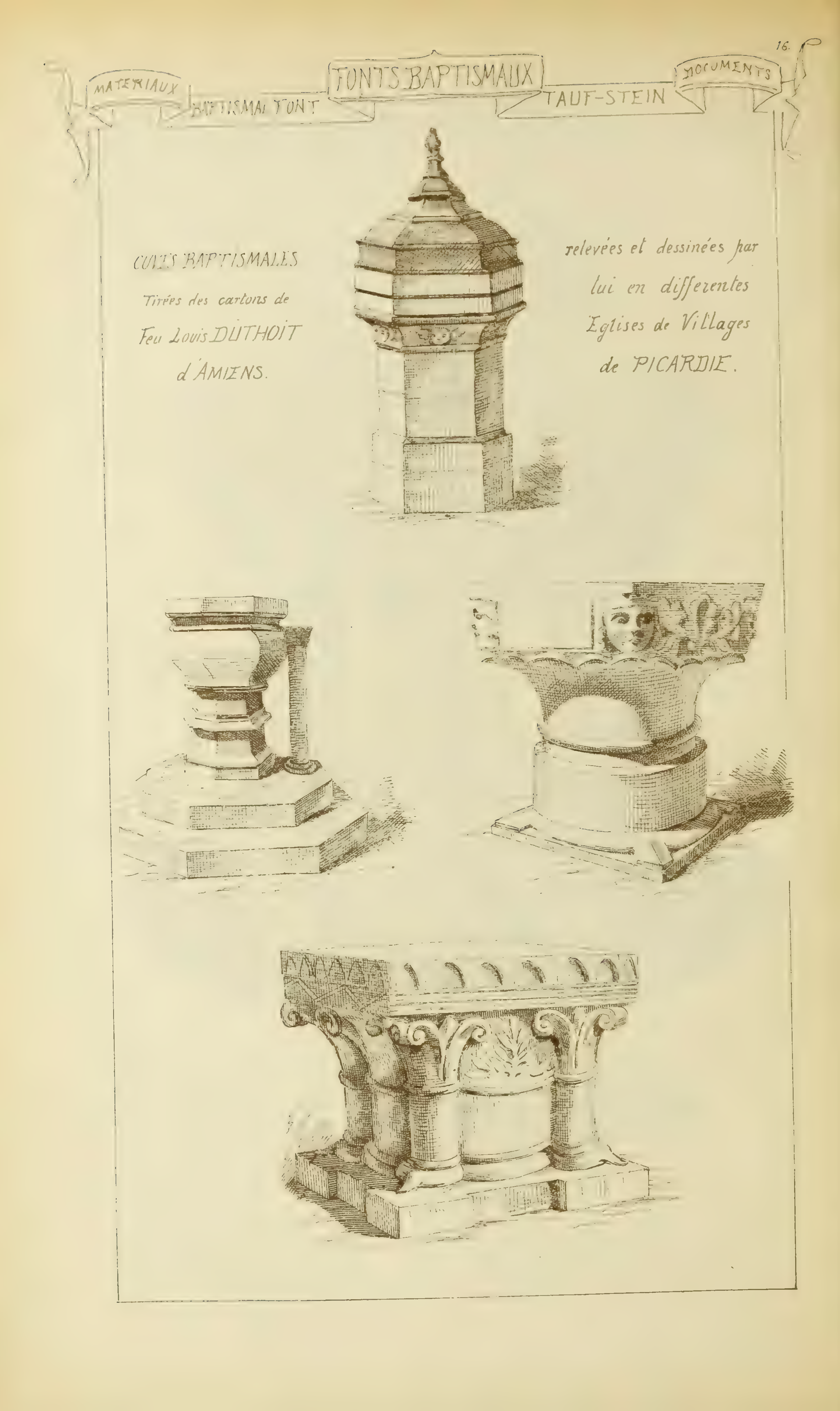
MATERIAUX · BAPTISMAL FONT · FONTS BAPTISMAUX · TAUF-STEIN · DOCUMENTS

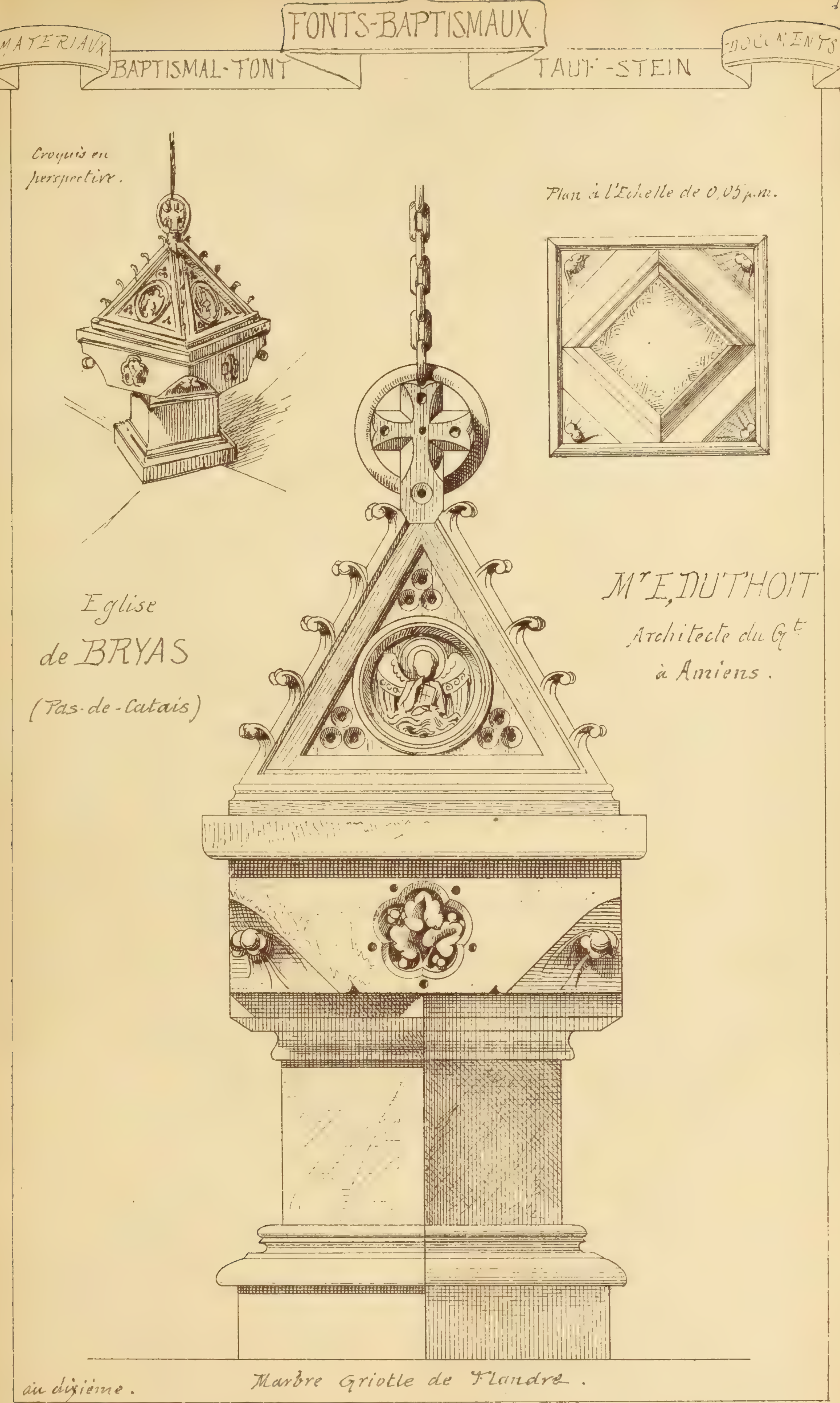
CUVE BAPTISMALE dans l'Eglise de St AMBROISE à PARIS.



Executée par Mr JABOUIN Sculpt^r à Bordeaux et achetée pour cette eglise à l'exposition de 1867.

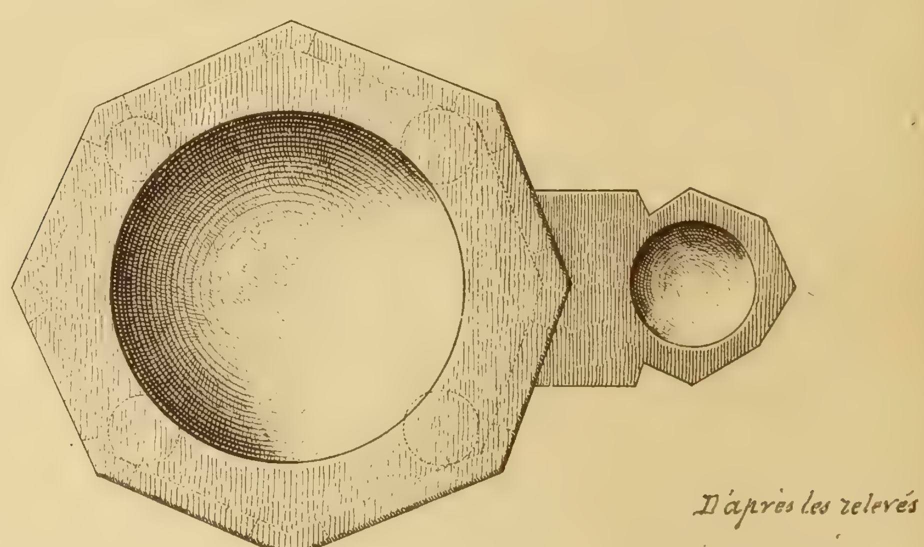
JB. aut.


16.
MATERIAUX
BAPTISMAL FONT
FONTS BAPTISMAUX
TAUF-STEIN
DOCUMENTS
CUVES BAPTISMALES
Tirées des cartons de
Feu Louis DUTHOIT
d'AMIENS.
relevées et dessinées par
lui en differentes
Eglises de Villages
de PICARDIE.



A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.
Imp. F Hermet. 70, rue de Rennes, Paris.
196me Livraison.

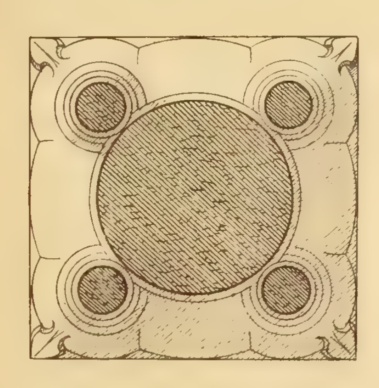
CUVE BAPTISMALE et BENITIER.

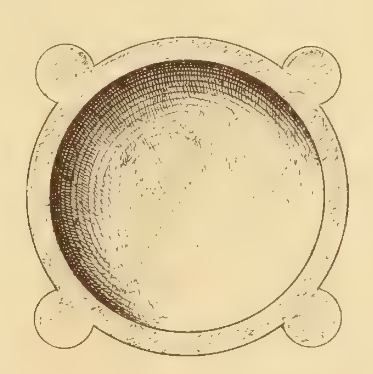


Eglise de
TRACY-LE-VAL
(Oise)

D'après les relevés
de Mr J. RACINE
Archte du departt
à Charleville, (Ardennes)

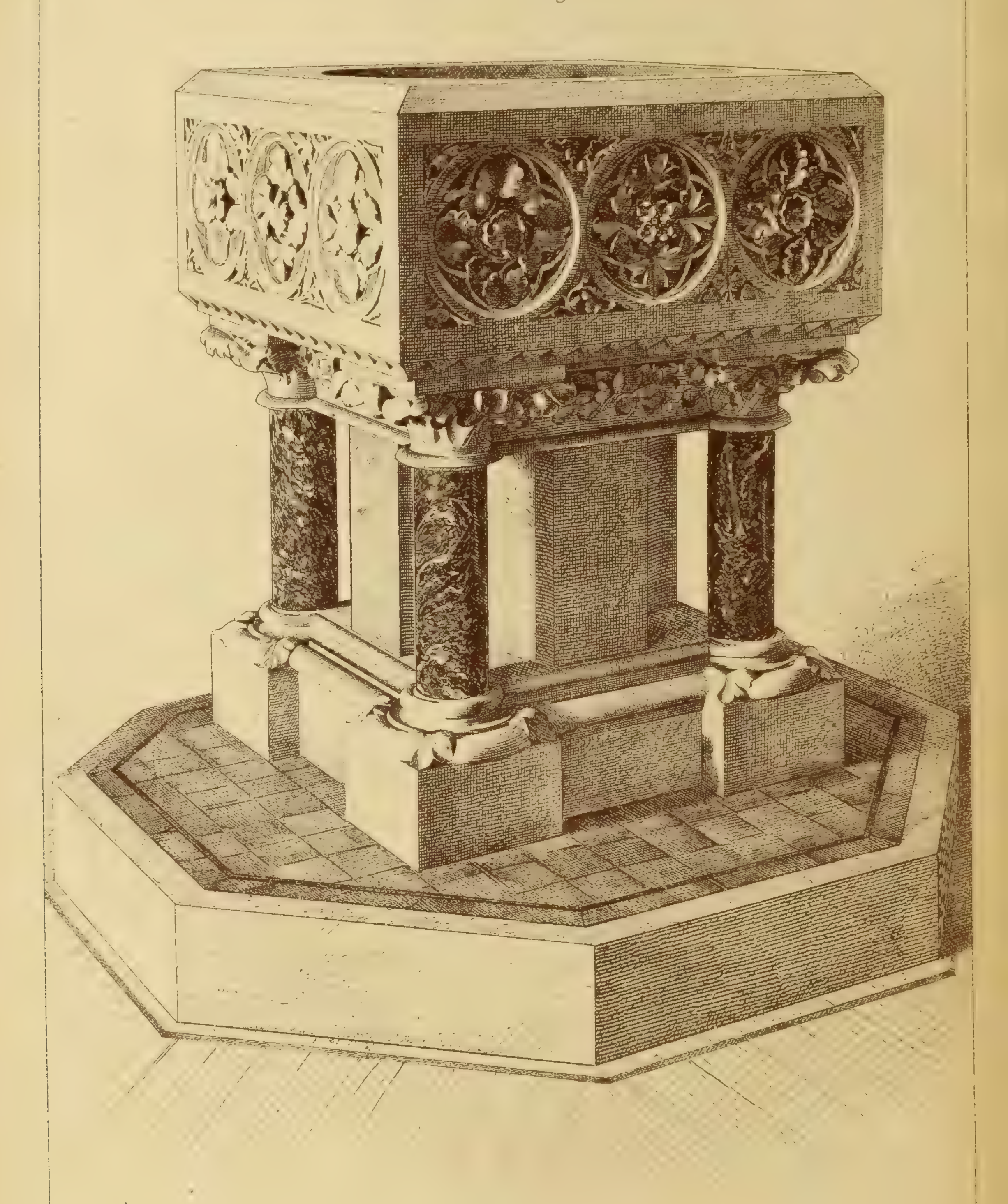
Cathédrale de LAON (Aisne)



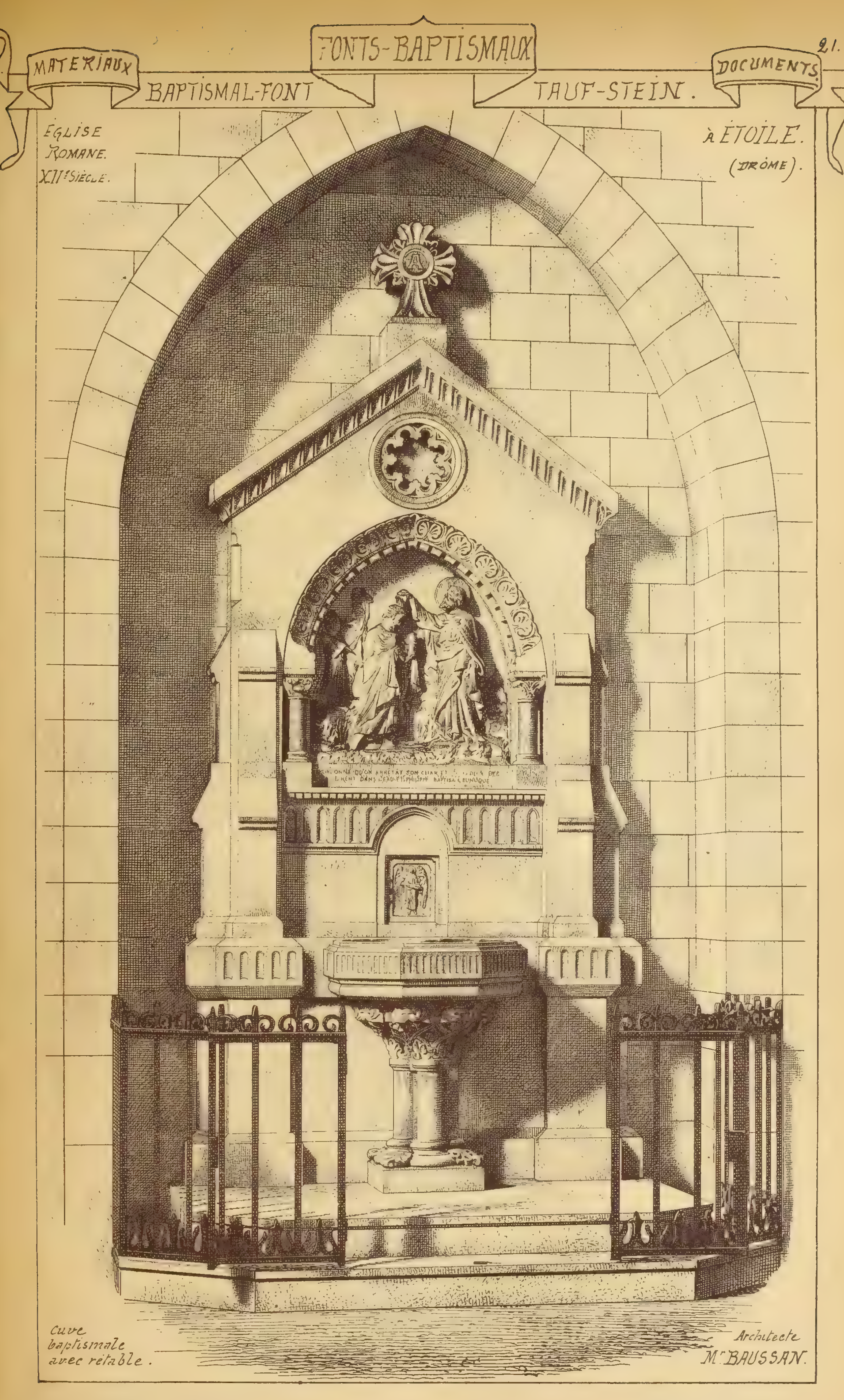


D'après les relevés de Mr J. RACINE Architecte à Charleville (Ardennes)

Eglise de St Clément
à LEEDS. Angleterre.



Mrs FARNER et BRINDLEY *Sculpteurs.*



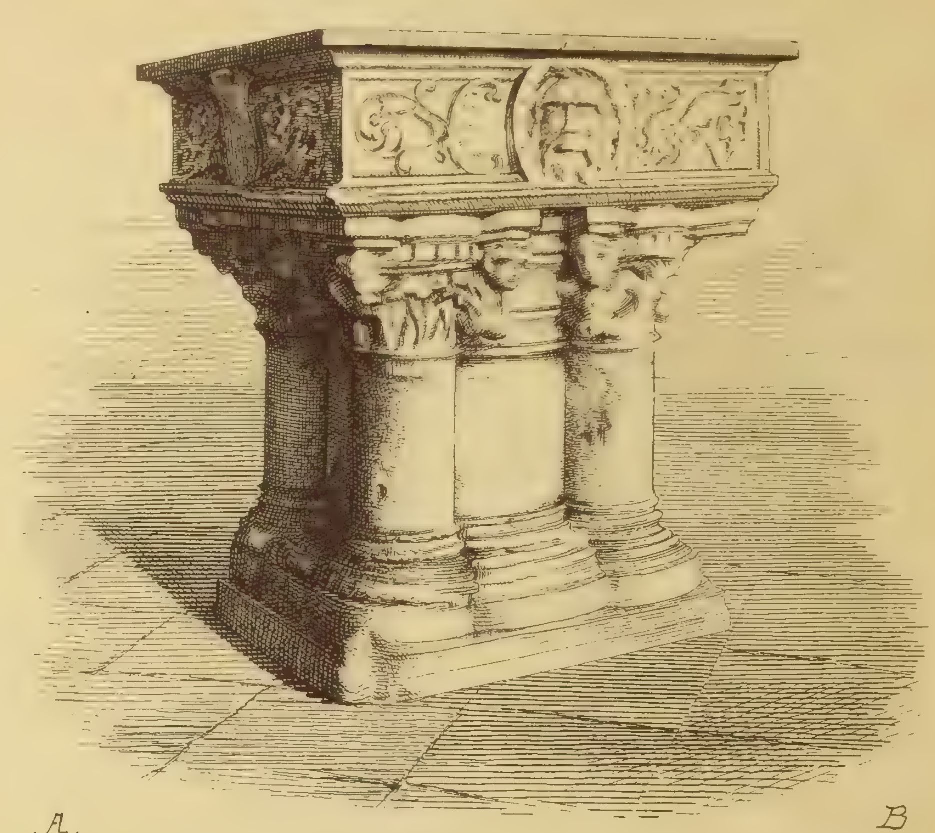
A. RAGUENET DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

276me Livraison

E. DUCHER ÉDITEUR
74, Rue de Seine
PARIS

RENAISSANCE.

.A.

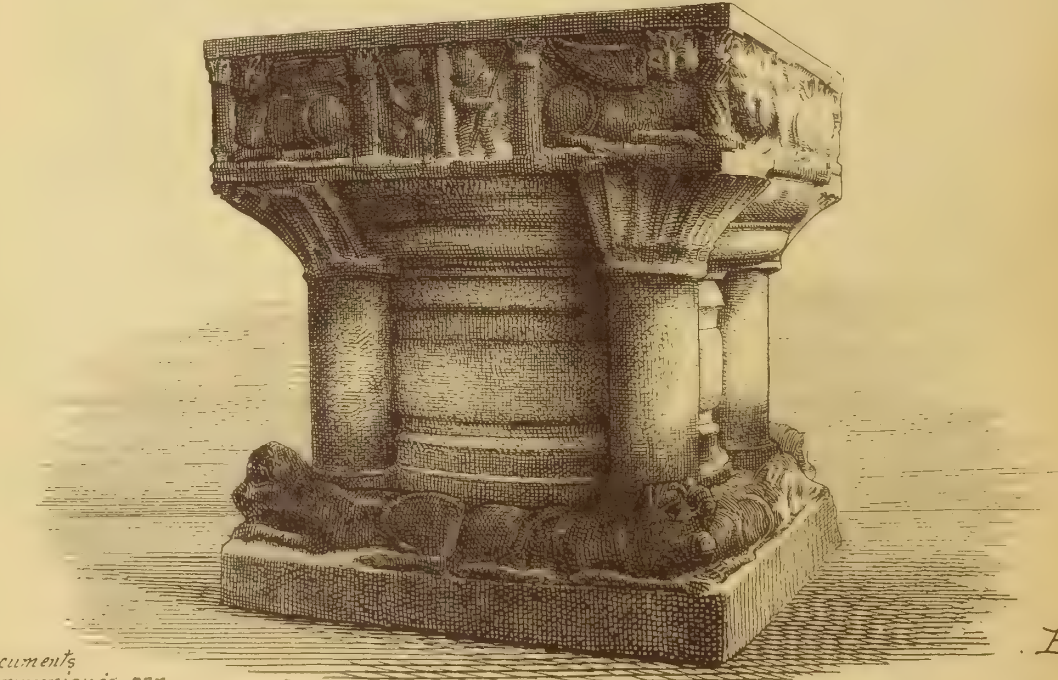


.A.

Église de
PLESSIS-DE-ROYE.
(Oise).

B

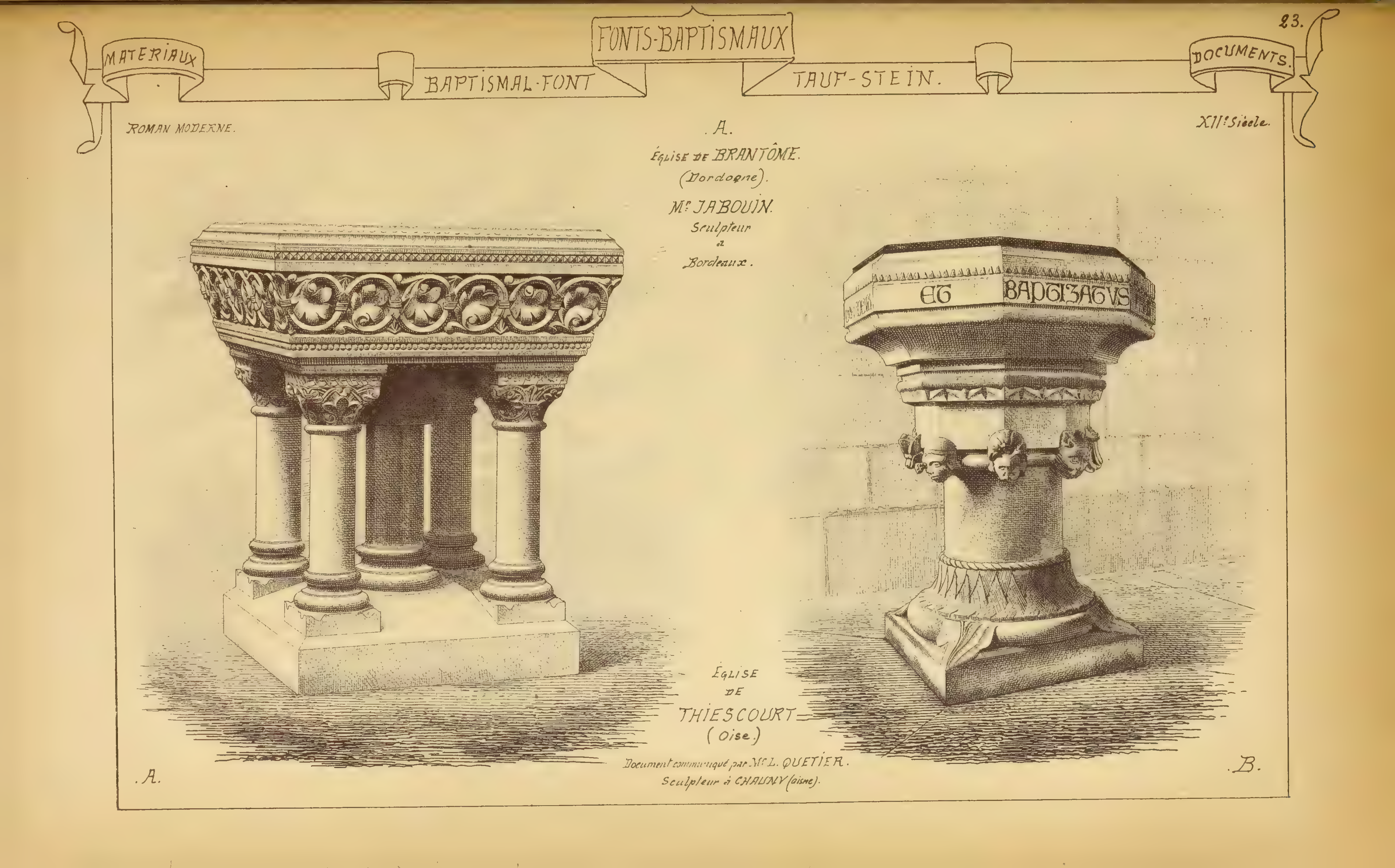
Église de
VERMAND
(Aisne)



.B.

Documents
communiqués par
M. LUCIEN QUETIER Sculpteur
à CHAUNY (Aisne).

XIIe Siècle.


23.
MATERIAUX
FONTS-BAPTISMAUX
BAPTISMAL-FONT
TAUF-STEIN.
DOCUMENTS.
ROMAN MODERNE.
XIIe Siècle.
A.
ÉGLISE DE BRANTÔME.
(Dordogne).
Mr JABOUIN.
Sculpteur
à
Bordeaux.
ET
BAPTIZATUS
ÉGLISE
DE
THIESCOURT
(Oise.)
Document communiqué par Mr L. QUETIER.
Sculpteur à CHAUNY (aisne).
A.
B.

A.

A. Fonts-Baptismaux dans l'église St PIERRE à ROME.

B.

B Cathédrale de LUCQUES (ITALIE)

Imp. F. Hermet, 29, Rue du Moulin-Vert, Paris

LE GÉRANT C. GIRAUD



BARRIER — GARTENTHOR

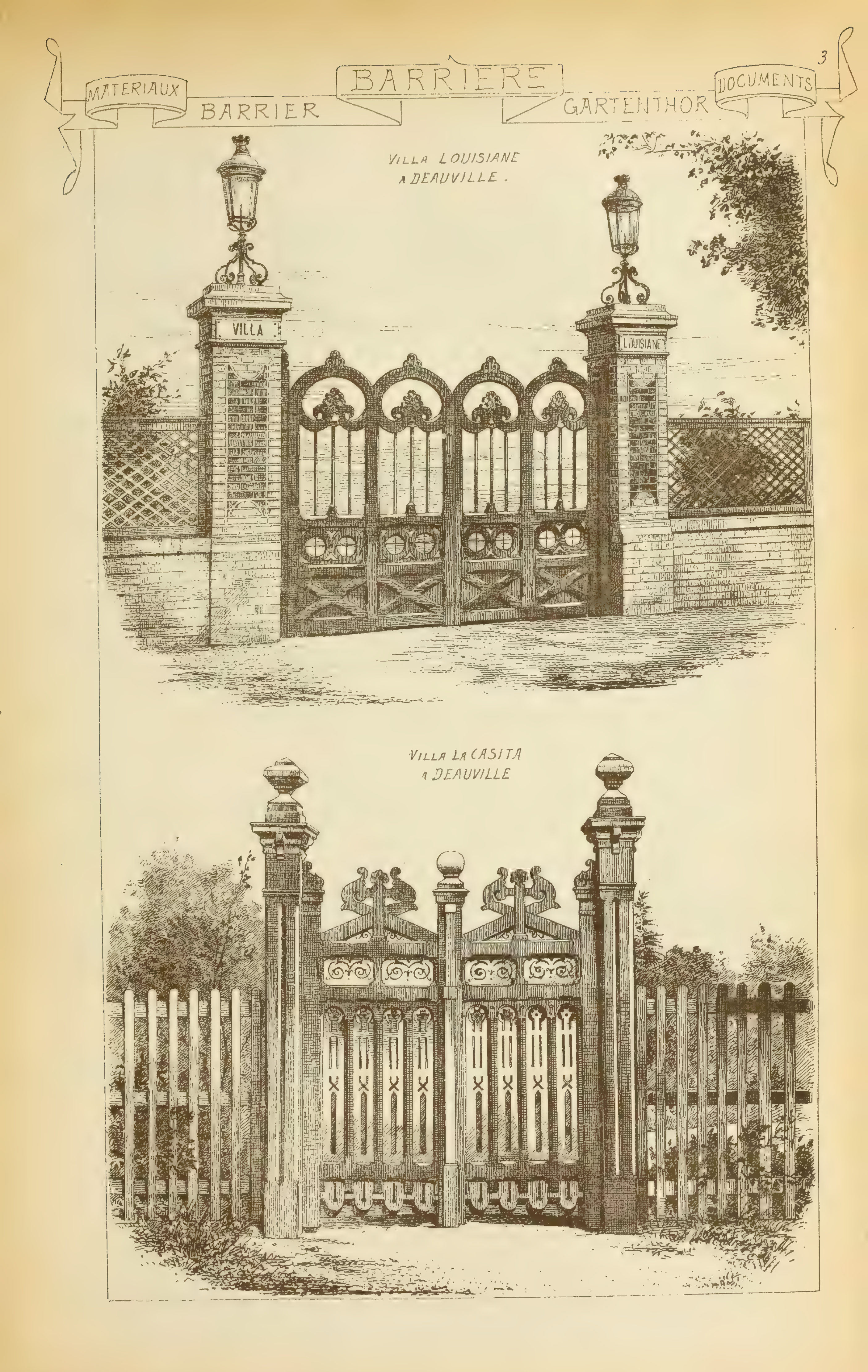
VILLA SUISSE à DEAUVILLE. CALVADOS.



VILLA DALLOZ à DEAUVILLE. CALVADOS.

BARRIÈRE RUE GABRIELLE
À DEAUVILLE.

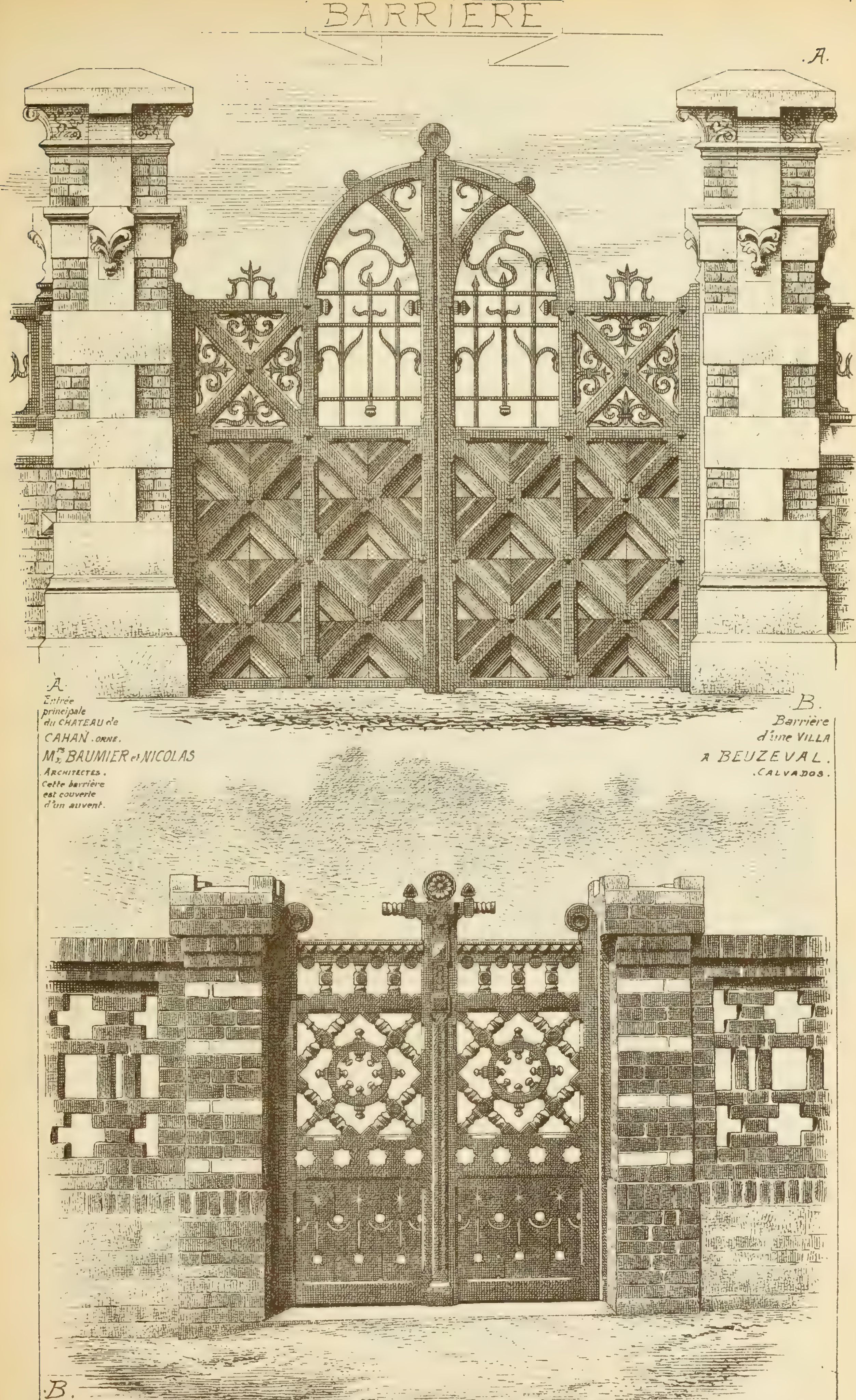
BARRIÈRE RUE DU MARCHÉ À DEAUVILLE.


MATERIAUX
BARRIER
BARRIERE
GARTENTHOR
DOCUMENTS
3
VILLA LOUISIANE
À DEAUVILLE.
VILLA
LOUISIANE
VILLA LA CASITA
À DEAUVILLE



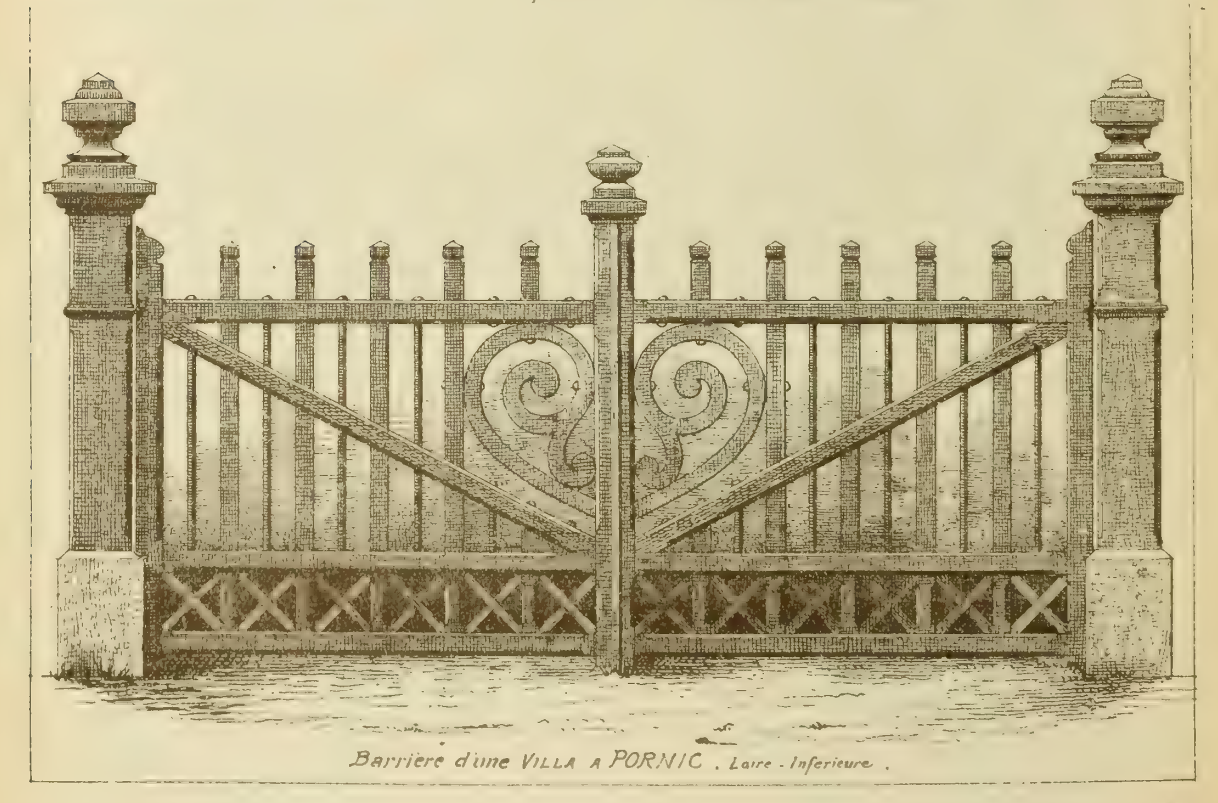
VILLA ELISABETH à DEAUVILLE . CALVADOS .

PORTE D'UNE VILLA A CROSNE . S-et-O Mr GUERBER . ARCH^te Cette barrière est recouverte d'un auvent.

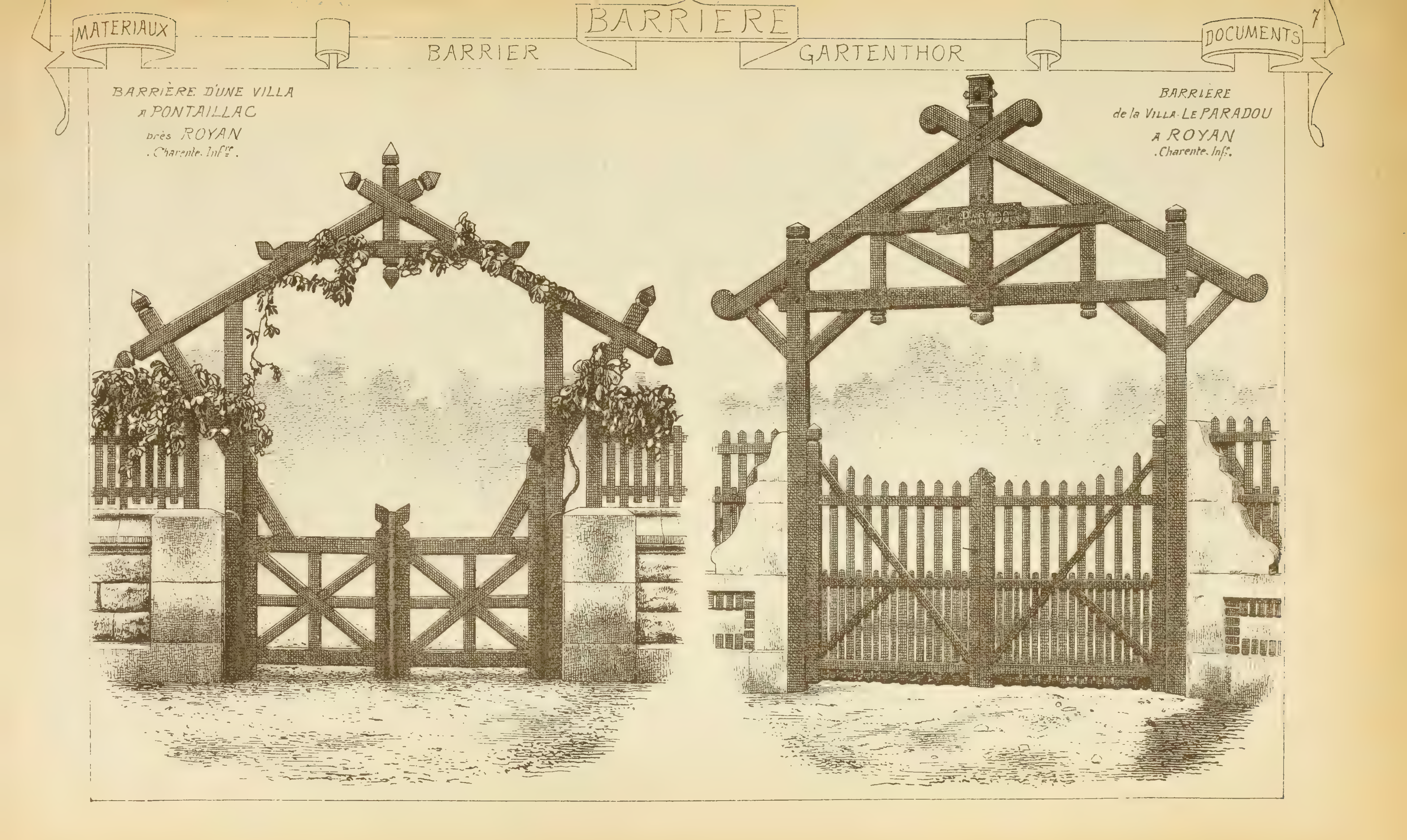

BARRIERE
.A.
.A.
Entrée principale du CHATEAU de CAHAN .ORNE.
M.rs BAUMIER et NICOLAS
.ARCHITECTES.
Cette barrière est couverte d'un auvent.
.B.
Barrière d'une VILLA
A BEUZEVAL.
.CALVADOS.
.B.

Barrière d'une VILLA A NICE . Mr MASSELIN . ARCHITECTE . Cette barrière est recouverte d'un auvent .

Barrière du Champ de Courses d'AUTEUIL . Seine .



Barrière d'une VILLA A PORNIC . Loire - Inferieure .



BARRIÈRE D'UNE VILLA
A PONTAILLAC
près ROYAN
. Charente. Infre.

BARRIERE
de la VILLA LE PARADOU
A ROYAN
. Charente. Infe.

HOTEL DES TÉLÉPHONES A PARIS.

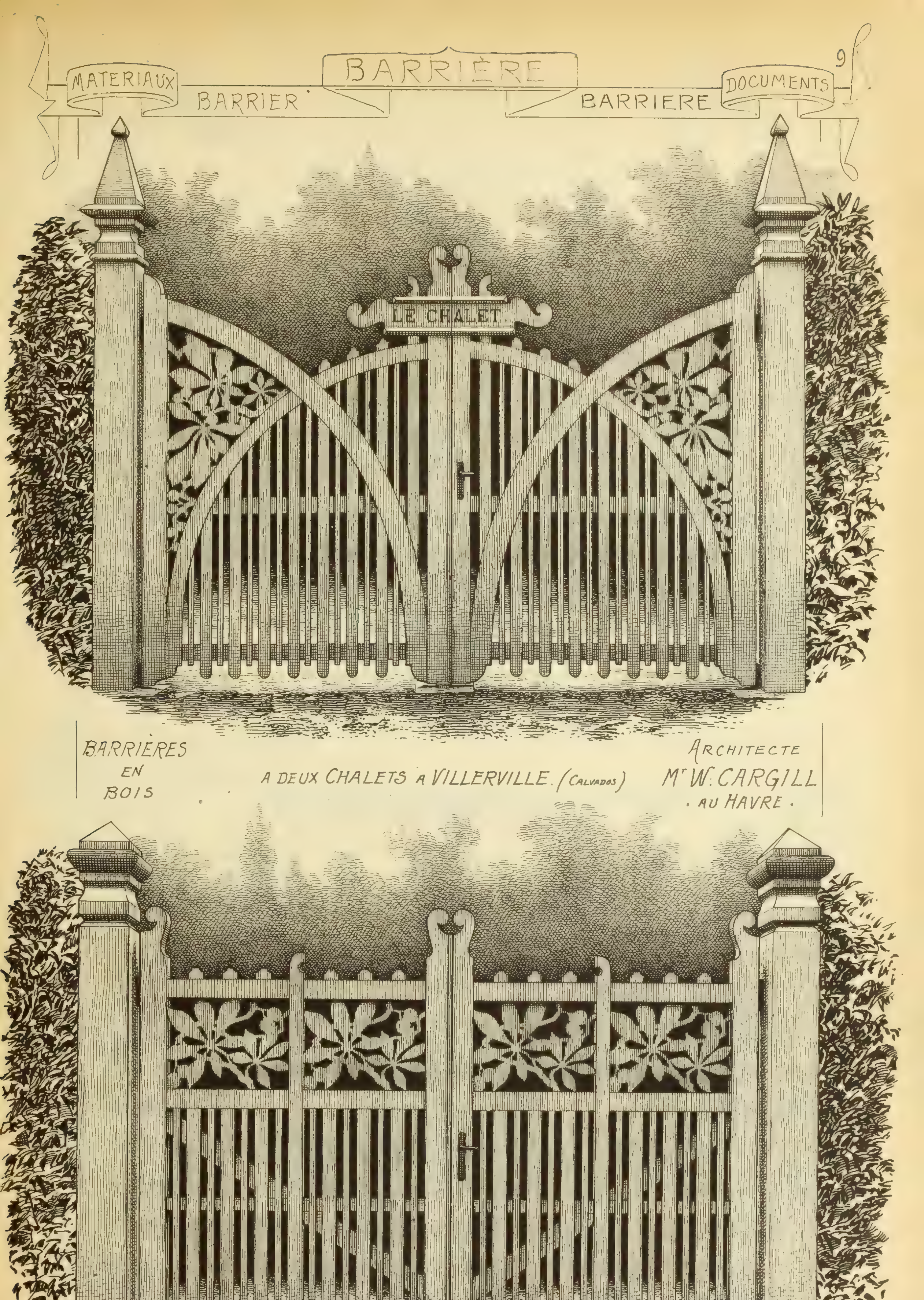
BARRIÈRE EN FONTE RUE DU LOUVRE

Mr BOUSSARD.

ARCHITECTE.

Imp Engelmann Paris

LE GERANT E. CHRISTIN

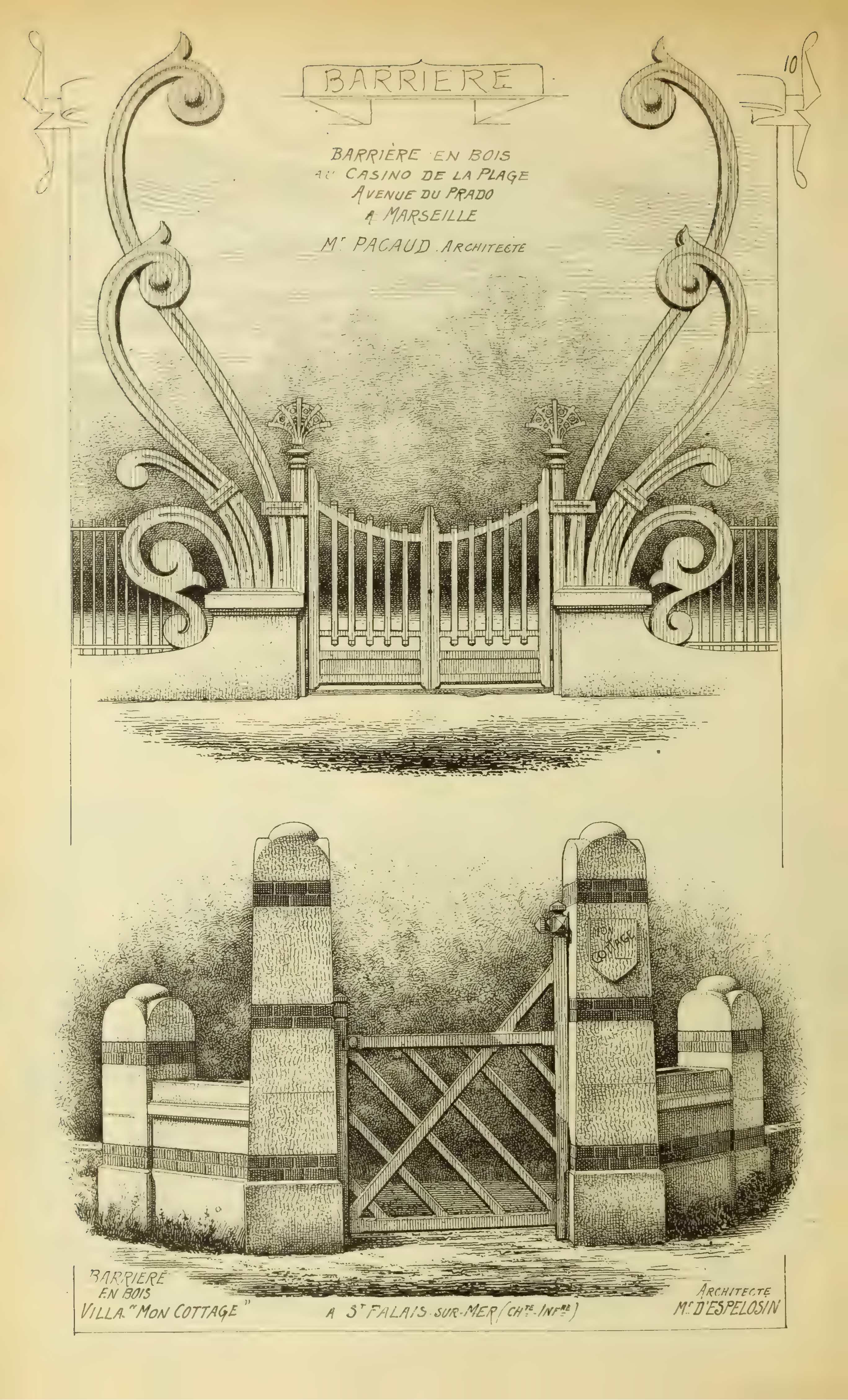


BARRIÈRES EN BOIS — A DEUX CHALETS A VILLERVILLE. (Calvados) — ARCHITECTE Mr W. CARGILL . AU HAVRE .

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
422me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS


BARRIERE
10
BARRIÈRE EN BOIS
AU CASINO DE LA PLAGE
AVENUE DU PRADO
A MARSEILLE
Mr PACAUD. ARCHITECTE
MON COTTAGE
BARRIERE
EN BOIS
VILLA "MON COTTAGE"
A St FALAIS-SUR-MER (CHte-INFre)
ARCHITECTE
Mr D'ESPELOSIN



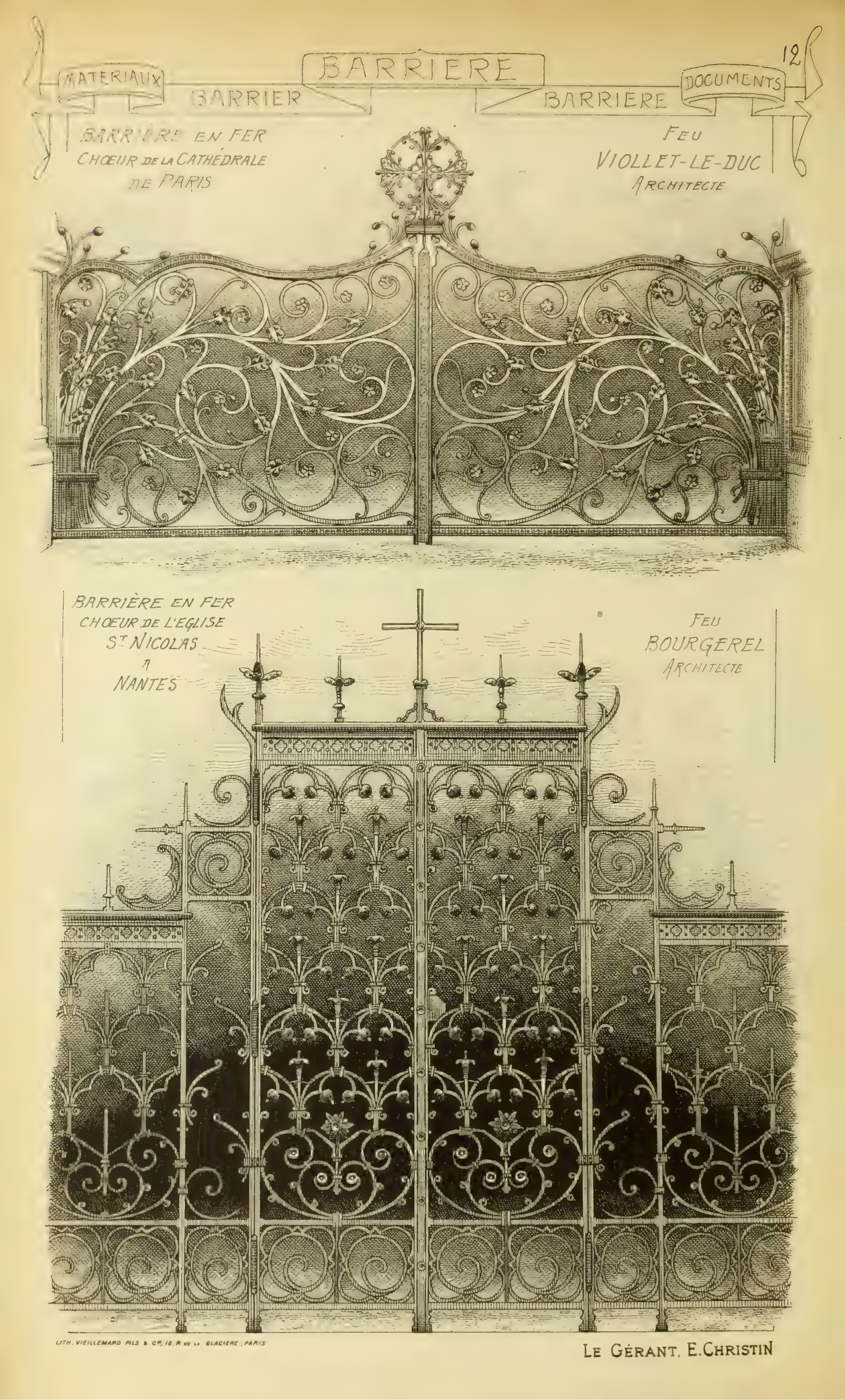
BARRIÈRE EN FER.
ENTRÉE D'UN GRAND MAGASIN
DE NOUVEAUTÉS
A FRANCFORT-SUR-LE-MEIN

Mrs BERNINGER ET KRAFFT ARCHITECTES A STRASBOURG.

BARRIÈRE
EN FER

ARCHITECTES
Mrs GUTTON & HORNECKER

D'UNE VILLA AU PARC SAURUPT A NANCY. (M^{the} & M^{le})


MATERIAUX
BARRIERE
DOCUMENTS
12
BARRIER
BARRIERE
BARRIÈRE EN FER
CHOEUR DE LA CATHÉDRALE
DE PARIS
FEU
VIOLLET-LE-DUC
ARCHITECTE
BARRIÈRE EN FER
CHOEUR DE L'EGLISE
ST NICOLAS
A
NANTES
FEU
BOURGEREL
ARCHITECTE
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R. DE LA GLACIERE, PARIS
LE GÉRANT, E.CHRISTIN

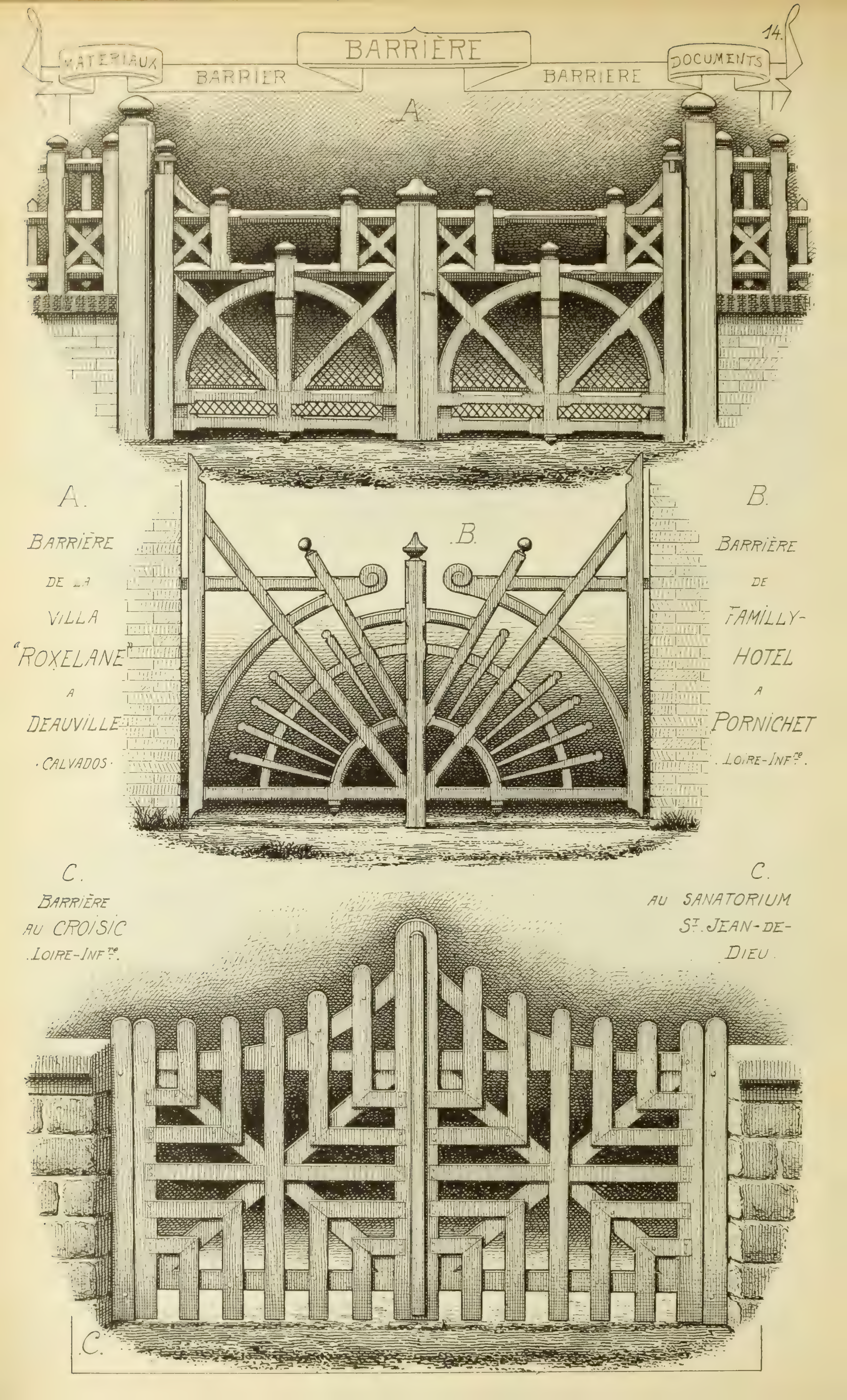
BARRIÈRE A L'ENTRÉE D'UNE MAISON DE RAPPORT
PROMENADE DES ANGLAIS, N° 37 bis A NICE. Mr NIERMANS ARCHte

BARRIÈRE A L'ENTRÉE D'UNE VILLA A BLANKENBERGHE · BELGIQUE ·
Mr DAMINARD ARCHITECTE.

A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
487me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS


MATERIAUX
BARRIÈRE
14.
BARRIER
BARRIERE
DOCUMENTS
A
A.
BARRIÈRE
DE LA
VILLA
"ROXELANE"
A
DEAUVILLE
CALVADOS
B
B.
BARRIÈRE
DE
FAMILLY-
HOTEL
A
PORNICHET
LOIRE-INF^RE.
C.
BARRIÈRE
AU CROISIC
LOIRE-INF^RE.
C.
AU SANATORIUM
S^T. JEAN-DE-
DIEU
C.

BARRIÈRE D'UNE VILLA, BOUL^D MARITIME N°54 AU HAVRE.

BARRIÈRE D'UNE VILLA AU HAVRE.

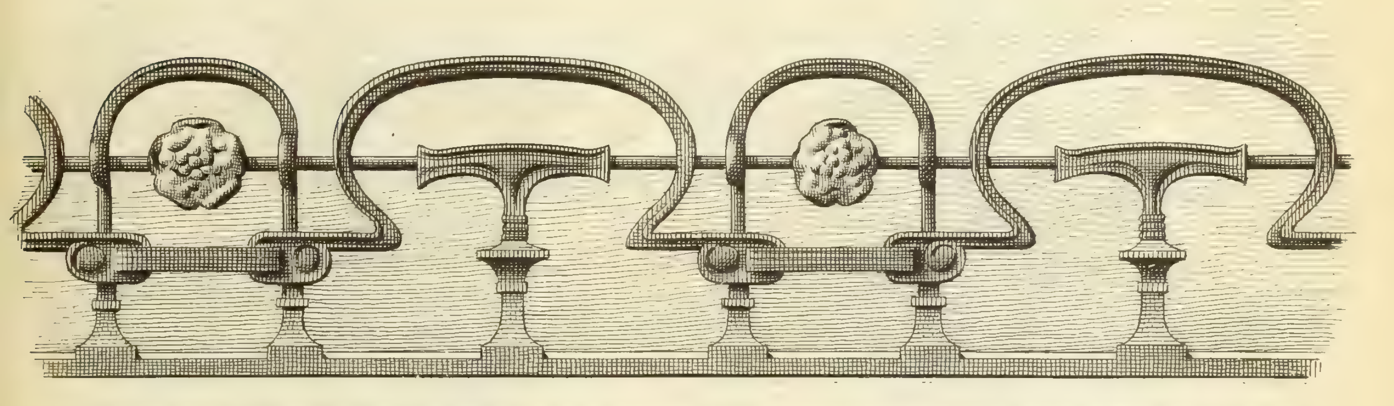
ARCH^te Mr CHOUPAŸ

BARRIÈRE A L'ENTRÉE DE L'ETABLISSEMENT HEINOCQUE
BOUL[D] DU CANNET A CANNES.

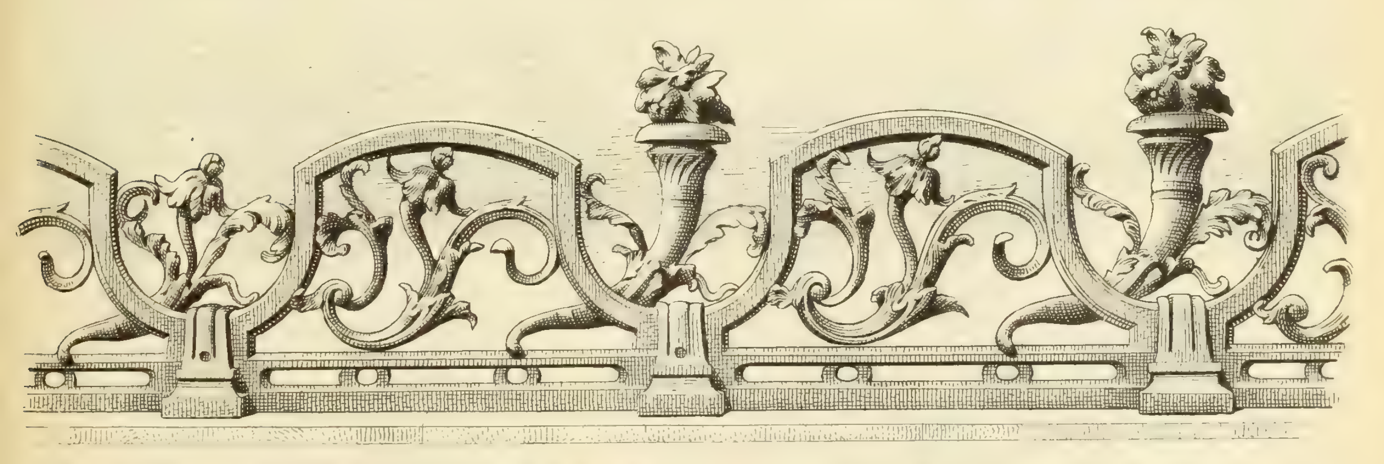
VILLA DOURASSOFF A NICE (PARC IMPÉRIAL).



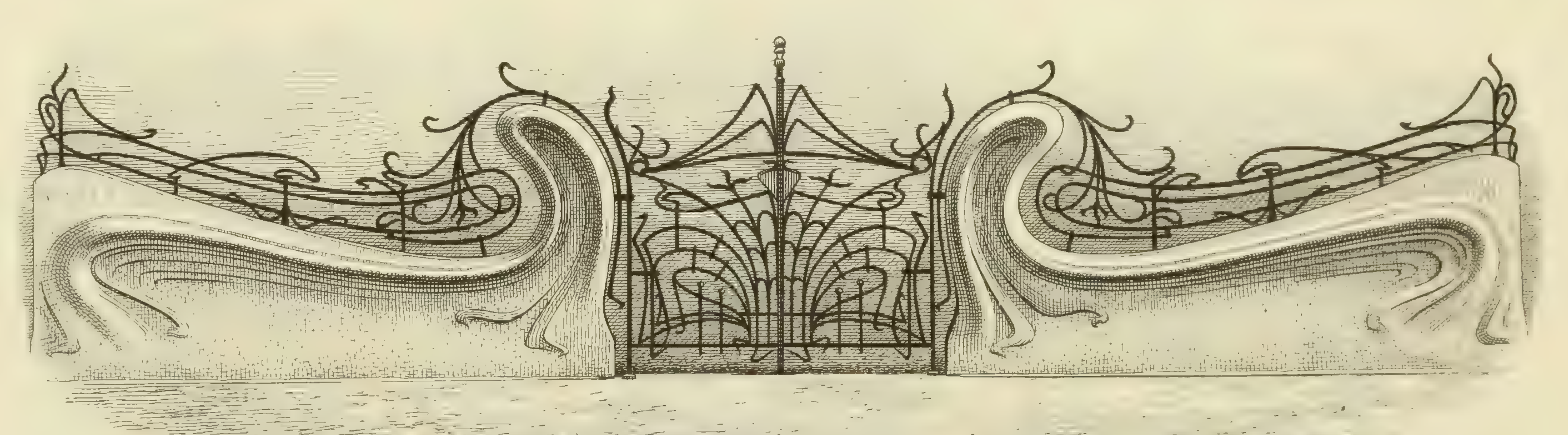
BARRIÈRE EN FER RUE JEANNE D'ARC A ORLÉANS.
Mr GUILLEMONAT ARCHte.



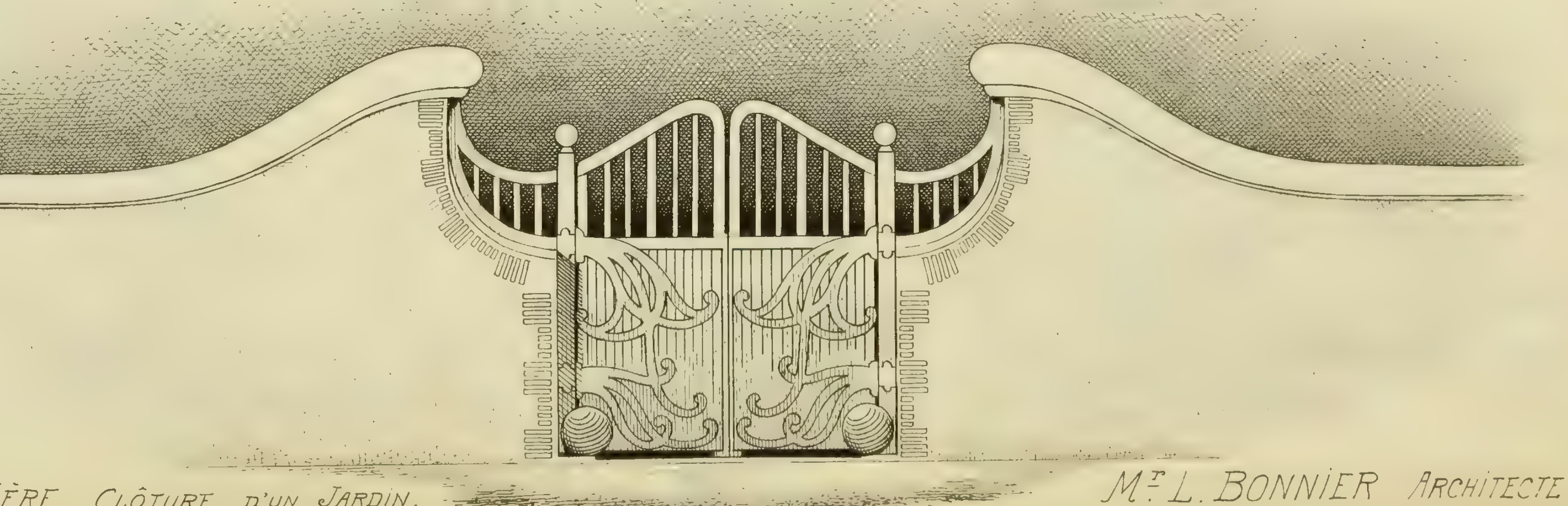
BARRIÈRE EN FONTE, SQUARE DE LA GARE A ANVERS (BELGIQUE).



BARRIÈRE EN FONTE AU MONUMENT CARNOT A LYON.
Mr CHles NAUDIN ARCHITECTE.



BARRIÈRE DE LA VILLA "CAMILLE" A BLANKENBERGHE (SUR LA DIGUE).

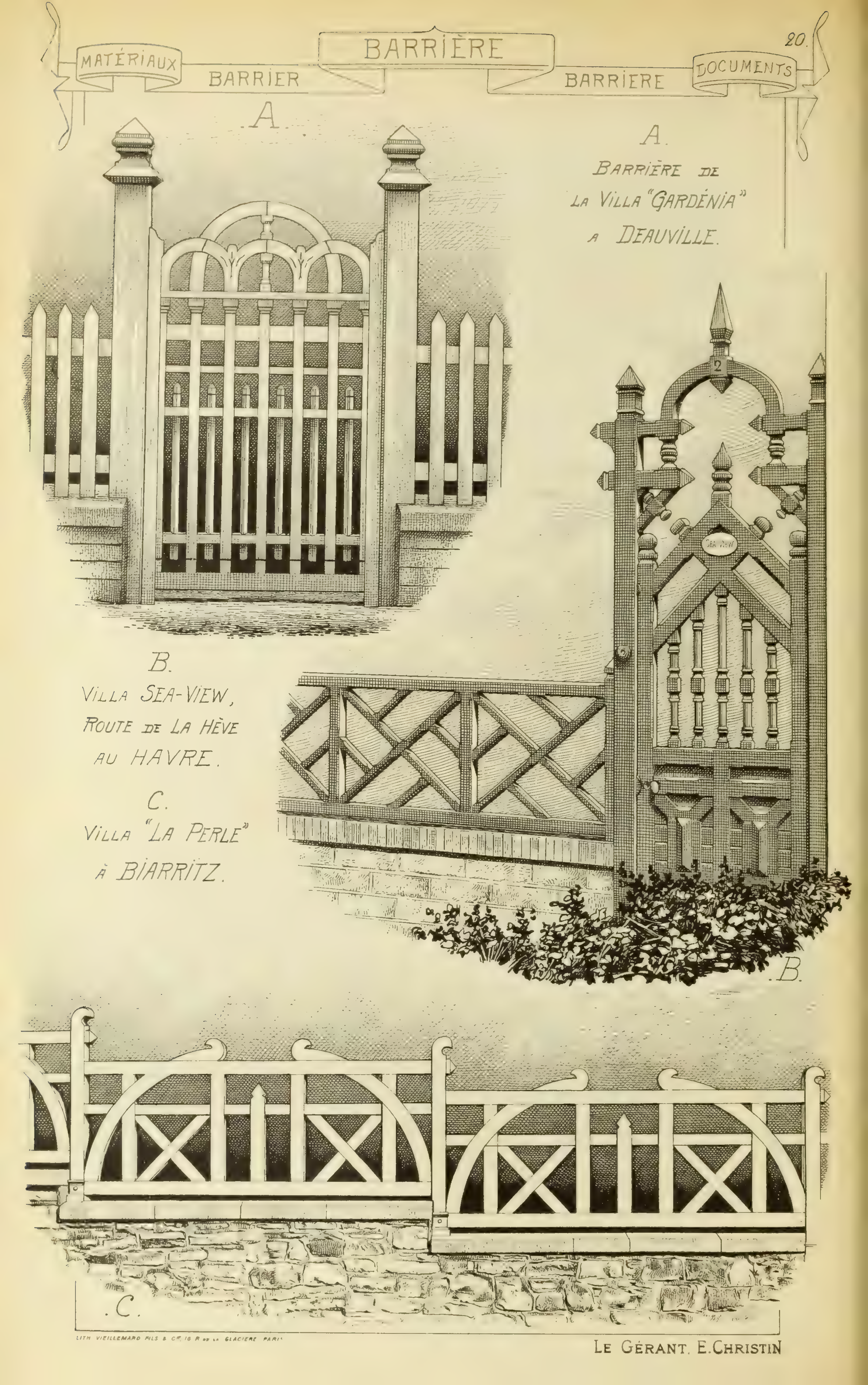


BARRIÈRE, CLÔTURE D'UN JARDIN.

Mr L. BONNIER ARCHITECTE.

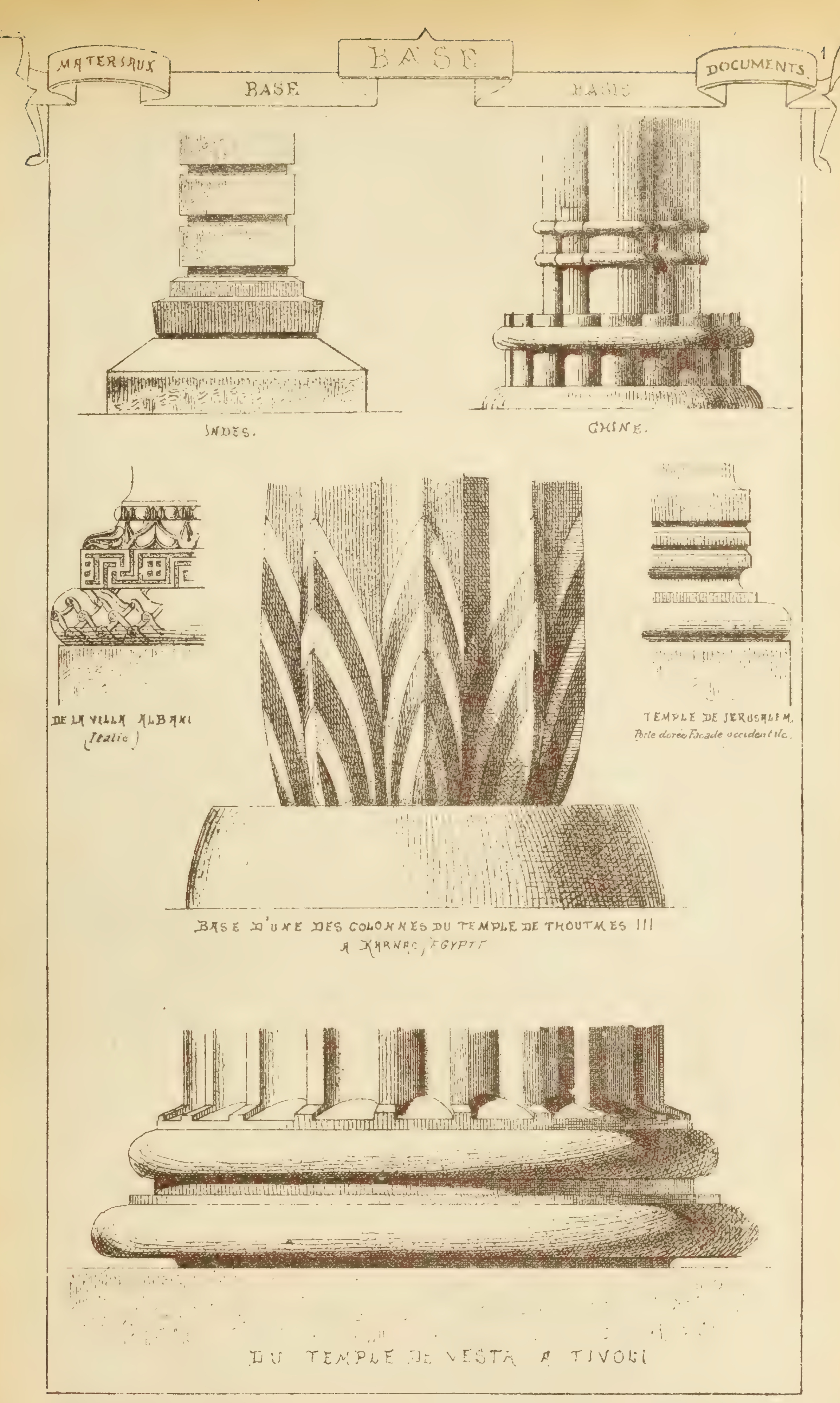
BARRIÈRE, FAÇADE LATÉRALE
DU THÉÂTRE DE L'OPÉRA-COMIQUE
PARIS.

BARRIÈRE EN FER À L'ENTRÉE DE LA VILLA "ARÉTHUSE",
AU CAP MARTIN (ALPES-MARITIMES).



LITH VIEILLEMARD FILS & Cie 16 R de la GLACIÈRE PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN



A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
13me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

MATÉRIAUX — BASE — **BASE** — BASIS — DOCUMENTS

A B C D E
Bases de colonnes
Ioniques Grecques.

A

B

C

D

E

PROPYLÉE
DE
PRIÈNE.

TEMPLE D'APOLLON A BASSŒ

A POMPEII

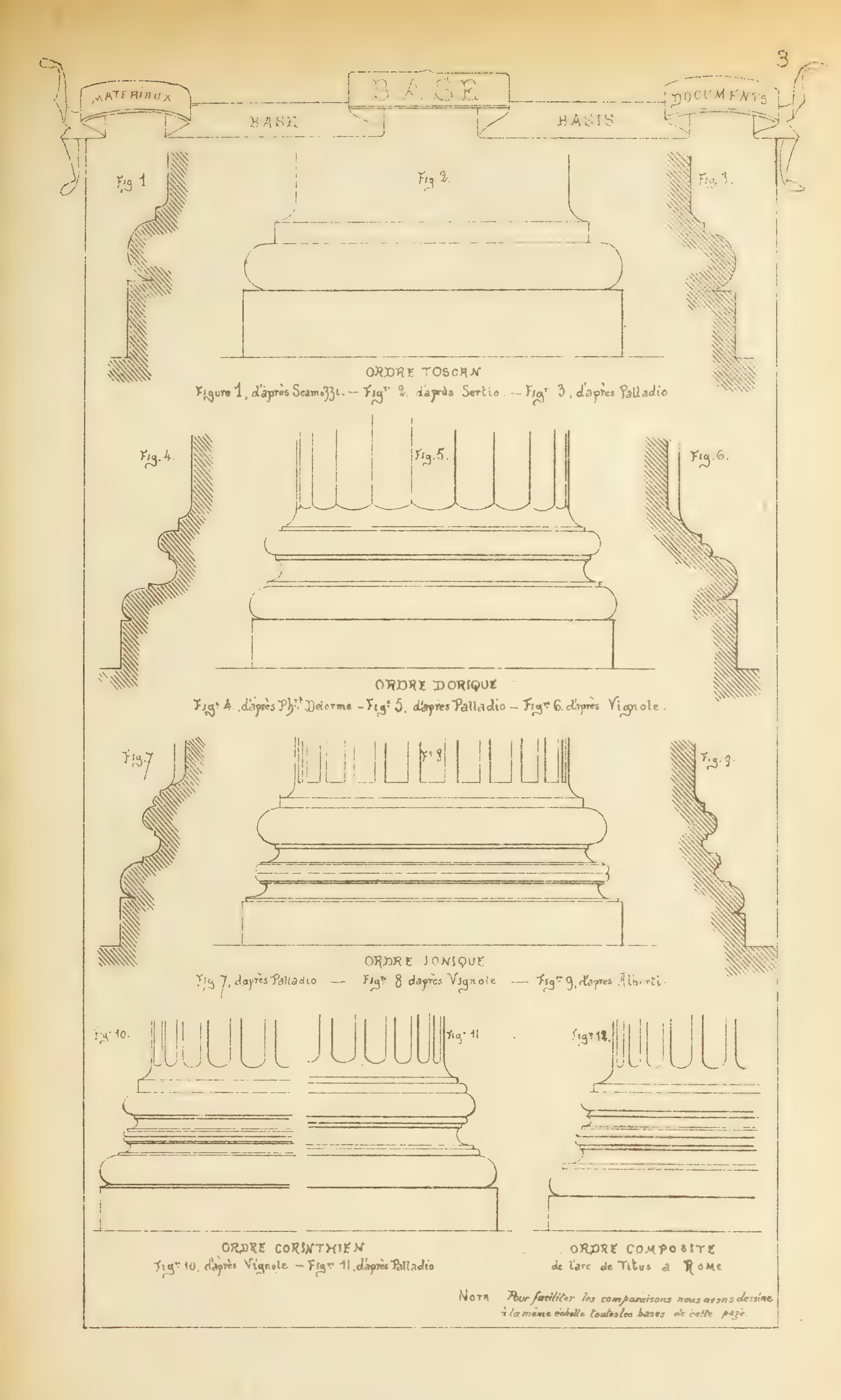
TEMPLE DE
VESTA à ROME.

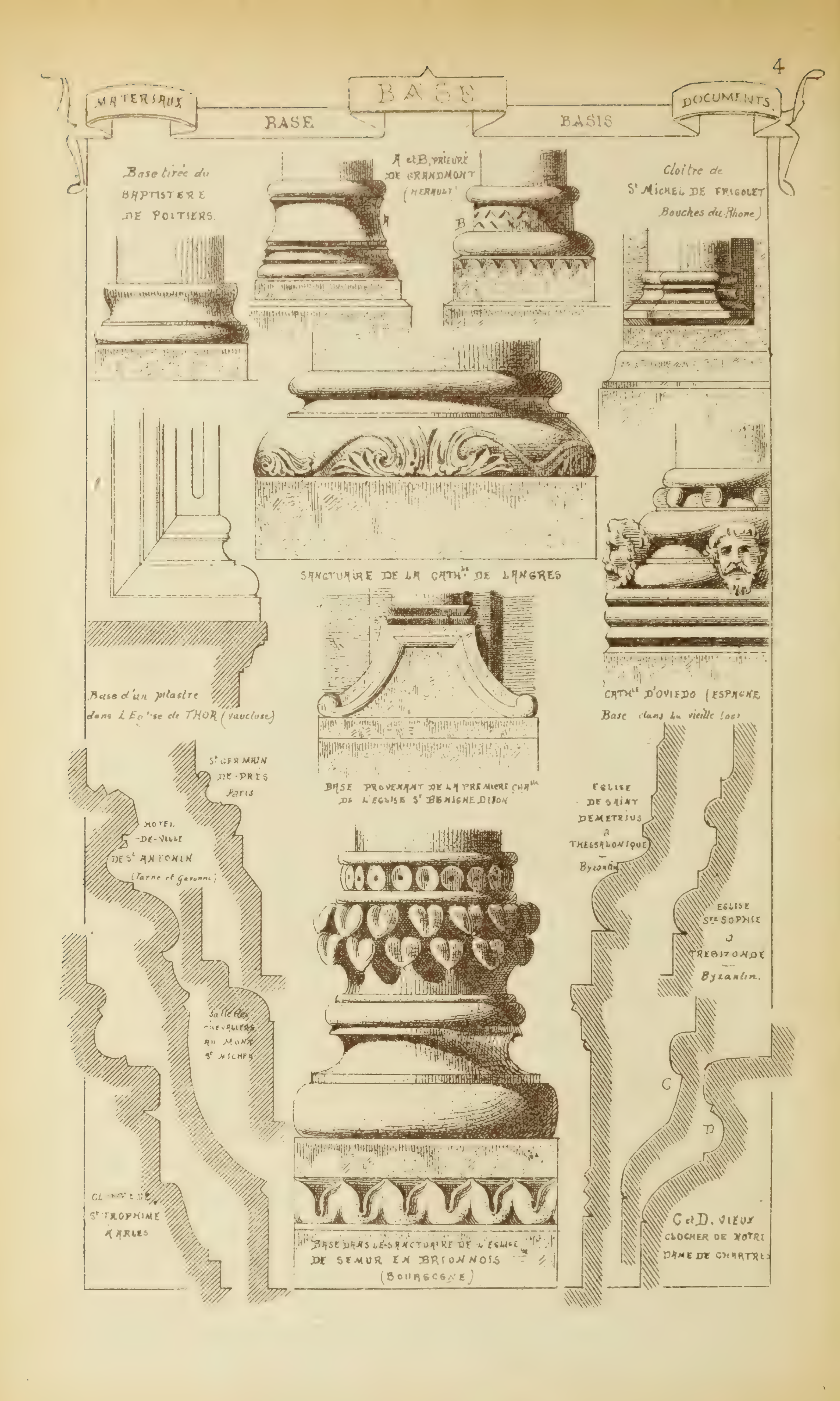
Des Antes du
Propylée a
ELEUSIS

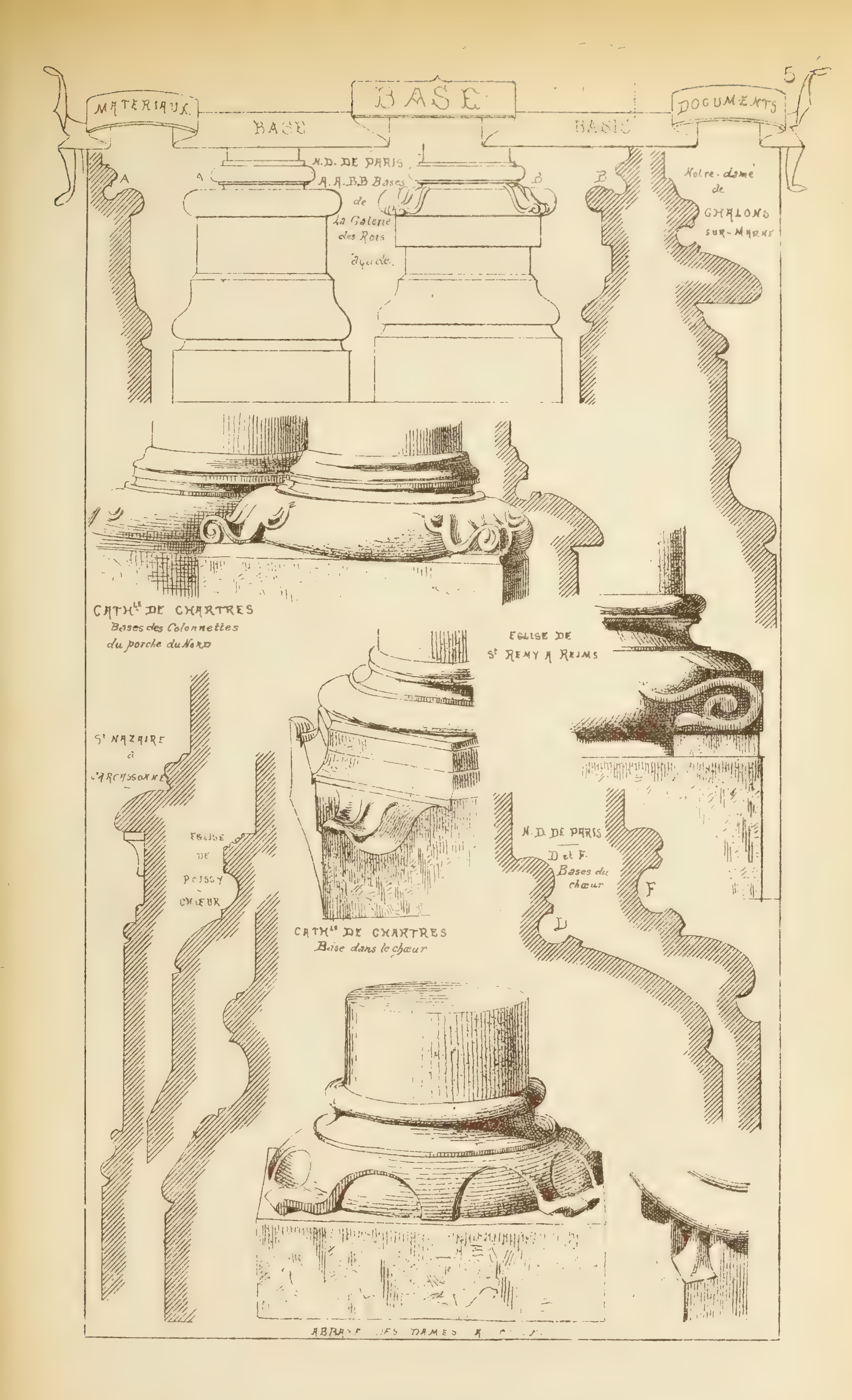
ARC
DE BÉNÉVENT

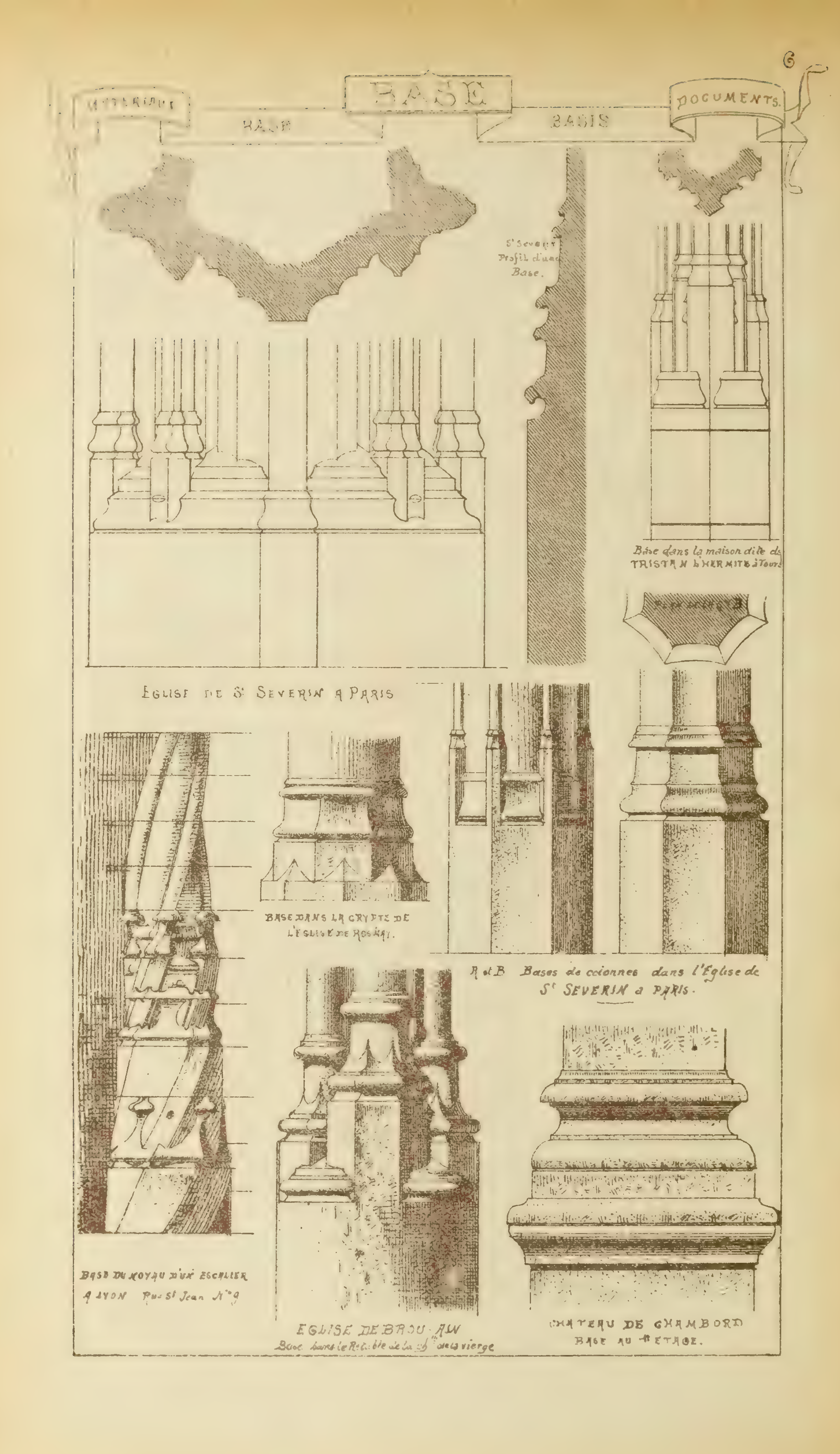
FORUM TRIANGULAIRE
A POMPEII

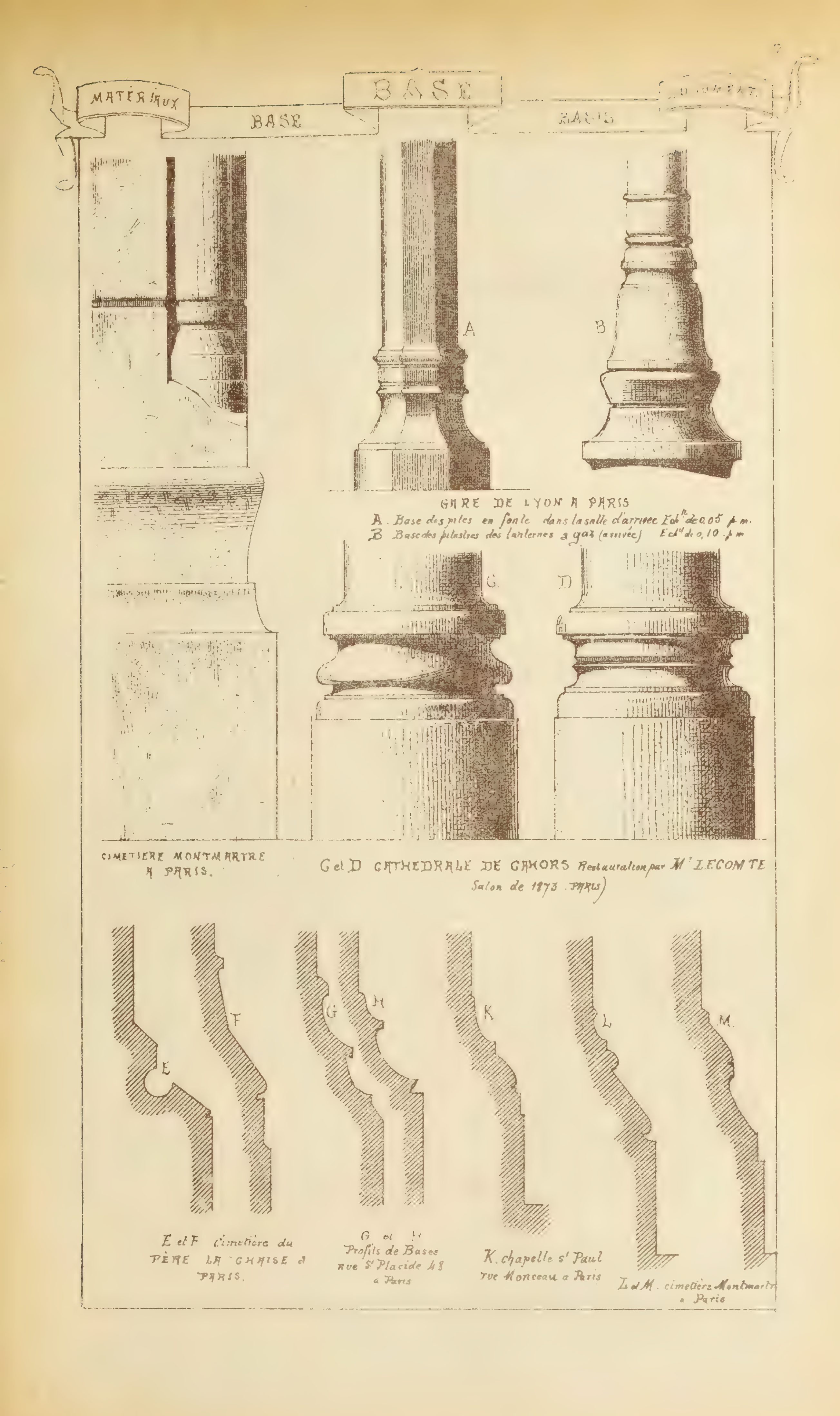
DU TEMPLE DE
DIANE à ELEUSIS.

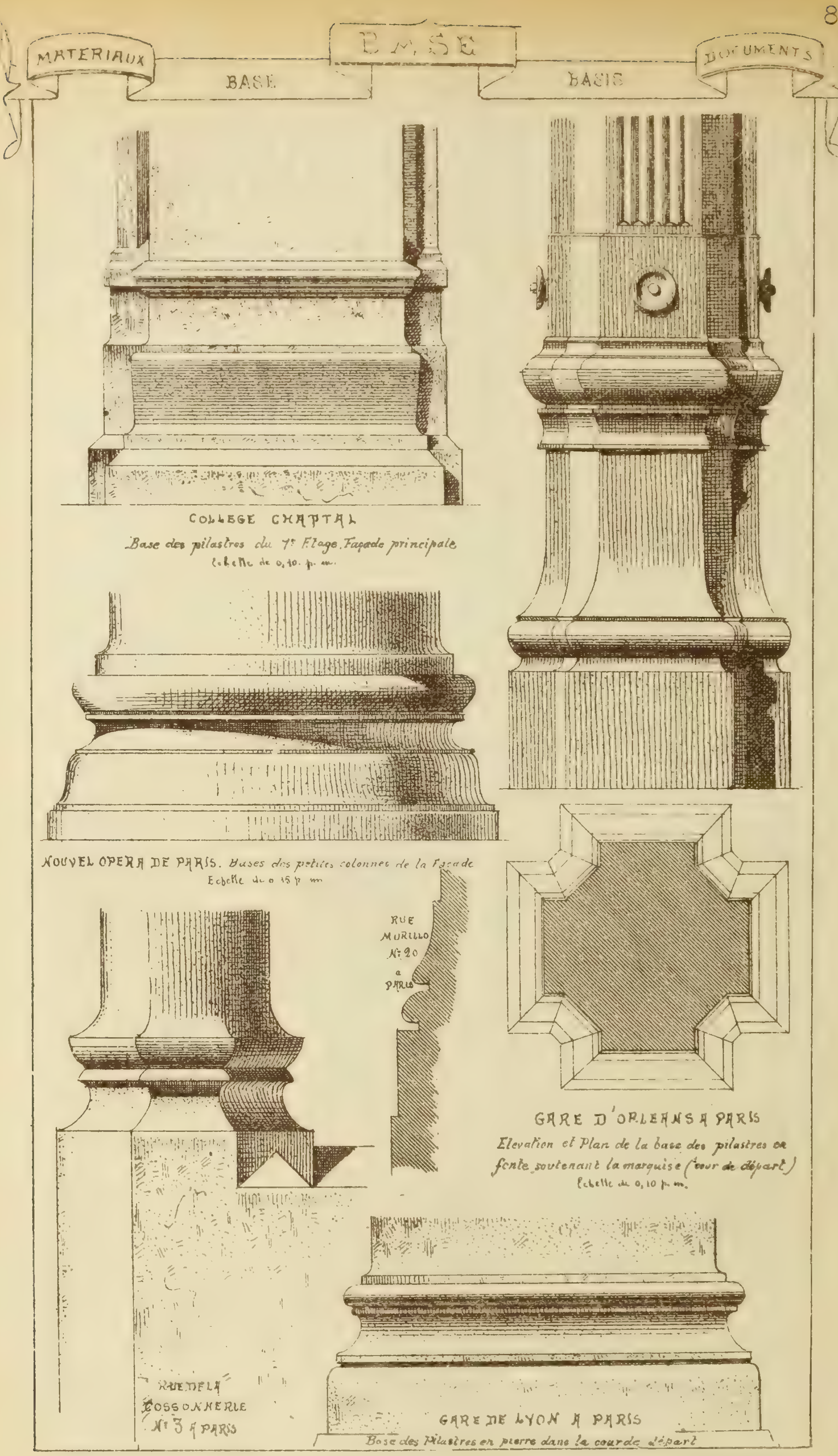

MATERIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
Fig 1
Fig. 2.
Fig. 3.
ORDRE TOSCAN
Figure 1, d'après Scamozzi. — Figr 2. d'après Sertio. — Figr 3, d'après Palladio
Fig. 4.
Fig. 5.
Fig. 6.
ORDRE DORIQUE
Figr 4. d'après Phit Delorme – Figr 5. d'après Palladio – Figr 6. d'après Vignole.
Fig. 7
Fig. 9.
ORDRE IONIQUE
Fig 7, d'après Palladio — Figr 8 d'après Vignole — Figr 9, d'après Alberti.
Fig. 10.
Fig. 11
Figr 12.
ORDRE CORINTHIEN
Figr 10. d'après Vignole – Figr 11. d'après Palladio
ORDRE COMPOSITE
de l'arc de Titus à Rome
NOTA Pour faciliter les comparaisons nous avons dessiné à la même échelle toutes les bases de cette page.


MATERIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS.
Base tirée du
BAPTISTERE
DE POITIERS.
A et B, PRIEURÉ
DE GRANDMONT
(HERAULT)
A
B
Cloitre de
St MICHEL DE FRIGOLET
Bouches du Rhone)
SANCTUAIRE DE LA CATHle DE LANGRES
Base d'un pilastre
dans L'Eglise de THOR (Vaucluse)
CATHle D'OVIEDO (ESPAGNE
St GERMAIN
DE-PRES
Paris
HOTEL
DE-VILLE
DE St ANTONIN
(Tarne et Garonne)
BASE PROVENANT DE LA PREMIERE CHAlle
DE L'EGLISE St BENIGNE DIJON
EGLISE
DE SAINT
DEMETRIUS
A
THESSALONIQUE
Byzantin
EGLISE
Ste SOPHIE
A
TREBIZONDE
Byzantin.
Salle des
CHEVALIERS
AU MONT
St MICHEL
C
D
St TROPHIME
ARLES
BASE DANS LE SANCTUAIRE DE L'EGLISE
DE SEMUR EN BRIONNOIS
(BOURGOGNE)
C et D. VIEUX
CLOCHER DE NOTRE
DAME DE CHARTRES


MATERIAUX.
BASE
DOCUMENTS
5
BASE
BASIC
N.D. DE PARIS
A.A.B.B Bases de la Galerie des Rois façade.
A
A
B
B
Notre-dame de CHALONS SUR-MARNE
CATHLE DE CHARTRES
Bases des Colonnettes du porche du NORD
EGLISE DE St REMY A REIMS
St NAZAIRE à CARCASSONNE
EGLISE DE POISSY CHŒUR
CATHLE DE CHARTRES
Base dans le chœur
N.D. DE PARIS
D et F. Bases du chœur
F
D


BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS.
St Severin Profil d'une Base.
Base dans la maison dite de TRISTAN L'HERMITE à Tours
EGLISE DE St SEVERIN A PARIS
BASE DANS LA CRYPTE DE L'EGLISE DE ROSNAY.
A et B Bases de colonnes dans l'Eglise de St SEVERIN à PARIS.
BASE DU NOYAU D'UN ESCALIER A LYON Rue St Jean N° 9
EGLISE DE BROU AIN
CHATEAU DE CHAMBORD BASE AU 1er ETAGE.


MATÉRIAUX
BASE
BASE
A
B
GARE DE LYON A PARIS
A. Base des piles en fonte dans la salle d'arrivée Ech^lle de 0,05 p m.
B Base des pilastres des lanternes à gaz (arrivée) Ech^lle de 0,10 p m
G
D
CIMETIÈRE MONTMARTRE A PARIS.
G et D CATHÉDRALE DE CAHORS Restauration par Mr LECOMTE Salon de 1873 PARIS)
E
F
G
H
K
L
M.
E et F Cimetière du PÈRE LA CHAISE à PARIS.
G et H Profils de Bases rue St Placide 48 à Paris
K. chapelle s^t Paul rue Monceau à Paris
L et M. cimetière Montmartre à Paris



LE GÉRANT E. CHRISTIN

Imp Monrocq Paris.

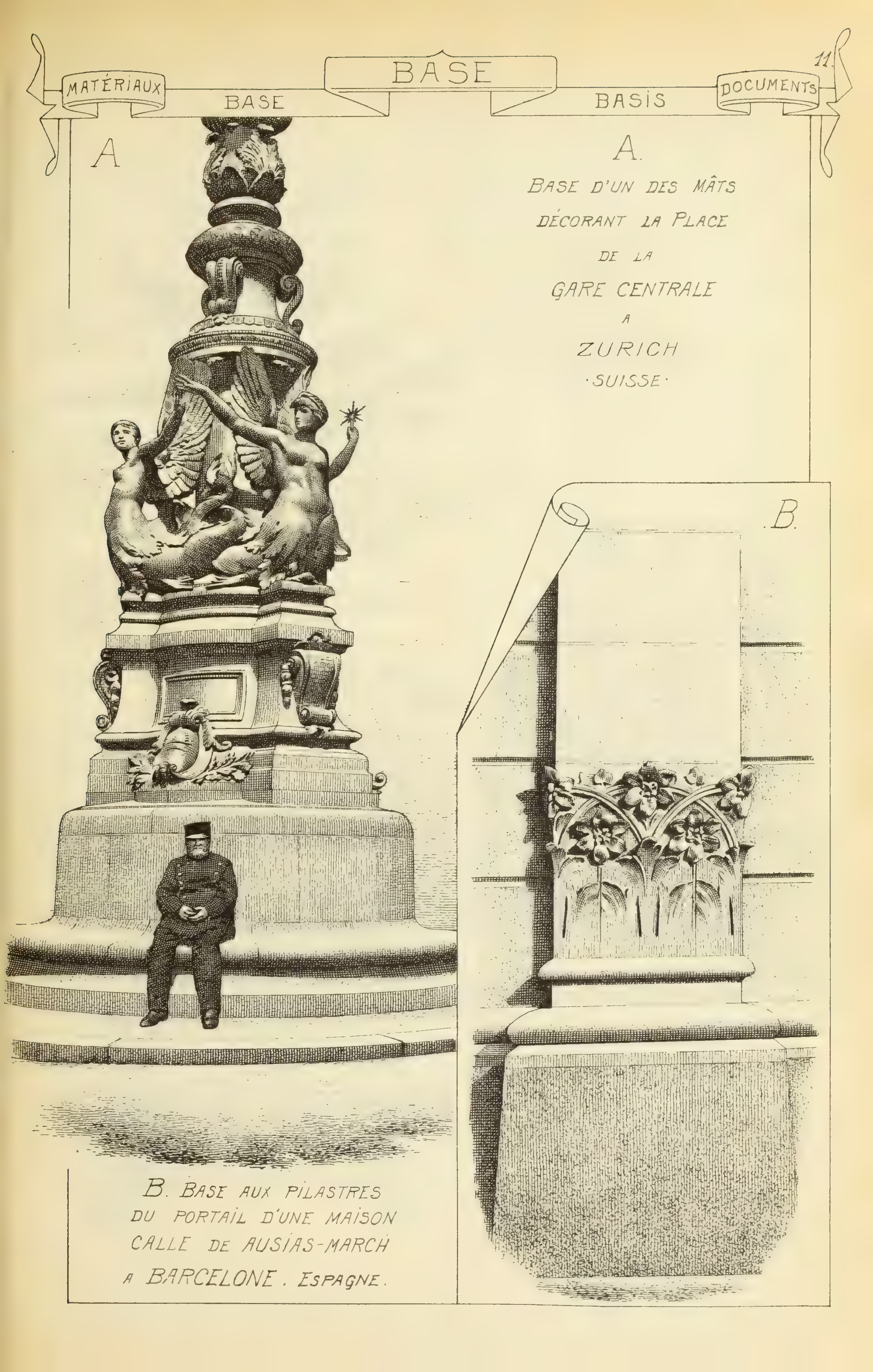


A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
491me Numéro

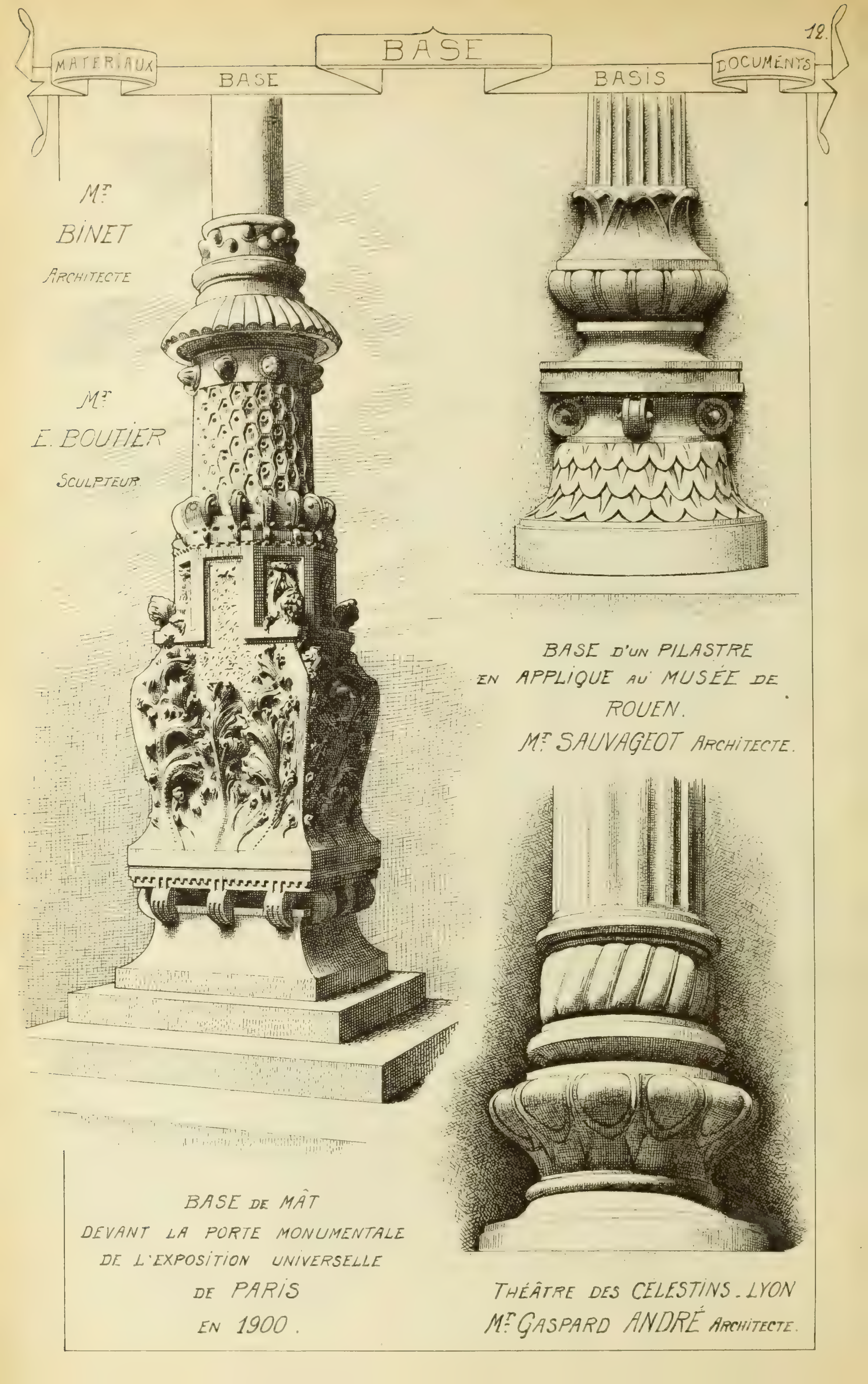
LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

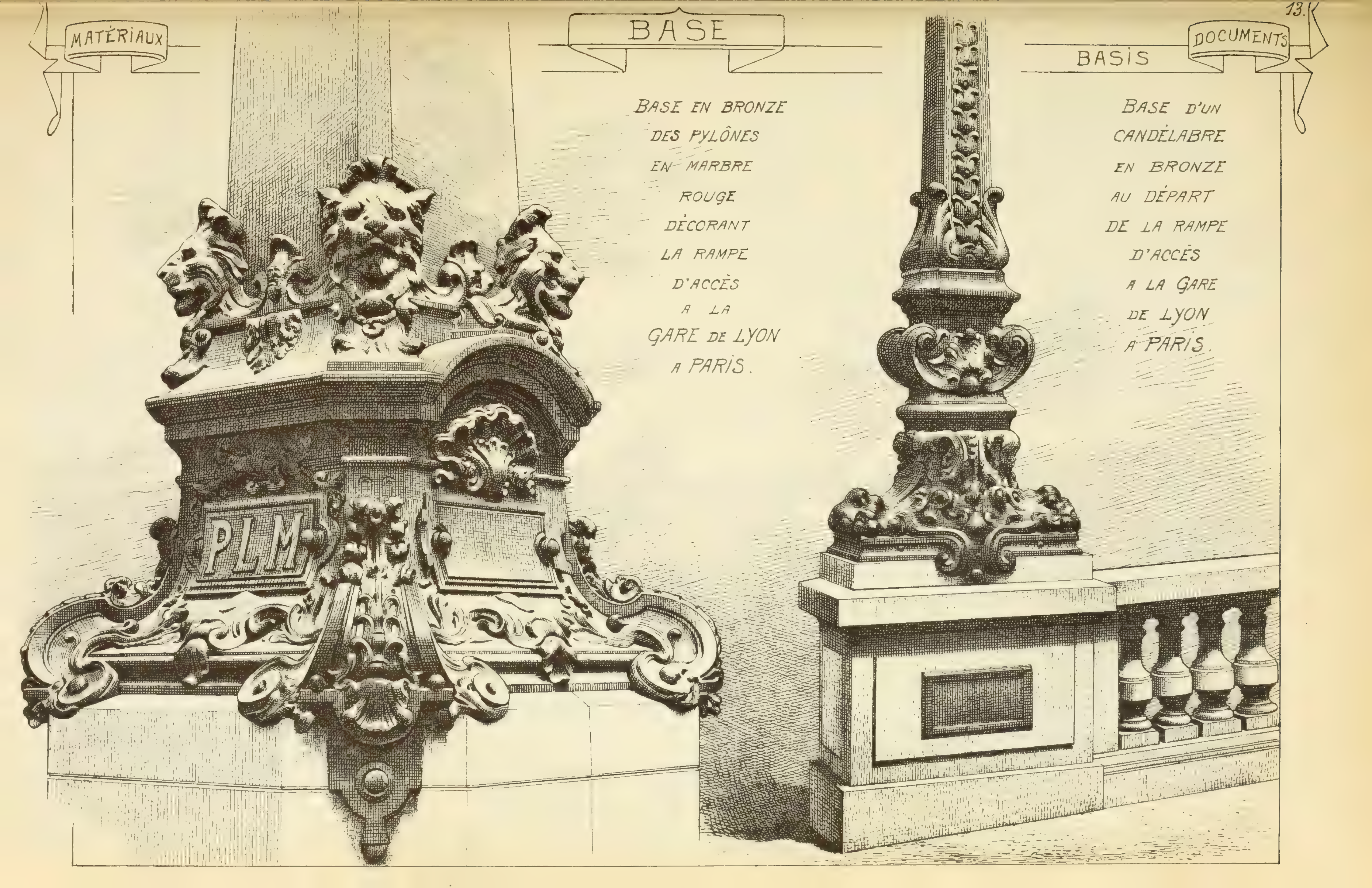

10
MATÉRIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
BASE DES CANDÉLABRES DU PONT ALEXANDRE III SUR LA SEINE A PARIS.
BASE DES PYLÔNES DU PONT DES FACULTÉS SUR LE RHÔNE A LYON.
PONT DE L'UNIVERSITÉ



A. BASE D'UN DES MÂTS DÉCORANT LA PLACE DE LA GARE CENTRALE A ZURICH ·SUISSE·

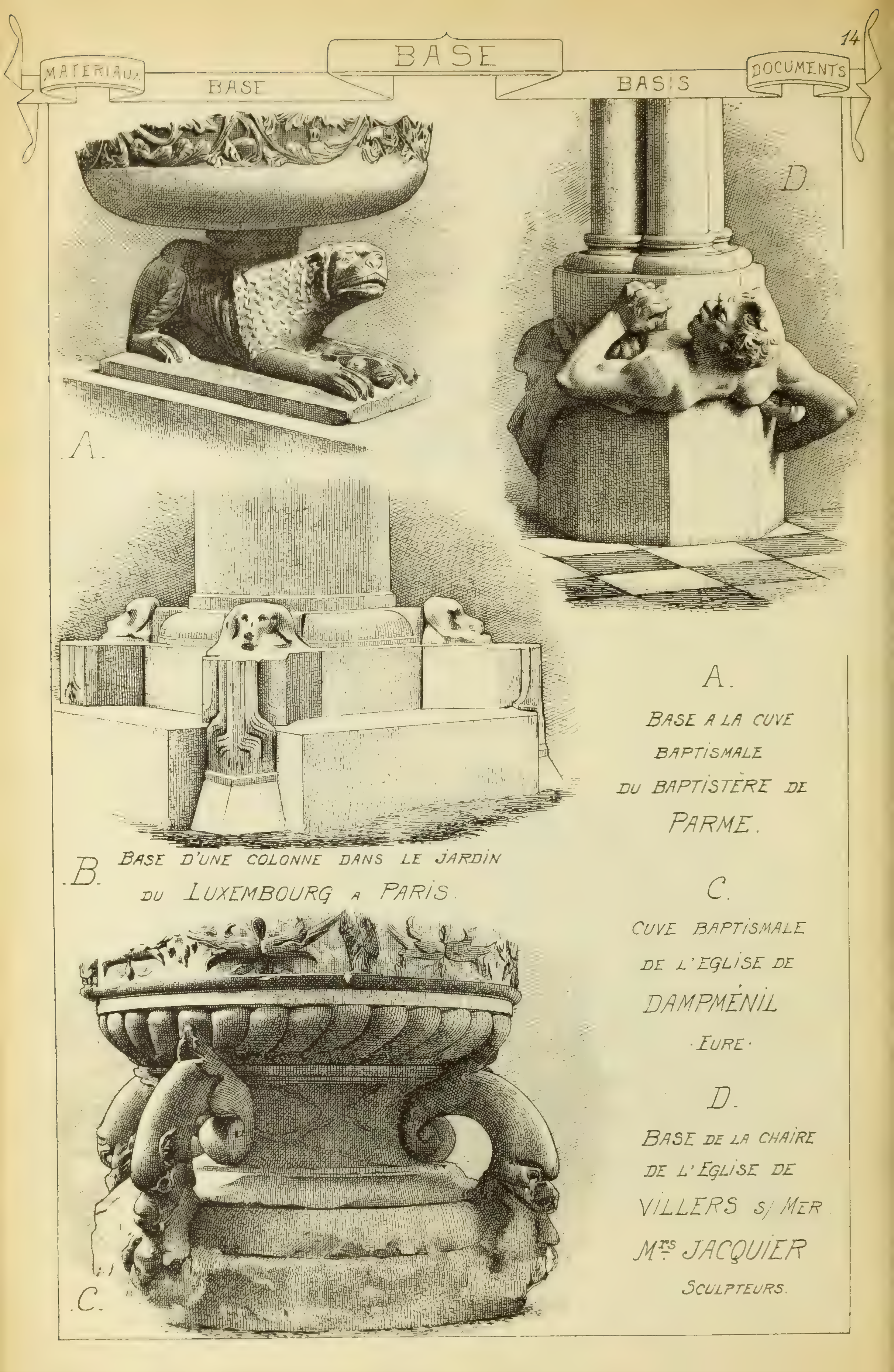
B. BASE AUX PILASTRES DU PORTAIL D'UNE MAISON CALLE DE AUSIAS-MARCH A BARCELONE. ESPAGNE.

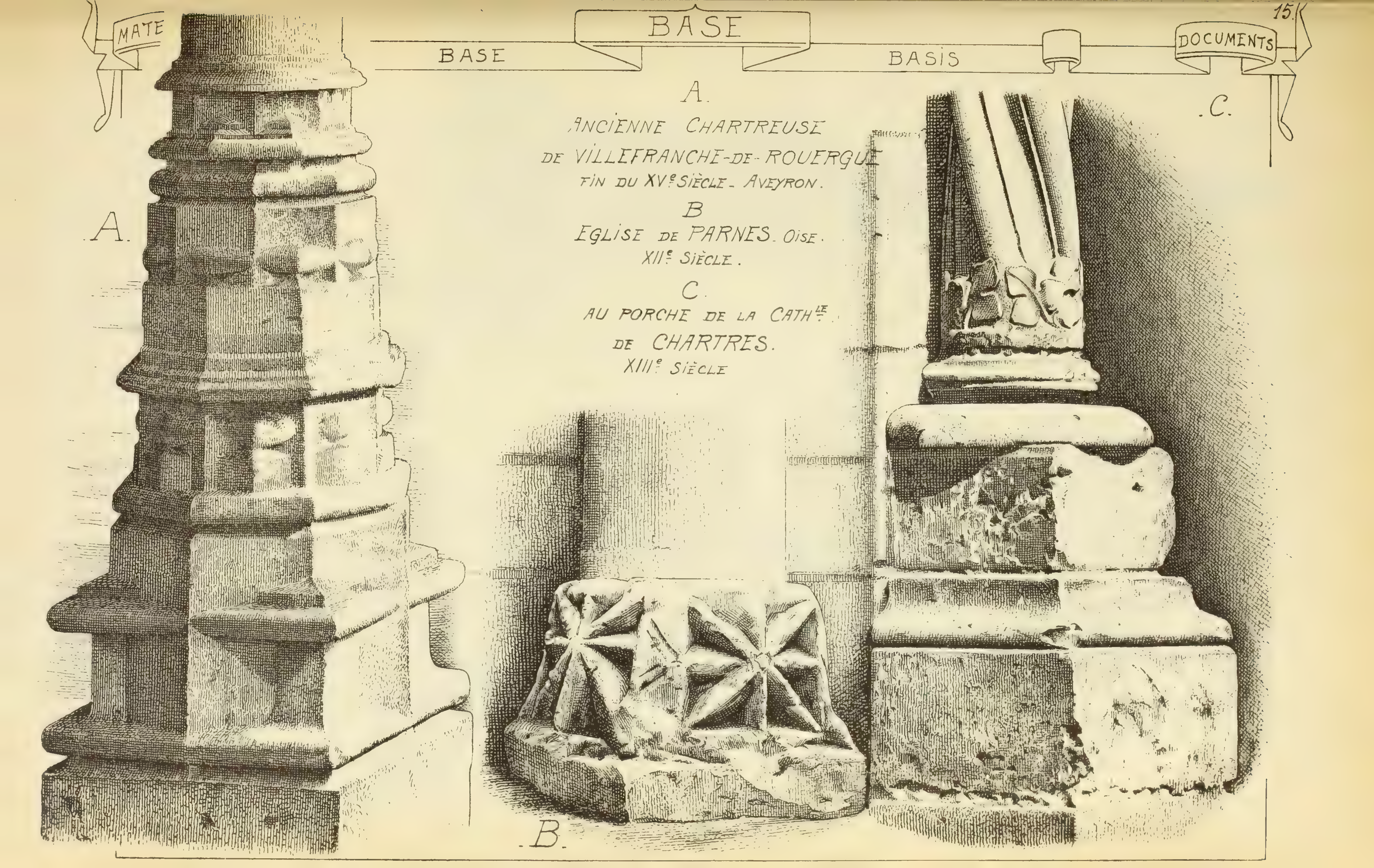

MATÉRIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
12.
Mr BINET Architecte
Mr E. BOUTIER Sculpteur
BASE D'UN PILASTRE EN APPLIQUE AU MUSÉE DE ROUEN.
Mr SAUVAGEOT Architecte.
BASE DE MÂT DEVANT LA PORTE MONUMENTALE DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS EN 1900.
THÉATRE DES CÉLESTINS . LYON
Mr GASPARD ANDRÉ Architecte.

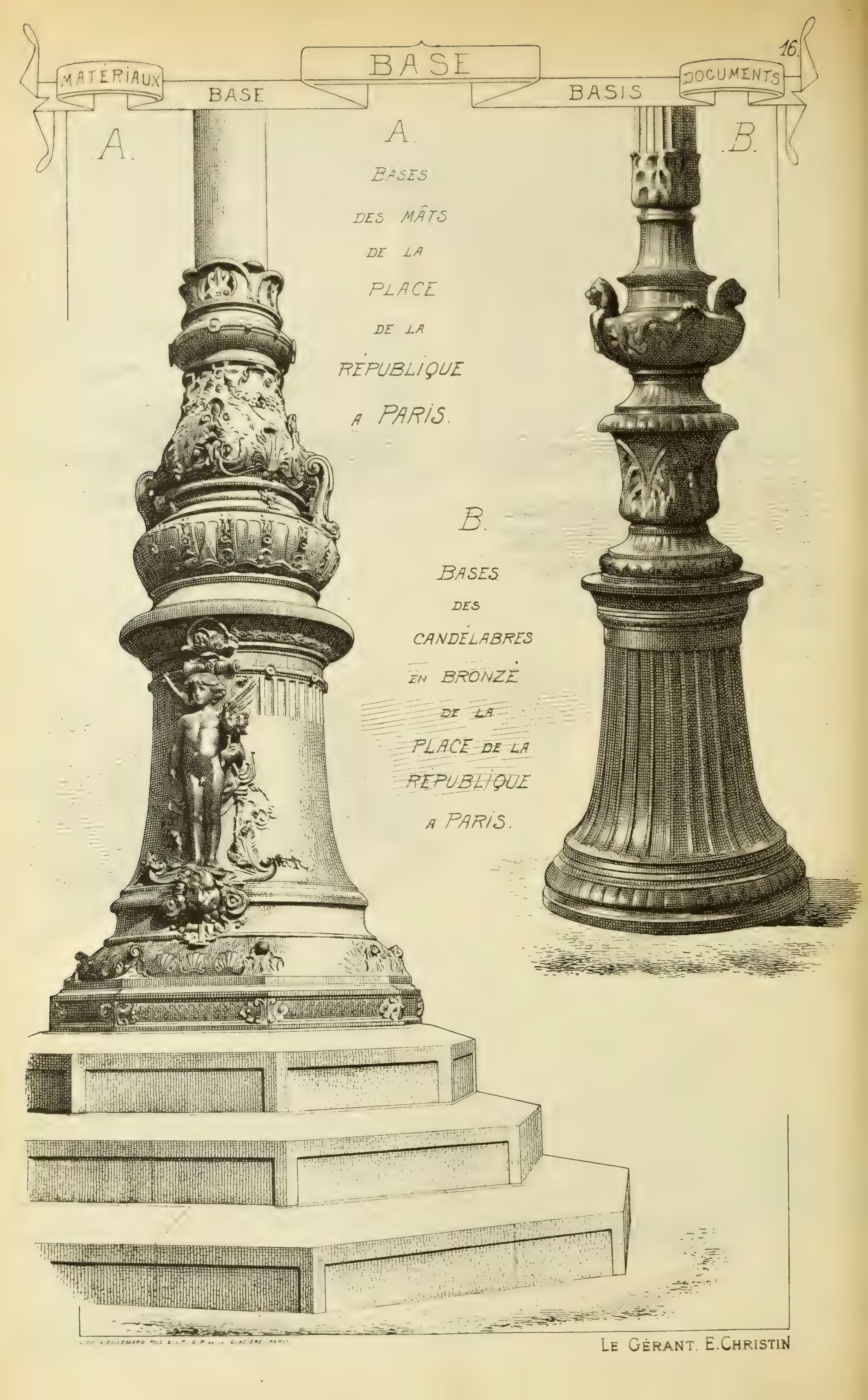


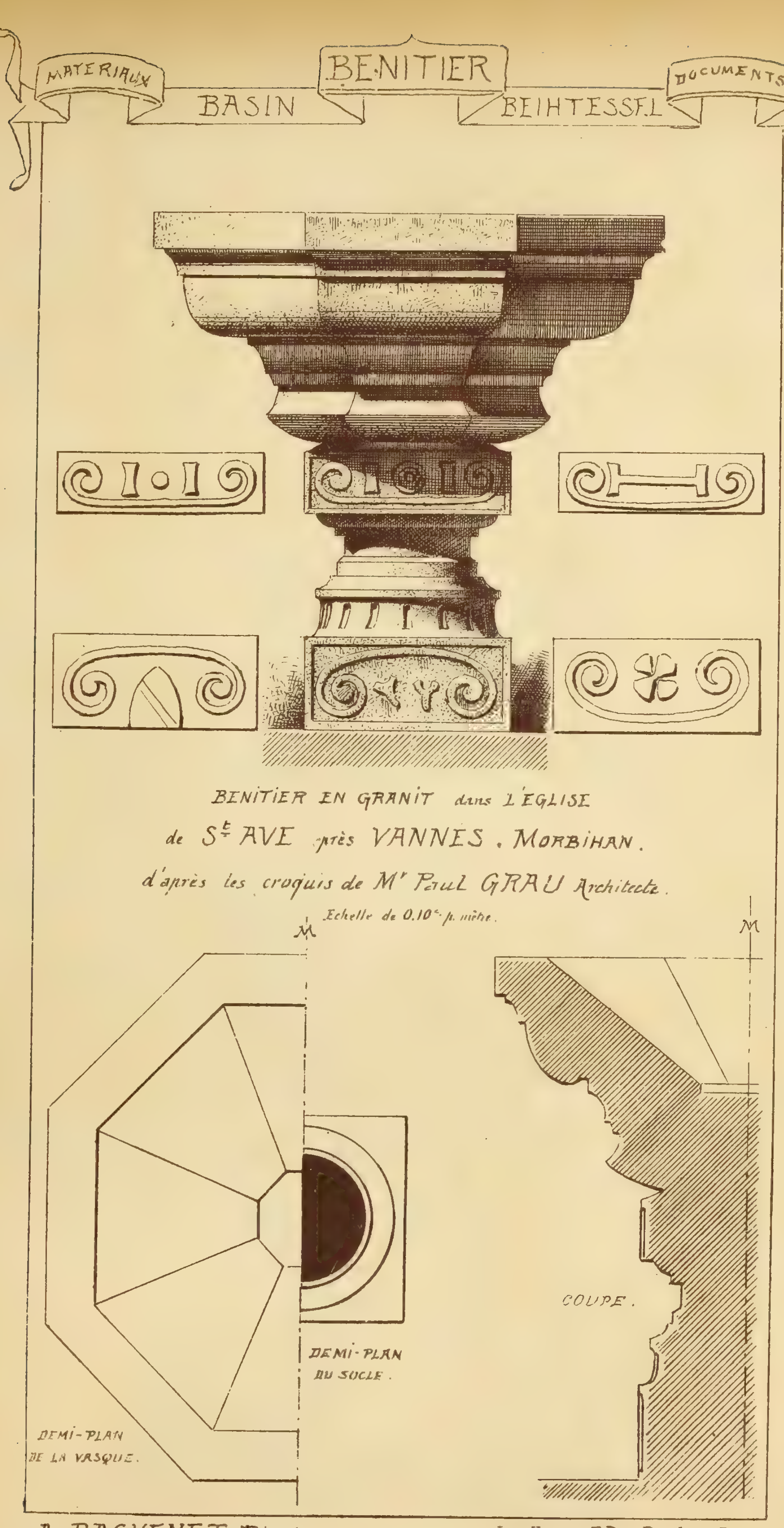
BASE EN BRONZE DES PYLÔNES EN MARBRE ROUGE DÉCORANT LA RAMPE D'ACCÈS A LA GARE DE LYON A PARIS.

BASE D'UN CANDÉLABRE EN BRONZE AU DÉPART DE LA RAMPE D'ACCÈS A LA GARE DE LYON A PARIS.


MATERIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
14
A.
D.
.B. BASE D'UNE COLONNE DANS LE JARDIN
DU LUXEMBOURG A PARIS.
.C.
A.
BASE A LA CUVE
BAPTISMALE
DU BAPTISTÈRE DE
PARME.
C.
CUVE BAPTISMALE
DE L'EGLISE DE
DAMPMÉNIL
·EURE·
D.
BASE DE LA CHAIRE
DE L'EGLISE DE
VILLERS S/ MER
MRS JACQUIER
SCULPTEURS.

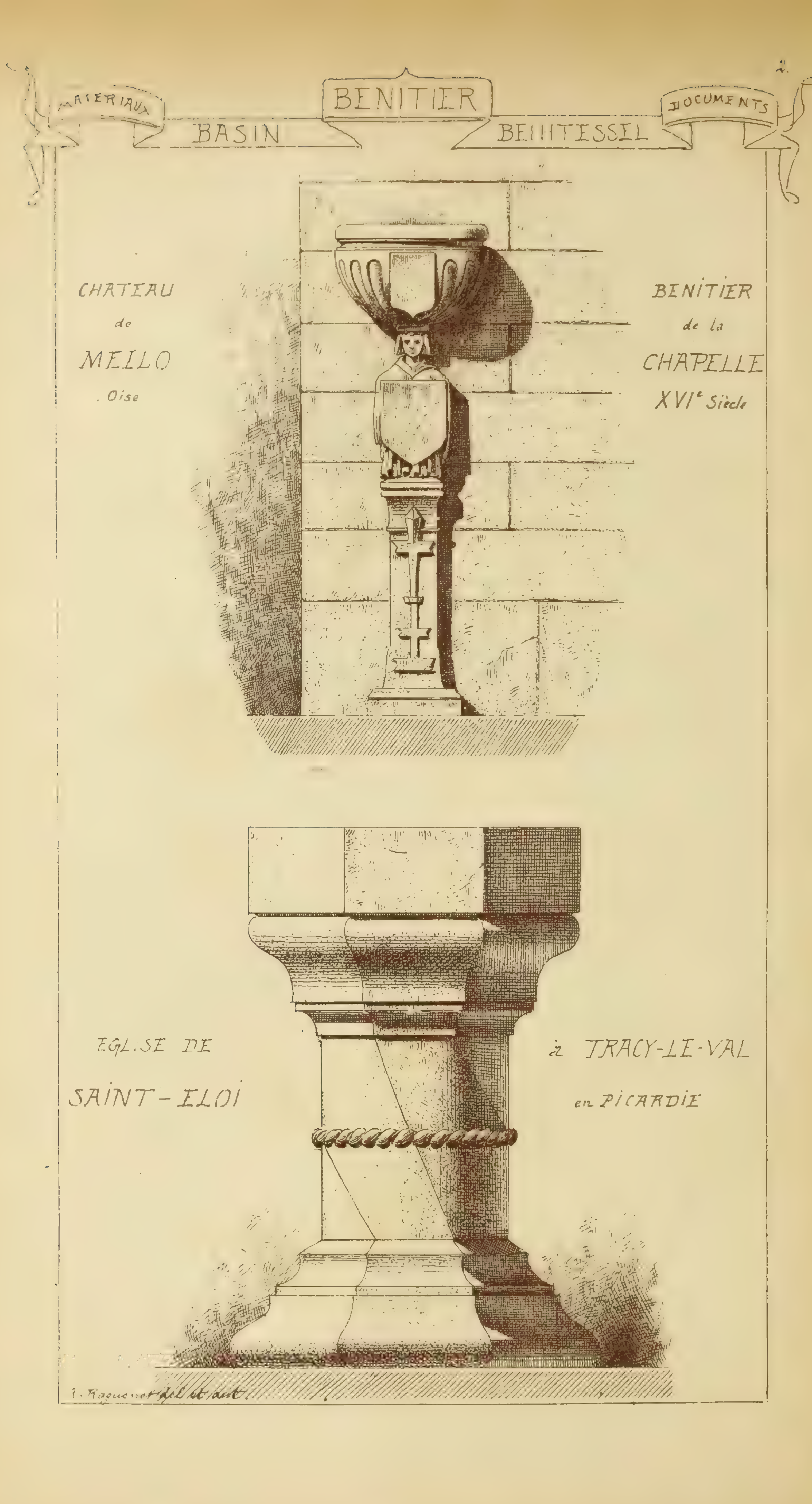

MATE
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
15
A.
ANCIENNE CHARTREUSE
DE VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE
FIN DU XVe SIÈCLE - AVEYRON.
B
EGLISE DE PARNES. OISE.
XIIe SIÈCLE.
C.
AU PORCHE DE LA CATHle.
DE CHARTRES.
XIIIe SIÈCLE
A.
B.
C.

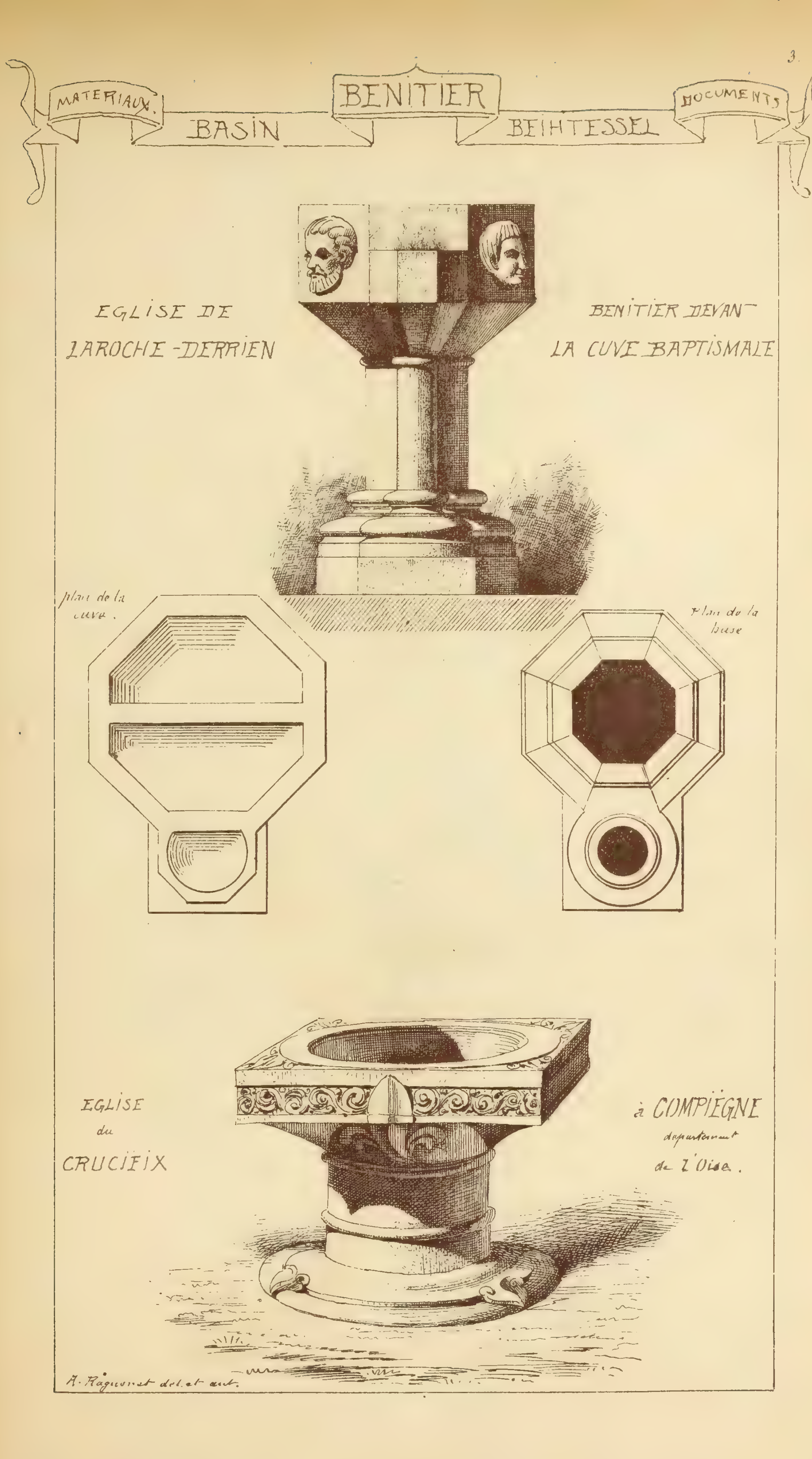

MATÉRIAUX
BASE
BASE
BASIS
DOCUMENTS
16.
A.
A.
BASES
DES MÂTS
DE LA
PLACE
DE LA
RÉPUBLIQUE
A PARIS.
B.
B.
BASES
DES
CANDÉLABRES
EN BRONZE
DE LA
PLACE DE LA
RÉPUBLIQUE
A PARIS.
LE GÉRANT. E.CHRISTIN

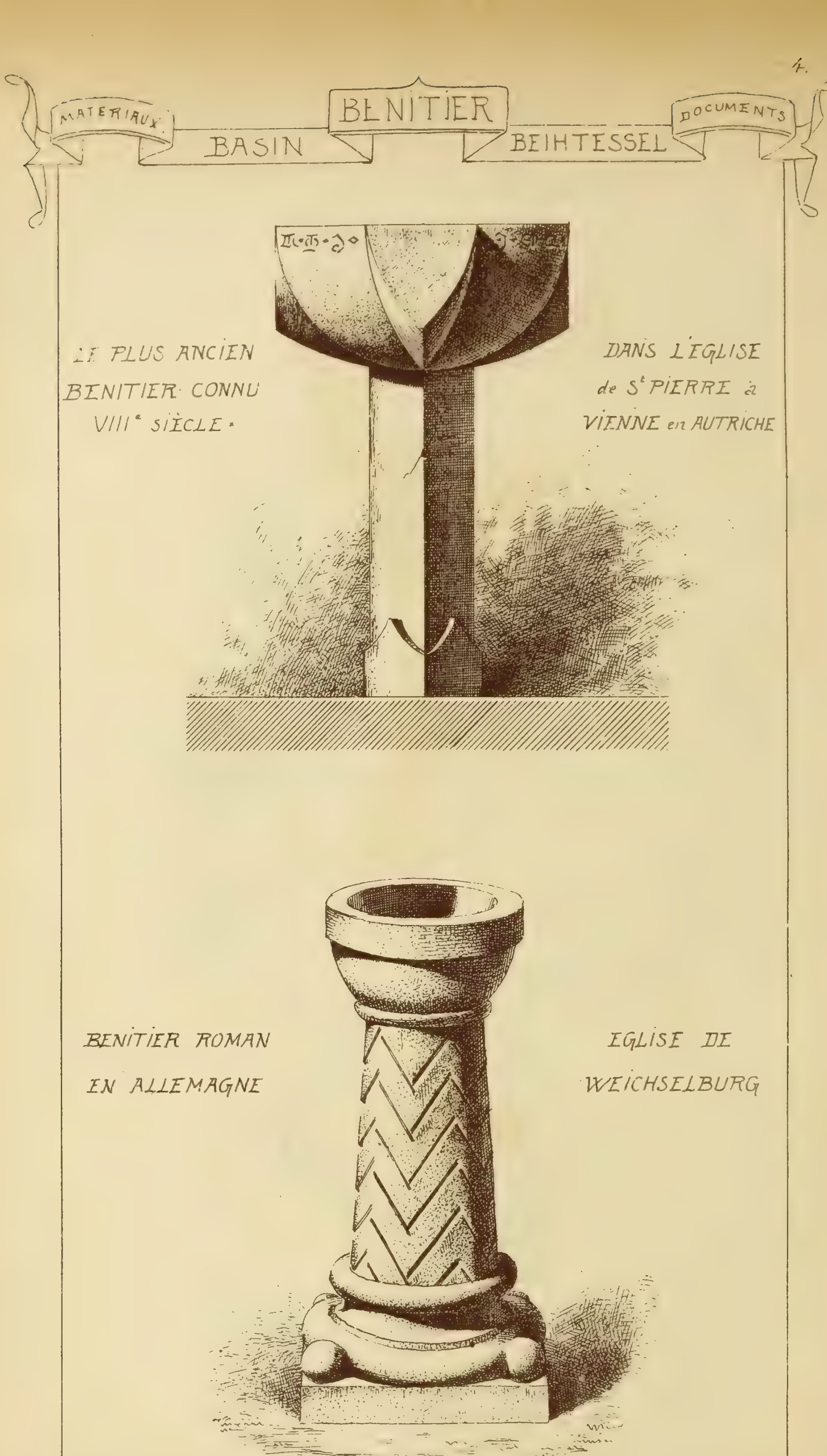


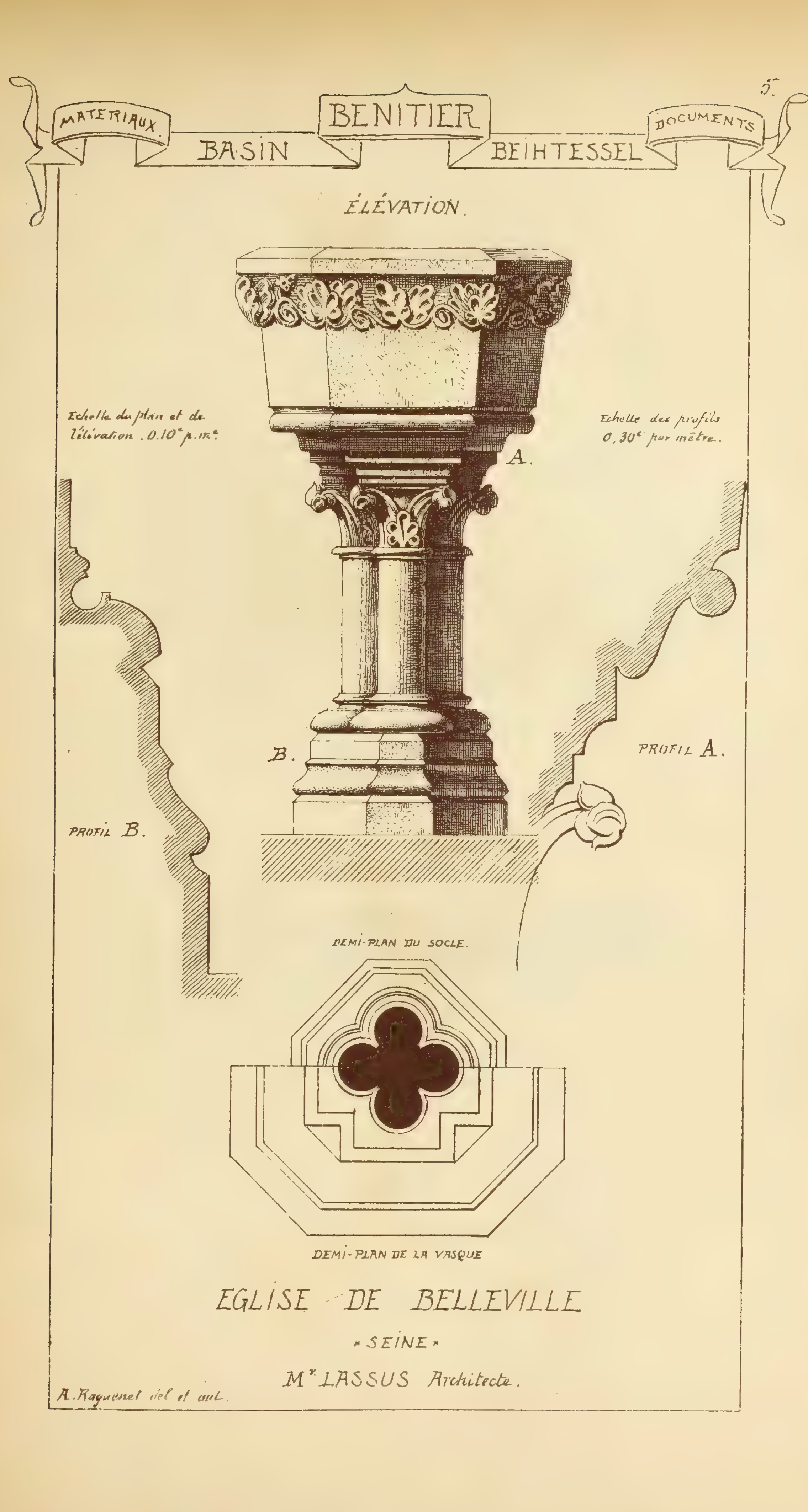
A. RAGUENET. Directeur.
58. Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

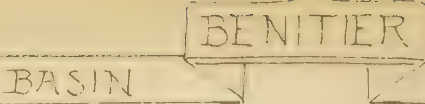
Imp. Hermet, 7, Pass. Dauphine, Paris

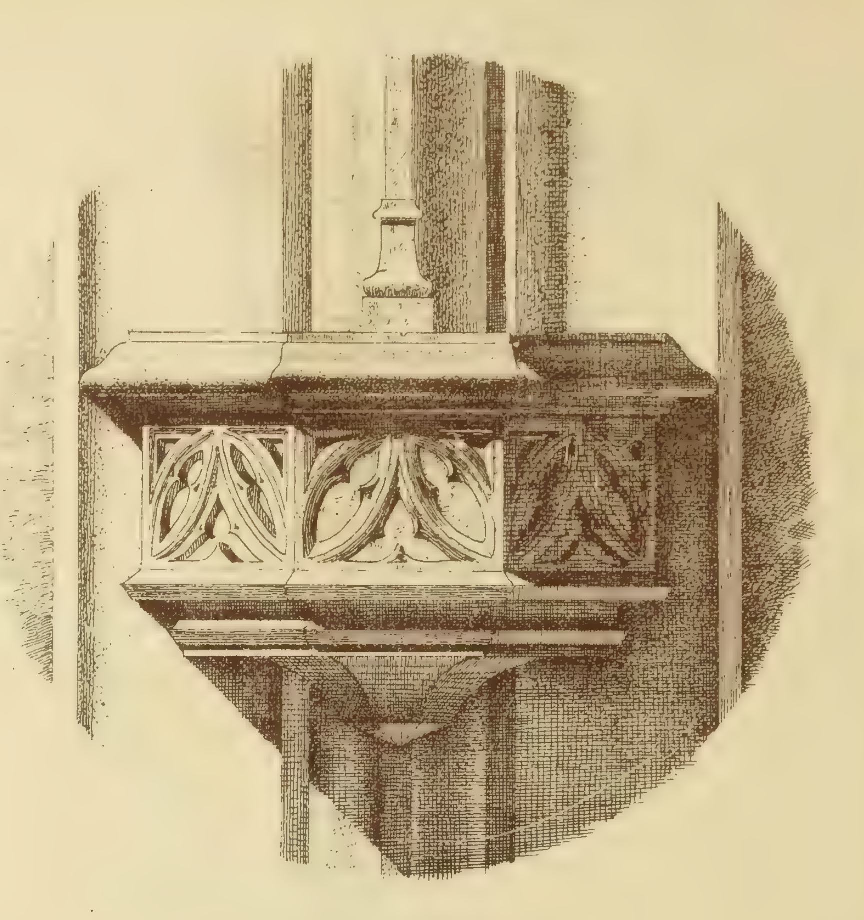

2.
MATERIAUX
BENITIER
DOCUMENTS
BASIN
BEIHTESSEL
CHATEAU
de
MELLO
Oise
BENITIER
de la
CHAPELLE
XVIe Siècle
EGLISE DE
SAINT-ELOI
à TRACY-LE-VAL
en PICARDIE
J. Raguenet del. et aut.


MATERIAUX.
BENITIER
DOCUMENTS
BASIN
BEIHTESSEL
EGLISE DE
LAROCHE-DERRIEN
BENITIER DEVANT
LA CUVE BAPTISMALE
plan de la cuve.
Plan de la base
EGLISE
du
CRUCIFIX
à COMPIÈGNE
departement
de l'Oise.
A. Raguenet del. et aut.

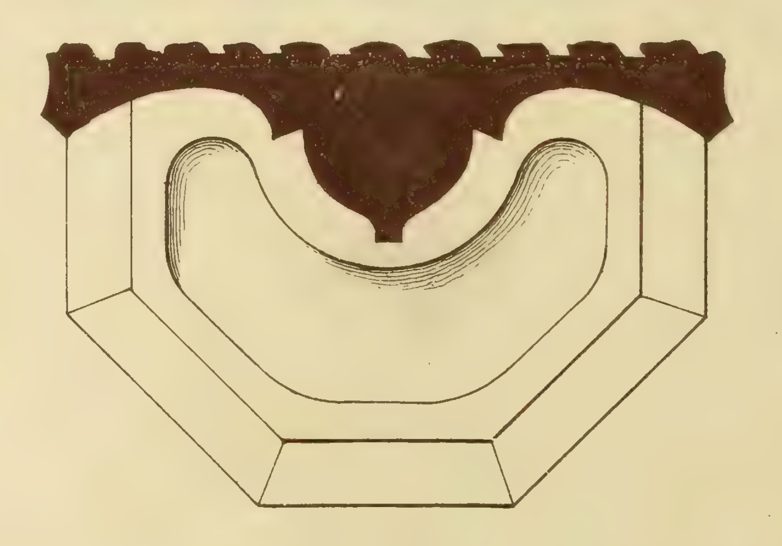

MATERIAUX
BENITIER
DOCUMENTS
BASIN
BEIHTESSEL
LE PLUS ANCIEN
BENITIER CONNU
VIIIe SIÈCLE
DANS L'EGLISE
de St PIERRE à
VIENNE en AUTRICHE
BENITIER ROMAN
EN ALLEMAGNE
EGLISE DE
WEICHSELBURG
A. Raguenet del. et aut.


MATERIAUX
BENITIER
DOCUMENTS
BASIN
BEIHTESSEL
ÉLÉVATION.
Echelle du plan et de l'élévation. 0.10c p.me.
Echelle des profils 0,30c par mètre.
A.
B.
PROFIL A.
PROFIL B.
DEMI-PLAN DU SOCLE.
DEMI-PLAN DE LA VASQUE
EGLISE DE BELLEVILLE
SEINE
Mr LASSUS Architecte.
A. Raguenet del et out.





Mr MAGNE *Architecte.*

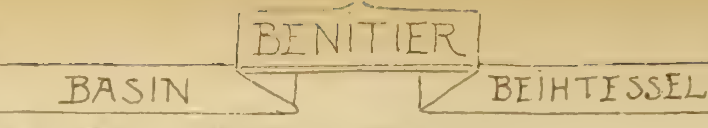


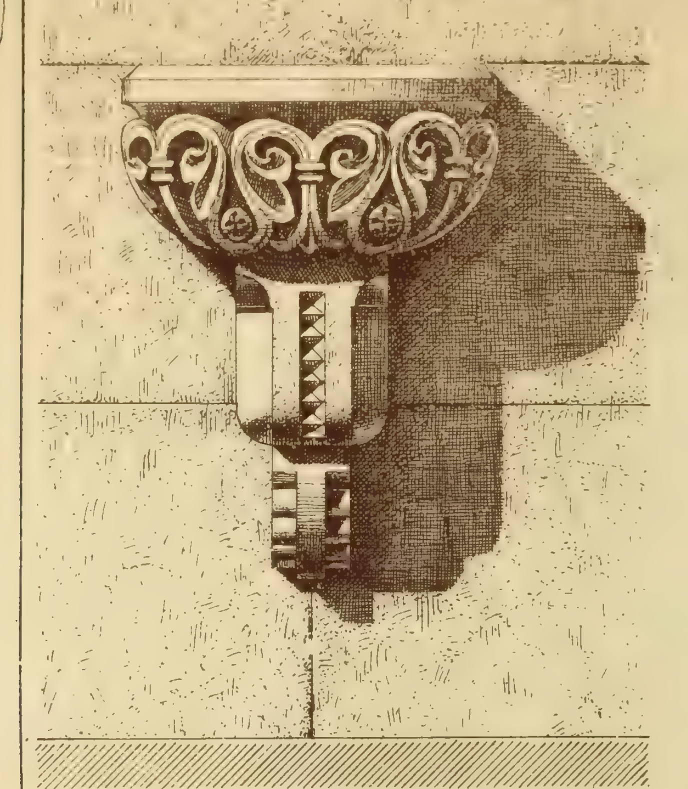
EGLISE St BERNARD à LA-CHAPELLE

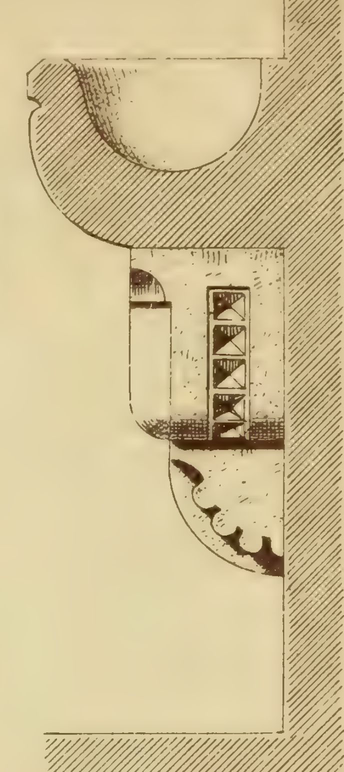
· PARIS ·

A. Raguenet del. et aut.


MATERIAUX
BENITIER
BASIN
BEIHTESSEL
DOCUMENTS
BENITIER RENAISSANCE
XVIe Siècle
EGLISE du MAS-D'AZIL
ARIÈGE
BENITIER
RENAISSANCE
XVIe Siècle
EGLISE
de RAVENEL
en PICARDIE
A. Raguenet del et aut.

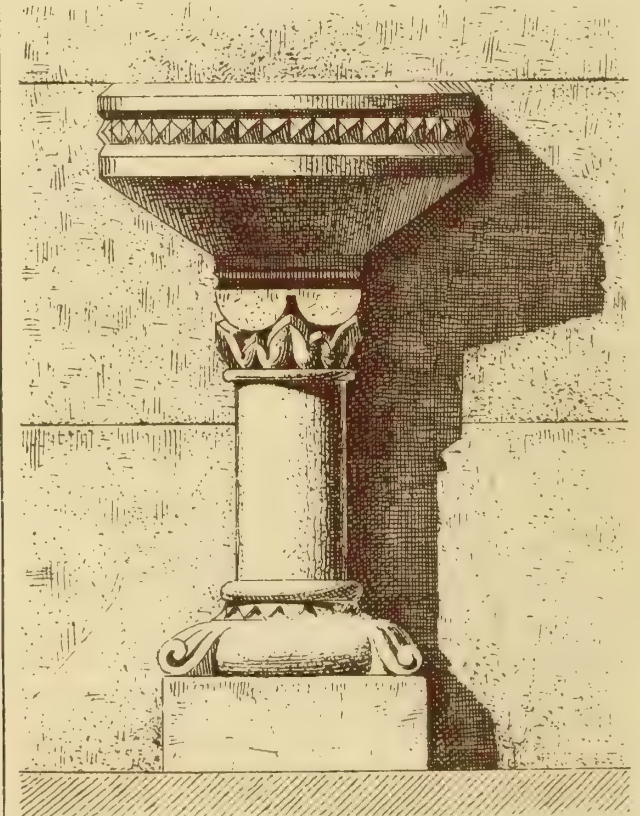


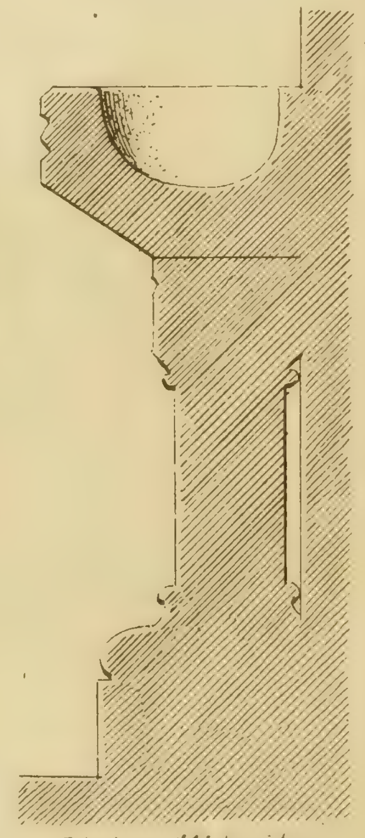


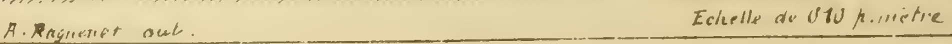


EGLISE DE CHARLEVILLE (ARDENNES)

RESTAURATION PAR Mr RACINE ARCHITECTE.







BENITIER

BASIN BEIHTESSEL

Restauration de la Cathédrale de MOULINS (Allier) par feu E. MILLET Architecte

Eglise collégiale d'EMPOLI Italie.

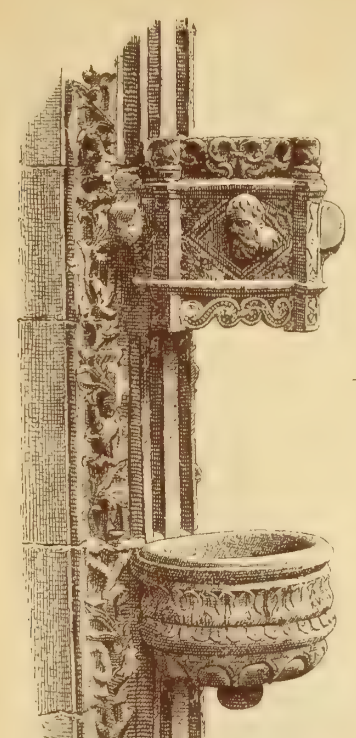
BENITIER

BASIN

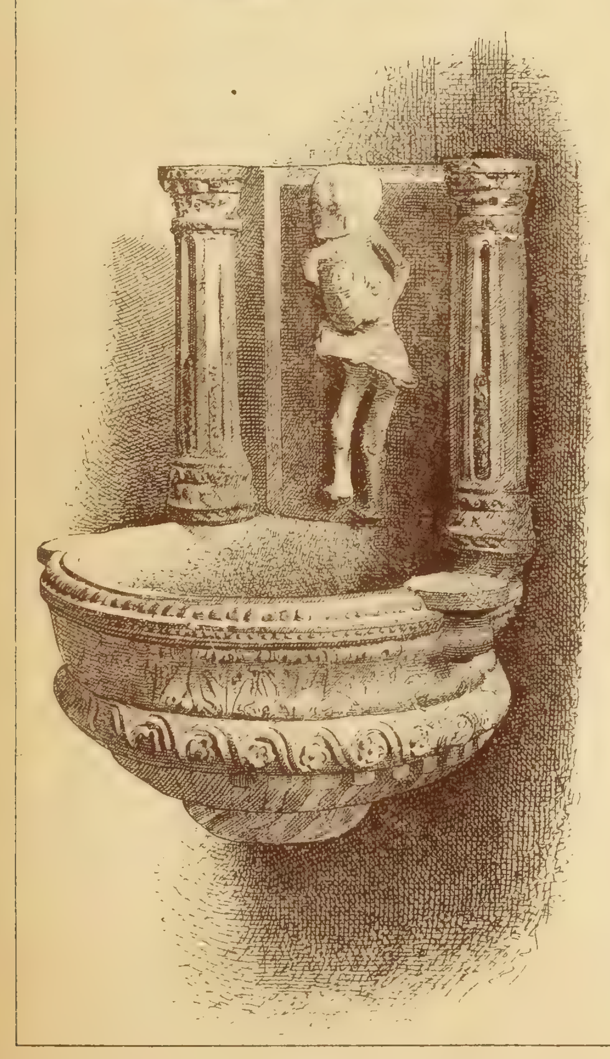
BEIHTESSEL

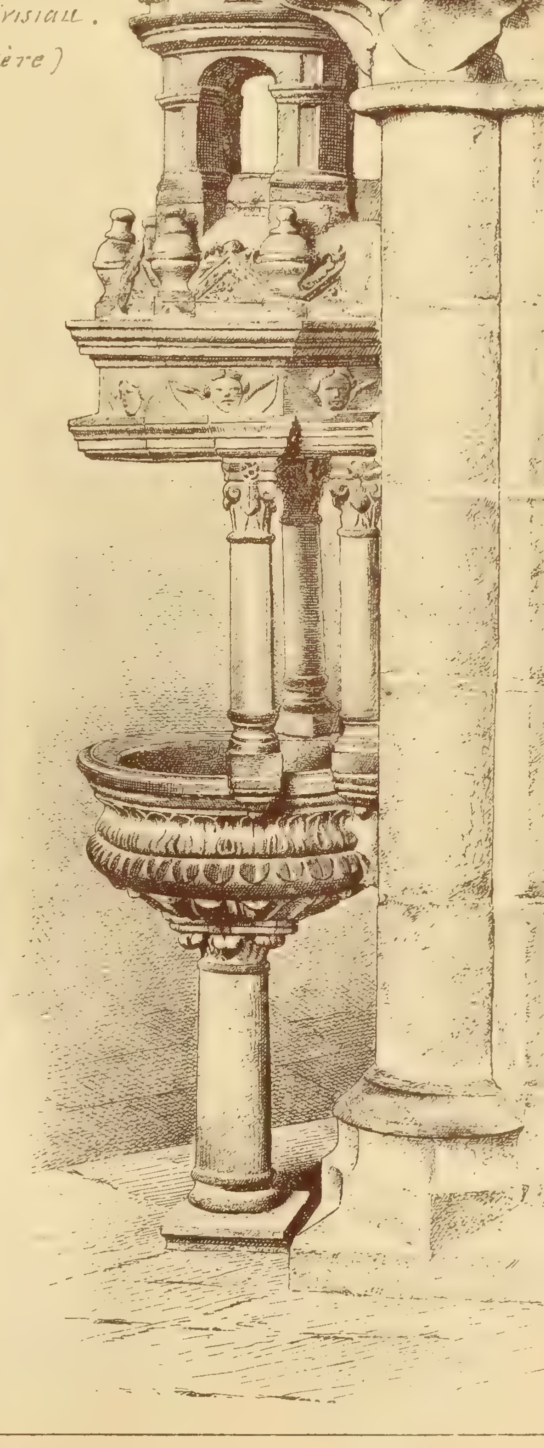
BÉNITIER EXTÉRIEUR SOUS LE PORCHE DE L'ÉGLISE de GUIMILIAU (Finistère) XVIme Siècle.

BÉNITIER du XVIme Siècle dans l'Eglise de PLOUDIRY Près Landerneau (Finistère)



BENITIERS
du XVIe Siècle
dans l'Eglise de
LA MARTYRE
Près Landivisiau.
(Finistère)



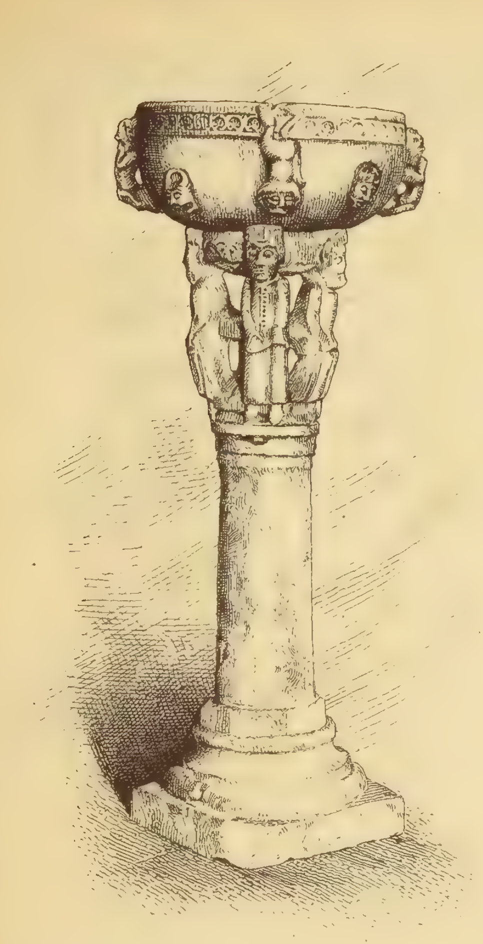


Eglise de CRATFIELD.

Conté de Suffolk Angleterre.

Abbaye de LEISTON

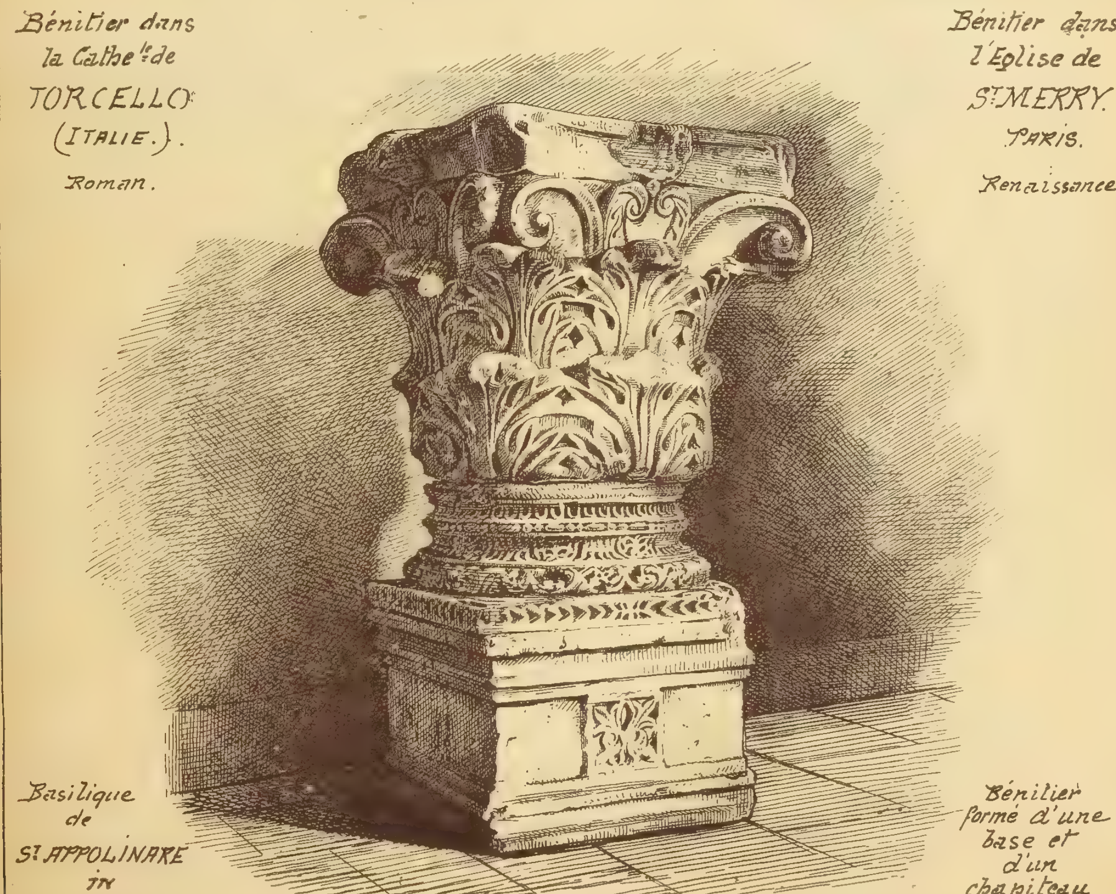
Conté de Suffolk Angleterre.



Bénitier dans la Cathe.le de TORCELLO (ITALIE.). Roman.



Bénitier dans l'Eglise de St MERRY. PARIS. Renaissance.



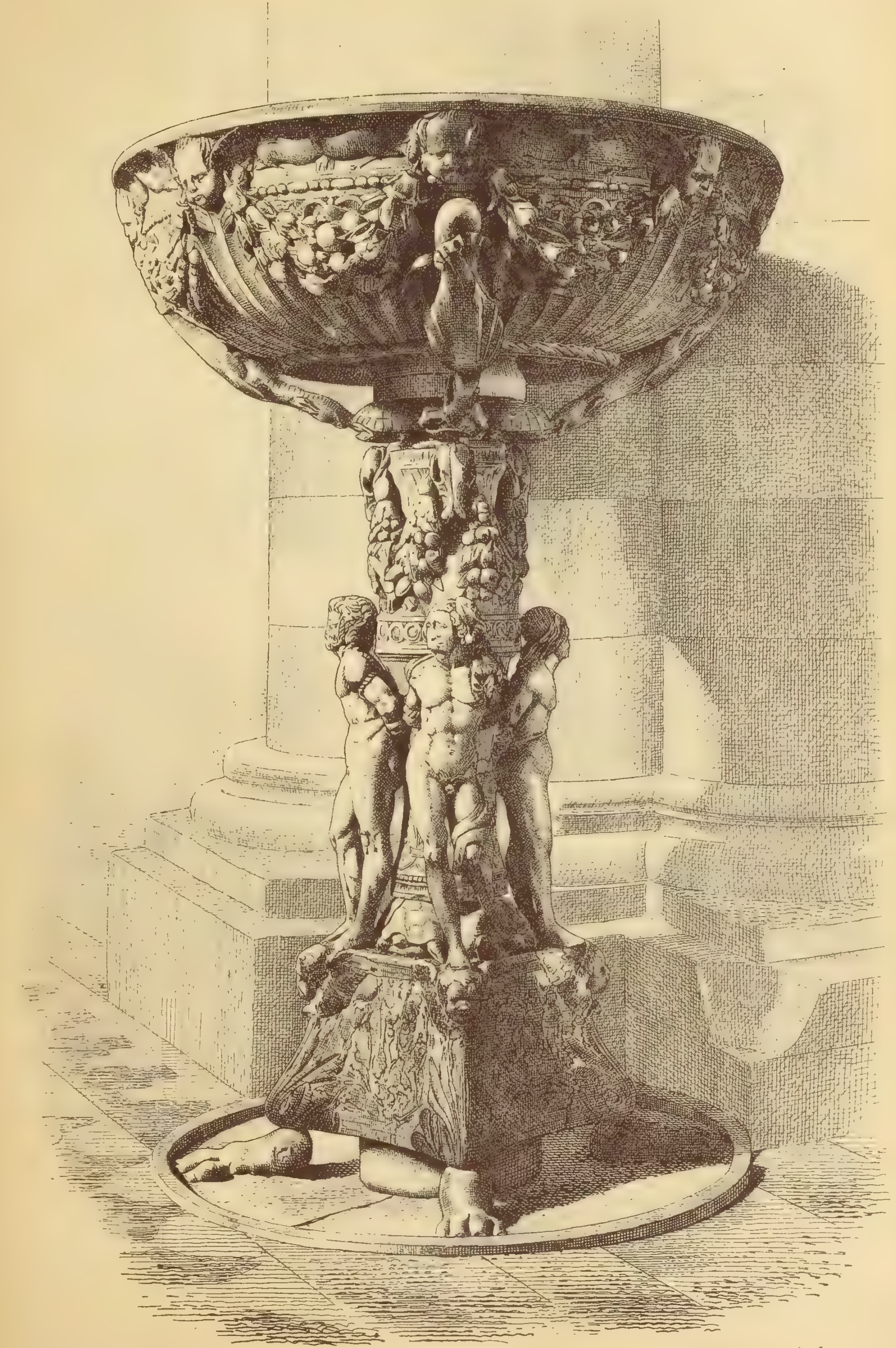
Basilique de St APPOLINARE in CLASSE.

Bénitier formé d'une base et d'un chapiteau antiques.

Ces quatre pages de bénitiers doivent être placées avec les livraisons commençant par la lettre B

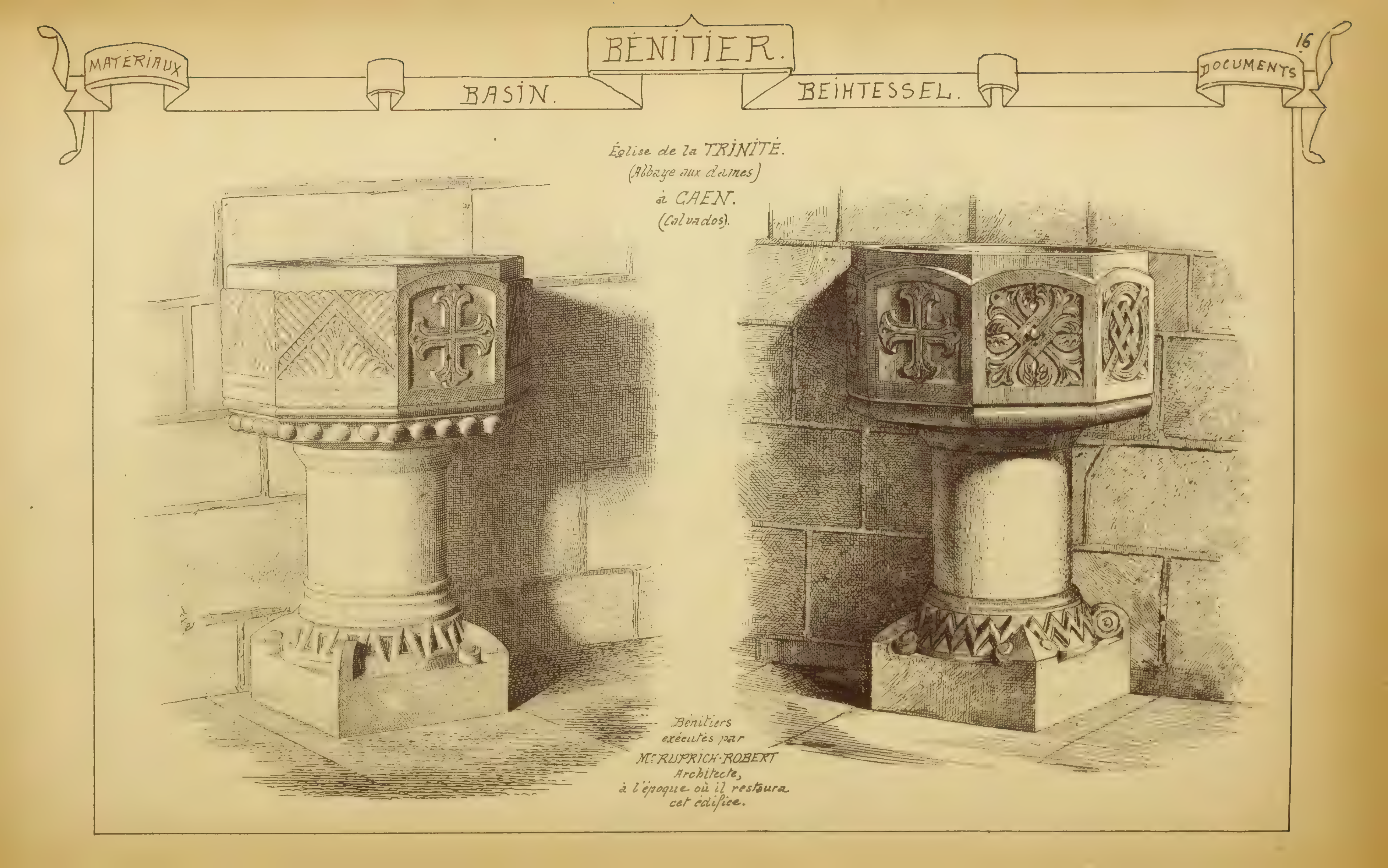

14
MATERIAUX
BÉNITIER
BASIN.
BEIHTESSEL
DOCUMENTS.
Cathédrale de TARRAGONE.
. ESPAGNE.
BÉNITIERS DU
XVe SIECLE.

Cathédrale de SIENNE (ITALIE).



Ce bénitier a pour pilier un candélabre antique.

La cuve est de GIACOMO DELLA QUERCIA.


MATERIAUX
BENITIER.
BASIN.
BEIHTESSEL.
DOCUMENTS
16.
Église de la TRINITÉ.
(Abbaye aux dames)
à CAEN.
(Calvados).
Benitiers
exécutés par
Mr RUPRICH-ROBERT
Architecte,
à l'époque où il restaura
cet édifice.

BORDURE



Bordures romanes. Du Cloître de Saint-Sernin, actuellᵉ





au MUSÉE de TOULOUSE



A. RAGUENET, Directeur,
58, Rue Monsieur-le-Prince, PARIS.

Imp. Hermet, 7, Pass. Dauphine

BORDURE

BORDER — EINFASSUNG

Palais CORNARO
à Venise
construit par
le SANSOVINO.

Bordure, composition
de A. CHENAVARD

Monument de P. Bernardo
par A. LEOPARDI
. XVIe Siècle .
Eglise des FRARI à Venise.


MATERIAUX
BORDURE
BORDER
EINFASSUNG
DOCUMENTS
3.
Décoration Céramique
(Autriche)
par Mr Von HANS MACHT
de Vienne.
Bordure circulaire
Bordure de Nappe
par Mr Joseph STORCK Architecte
professeur au Musée
des Arts et de l'Industrie à Vienne
(Autriche.)

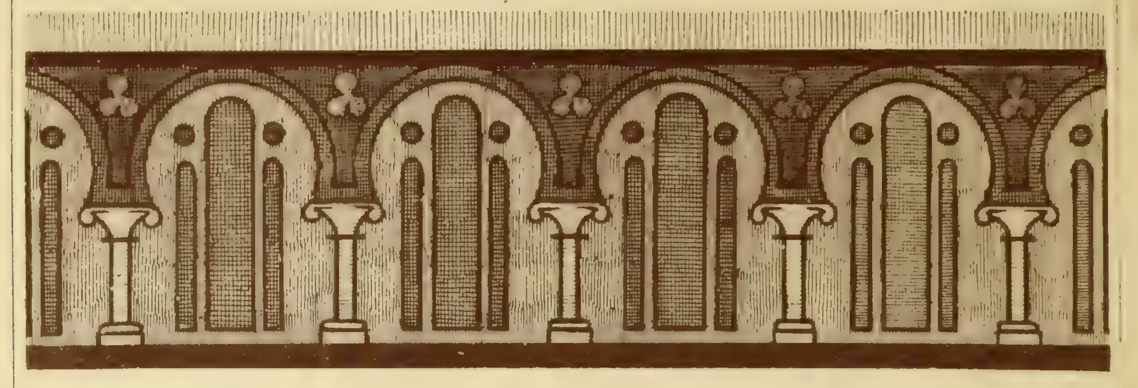
Bordures de Nappes et de Serviettes, Compositions de



Mr Joseph STORCK Architecte professeur au Musée des Arts et de l'Industrie, à Vienne, Autriche.



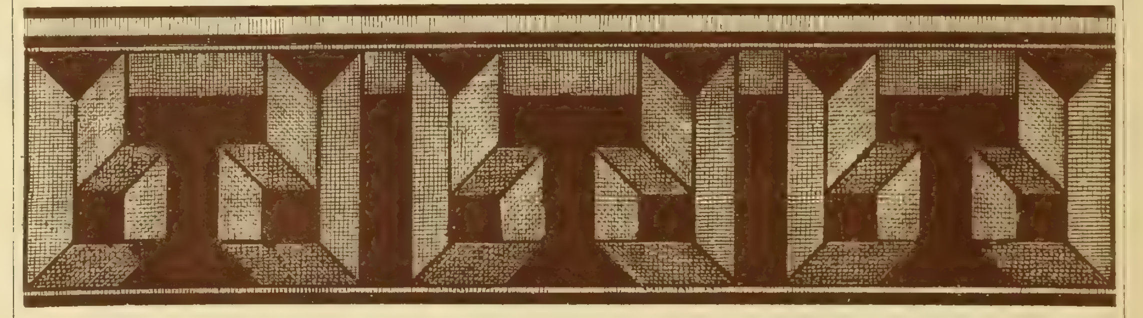

Bordures de Nappes et de serviettes.
Compositions de Mr J. STORCK Architecte à Vienne, Autriche.



Peintures murales des chapelles de



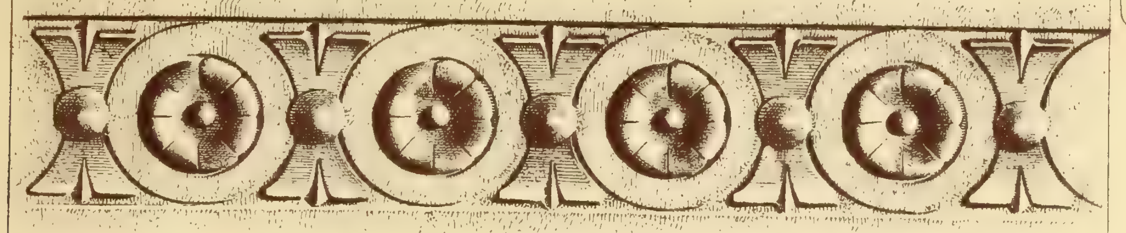
la CATHÉDRALE DE PARIS.



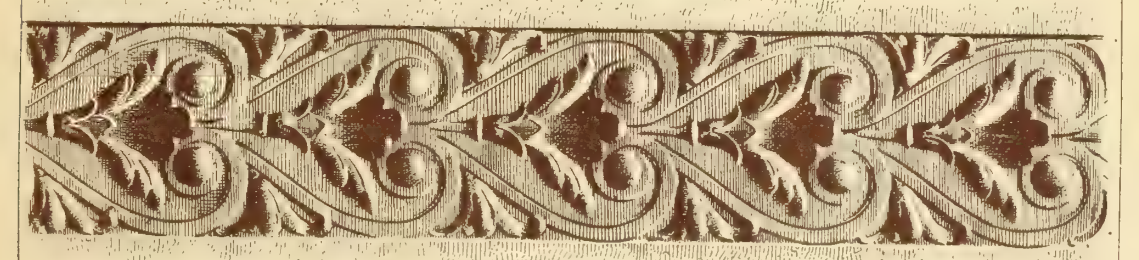
Décorations par Mr Viollet-le-Duc, Architecte.







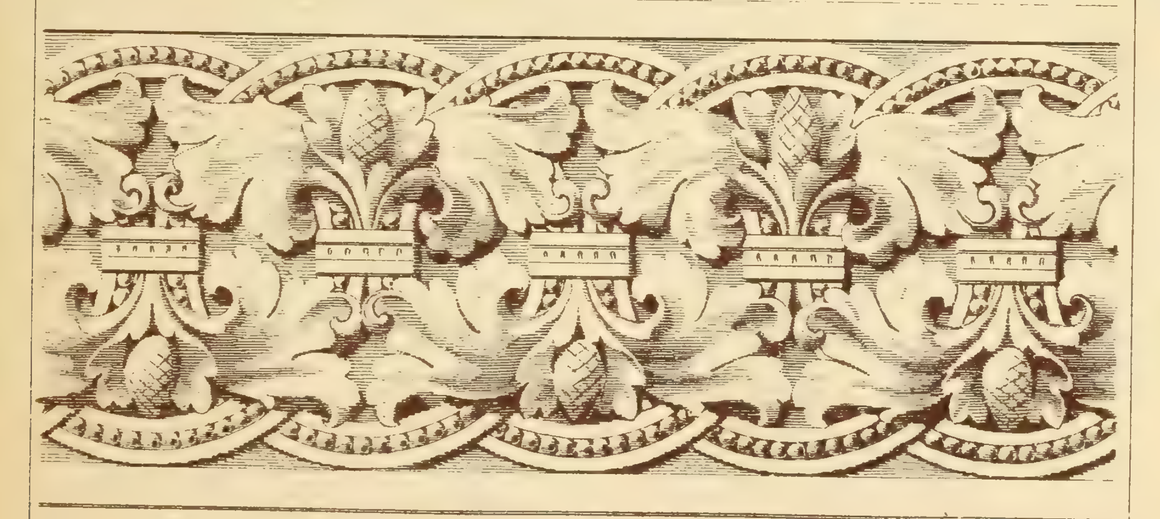
Théâtre de GENÈVE.



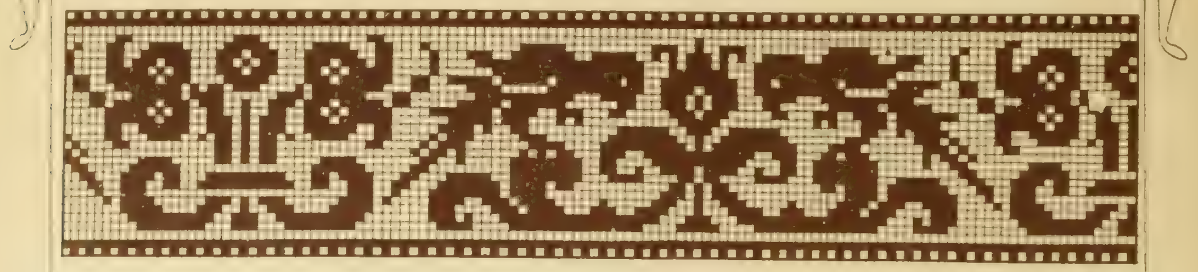
Mr GOSS Architecte. Mrs FLACHAT et COCHET sculptrs

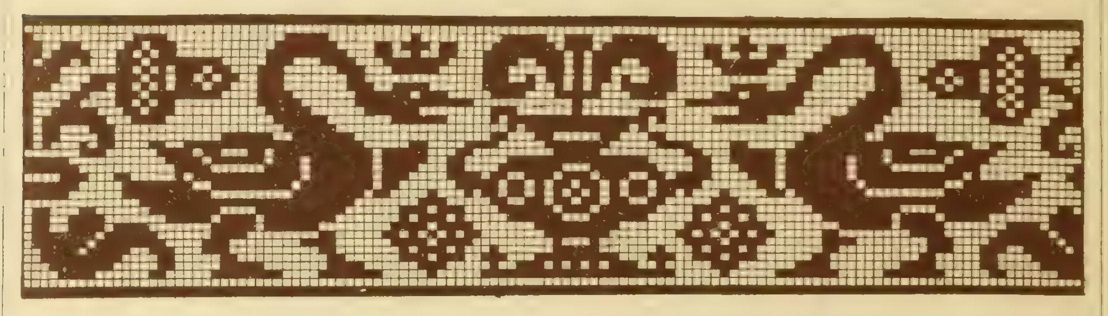


Nouveau Temple des Protestants à Lyon.

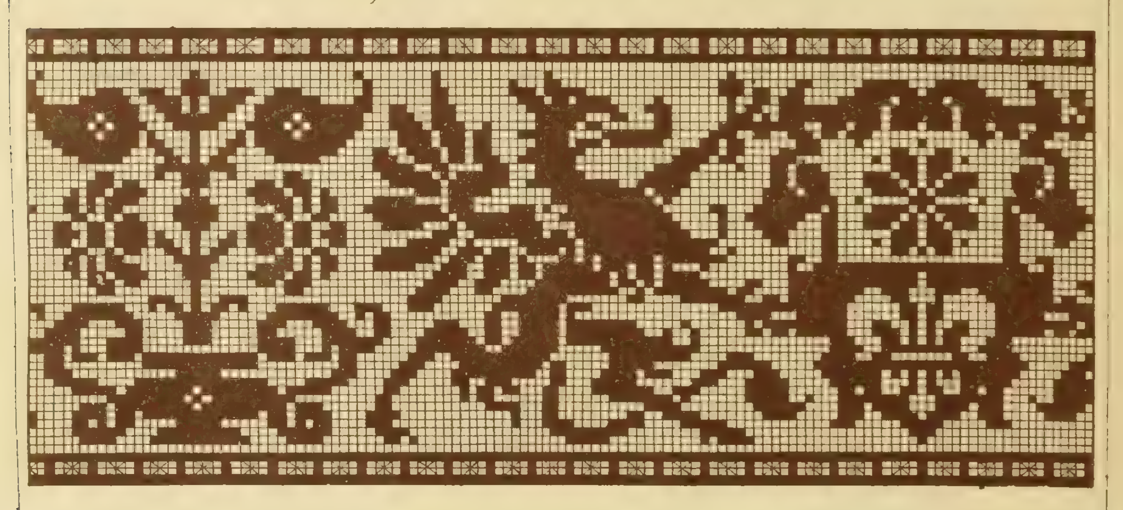


Dessin Allemand pour border un tenture.

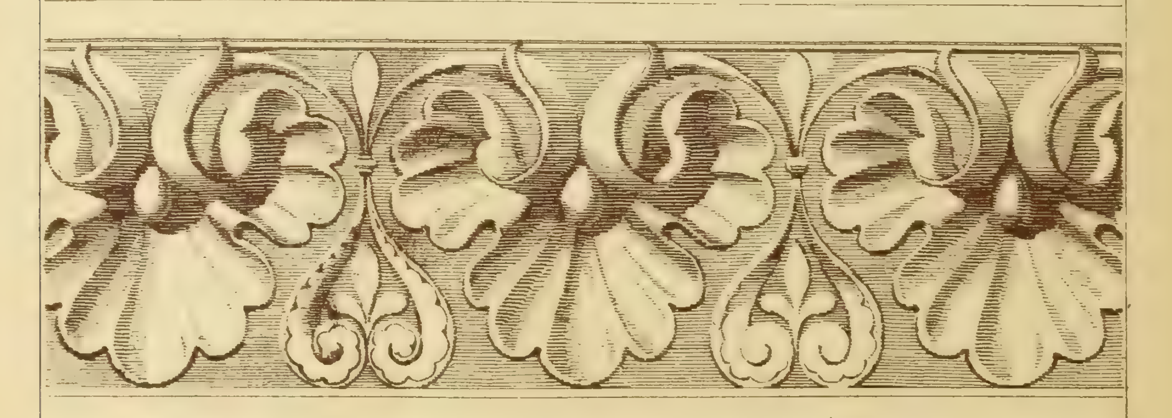


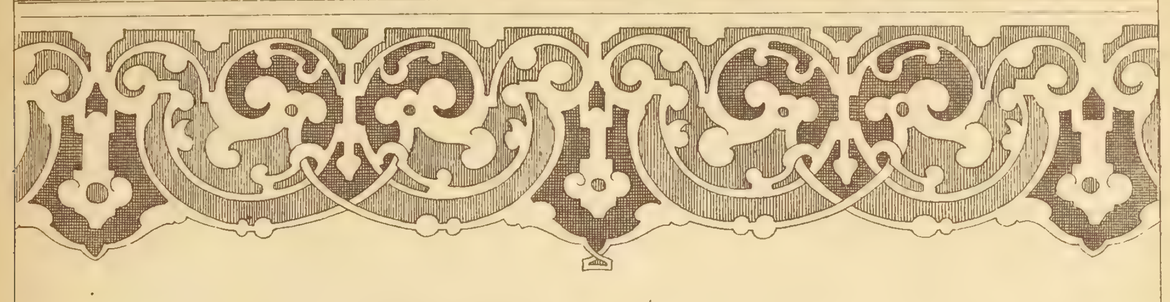


Bordures pour broderies et tentures

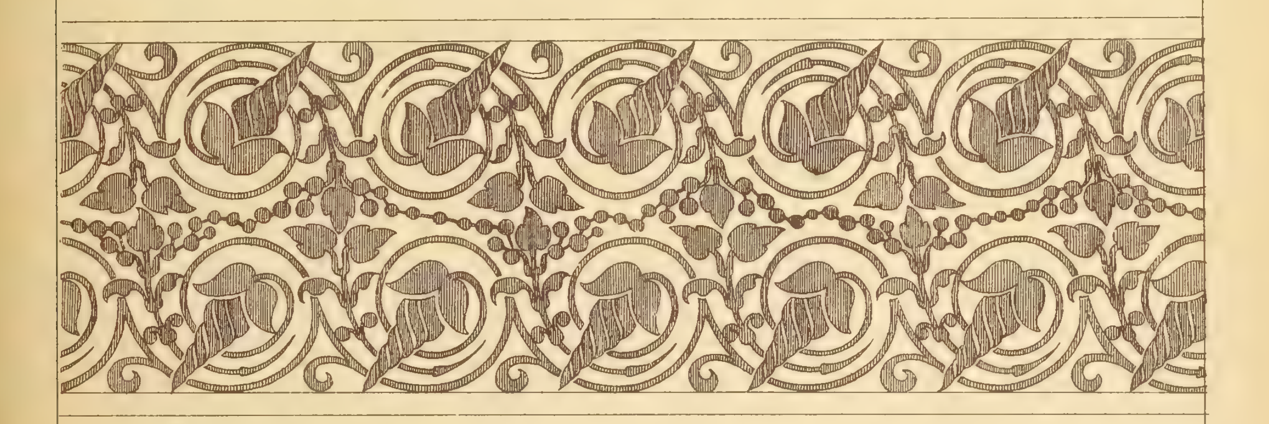


Compositions Allemandes.





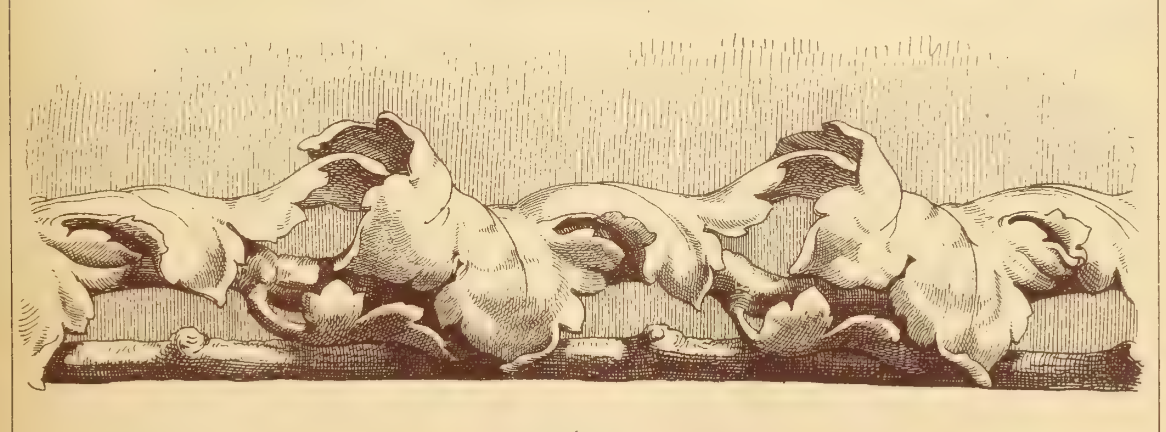
BORDURES DIVERSES



TIRÉES DE TENTURES



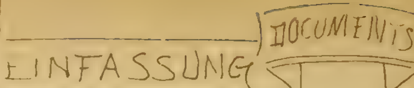
ET DE PAPIERS PEINTS.

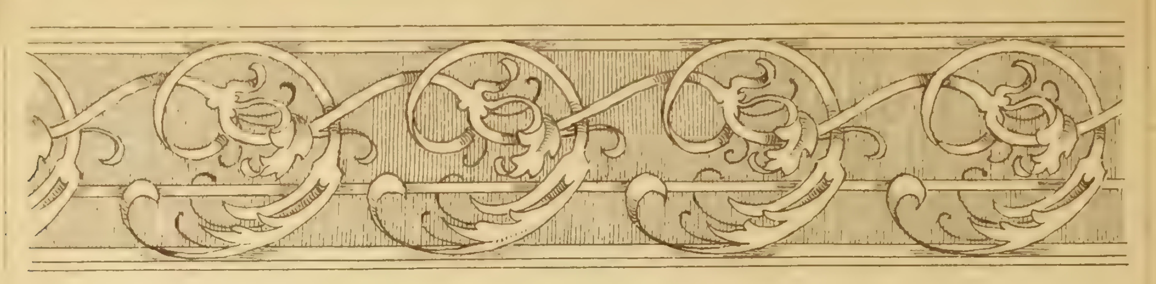


Composition Modernes

A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

Imp. F Hermet. 70, rue de Rennes, Paris.





BORDURES

Composées et executées d'après les principes de L'ORNEMENT PAR LA NATURE

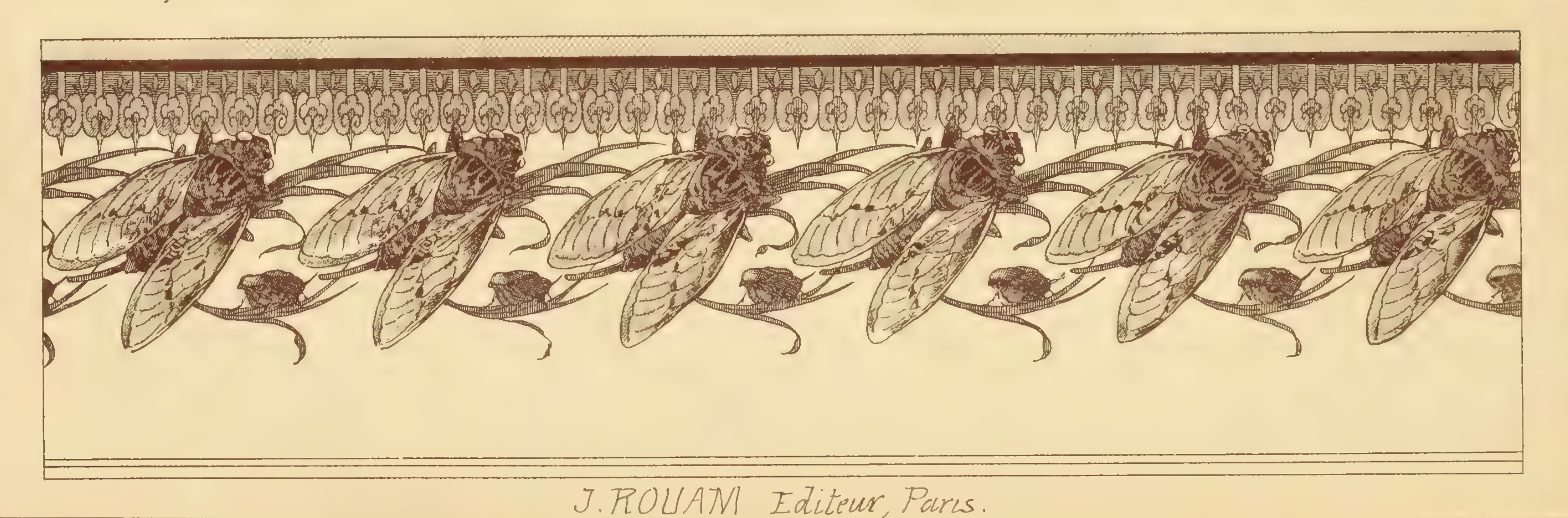
Par Mr DESPOIS-DE-FOLLEVILLE.

Sculpteur à ROUEN.

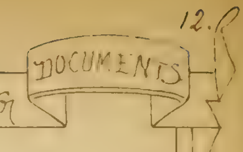
BORDURE

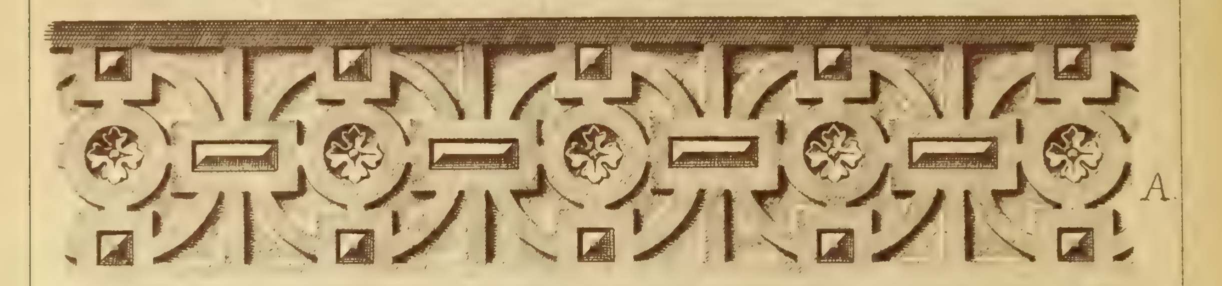
BORDER — EINFASSUNG

Compositions de Mr HABERT-DYS Tirées de son ouvrage Les FANTAISIES DÉCORATIVES



J. ROUAM Editeur, Paris.

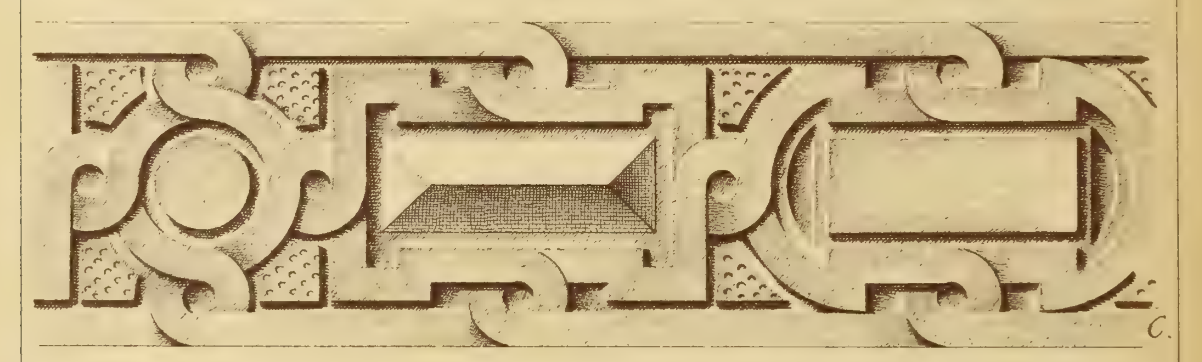




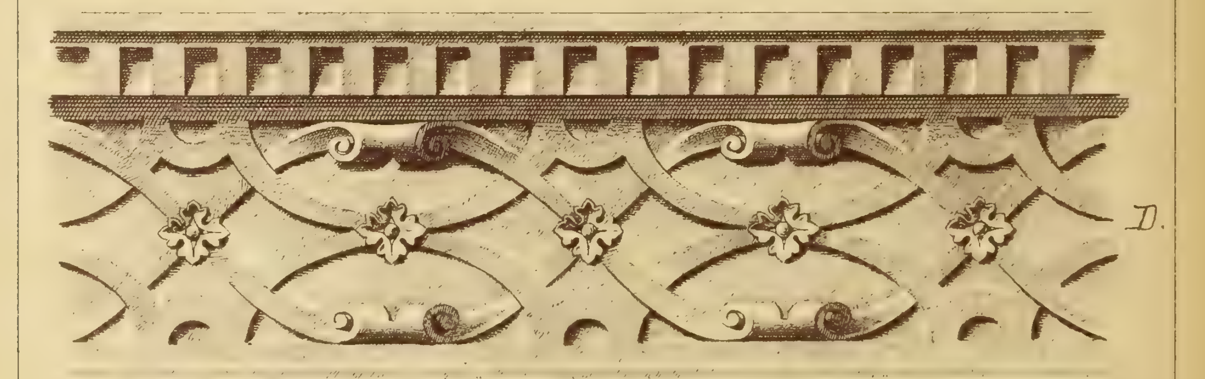
A, B et D Bordures sculptées dans une chapelle

B.

de l'Eglise de St LAURENT à NOGENT-S-SEINE



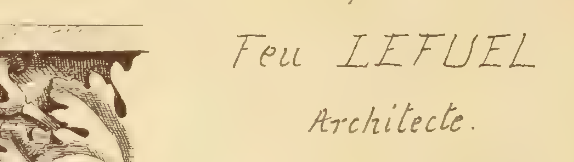
C. Chateau DU PAILLY (Haute-Marne)



Sculptures du XVIme Siècle.

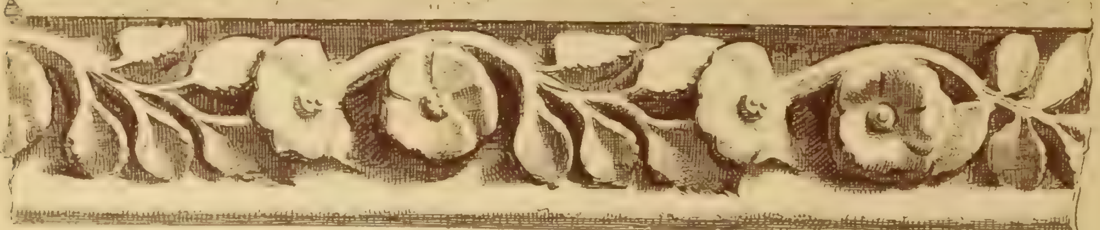
BORDURE

BORDER — EINFASSUNG

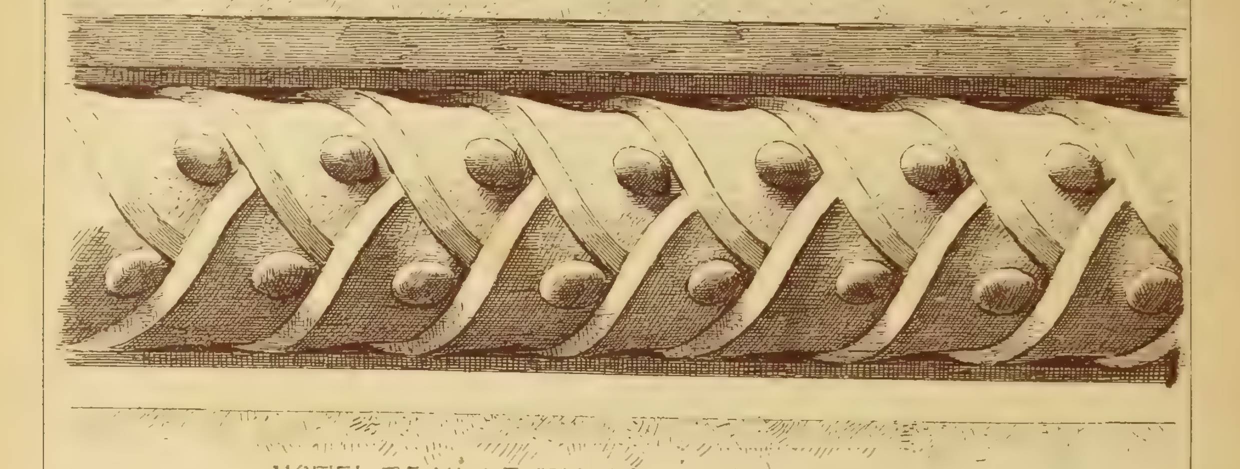




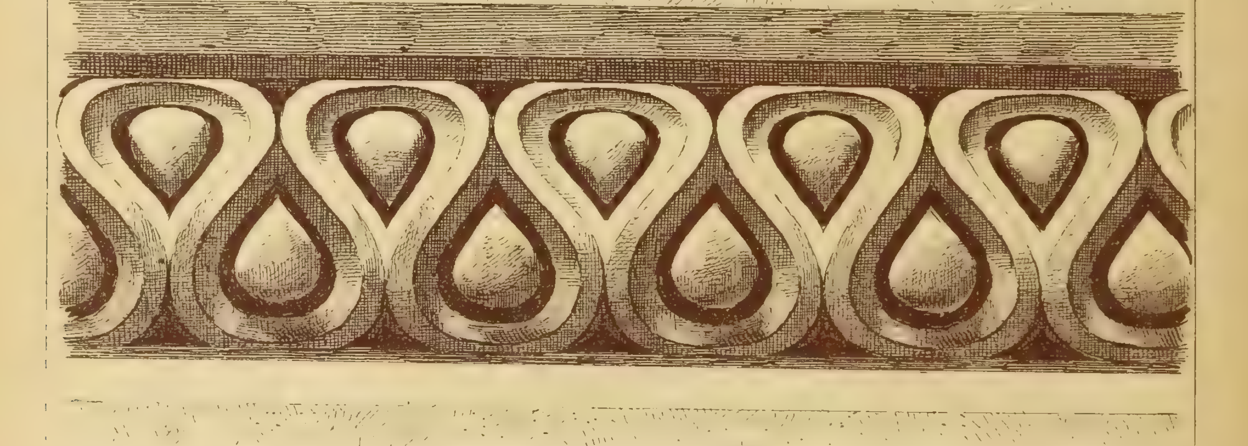
PALAIS du LOUVRE
à Paris.
Construction du
PAVILLON de FLORE
par
Feu LEFUEL
Architecte.



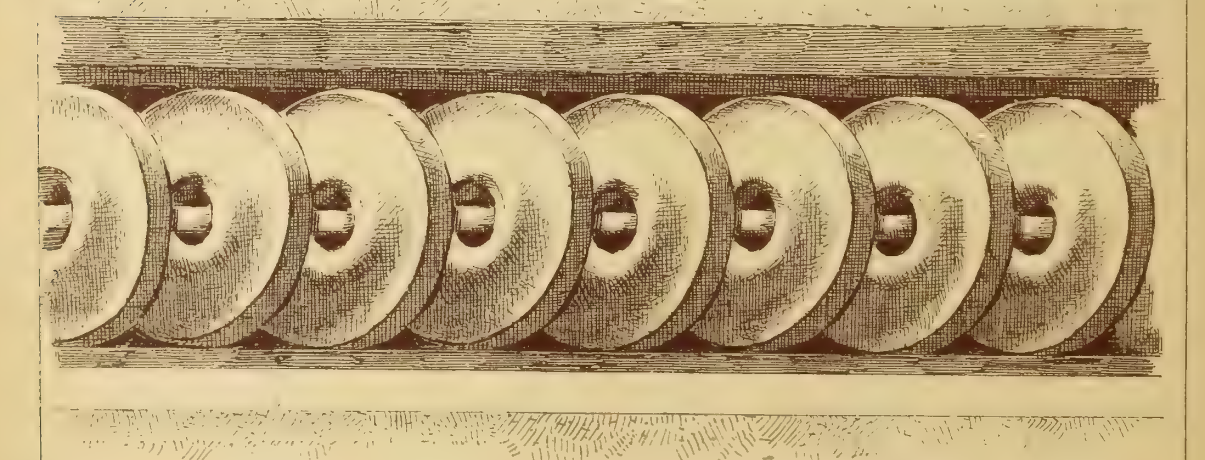
Ntre Dme de PARIS. Decoration de la PORTE ROUGE.



HOTEL-DE-VILLE DE PARIS. Reconstruction.



par Mrs BALLU et DEPERTHES Architectes.



Décoration des Moulures intérieures et extérieures.



Bordures tirées de L'Alphabet de la Mort



de Hans HOLBEIN. XVI Siècle.



Bordure, composition moderne.



Bordure composée et Gravée par AUGUSTIN VENITIEN XVIII Siecle





A. B et C. Palais de LONGCHAMPS à Marseille.

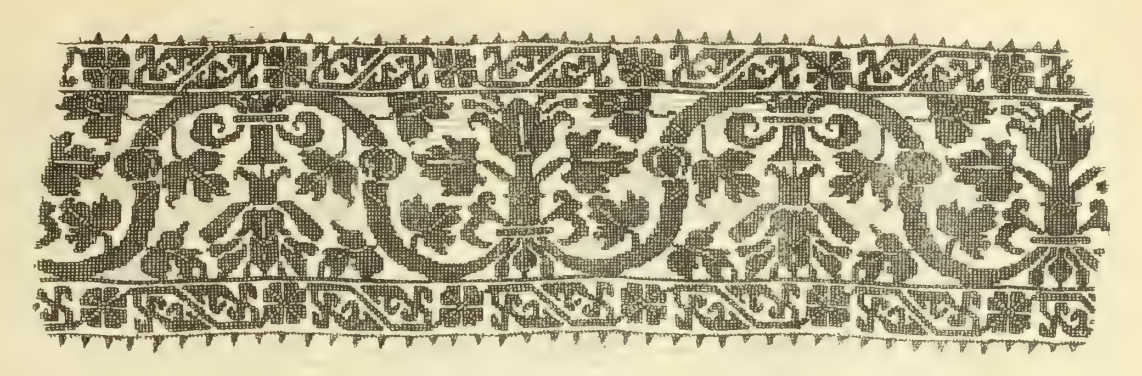


Feu ESPERANDIEU Architecte.





Sculpture ITALIENNE, Moderne.



BORDURE DE LINGE DE TABLE. STYLE ESPAGNOL XVIe Siècle.

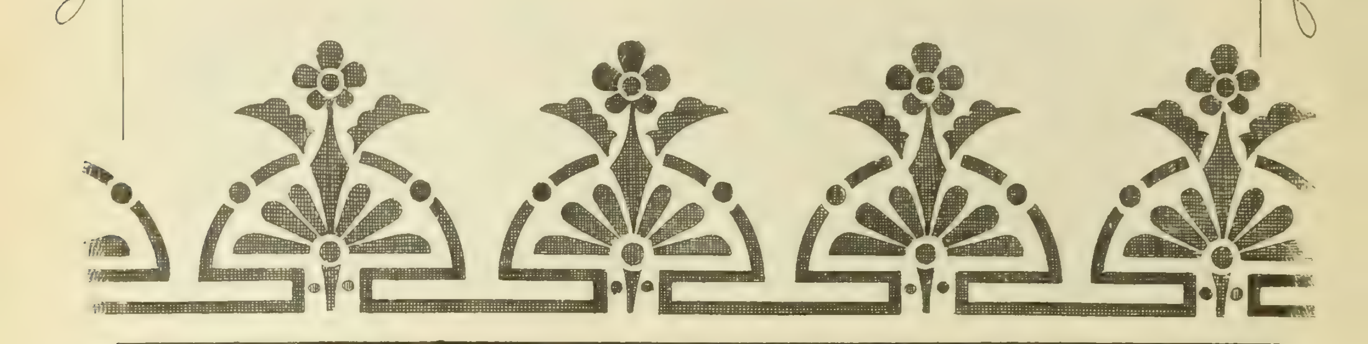


BORDURE DE NAPPE, STYLE ESPAGNOL XVIe Siècle.



RUBAN STYLE ITALIEN XVe Siècle.

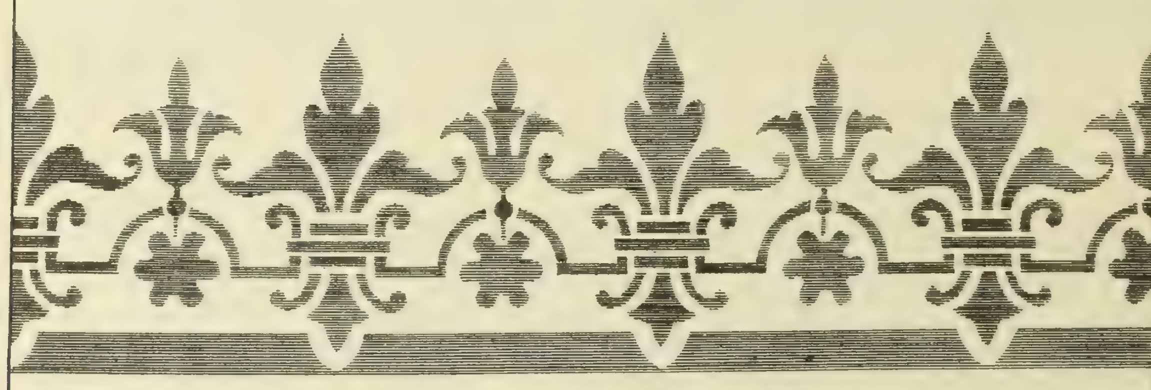
MUSÉE DE SOUTH-KENSINGTON. LONDRES.



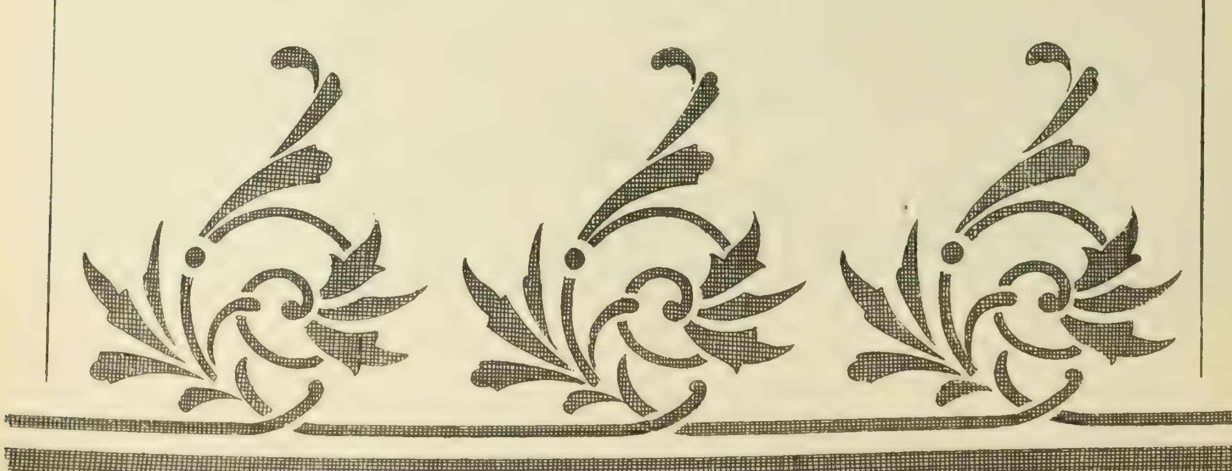
DECORATIONS MODERNES



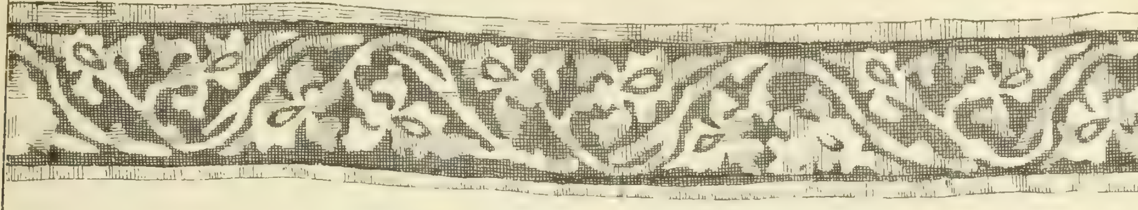
BORDURES PEINTES



COMPOSITIONS AMERICAINES



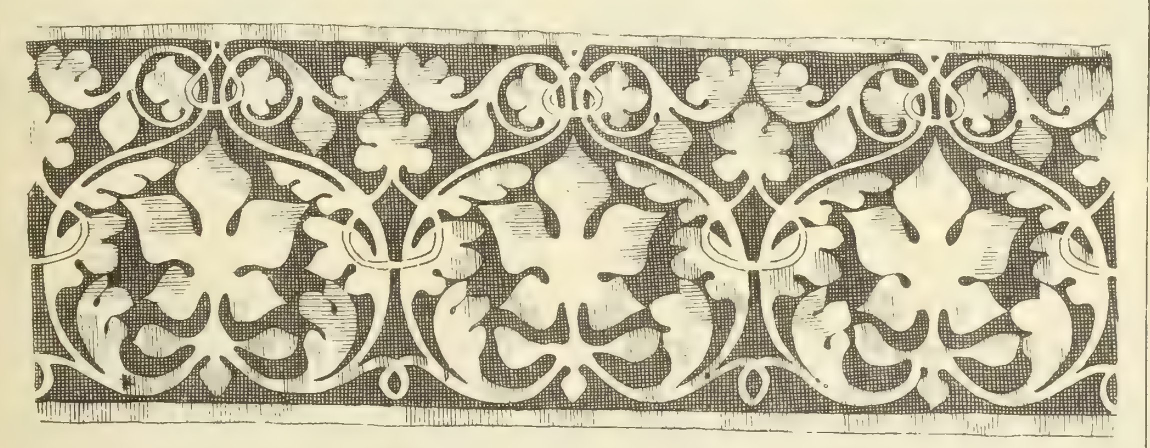
MUSÉE DE SOUTH-KENSINGTON A LONDRES



ÉTOFFE IMPRIMÉE XVe Siècle



BORDURE DE NAPPE. XIIe Siècle

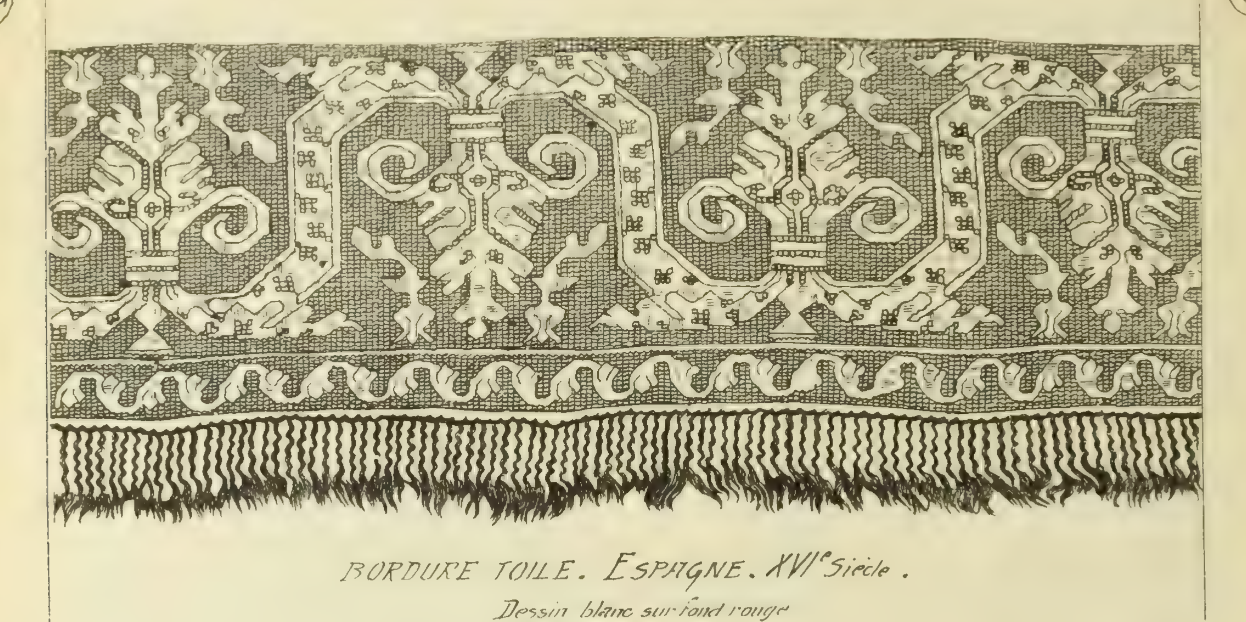


COMPOSITION MODERNE



BORDURE DE NAPPE XVIe Siècle

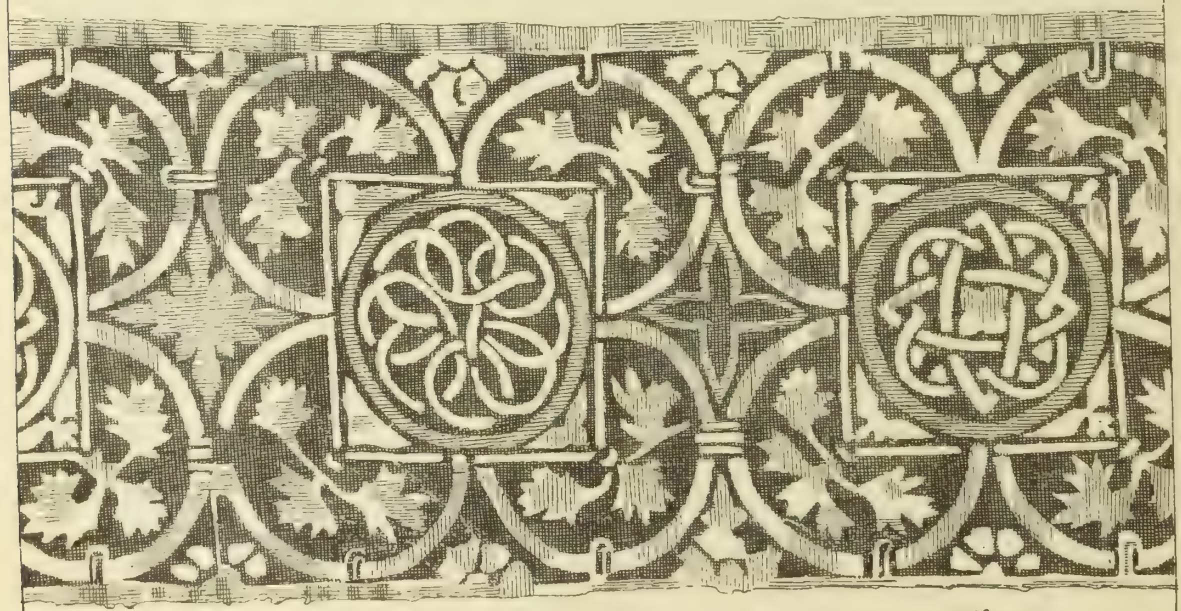
MUSEE DE SOUTH-KENSINGTON . LONDRES.



BORDURE TOILE. ESPAGNE. XVIe Siècle.
Dessin blanc sur fond rouge



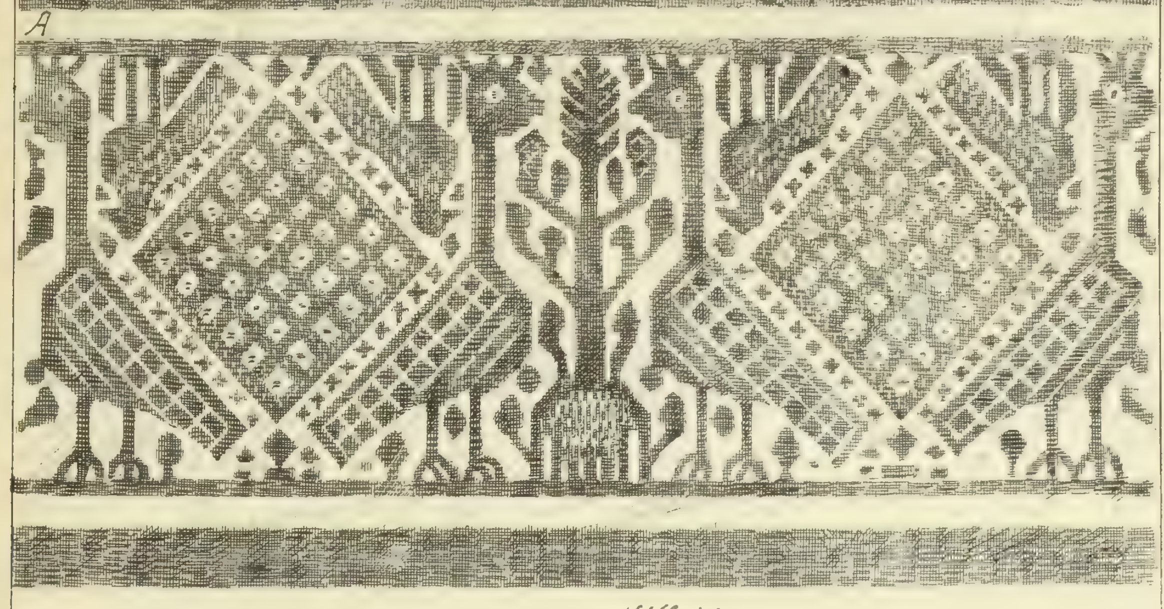
BORDURE TOILE . RENAISSANCE ITALIENNE. XVIe Siècle.
Dessin blanc sur fond rouge.



BORDURE. DESSIN IMPRIMÉ SUR TOILE EN DEUX COULEURS. XVe Siècle

A et B. MUSEE DE SOUTH-KENSINGTON. LONDRES

A

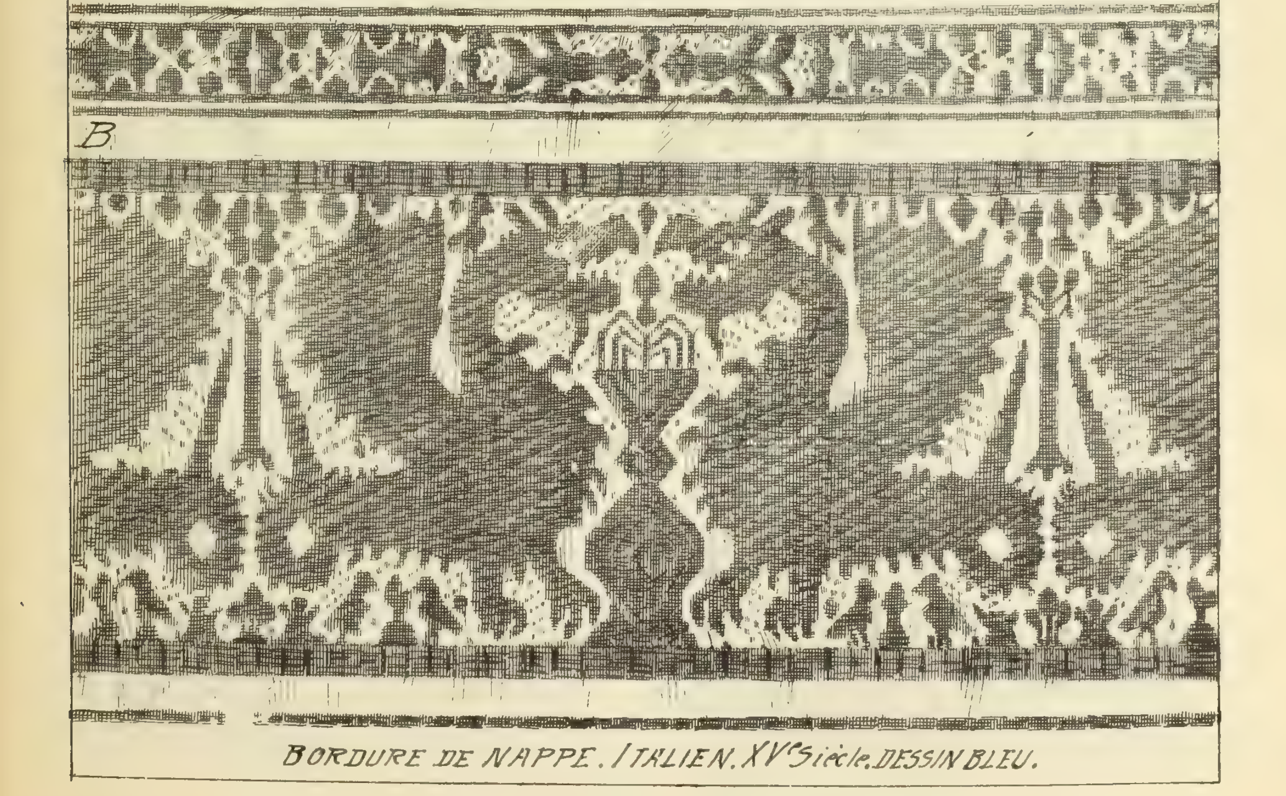


TAPIS DE TABLE STYLE ITALIEN XVe Siècle. DESSIN BLEU.

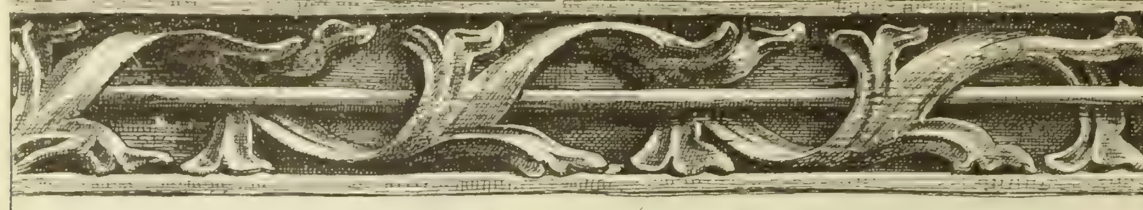


BORDURE D'UN VITRAIL PAR M^r. L. BEGULE DE LYON.

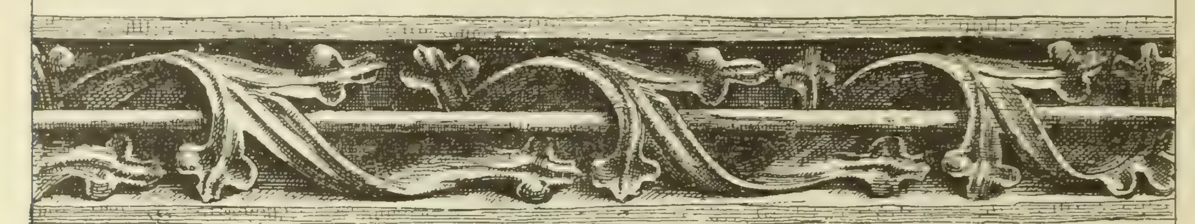
B



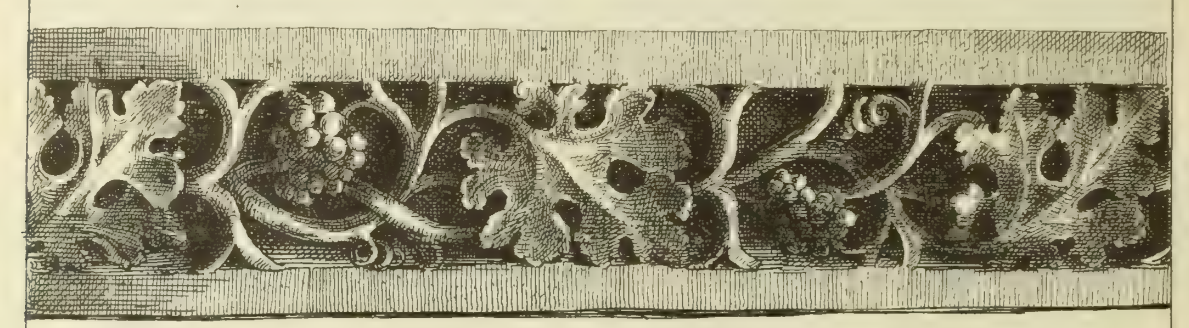
BORDURE DE NAPPE. ITALIEN. XVe Siècle. DESSIN BLEU.



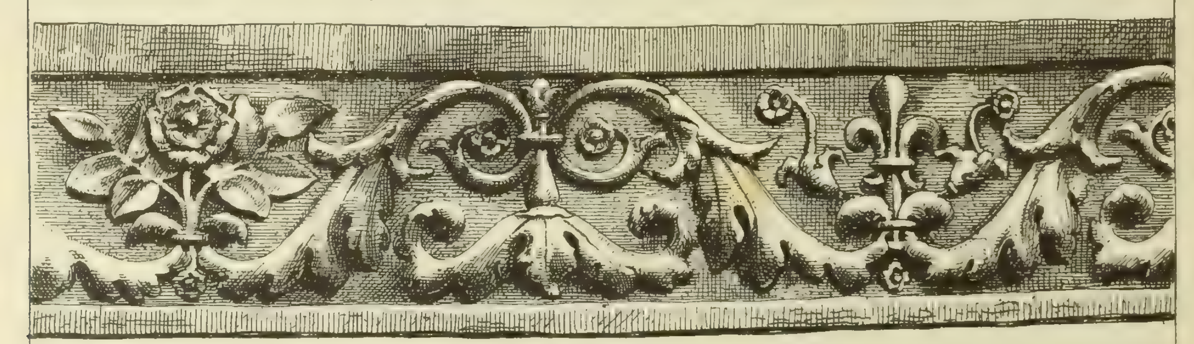
BORDURES SCULPTÉES SUR BOIS



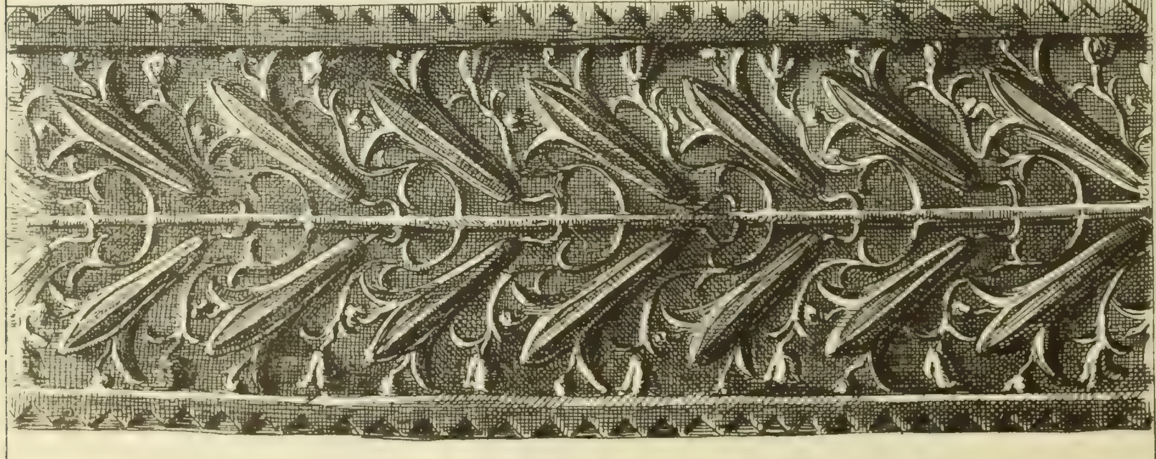
ŒUVRE ALLEMANDE. XVᵉ Siècle.



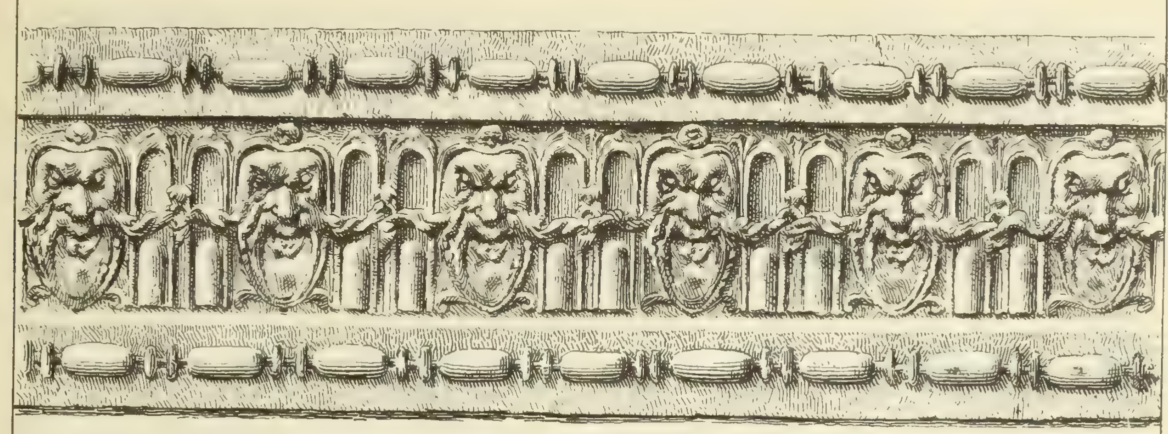
PALAIS DE JUSTICE DE ROUEN. XVᵉ Siècle. Sculpture sur pierre par Mʳ. DESPOIS-DE-FALLEVILLE.



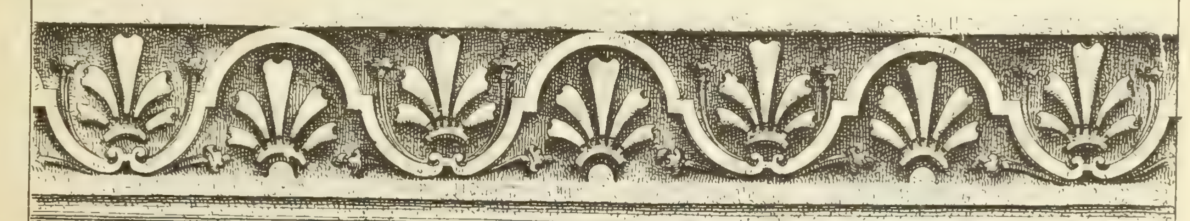
BORDURE RENAISSANCE. TERRE CUITE



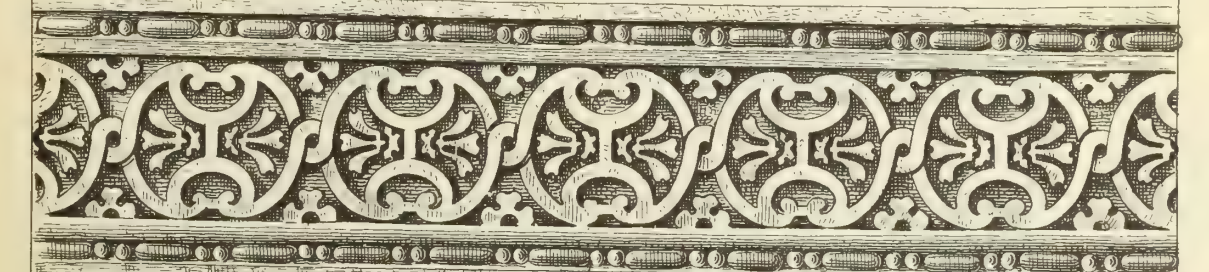
BORDURE DE PORTE A FLORENCE XVᵉ. Siècle



TERRE CUITE. RENAISSANCE ITALIENNE



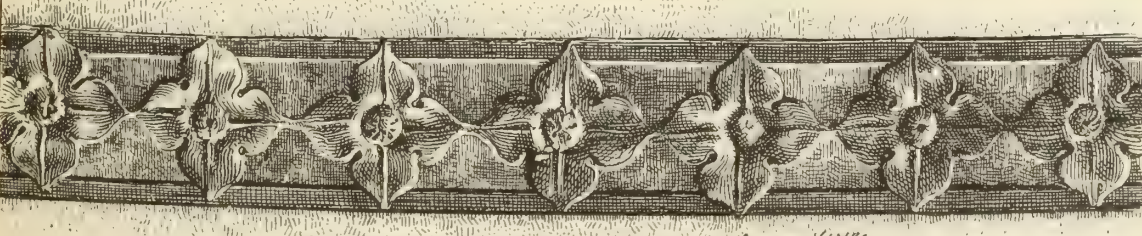
PALAIS DU LOUVRE. PARIS.



PALAIS DU LOUVRE. PARIS.



PALAIS DU LOUVRE. PARIS. Reconstruction de Mr LEFUEL. Archte

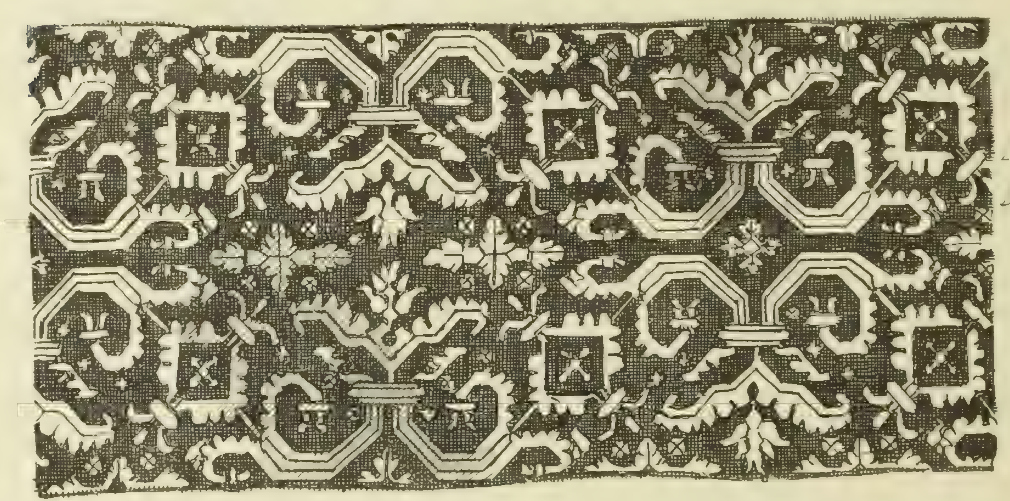


AU PALAIS MUNICIPAL DE PEROUSE. ITALIE. XIVe Siècle.



BORDURE DE NAPPE. STYLE ESPAGNOL. Comment. du XVIe Siècle
Dessin blanc sur fond rouge

MUSÉE DE SOUTH-KENSINGTON. LONDRES.

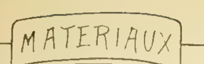


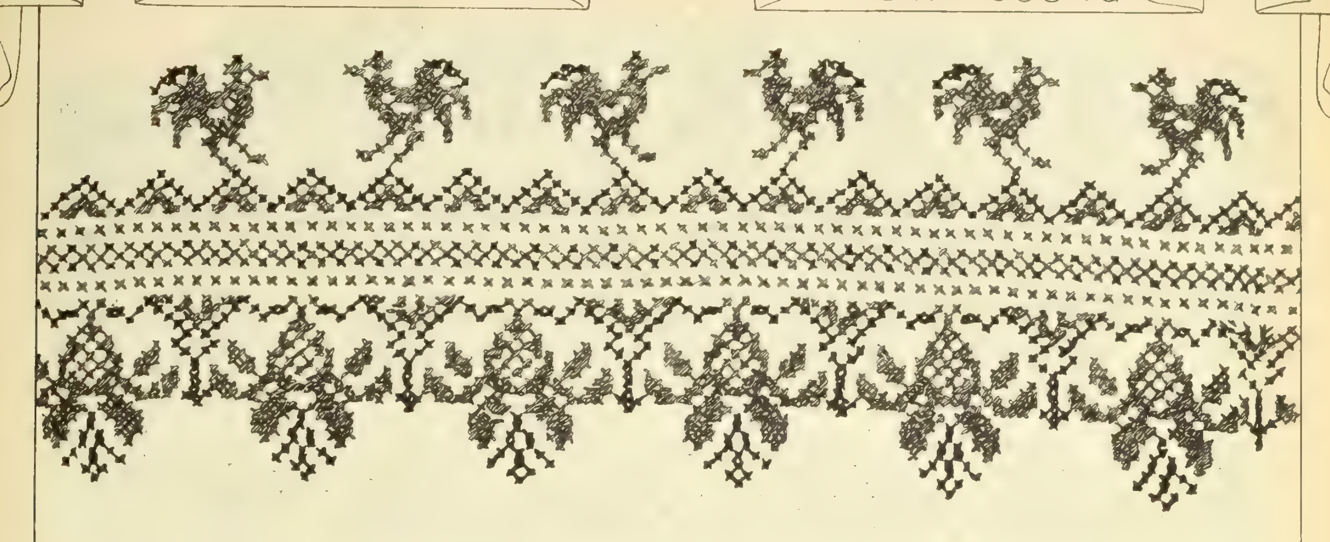
BORDURE ESPAGNOLE.. XVIe Siècle.
Dessin blanc sur fond rouge



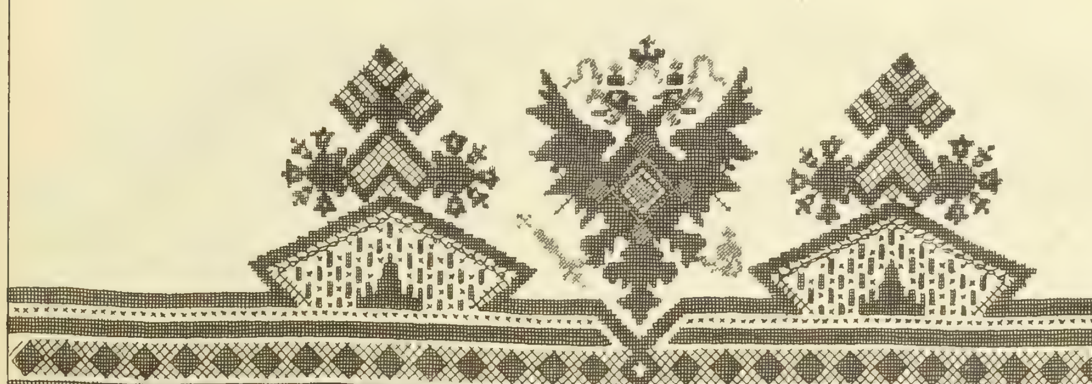
BORDURE DE NAPPE STYLE ITALIEN XVIe Siècle

LE GÉRANT. E. CHRISTIN





BORDURES DE NAPPES RUSSES AVEC DEVISES ET ARMES IMPER[LES]
COLLECTION DE Mr M. PRUNIER.



НЕИМѢИСТОДРУЗЕИАИМѢИСТОРУ

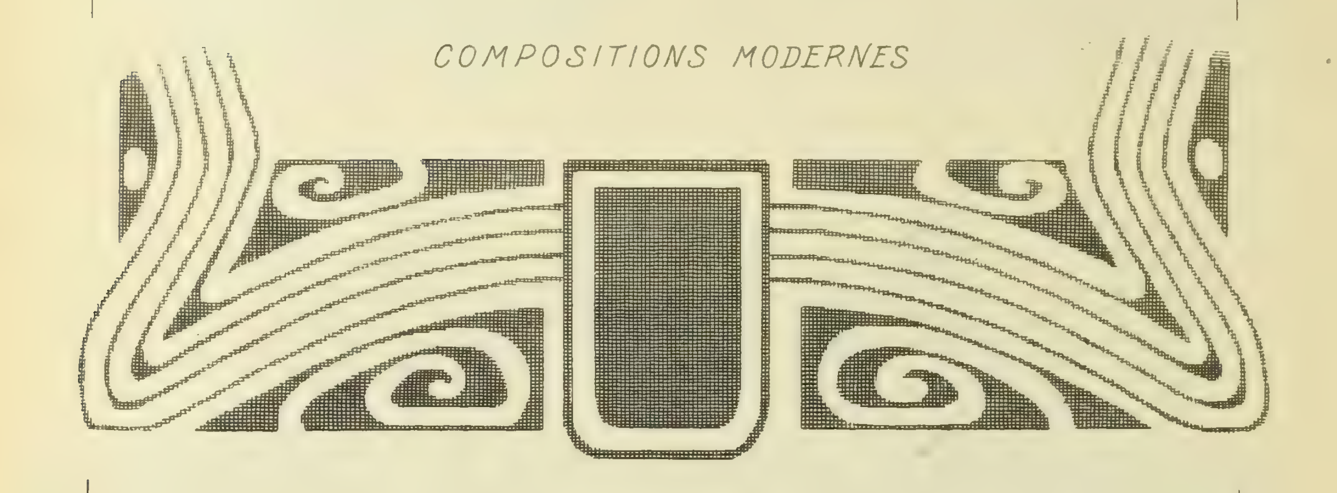
ЛЕЙ.

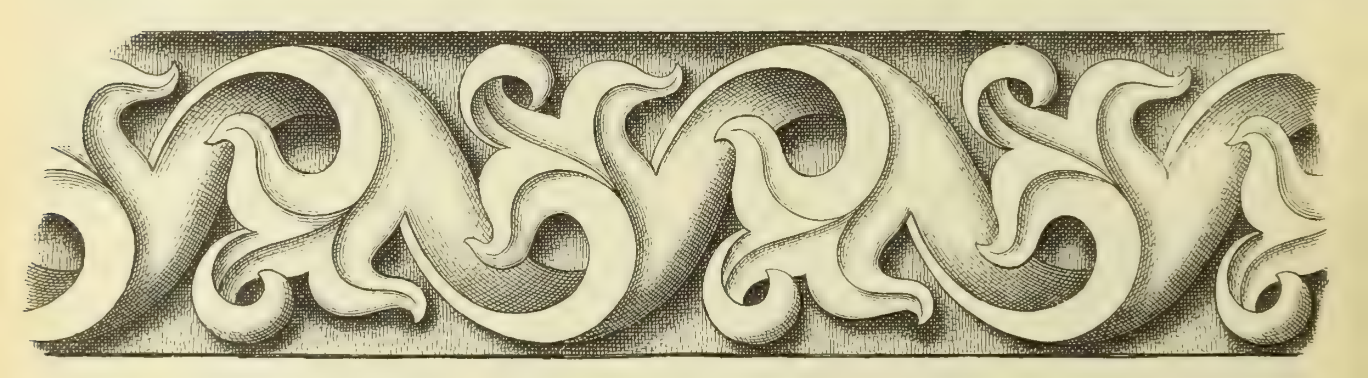


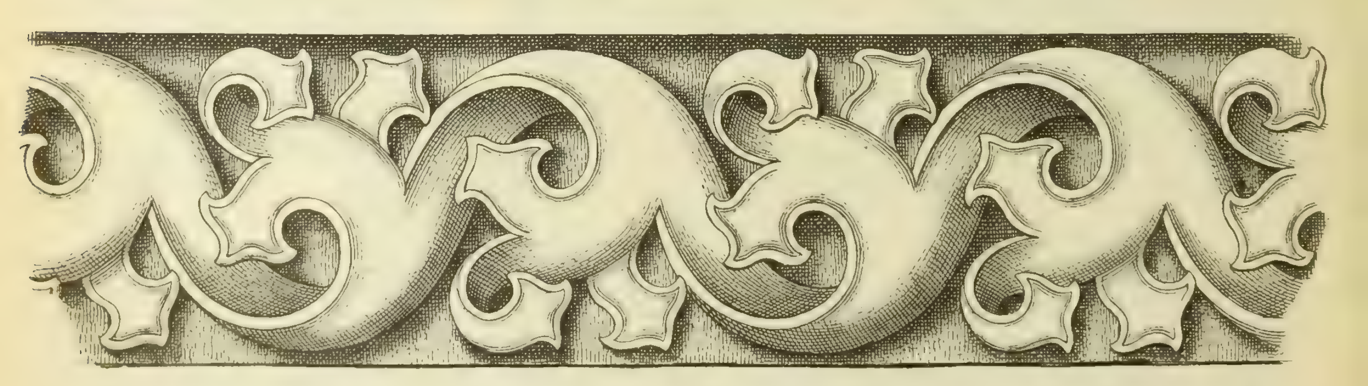


BORDURES TIREES DE L'ENCADREMENT
D'UNE VIGNETTE ALLEMANDE

COMPOSITIONS MODERNES

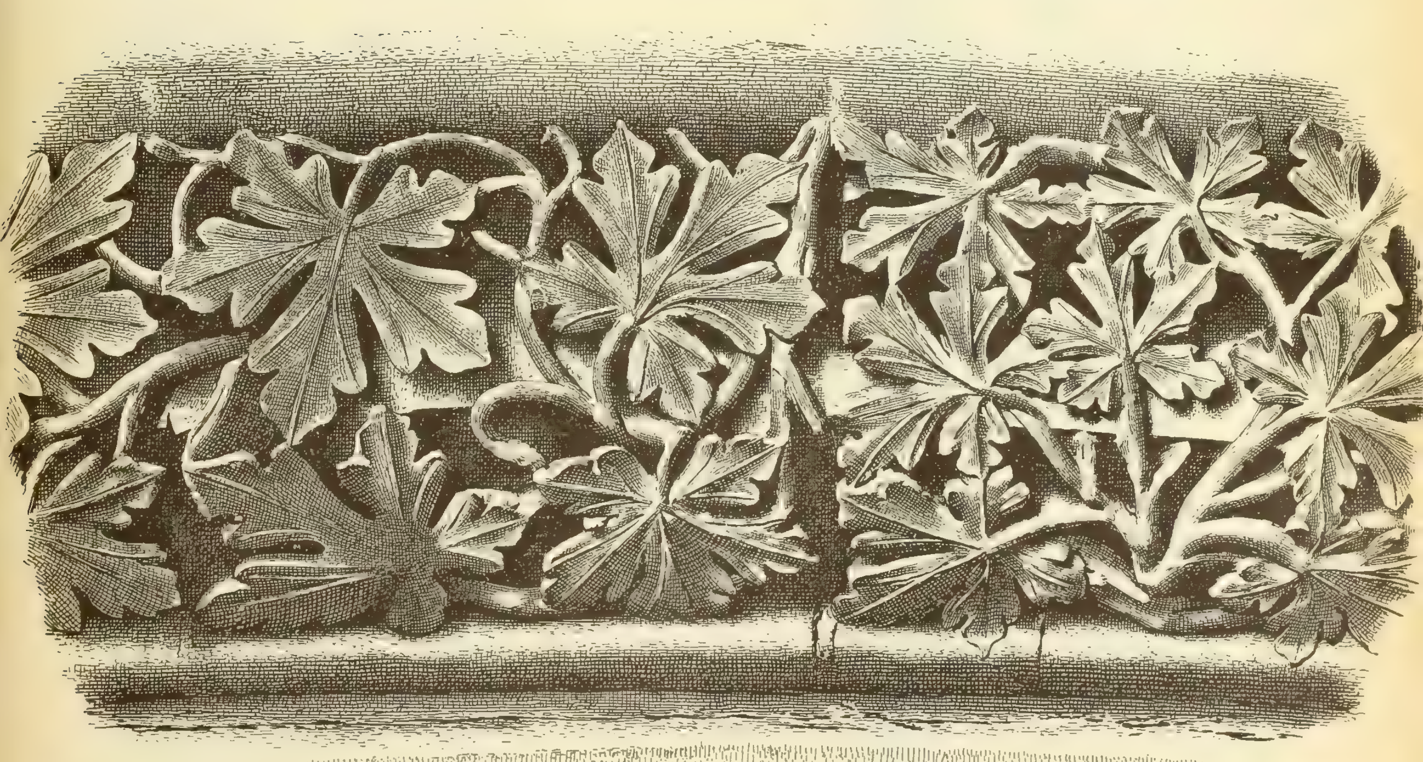




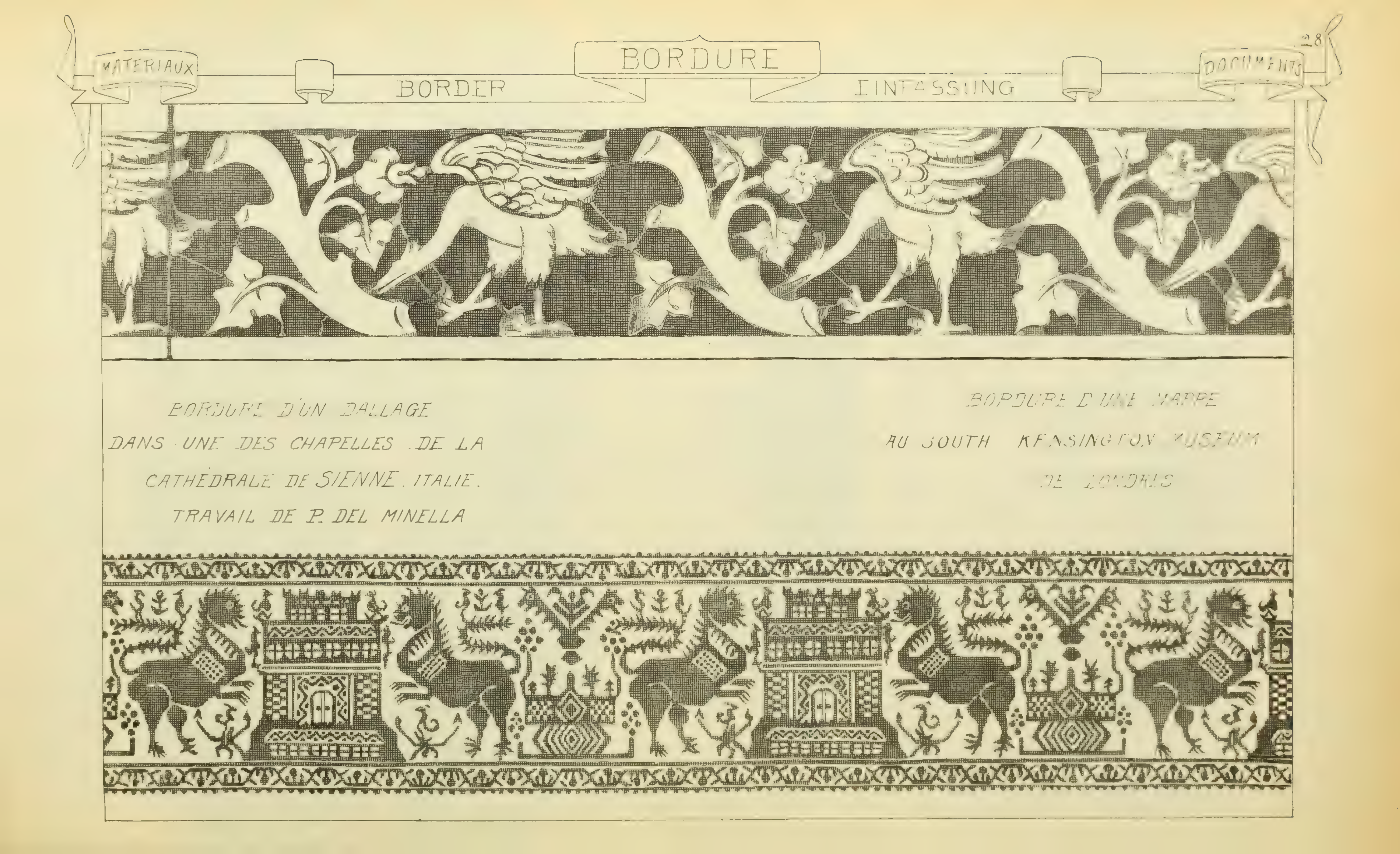


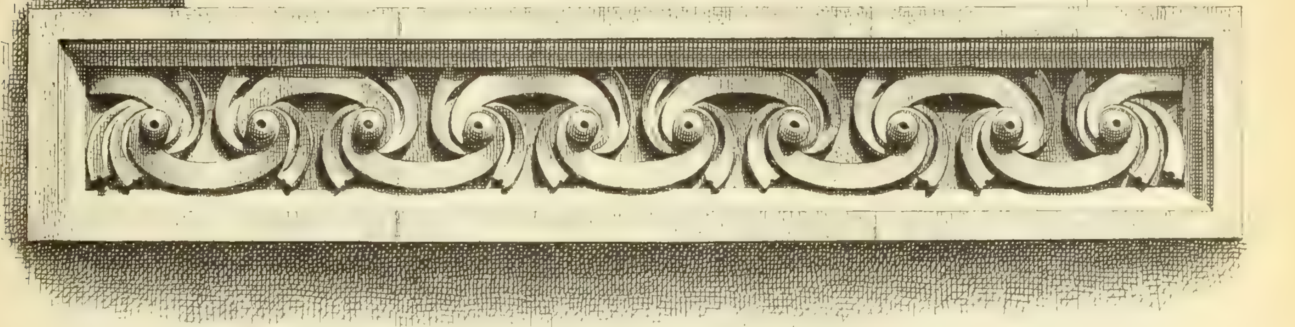
BORDURES MODERNES DANS LE STYLE DU XVᴱ SIÈCLE

BORDURE AUTOUR DE L'ARCADE
D'UNE PORTE ROMANE (STYLE NORMAND)
DANS L'ÉGLISE DE BIVONA. ITALIE.

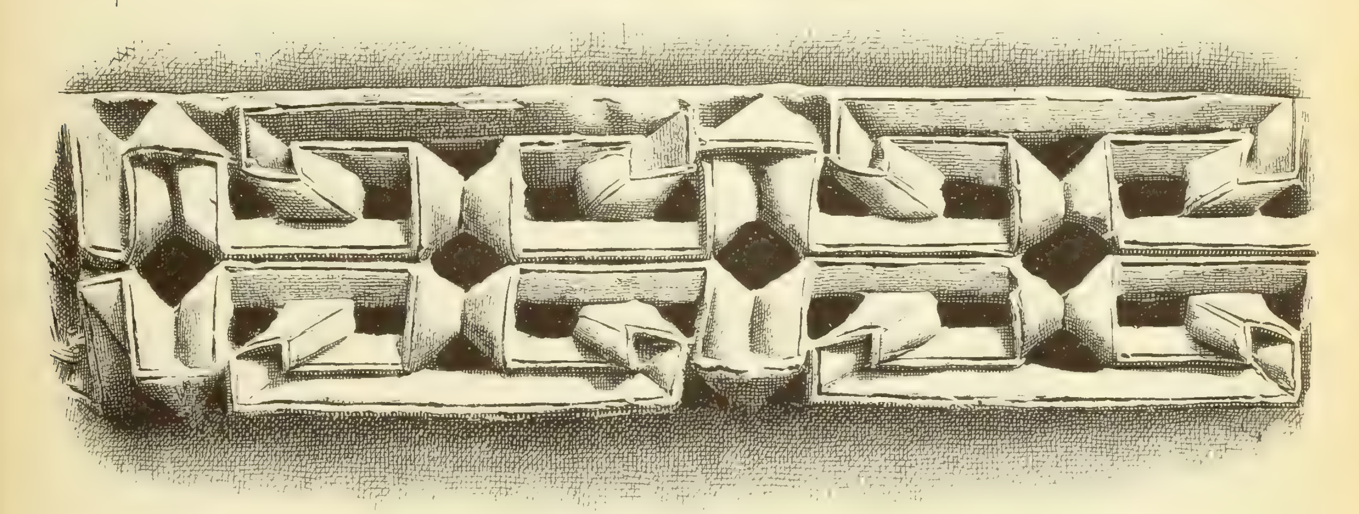


BORDURE TIRÉE D'UNE ÉGLISE DU XIVme SIÈCLE
AU MUSÉE DES MOULAGES DE WESTMINSTER ABBAYE A LONDRES

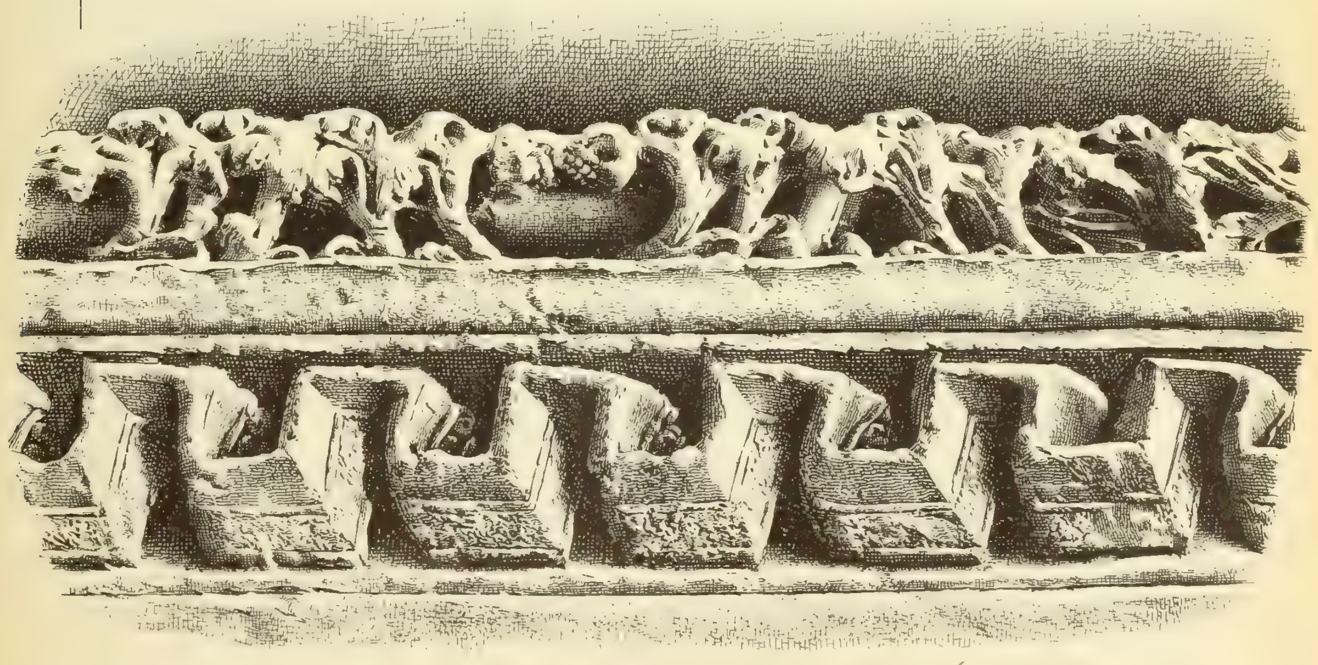

28
MATERIAUX
BORDURE
DOCUMENTS
BORDER
EINFASSUNG
BORDURE D'UN DALLAGE
DANS UNE DES CHAPELLES DE LA
CATHÉDRALE DE SIENNE. ITALIE.
TRAVAIL DE P. DEL MINELLA
BORDURE D'UNE NAPPE
AU SOUTH KENSINGTON MUSEUM
DE LONDRES



BORDURE SUR LES PYLÔNES DU PALAIS DU CINQUANTENAIRE
À BRUXELLES. BELGIQUE.
Mr Ch GIRAULT. ARCHITECTE.

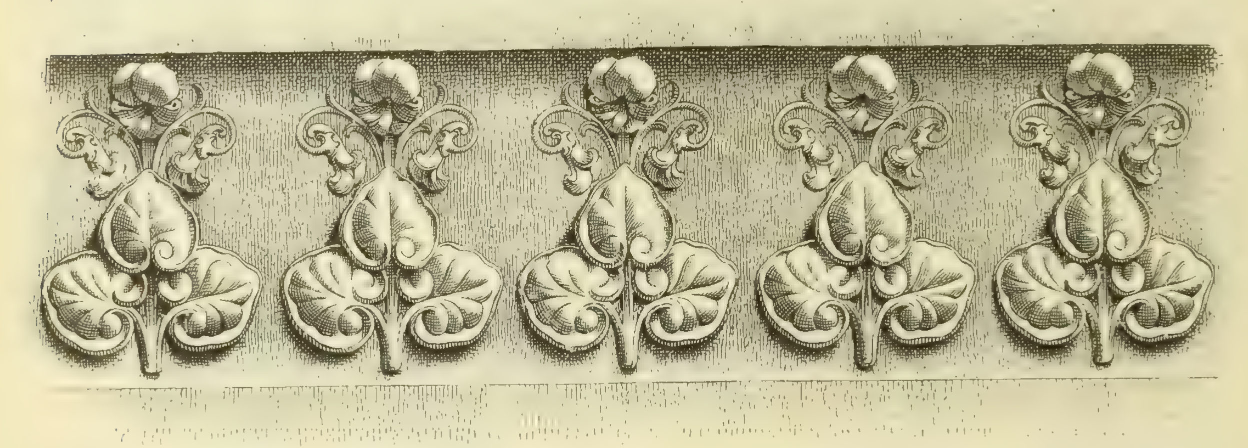


BORDURE GRECQUE DÉCORANT LE CLOÎTRE DE L'ABBAYE DE LA DAURADE
MUSÉE DE TOULOUSE. XIe Siecle.

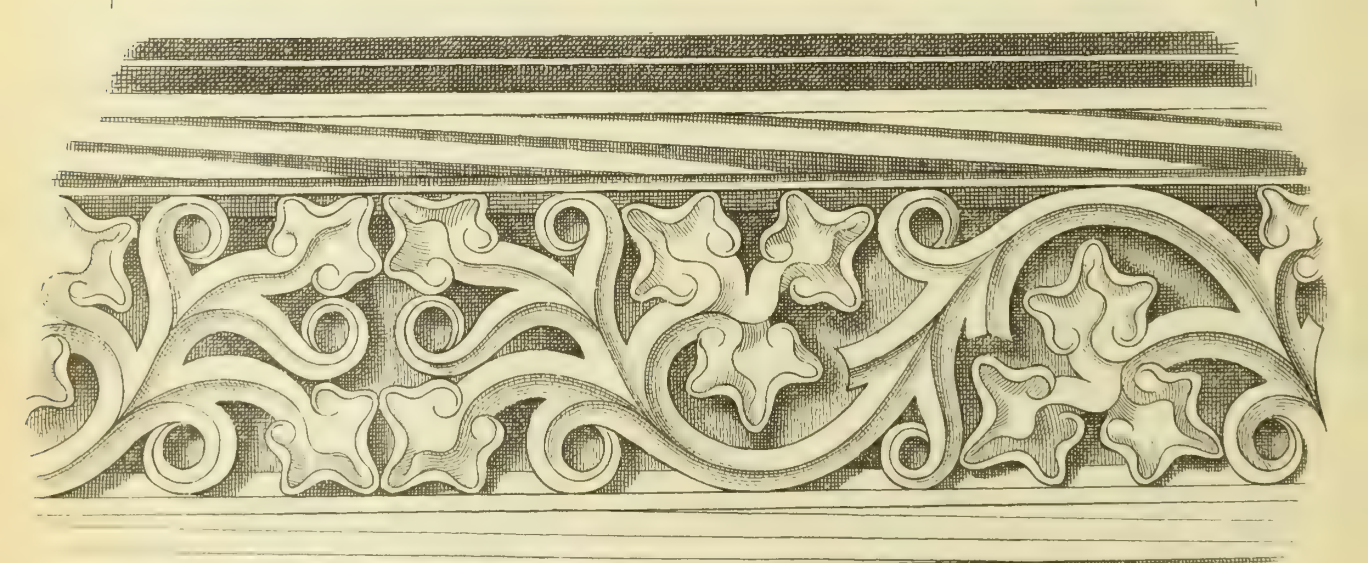


BORDURE GRECQUE. ABBAYE DE CHARLIEU (LOIRE)
XIIe Siecle

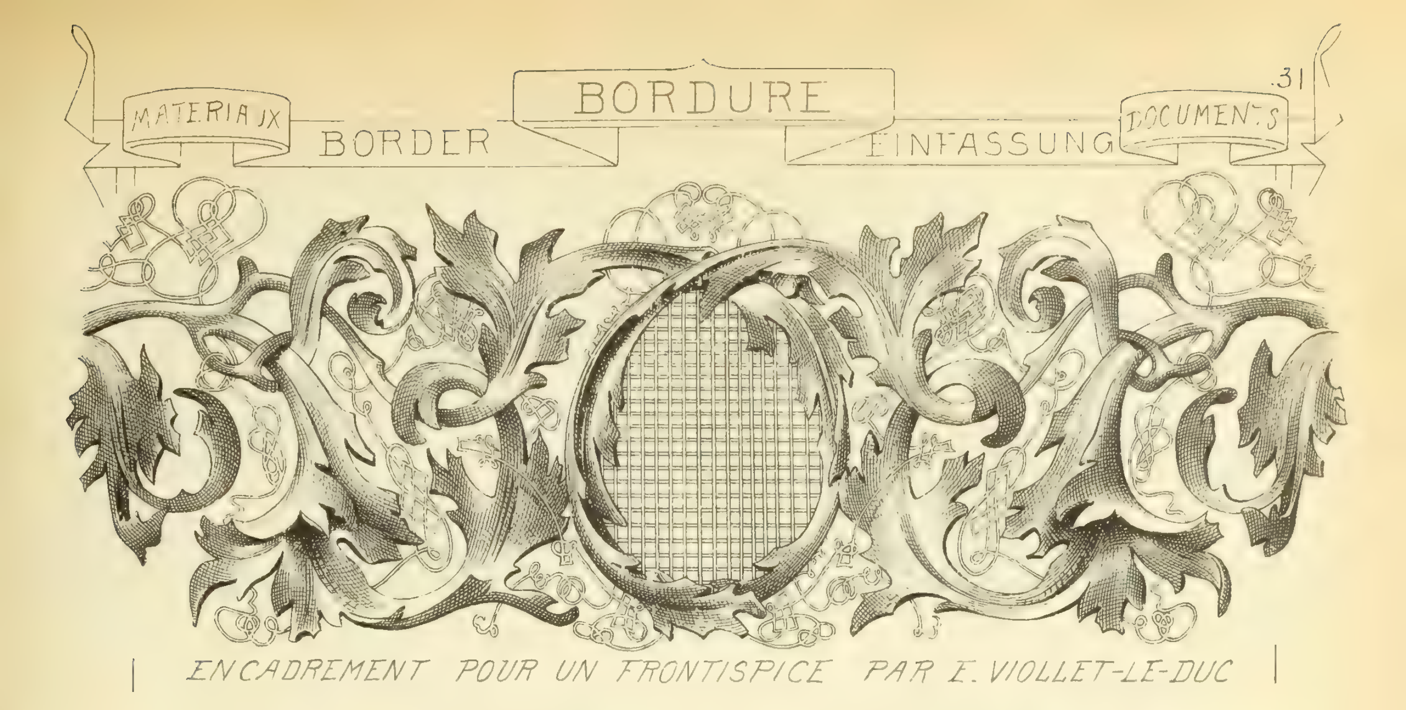
BORDURE D'UNE NAPPE



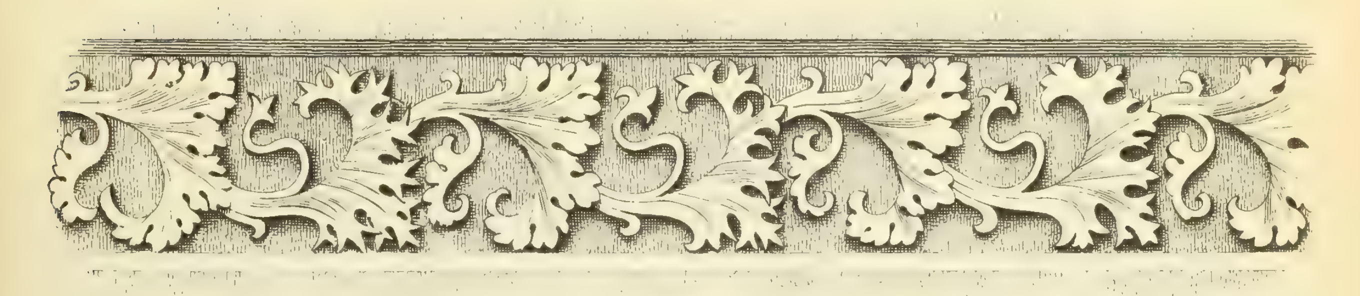
BORDURE COMPOSÉE DE FLEURETTES RAPPELANT LA PLANTE "LA VIOLETTE"



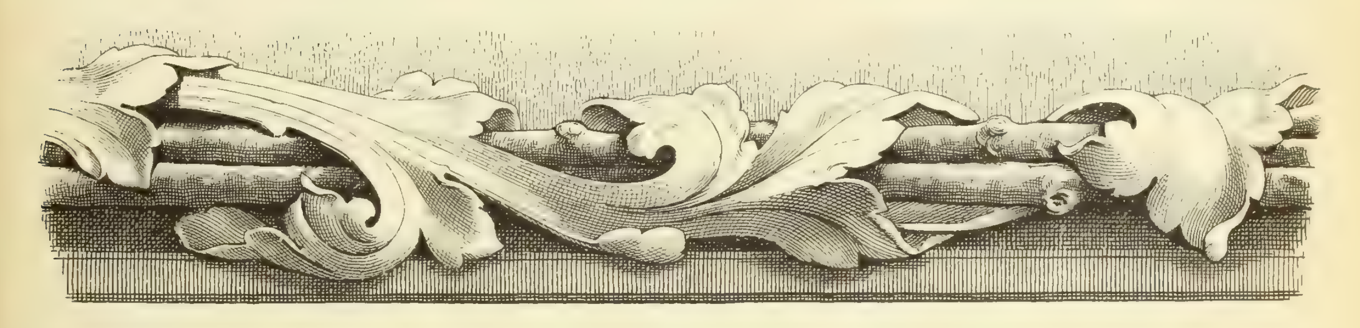
BORDURE EN STYLE GOTHIQUE ENCADRANT UNE GRAVURE MODERNE



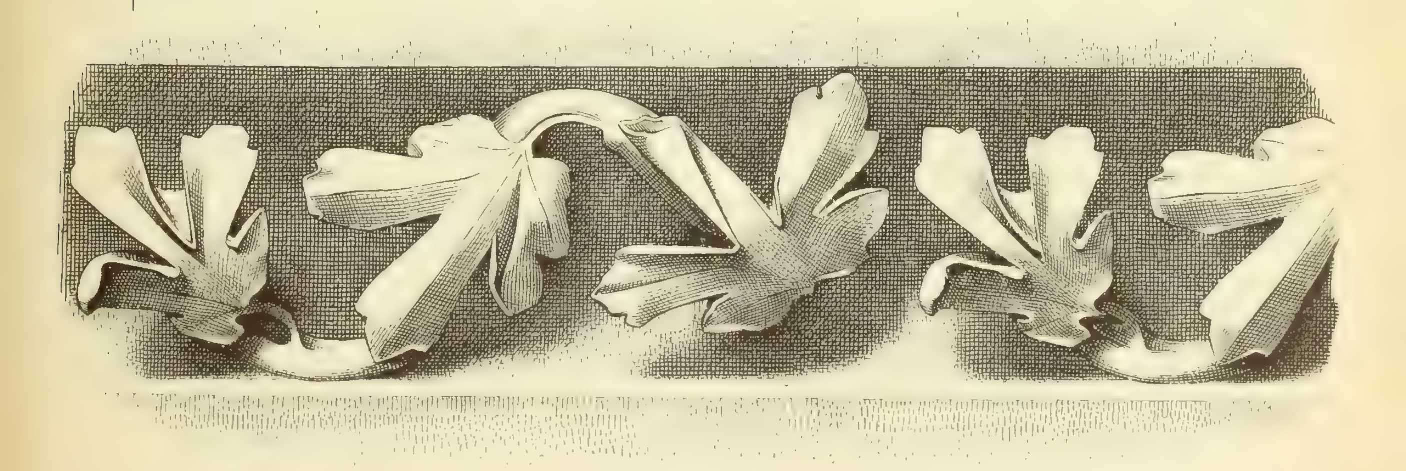
ENCADREMENT POUR UN FRONTISPICE PAR E. VIOLLET-LE-DUC



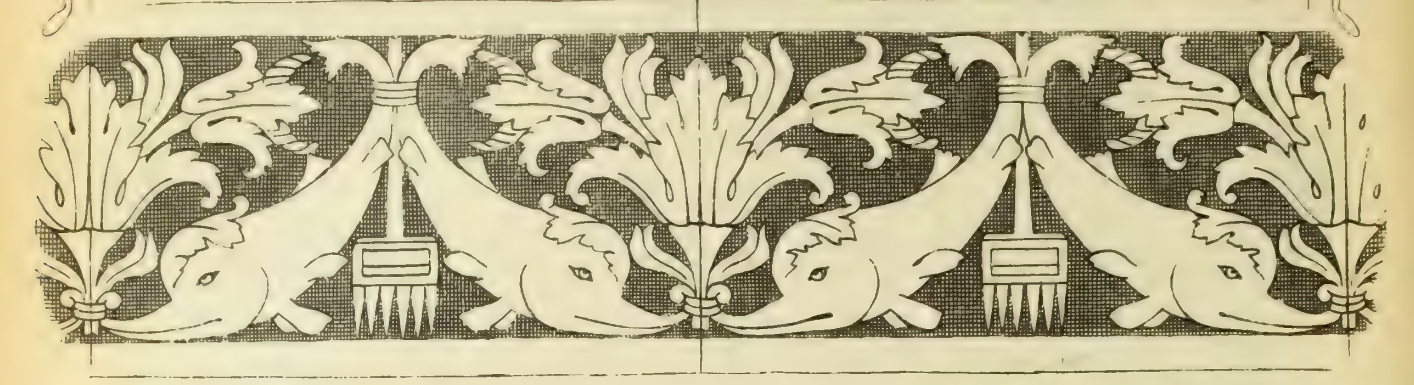
BORDURE COMPOSITION MODERNE



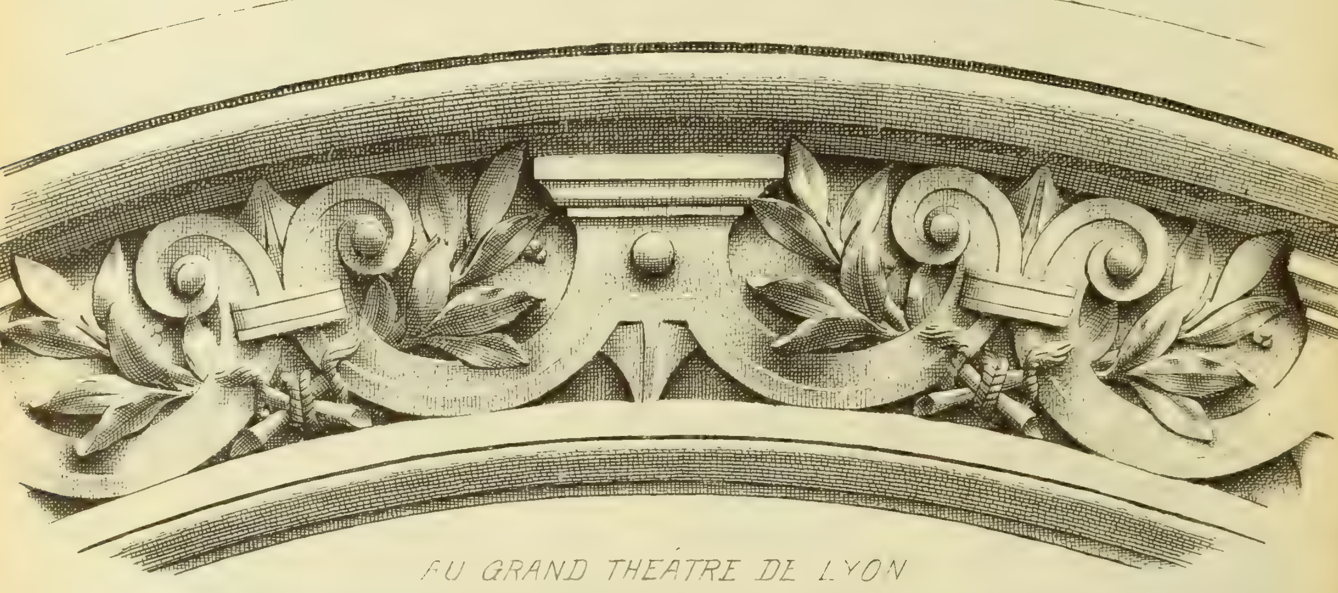
BORDURE D'UNE TENTURE DES GOBELINS



BORDURE A L'EGLISE ABBATIALE DE ST DENIS-EN-FRANCE
XIIIᵉ SIÈCLE



DALLAGE A LA CATHÉDRALE DE SIENNE _ ITALIE



AU GRAND THÉATRE DE LYON
RESTAURATION. Mrs FLACHAT & COCHET, SCULPTEURS



A LA PORTE DE L'HOPITAL CIVIL A VENISE
PAR LOMBARDO

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie 18, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN

Motif d'angle de la retombée de la coupole, contre la scène ; à jour pour la Ventilation.
Mrs FLACHAT et COCHET Sculpteurs.

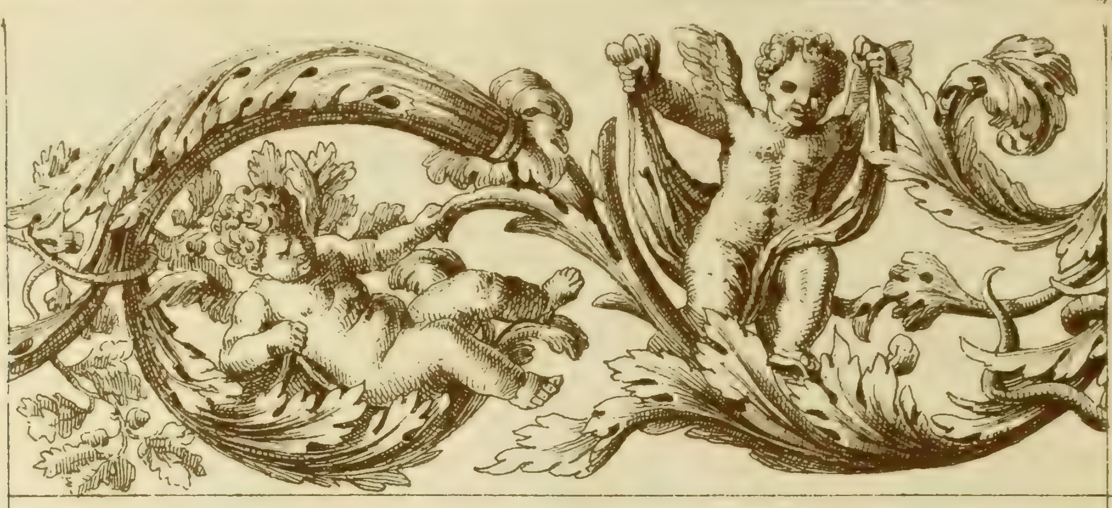
THEATRE des CELESTINS à LYON.
M^r G^d. ANDRÉ Architecte.

Motifs dans le Foyer
Mr BONIOLI Sculpteur.

Nouveau Théâtre de MONTE-CARLO, MONACO
Mr Ch^es GARNIER Architecte.

A. RAGUENET Directeur.
Imp. F. Hermel, 7 pas. Dauphine. Paris.

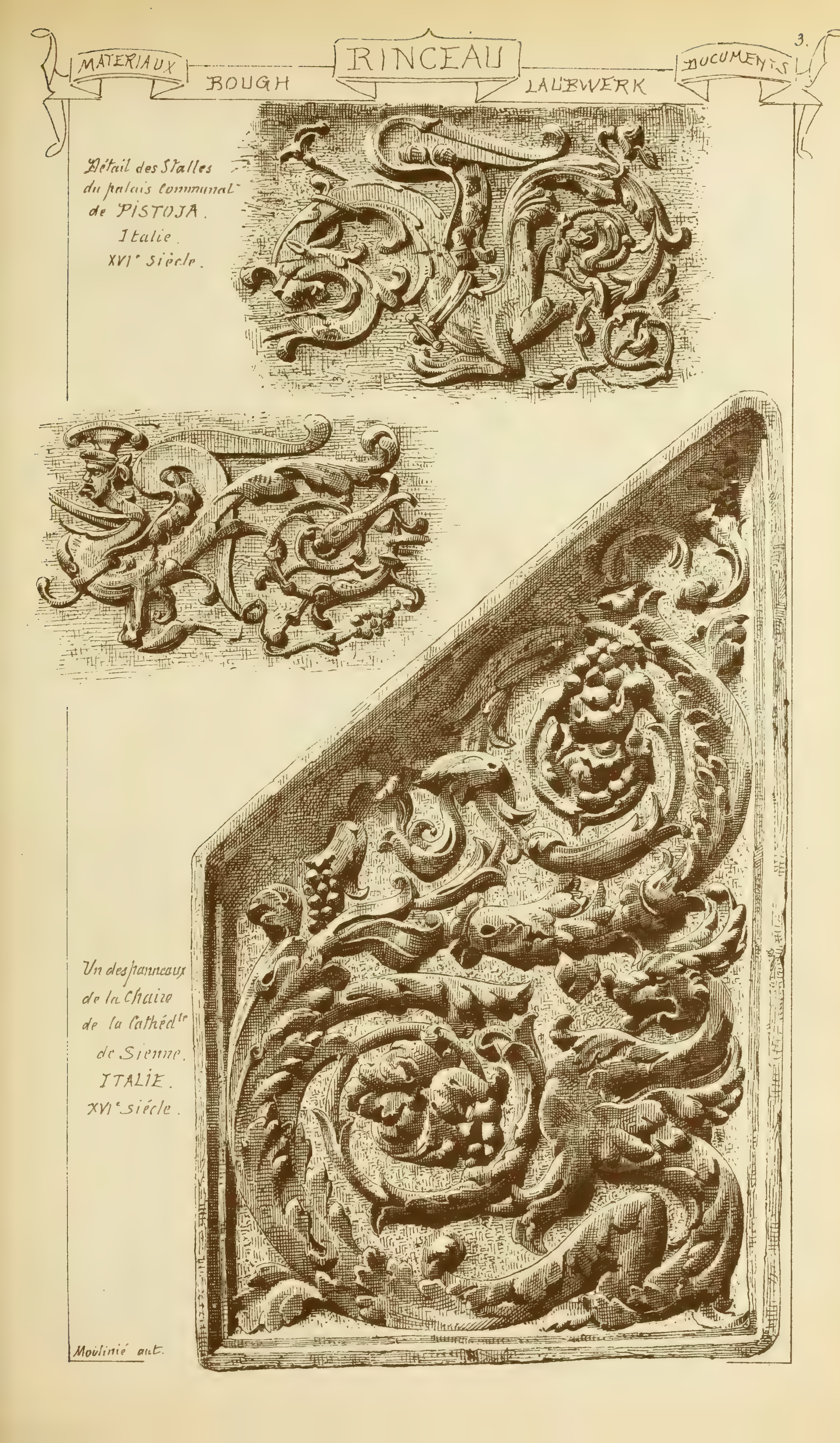
RINCEAU

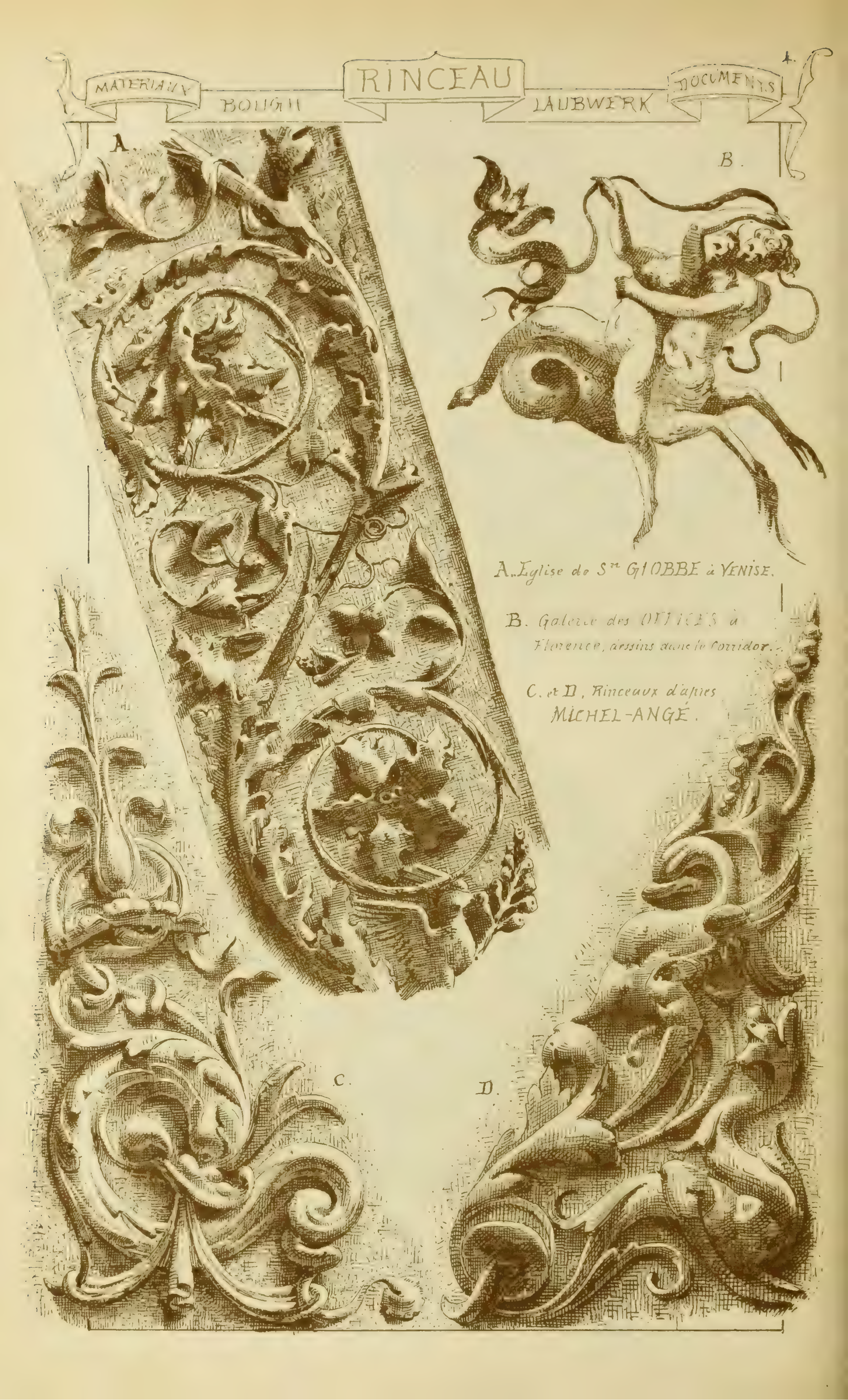


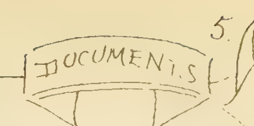
D'Après LEPAUTRE. XVIIe Siècle.

D'après PEYROTTE
XVIIIe Siècle.

Rinceau tiré d'un panneau
Louis XVI


MATERIAUX
RINCEAU
DOCUMENTS
BOUGH
LAUBWERK
Détail des Stalles
du palais communal
de PISTOJA.
Italie.
XVIe siècle.
Un des panneaux
de la Chaire
de la Cathédle
de Sienne.
ITALIE.
XVIe siècle.
Moulinié aut.


4.
MATERIAUX
RINCEAU
DOCUMENTS
BOUGH
LAUBWERK
A.
B.
C.
D.
A. Eglise de St. GIOBBE à VENISE.
B. Galerie des OFFICES à Florence, dessins dans le Corridor.
C. et D. Rinceaux d'après MICHEL-ANGE.





RINCEAU du XVIe Siècle, Maison d'AGNES SOREL à ORLEANS

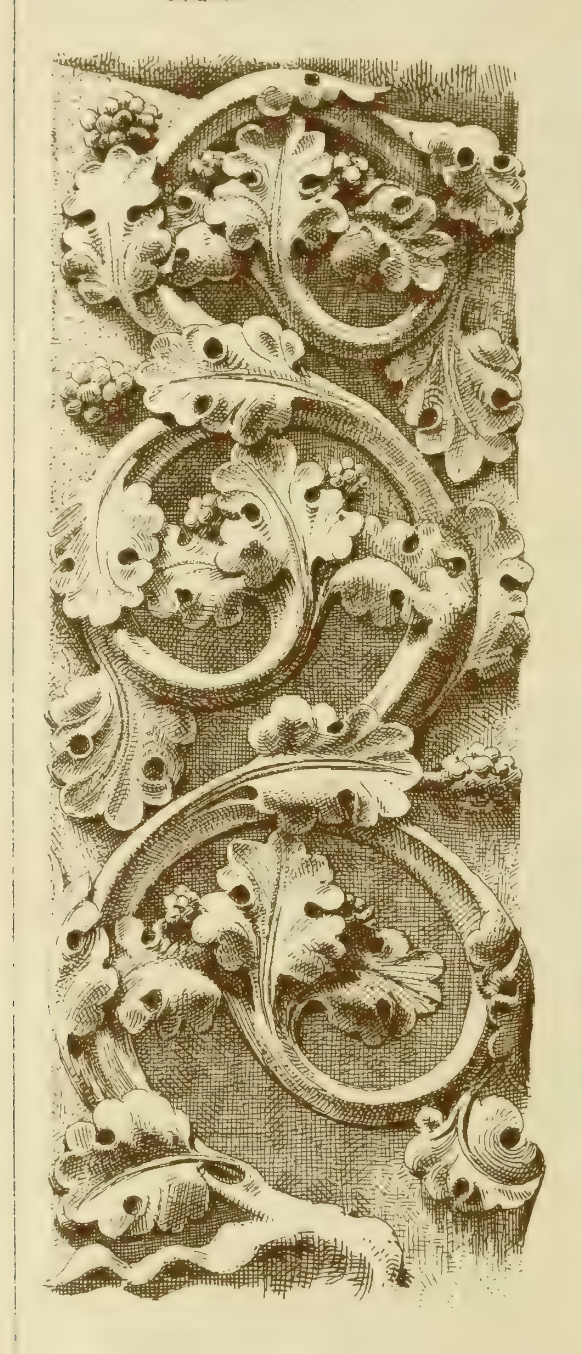




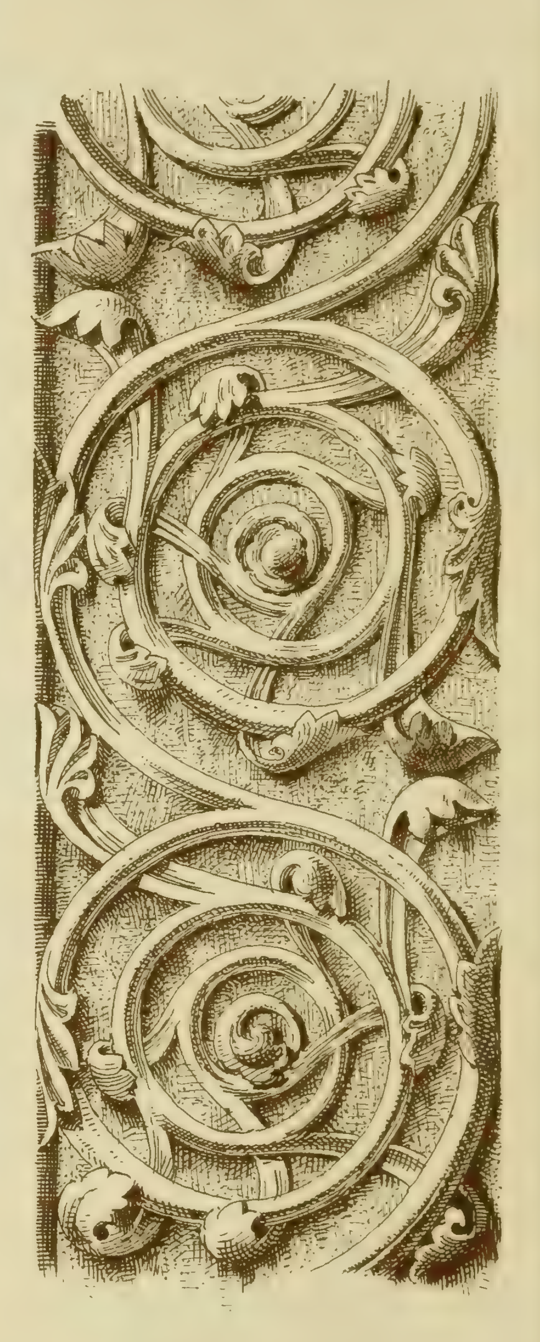
au JUBÉ de la Cathédrale de LIMOGES . XVIe Siècle .

XIIIe Siècle.

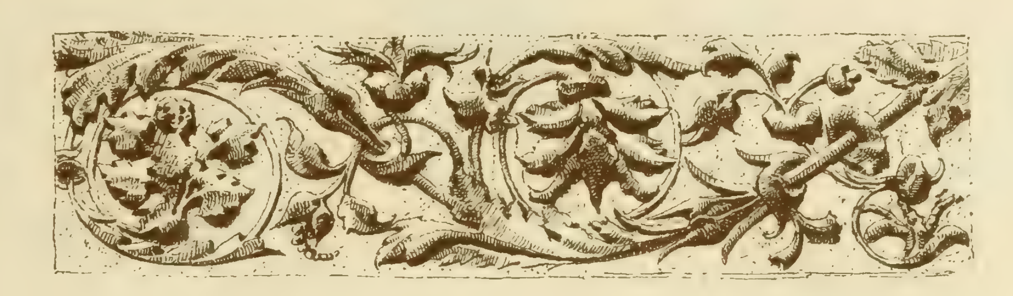
XIIe Siècle.



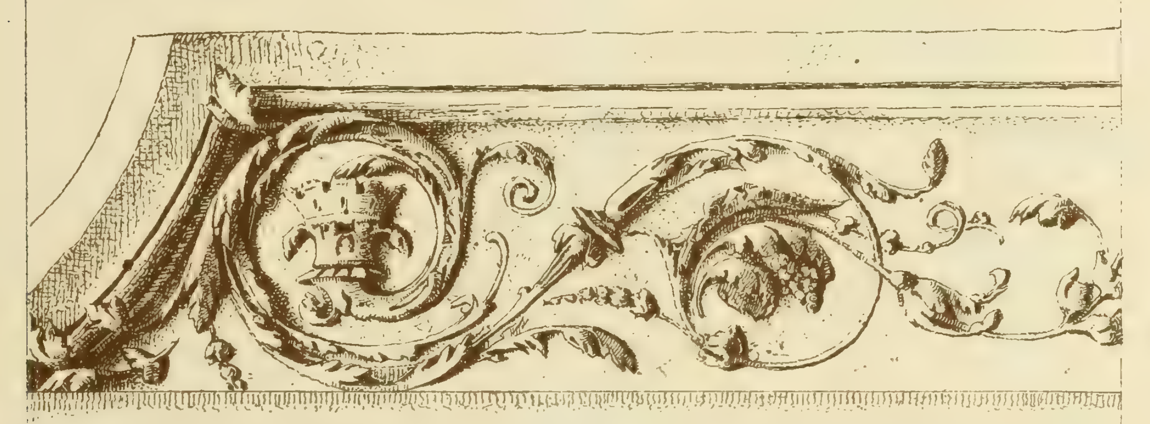
Rinceau, Porte sur la façade occidentale de N^{tre}-DAME-DE-PARIS



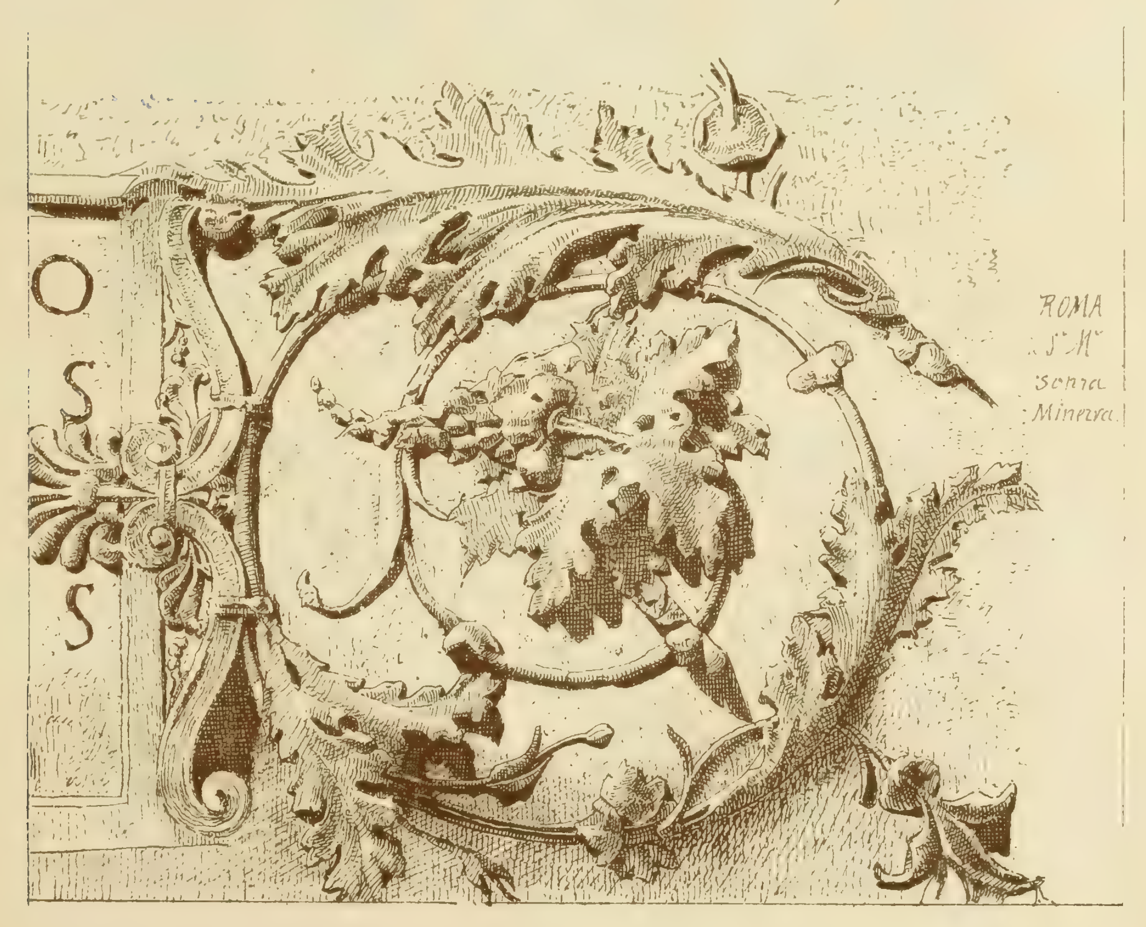
Rinceau tiré d'une des portes de la façade de la Cath^{le} de ROUEN.



Eglise de St JEAN L'EVAGELISTE. à ROME
Renaissance Italienne.

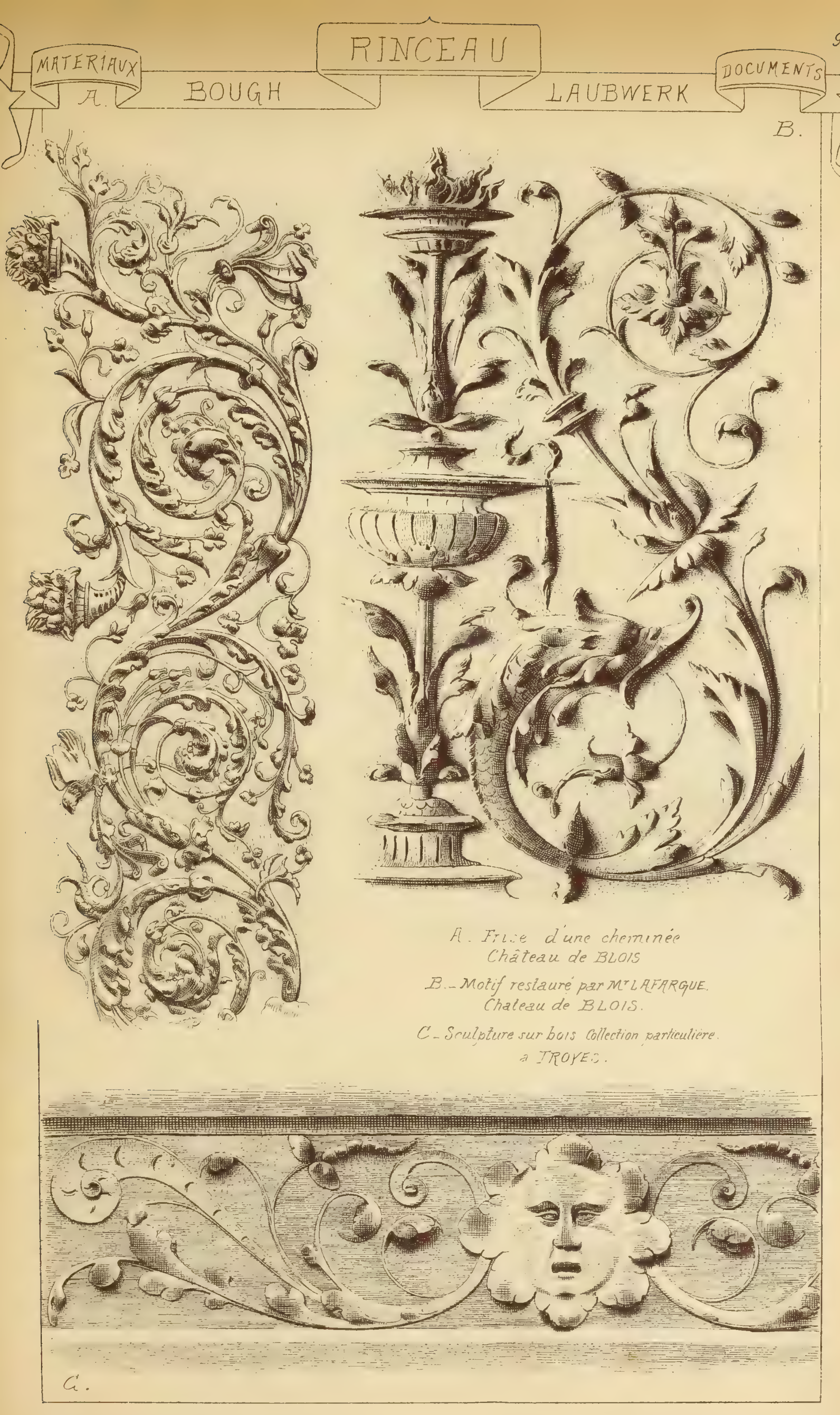


du Théâtre du VAUDEVILLE à PARIS.
Mr MAGNE Architecte, Mr BLOCHE Sculpteur.



ROMA
Sta M^a
sopra
Minerva


MATÉRIAUX
BOUGH
RINCEAU
LAUBWERK
DOCUMENTS
8.
A. Rétable au Séminaire
de LARESSORE, Bsses Pyrénées.
M'VIREBENT Sculpt à Toulouse.
A.
B et C. Maisons à BERLIN.
B.
L. Noé aut.



A. Frise d'une cheminée
Château de BLOIS

B. Motif restauré par Mr LAFARGUE.
Chateau de BLOIS.

C. Sculpture sur bois Collection particulière.
a TROYES.

A

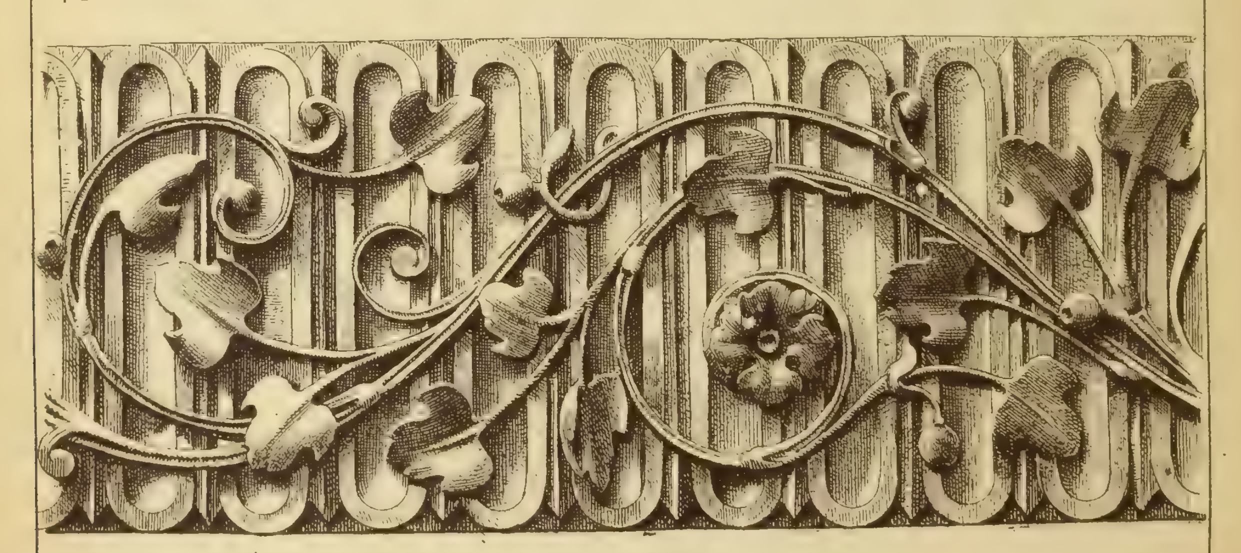


Motif dans une maison Rue MOZART à PARIS.
Mr BOTREL Architecte.
Mr H. DESPOIS-DE-FOLLEVILLE Sculpteur.



B et C.
Nouveau LOUVRE à PARIS.
Mr LEFUEL Architecte. Mr MORAND Sculpt.

B.



C.

A.



B.



A et B. Compositions d'après des vignettes allemandes

C.



C. Peinture sur verre. XVIe Siècle.

D. Anciennes menuiseries du chateau de BERCY, près PARIS.



Fin Louis XIV.

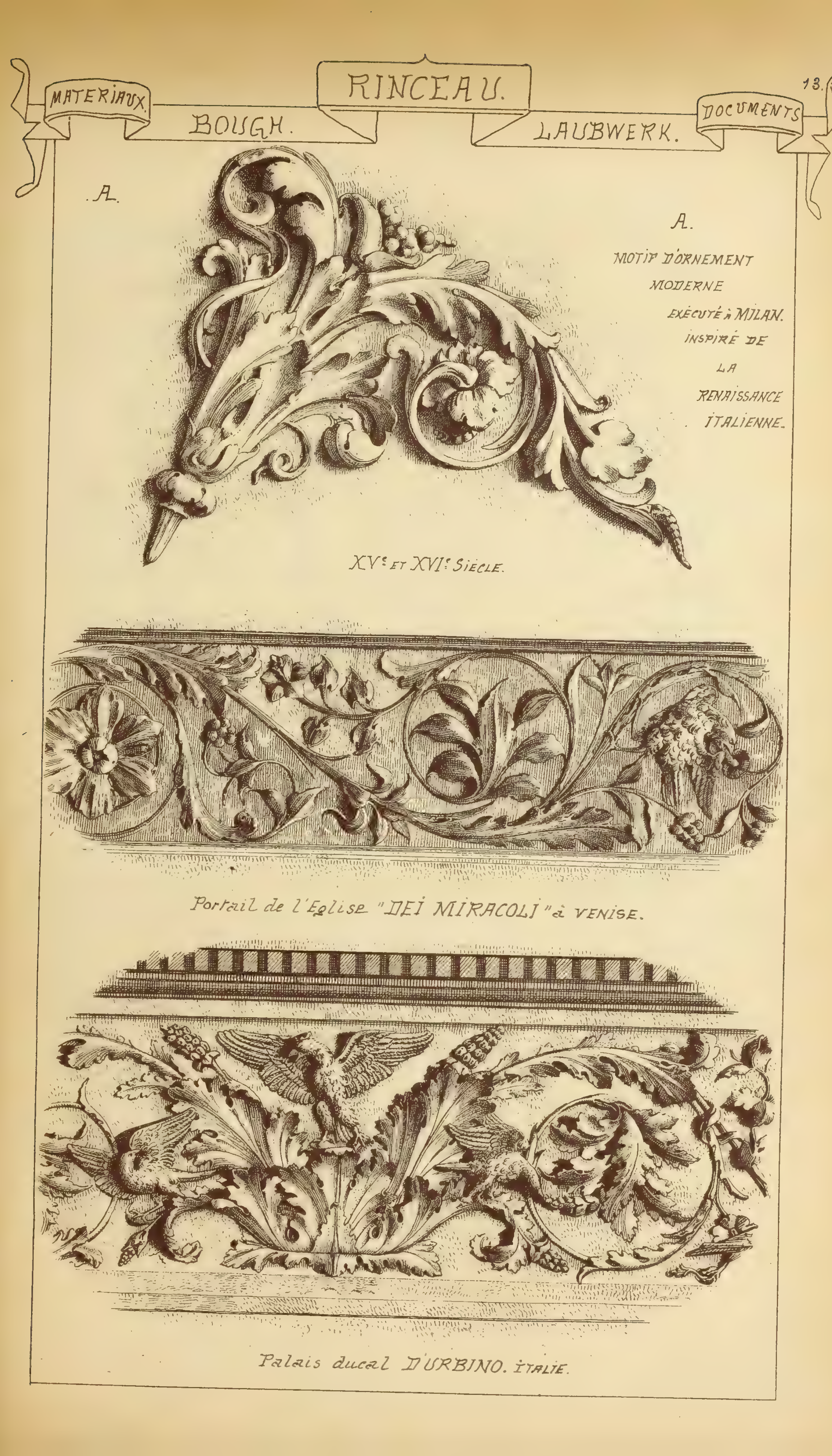
RENAISSANCE FRANCAISE.

XVIe Siècle.



Décoration extérieure de l'abside de l'Église de S^{T} PIERRE à CAEN. (Calvados).

Ancienne porte de la cathédrale de REIMS. Actuellement au Musée.



XVe ET XVIe SIECLE.

Portail de l'Eglise "DEI MIRACOLI" à VENISE.

Palais ducal D'URBINO. ITALIE.

RINCEAU.

BOUGH · LAUBWERK.

A.

A.

Sculpture exterieure.

Cathédrale d'AMIENS.

B et C.

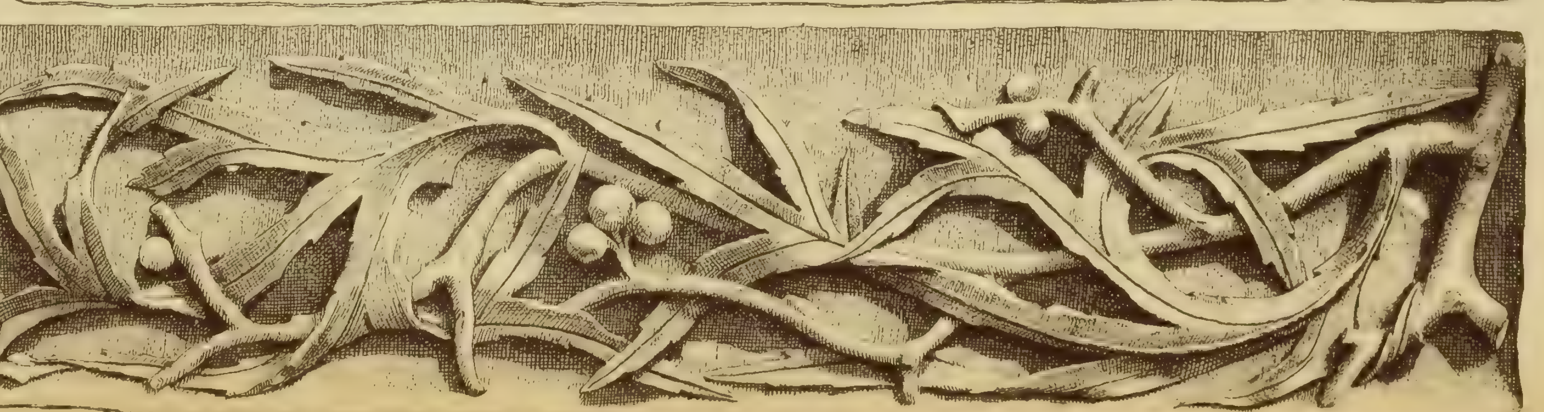
Boiseries intérieures

Cathédrale d'AMIENS.





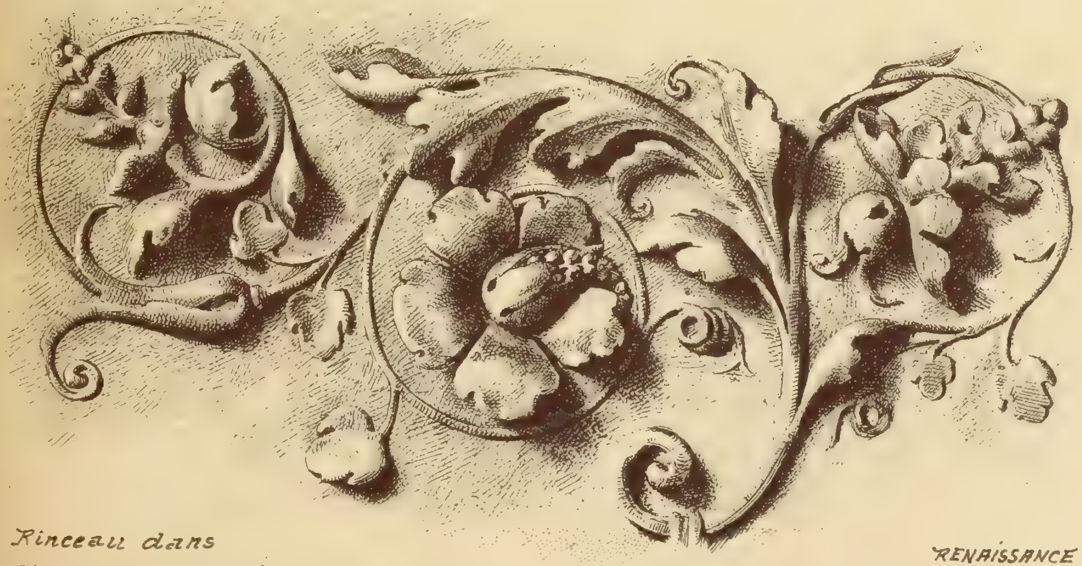
B.



C.

CHATEAU
DE
BLOIS.

Couronnement d'une porte dans le grand escalier.
RENAISSANCE FRANÇAISE.



Rinceau dans
l'église de S^T ANTOINE à PADOUE.

RENAISSANCE
ITALIENNE.





Rinceau Louis XVI d'après SALANBIER



Motif dans une mais... à BERLIN style Louis XVI

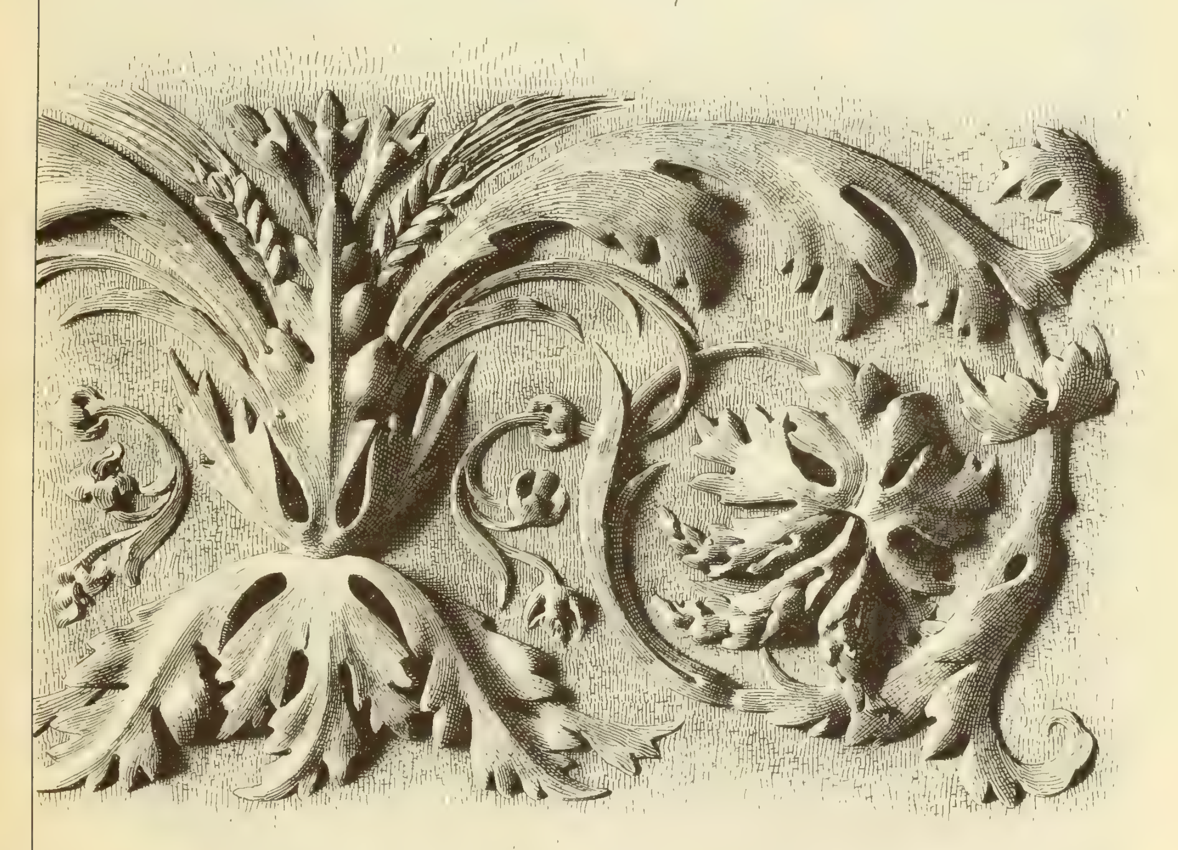


Panneau au chateau de COMPIÈGNE. (Oise). Louis XVI.

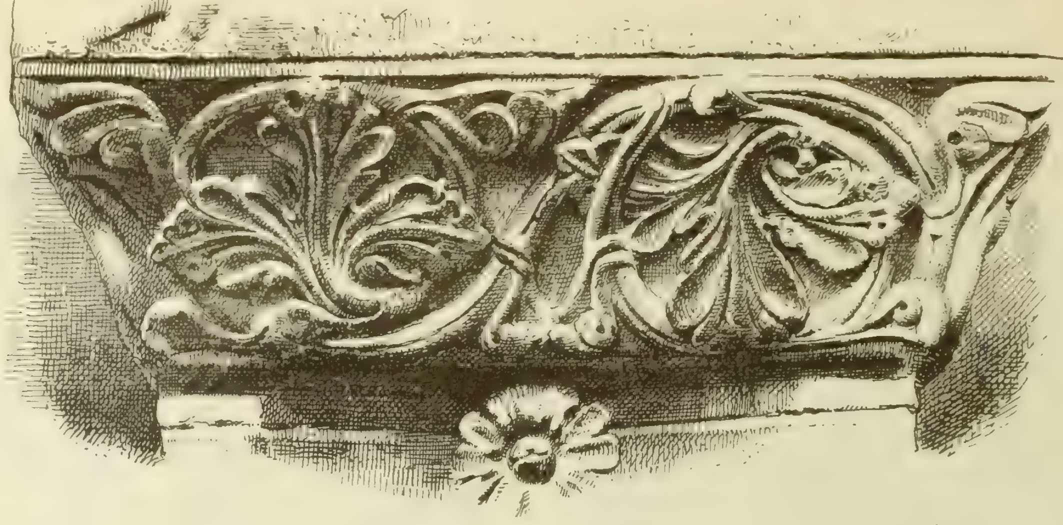
Imp. F. Hermet. 29, Rue du Moulin-Vert, Paris
LE GÉRANT C. GIROUD



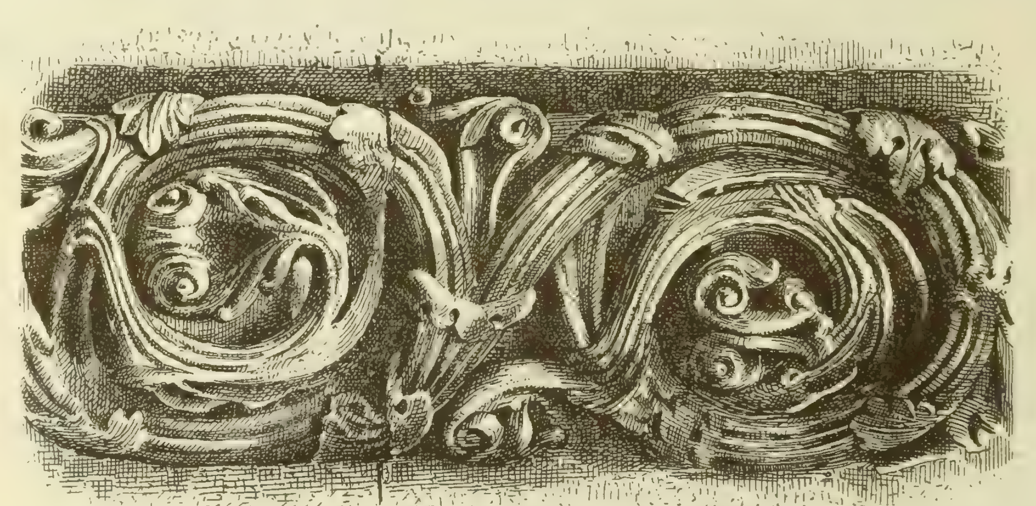
MOTIF TIRÉ D'UNE DES CHAPELLES DE L'ÉGLISE DE SAN-MARTINO A BOLOGNE. ITALIE. XVIe S.



MOTIF TIRÉ D'UN DES PANNEAUX EN MARBRE DE LA CHAIRE DE L'ÉGLISE DE SANTA-CROCE A FLORENCE. ITALIE. RENAISSANCE ITALIENNE. XVe Siècle.



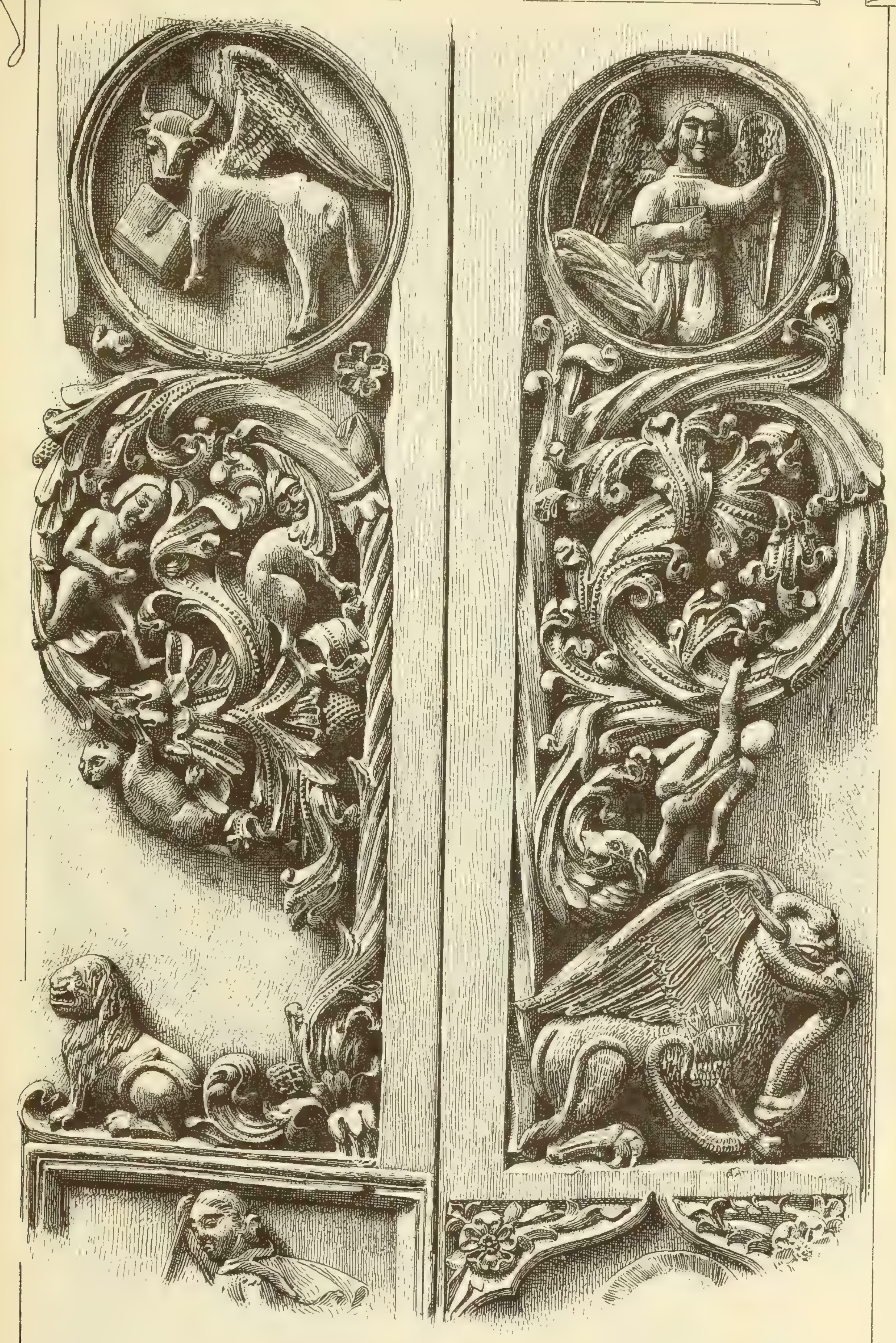
RINCEAU SUR LE TAILLOIR D'UN DES CHAPITEAUX DU CLOÎTRE DE S.T TROPHÎME A ARLES



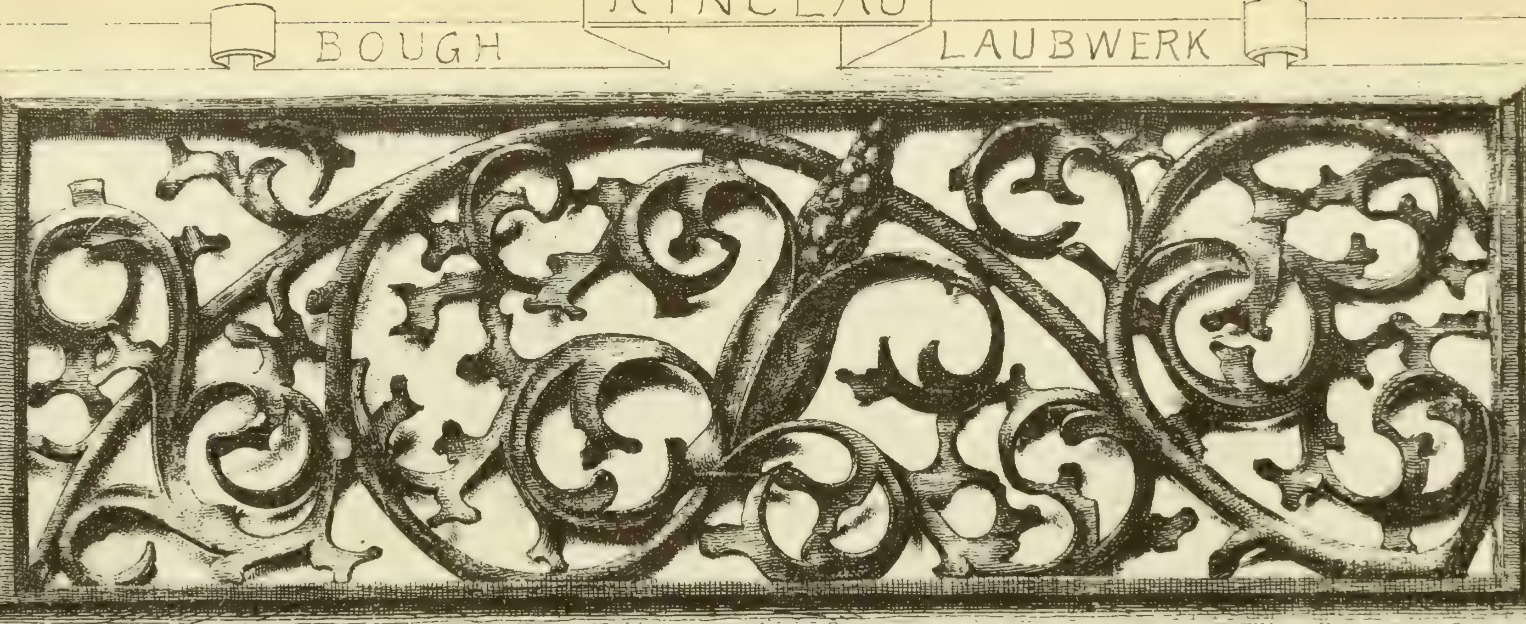
PORTAIL DE LA CATHÉDRALE D'AVALLON



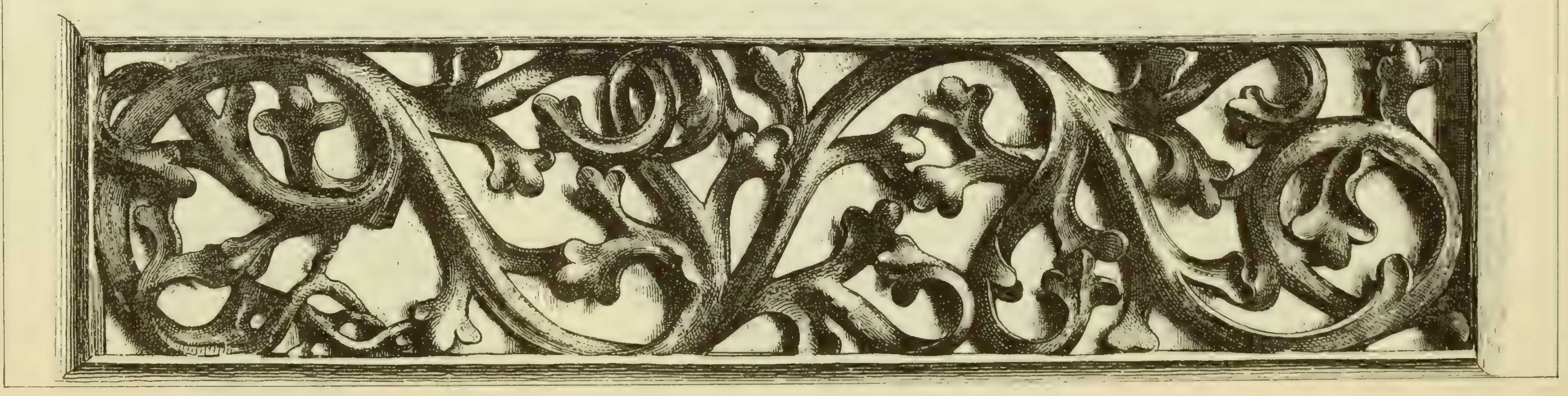
RINCEAU D'UNE ARCHIVOLTE A LA CATH.LE DE DIJON.

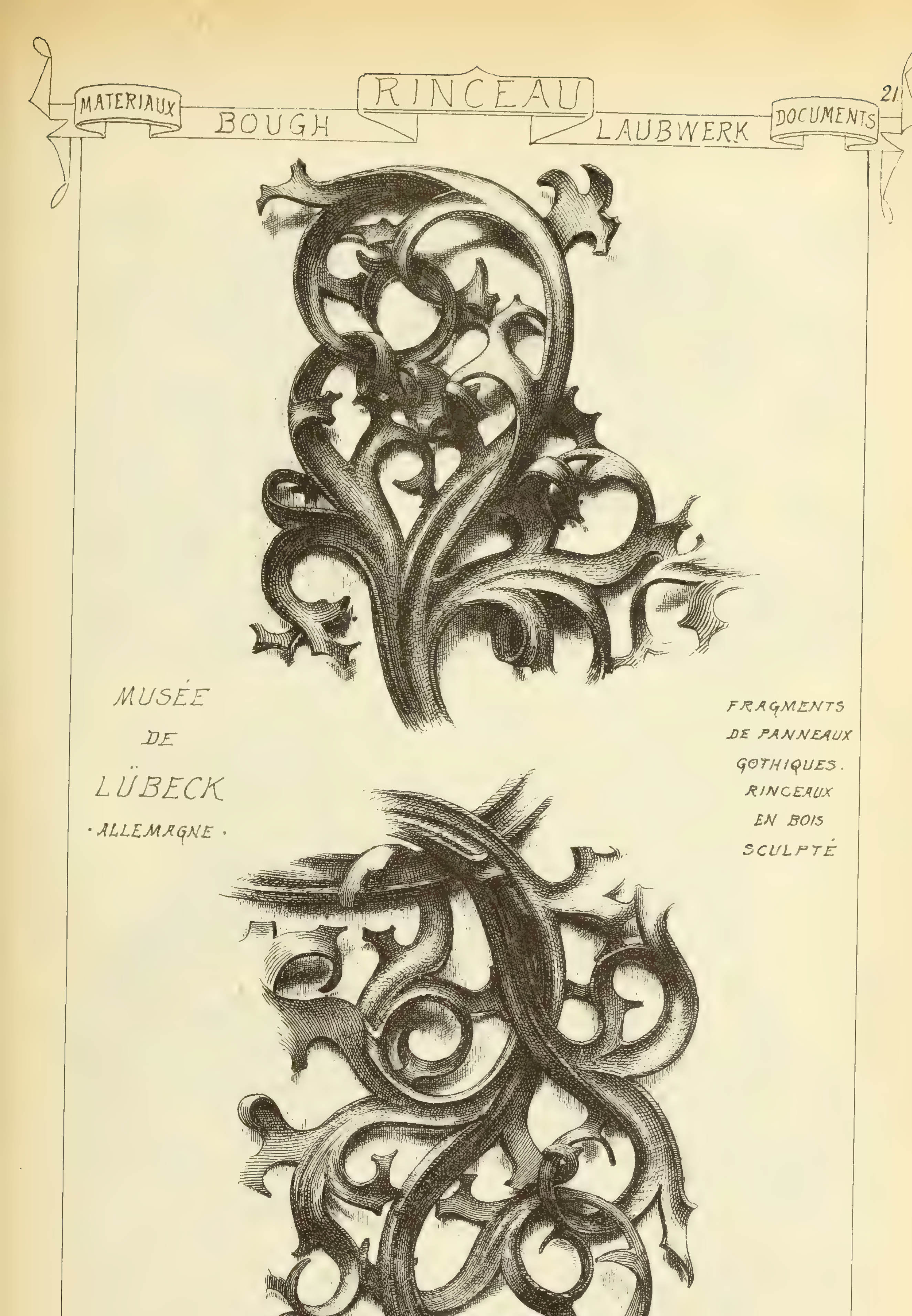


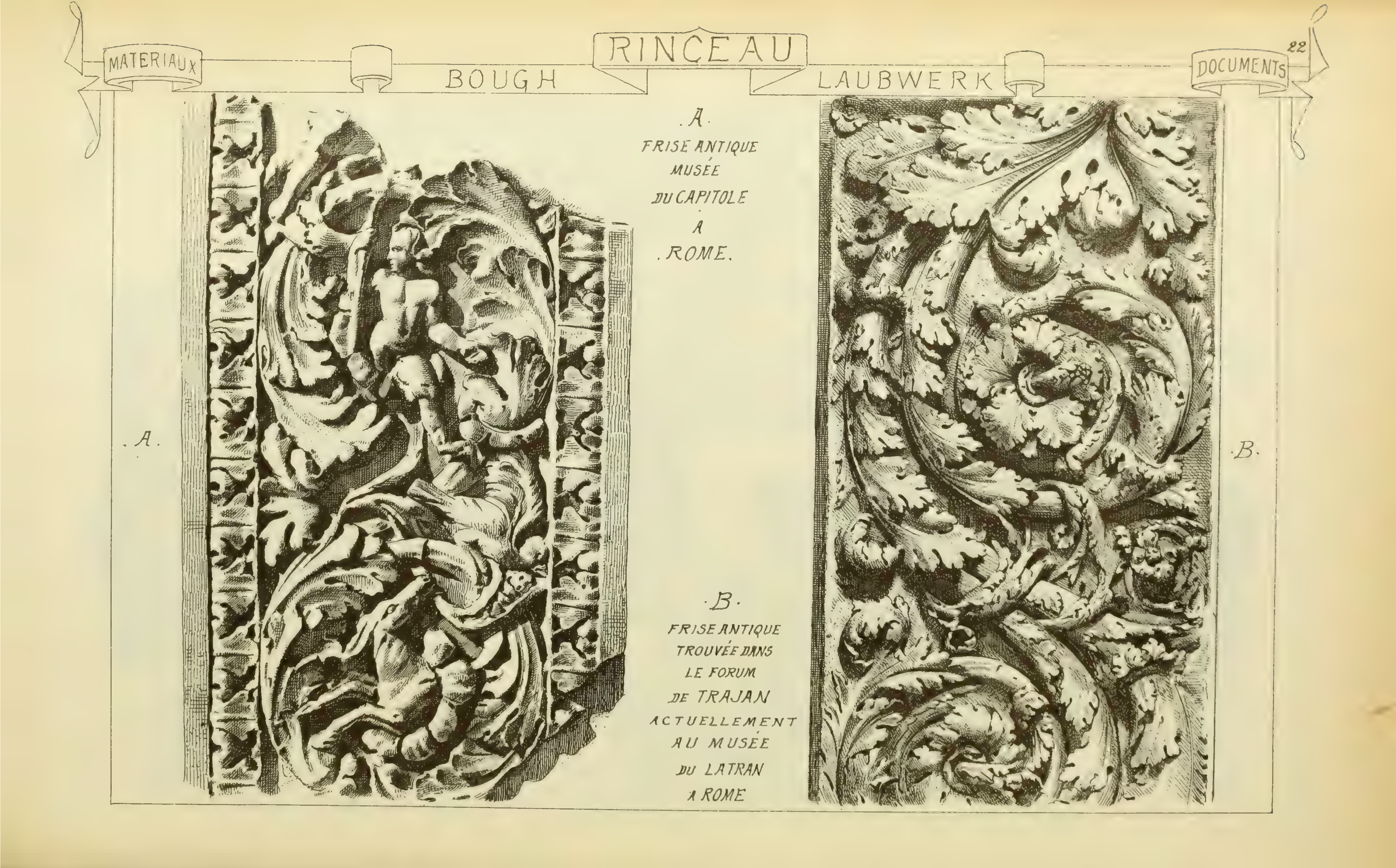
FRAGMENTS DE STALLES
DANS L'ÉGLISE ÉPISCOPALE de MOLFETTA près BARLETTA · ITALIE.



MUSÉE DE LÜBECK · · ALLEMAGNE · XVe · S.



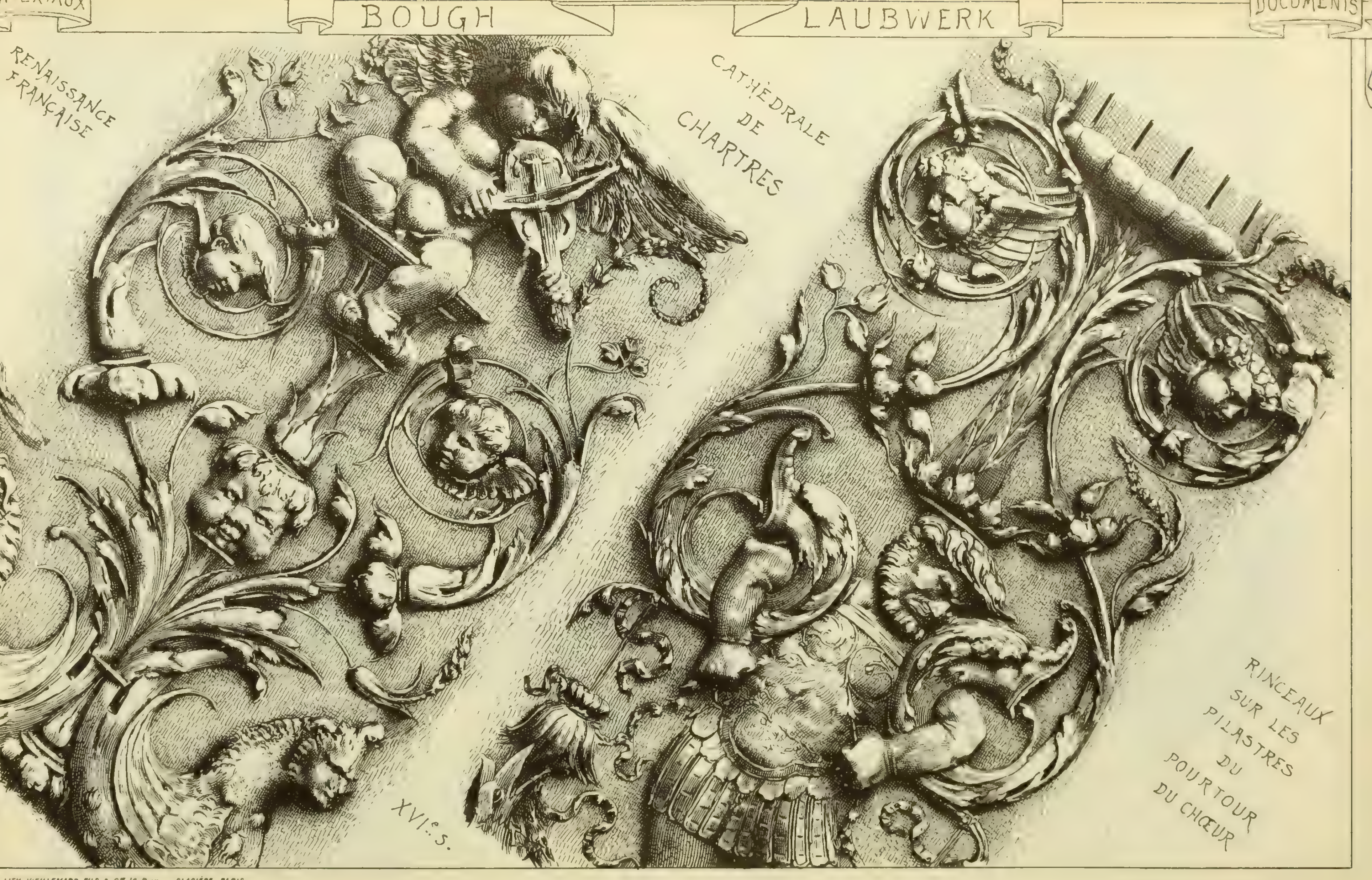

MUSÉE
DE
LÜBECK
·ALLEMAGNE·
FRAGMENTS
DE PANNEAUX
GOTHIQUES.
RINCEAUX
EN BOIS
SCULPTÉ
ANCIENNE
ÉGLISE
SAINTE-
CATHERINE
XVe. S.



.A.
FRISE ANTIQUE
MUSÉE
DU CAPITOLE
A
ROME.

.B.
FRISE ANTIQUE
TROUVÉE DANS
LE FORUM
DE TRAJAN
ACTUELLEMENT
AU MUSÉE
DU LATRAN
A ROME


MATERIAUX
RINCEAU
BOUGH
LAUBWERK
DOCUMENTS
23
ÉGLISE DE S.T PIERRE ENVIRONS DE PÉROUSE ·ITALIE·
RINCEAUX TIRÉS DES PANNEAUX DES STALLES DU CHŒUR RENAISSANCE XVI.e S.



LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS

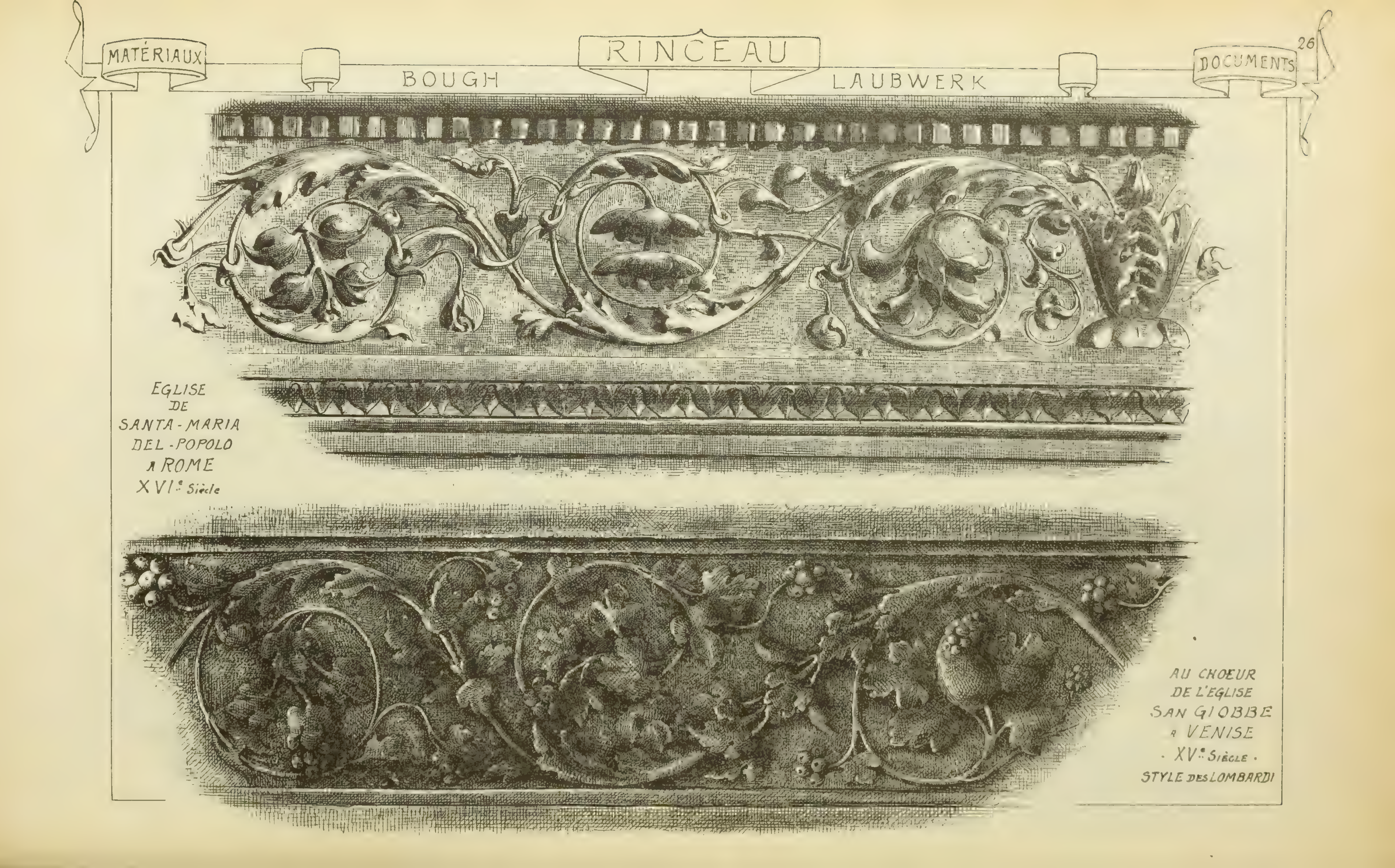
LE GÉRANT E. CHRISTIN

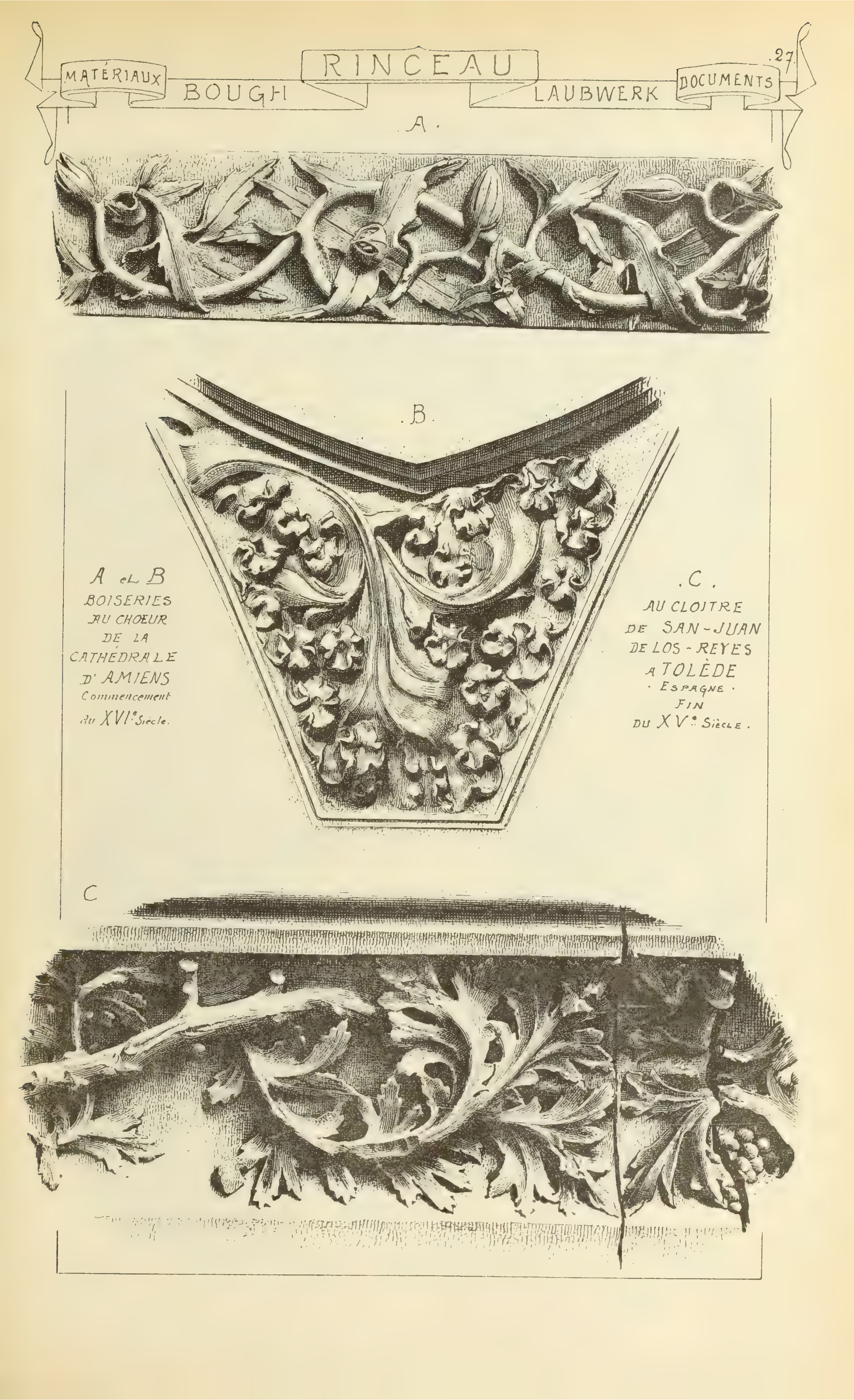
FRAGMENTS DE PANNEAUX
AU JUBÉ DE LA CATHÉDRALE DE LIMOGES
XVIe SIÈCLE. RENAISSANCE FRANÇAISE. 1536.

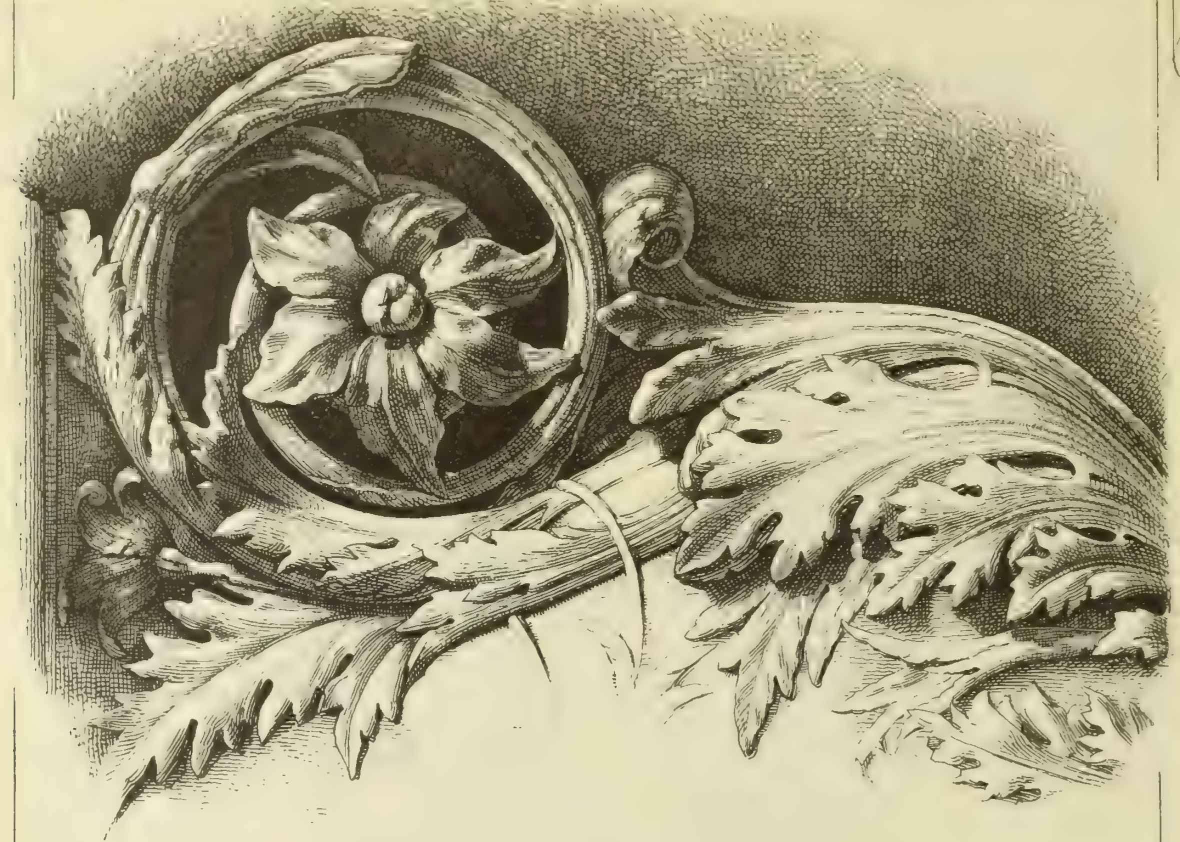
A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
369me Numéro

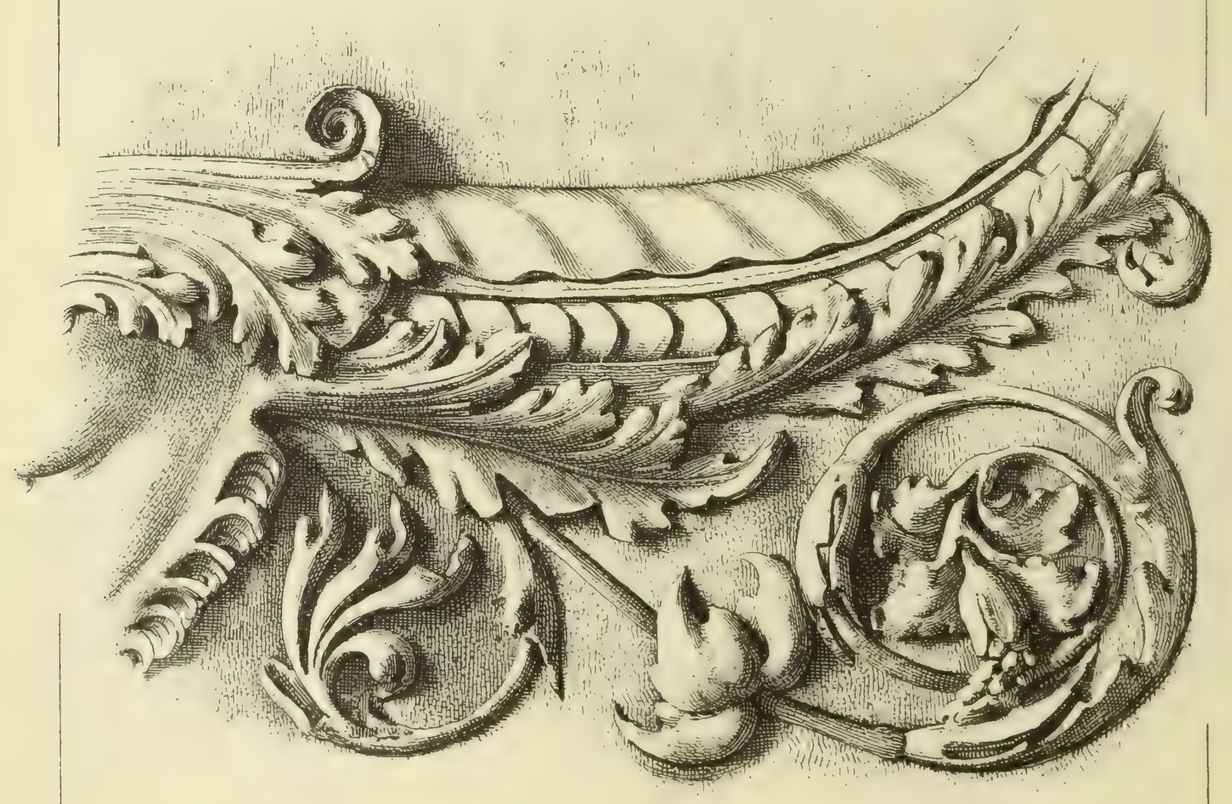
LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS


EGLISE
DE
SANTA-MARIA
DEL-POPOLO
A ROME
XVIe Siècle
AU CHOEUR
DE L'EGLISE
SAN GIOBBE
A VENISE
· XVe Siècle ·
STYLE DES LOMBARDI

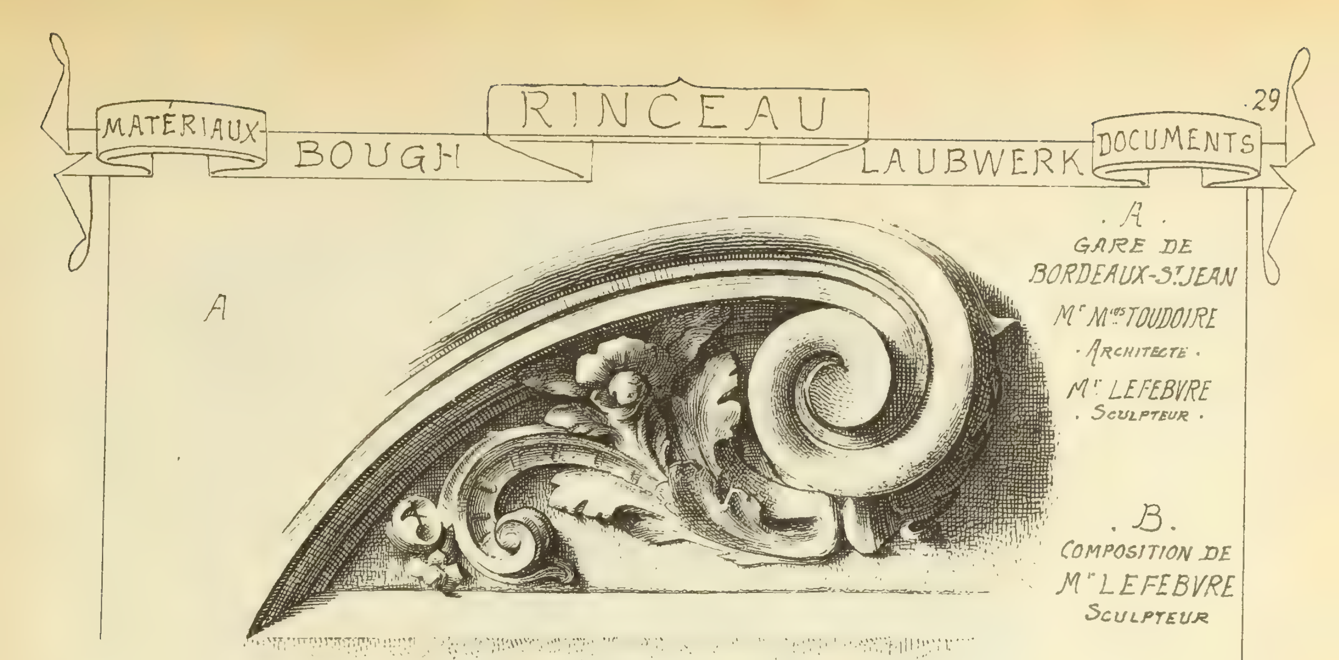

MATÉRIAUX
RINCEAU
27
DOCUMENTS
BOUGH
LAUBWERK
A.
B.
A et B
BOISERIES
AU CHOEUR
DE LA
CATHÉDRALE
D' AMIENS
Commencement
du XVIe Siècle.
C.
AU CLOITRE
DE SAN-JUAN
DE LOS-REYES
A TOLÈDE
· ESPAGNE ·
FIN
DU XVe SIÈCLE.
C



EGLISE DE SANTA CROCÉ A FLORENCE. ITALIE.
AU SARCOPHAGE DU MONUMENT DE MARZUPPINI, PAR DESIDERIO SETTIGNANO.
.RENAISSANCE ITALIENNE.



ACCOUDOIR DANS LE CHOEUR DE L'EGLISE SAN LORENZO A PÉROUSE ITALIE



. A .
GARE DE
BORDEAUX-S^T JEAN
Mr M^ms TOUDOIRE
· Architecte ·
Mr LEFEBVRE
· Sculpteur ·

. B .
COMPOSITION DE
Mr LEFEBVRE
Sculpteur

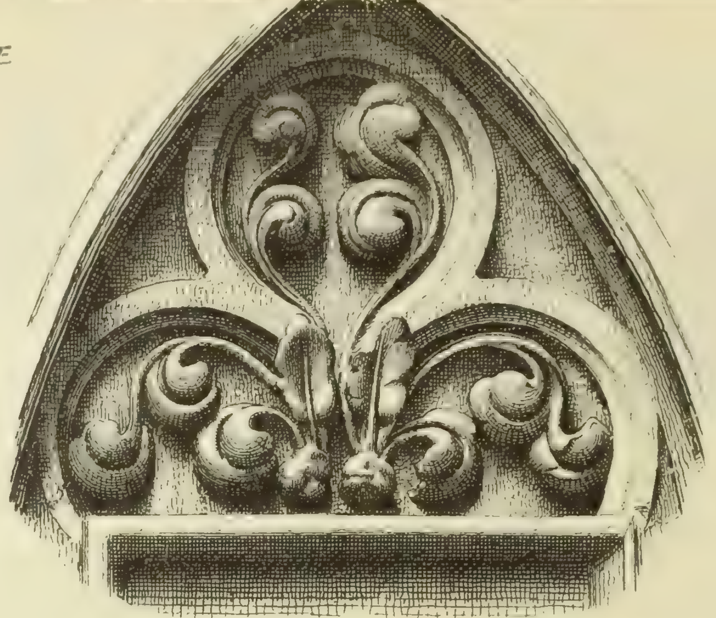
. B .

. C .

. C .
THÉATRE
DE LA GAITÉ
· PARIS ·
Mr CUSIN
· Architecte ·
Mr VILLEMINOT
· Sculpteur ·

NOTRE-DAME DE PARIS XIIIe sle.

PORTE NORD DE LA FAÇADE OCCIDENTALE

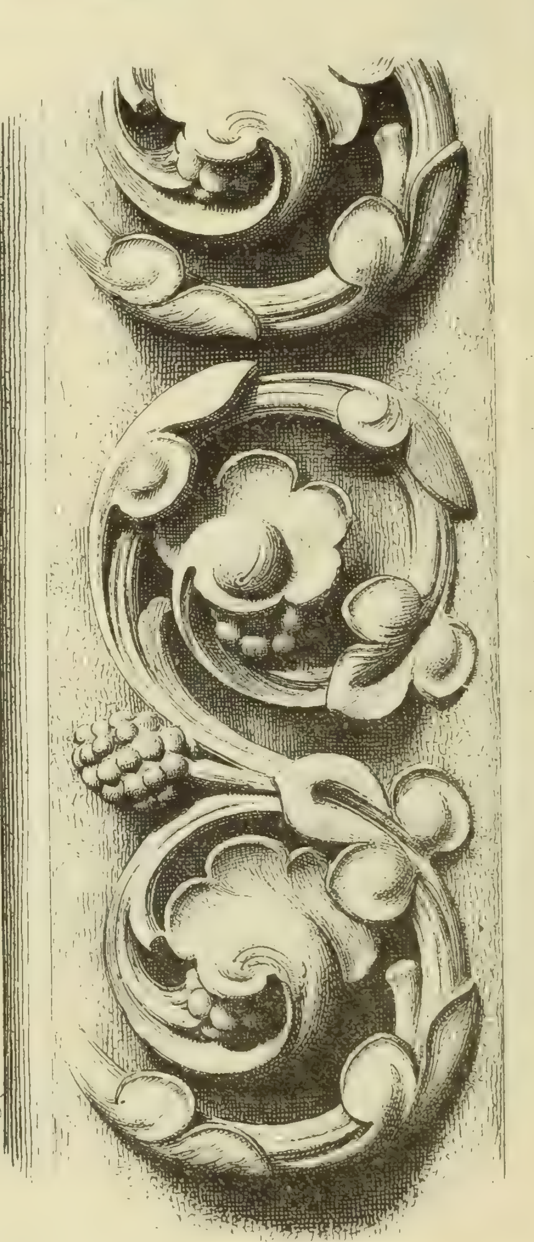


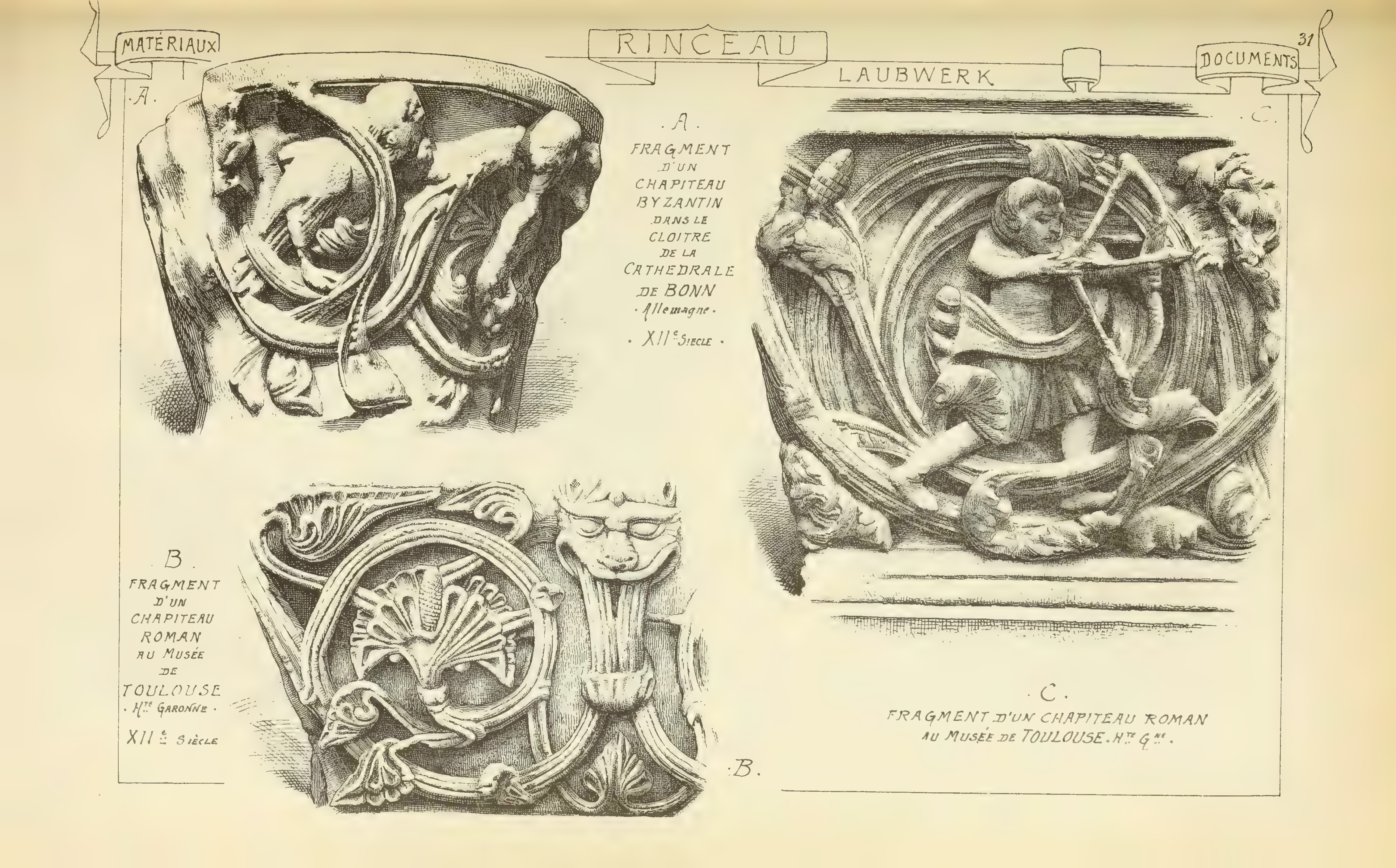


CHAPELLE DU CHATEAU DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

RESTAURATION DE FEU MILLET Architecte

XIIIe sle.





A.
FRAGMENT D'UN CHAPITEAU BYZANTIN DANS LE CLOITRE DE LA CATHEDRALE DE BONN · Allemagne ·
· XIIe SIECLE ·

B.
FRAGMENT D'UN CHAPITEAU ROMAN AU MUSÉE DE TOULOUSE · H^te GARONNE ·
XIIe SIÈCLE

C.
FRAGMENT D'UN CHAPITEAU ROMAN AU MUSÉE DE TOULOUSE. H^te G^ne.

. A .

. A .
CHATEAU
DE
BLOIS

. RENAISSANCE FRANÇAISE .
. XVIe Siècle .

. B .
FRAGMENT D'UN CHAPITEAU
CHATEAU DE
CHAMBORD

. B .

LITH. VIEILLEMARD FILS & CIE, 16, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS

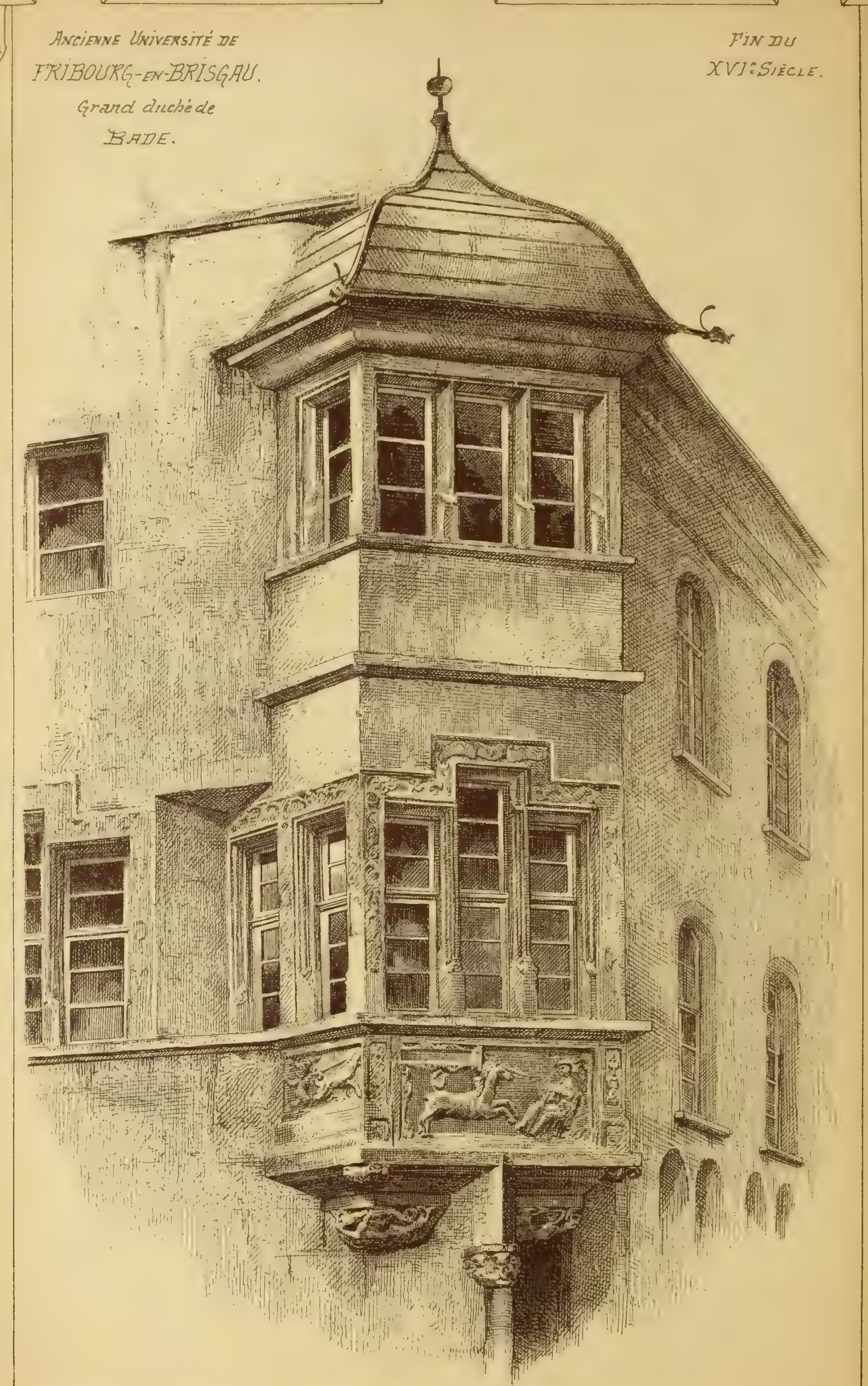
LE GÉRANT, E. CHRISTIN



A. RAGUENET DIRECTEUR.
5, Rue du PONT-DE-LODI
PARIS

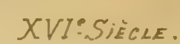
269me Livraison.

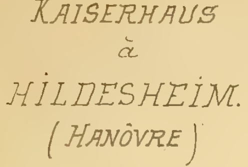
E. DUCHER ÉDITEUR
74, Rue de SEINE
PARIS


MATERIAUX
BOW-WINDOW.
BOW-WINDOW.
BOW-WINDOW.
DOCUMENTS.
2.
Ancienne Université de
FRIBOURG-en-BRISGAU.
Grand duché de
BADE.
Fin du
XVIe Siècle.

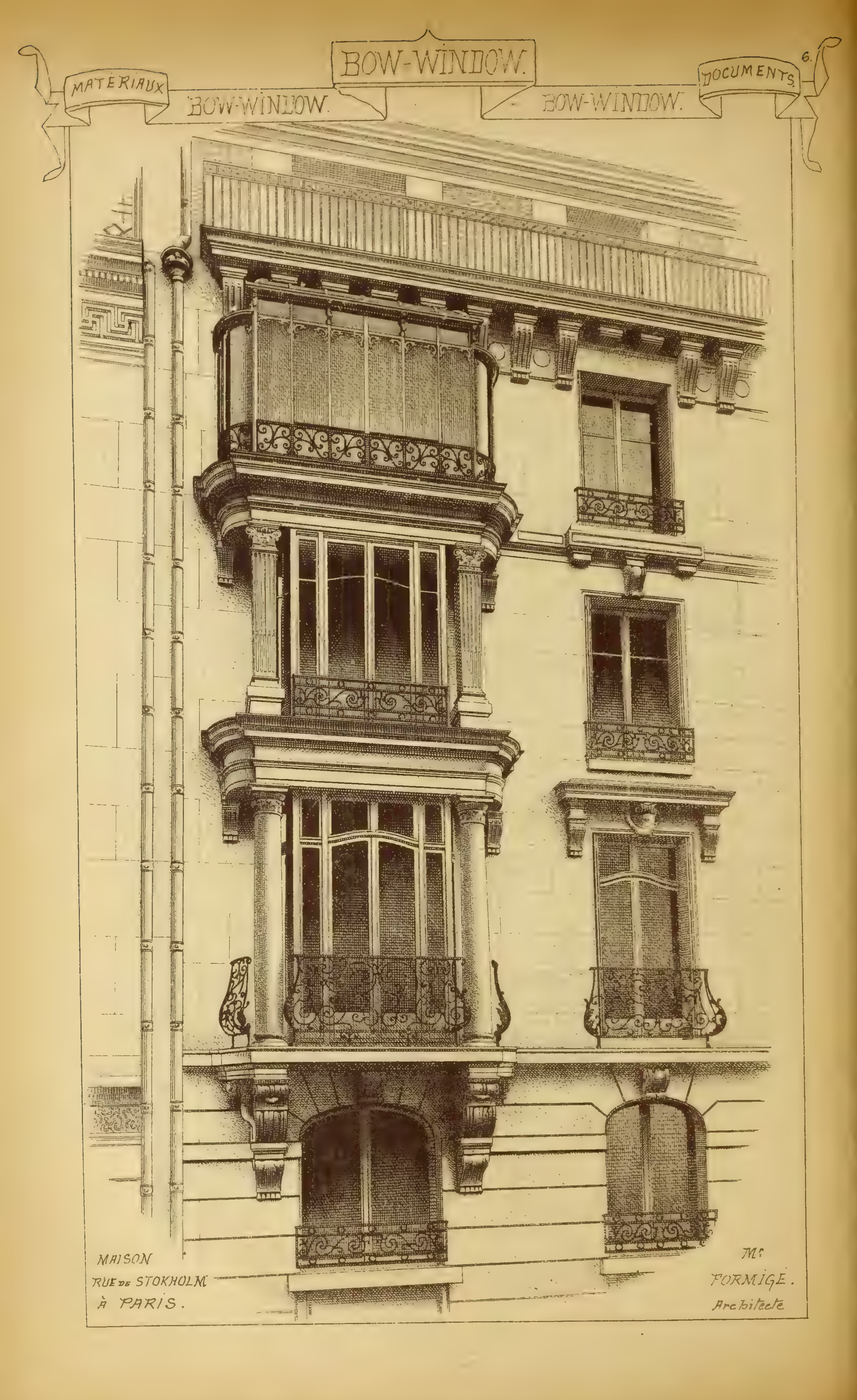

HOTEL DE VILLE
DE RATISBONNE
(BAVIÈRE.)
XVIe SIÈCLE.

BOW-WINDOW
dans une cour de
HAINSTRASSE
à LEIPZIG.
(SAXE).





FIN DU
XVIE SIÈCLE.



MATÉRIAUX
BOW-WINDOW.
BOW-WINDOW.
BOW-WINDOW.
DOCUMENTS.
6.
MAISON
RUE DE STOKHOLM.
À PARIS.
Mr
FORMIGÉ.
Architecte

BANQUE NATIONALE
D'ANVERS.
(BELGIQUE).

FEU
H. BEYAERT.
ARCHITECTE.



BOW-WINDOW
SUR LA
FAÇADE
PRINCIPALE.



A.

MAISON
Rue D'HAINAULT
À
GAND.
(BELGIQUE.)
.Moderne.

B.

MAISON
Rue de BRABAN.
À
GAND.
(BELGIQUE).
.Moderne.

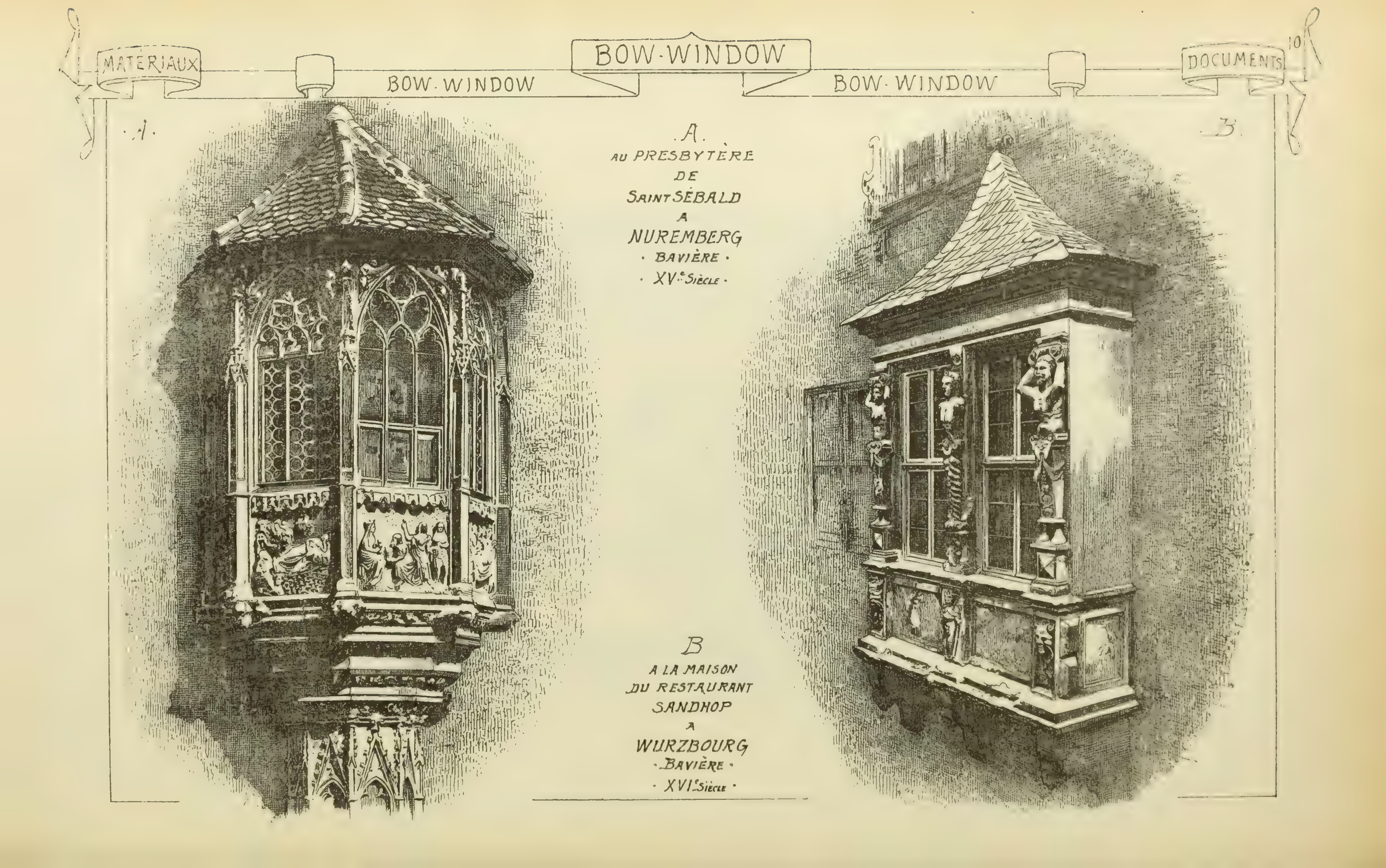
Imp. F. Hermet. 70, rue de Rennes, Paris

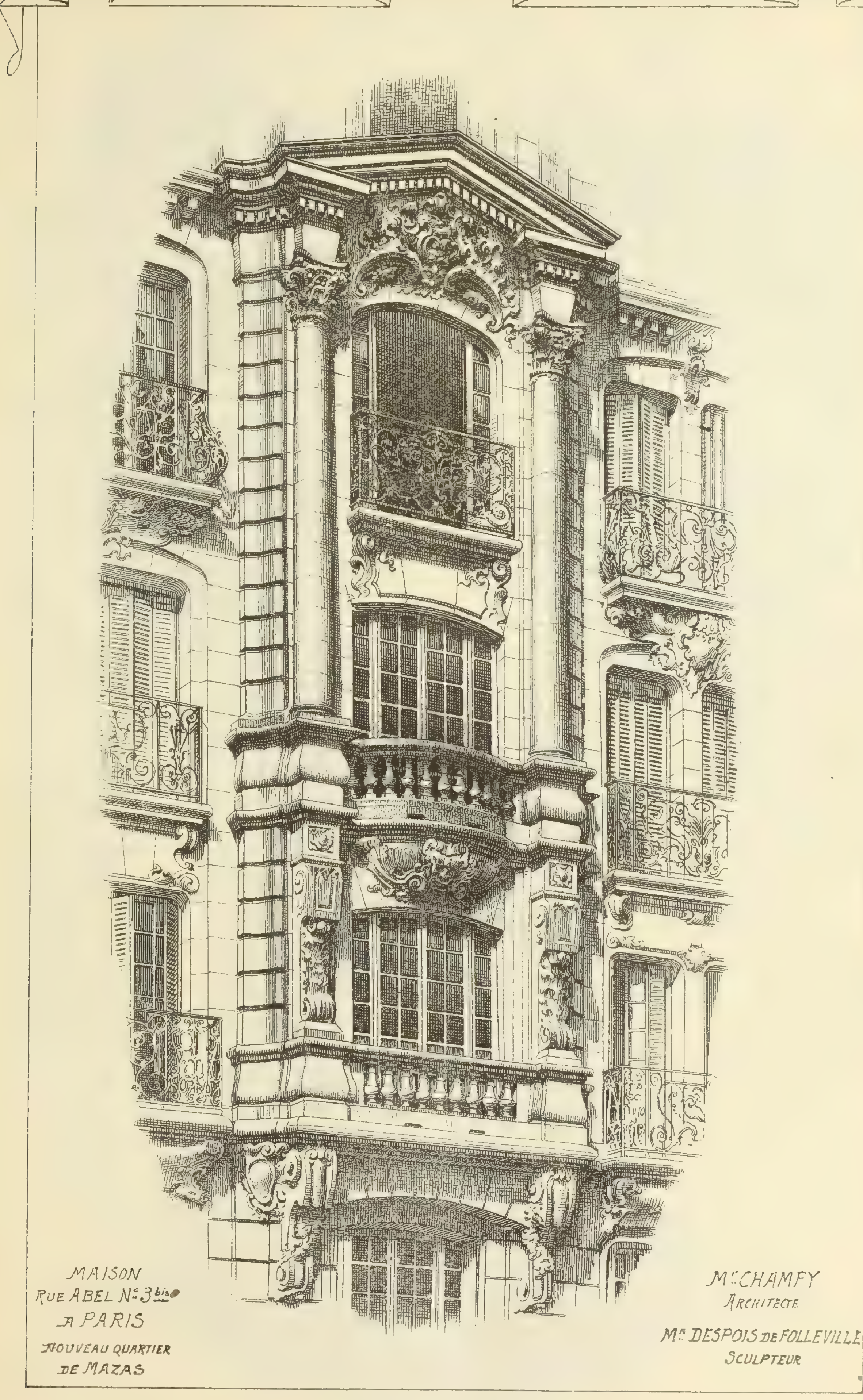


A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi. PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
.361me. Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

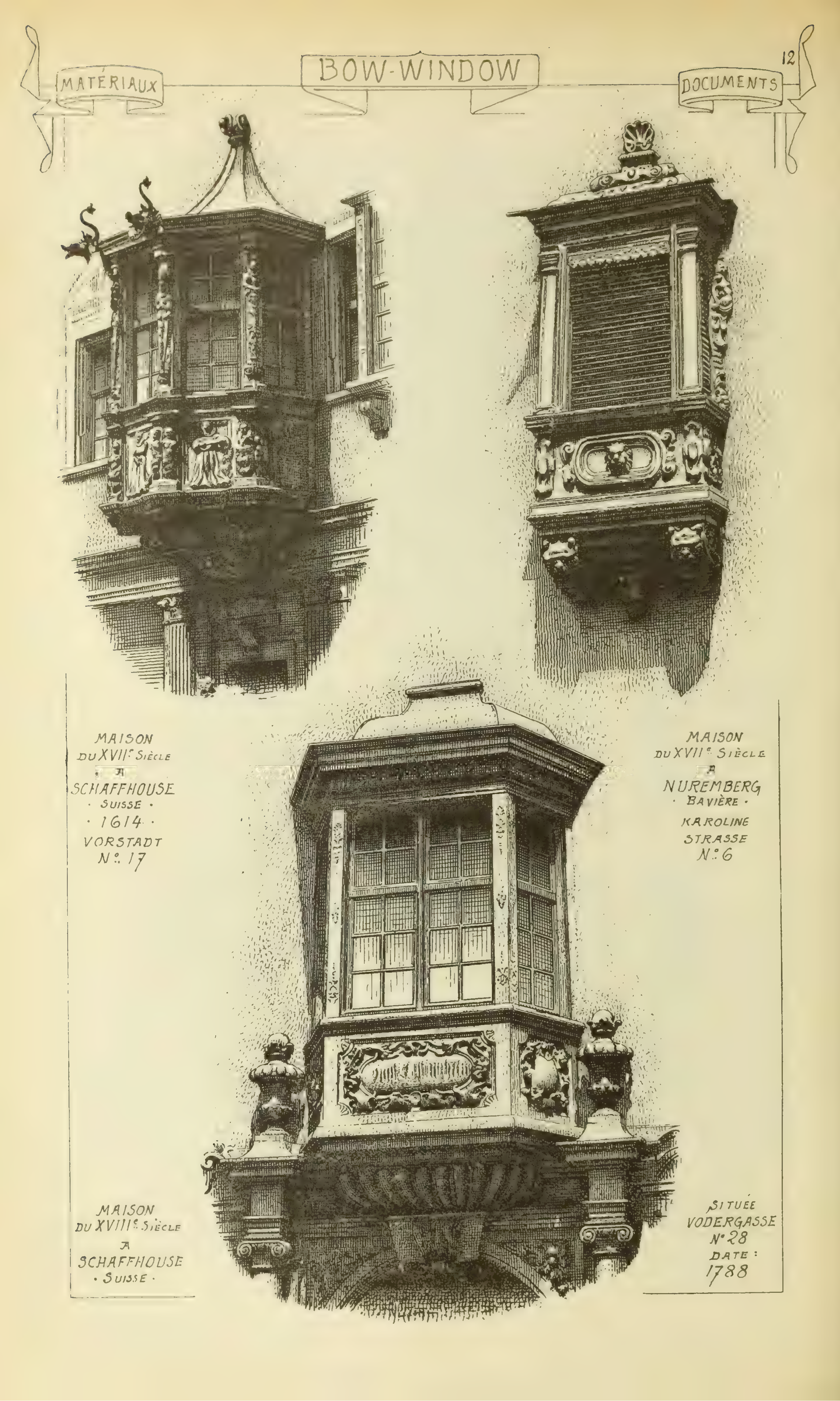

MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
BOW·WINDOW
BOW·WINDOW
DOCUMENTS
10
A
B
.A.
AU PRESBYTÈRE
DE
SAINT SÉBALD
A
NUREMBERG
· BAVIÈRE ·
· XVᵉ SIÈCLE ·
B
A LA MAISON
DU RESTAURANT
SANDHOP
A
WURZBOURG
· BAVIÈRE ·
· XVIᵉ SIÈCLE ·



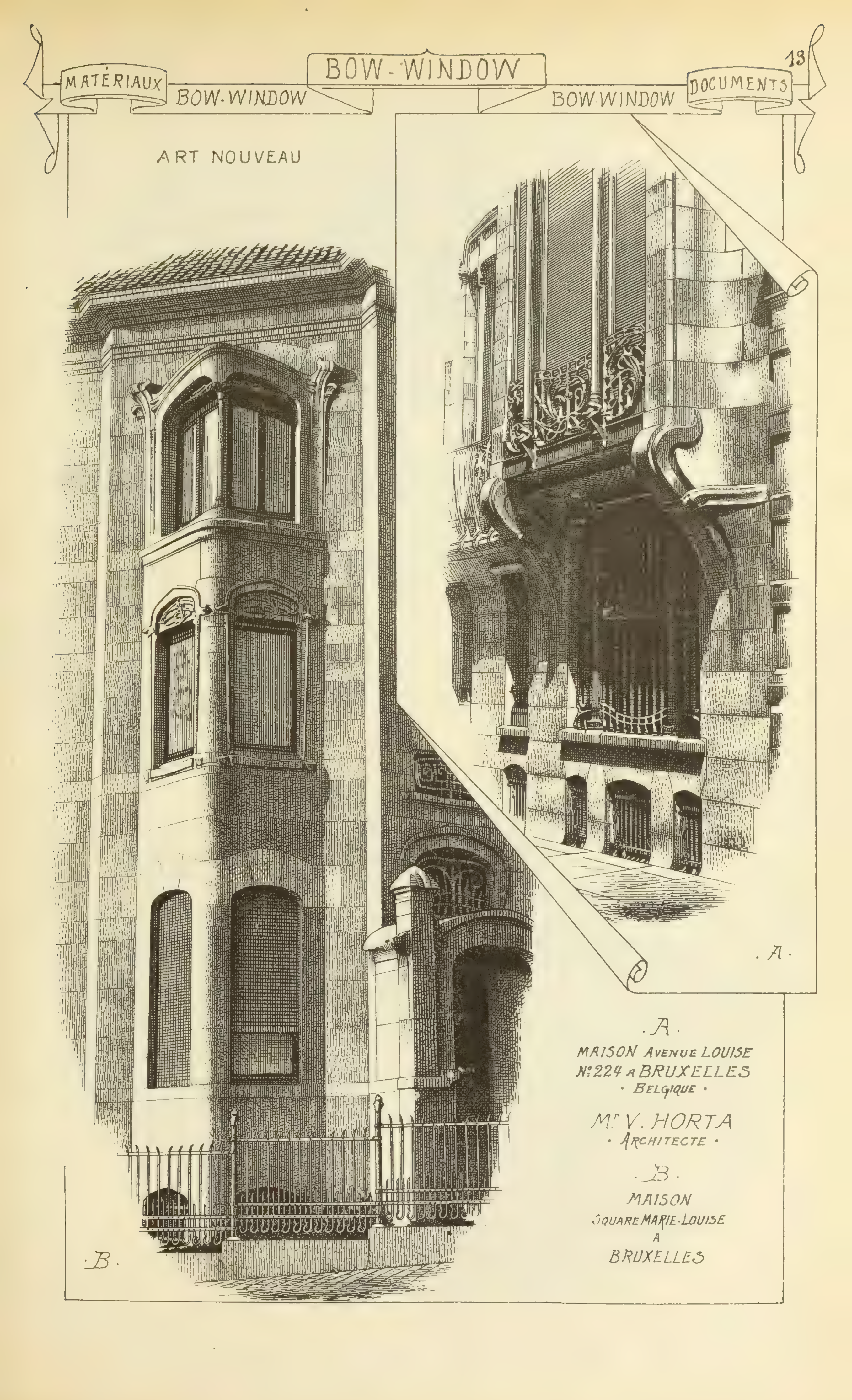
MAISON
RUE ABEL N° 3 bis
A PARIS
NOUVEAU QUARTIER
DE MAZAS

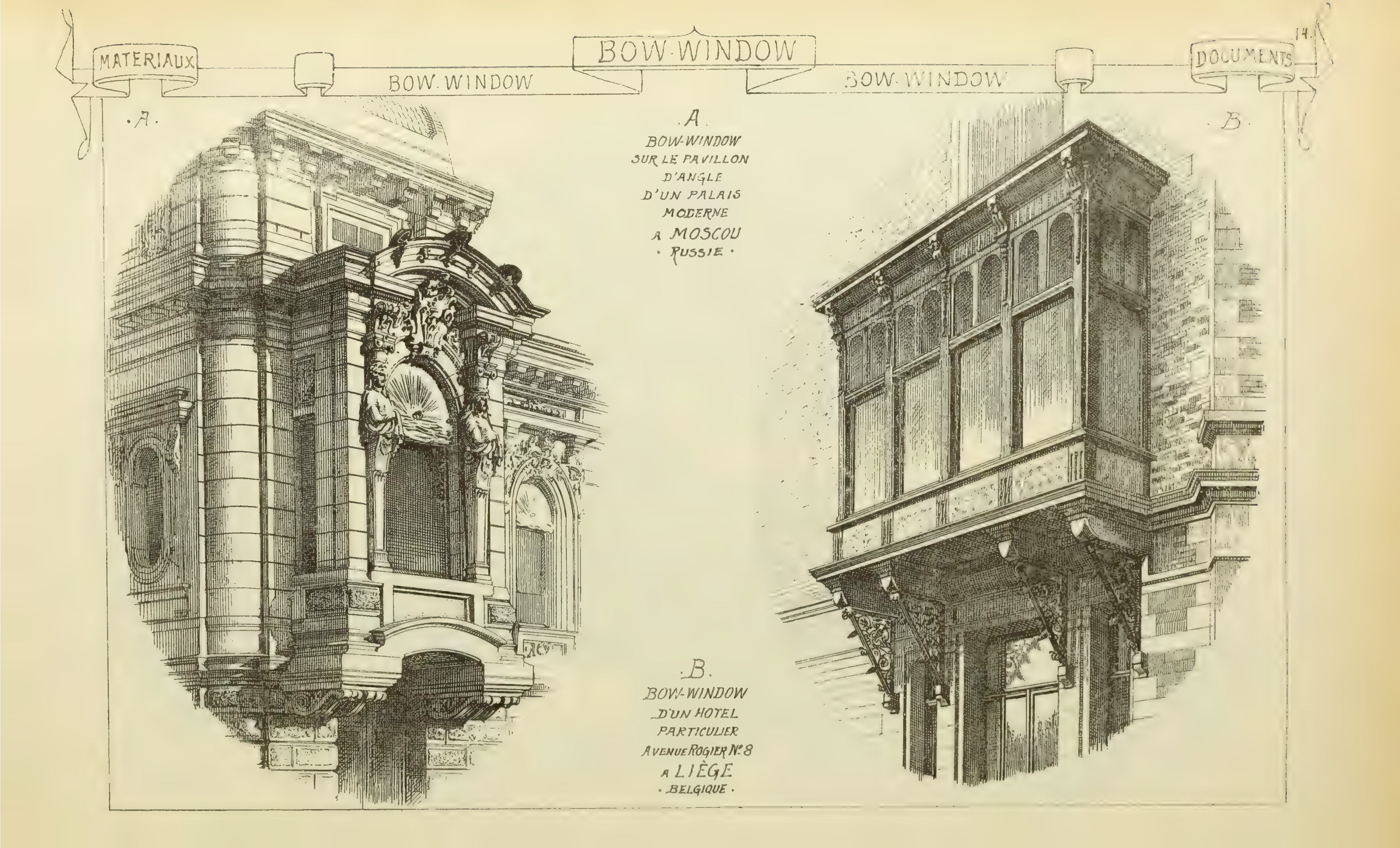
M. CHAMFY
ARCHITECTE

M. DESPOIS DE FOLLEVILLE
SCULPTEUR



MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
12
MAISON
DU XVIIE SIÈCLE
A
SCHAFFHOUSE
· SUISSE ·
· 1614 ·
VORSTADT
N°. 17
MAISON
DU XVIIE SIÈCLE
A
NUREMBERG
· BAVIÈRE ·
KAROLINE
STRASSE
N° 6
MAISON
DU XVIIIE SIÈCLE
A
SCHAFFHOUSE
· SUISSE ·
SITUÉE
VODERGASSE
N° 28
DATE:
1788

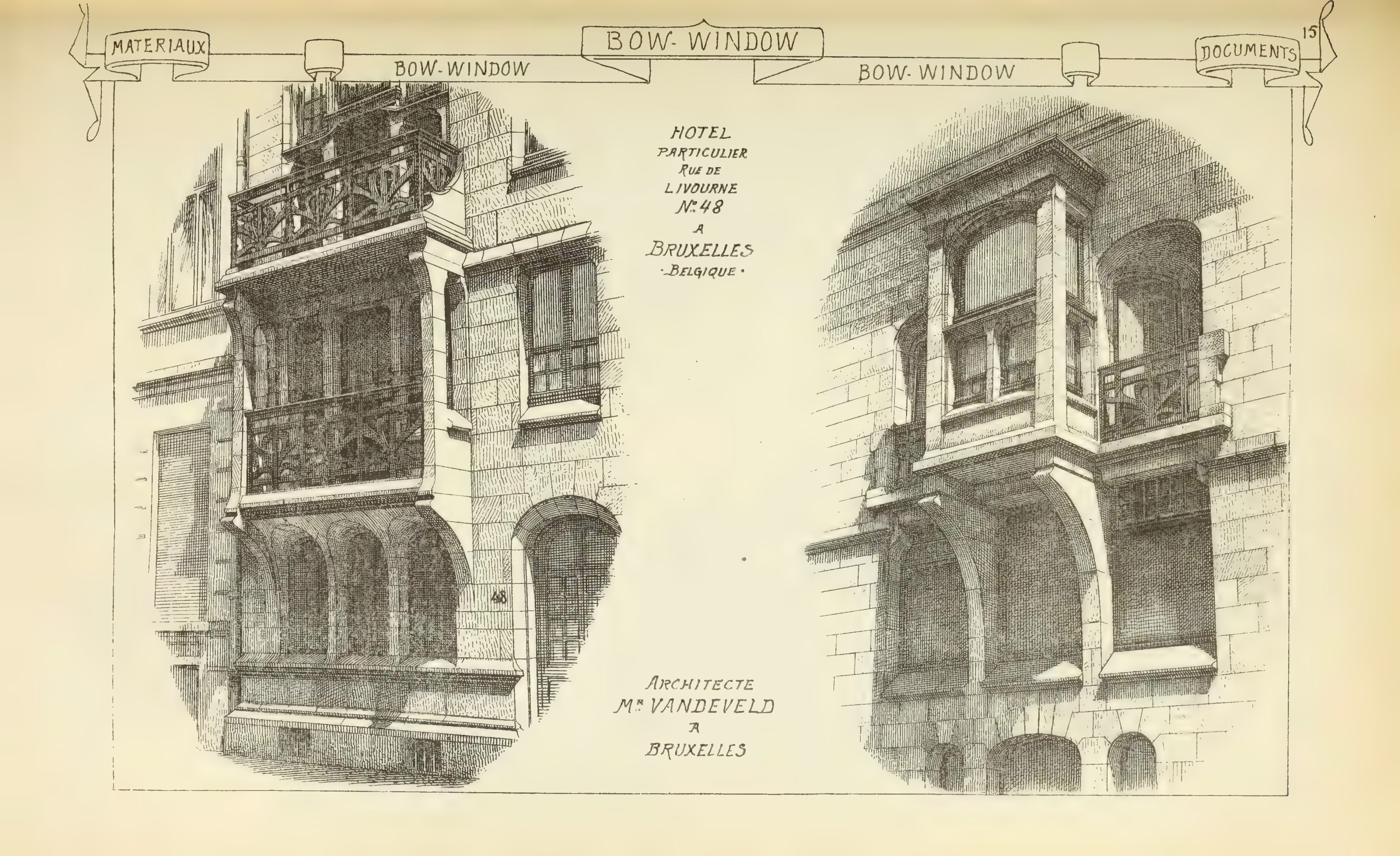

MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
BOW-WINDOW
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
13
ART NOUVEAU
· A ·
· B ·
· A ·
MAISON AVENUE LOUISE
N°. 224 A BRUXELLES
· BELGIQUE ·
Mr V. HORTA
· ARCHITECTE ·
· B ·
MAISON
SQUARE MARIE-LOUISE
A
BRUXELLES



.A.
BOW-WINDOW
SUR LE PAVILLON
D'ANGLE
D'UN PALAIS
MODERNE
A MOSCOU
· RUSSIE ·

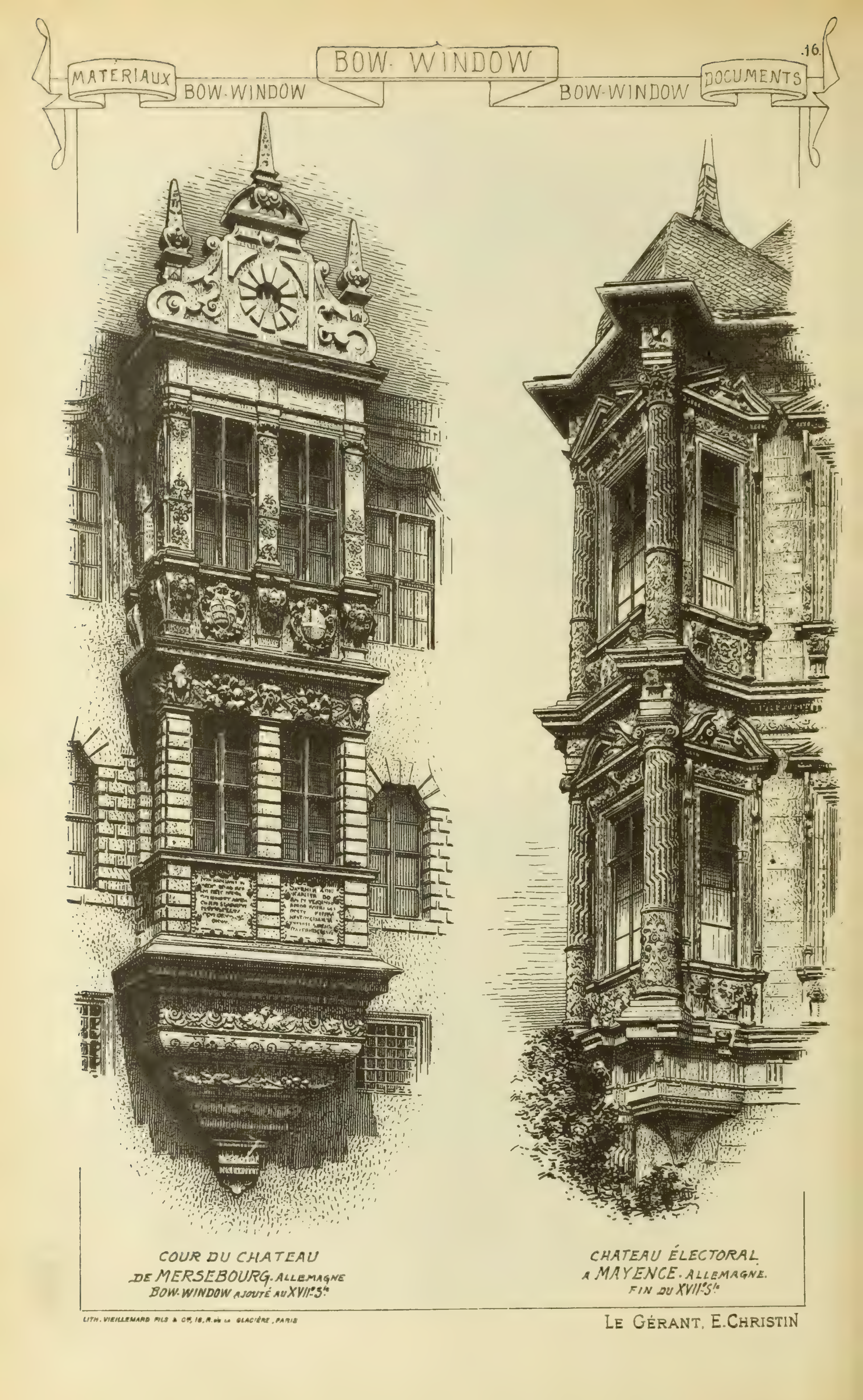
.B.
BOW-WINDOW
D'UN HOTEL
PARTICULIER
AVENUE ROGIER Nº 8
A LIÈGE
· BELGIQUE ·

BOW-WINDOW



HOTEL PARTICULIER
RUE DE LIVOURNE
N° 48
A
BRUXELLES
·BELGIQUE·

ARCHITECTE
Mr VANDEVELD
A
BRUXELLES

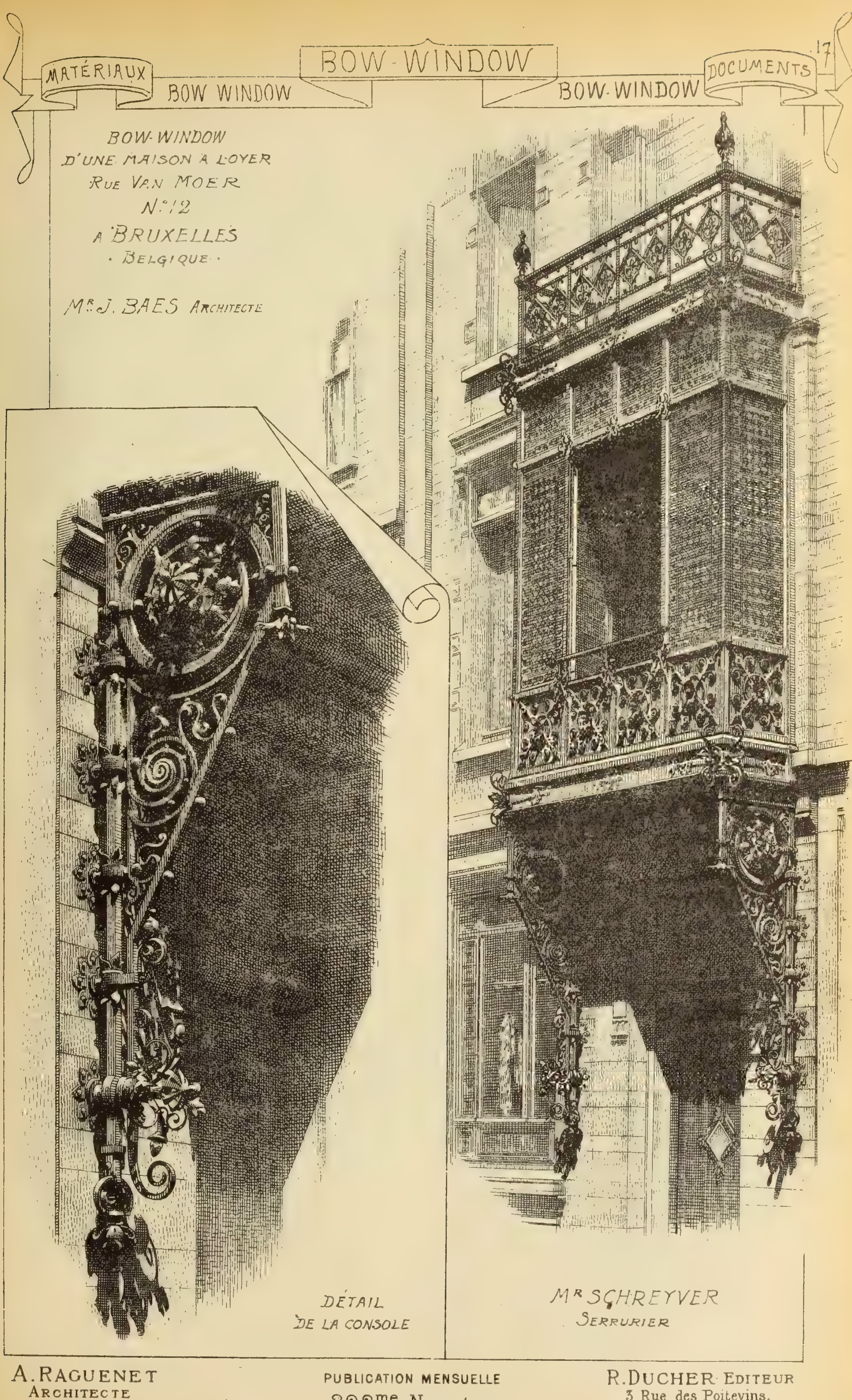


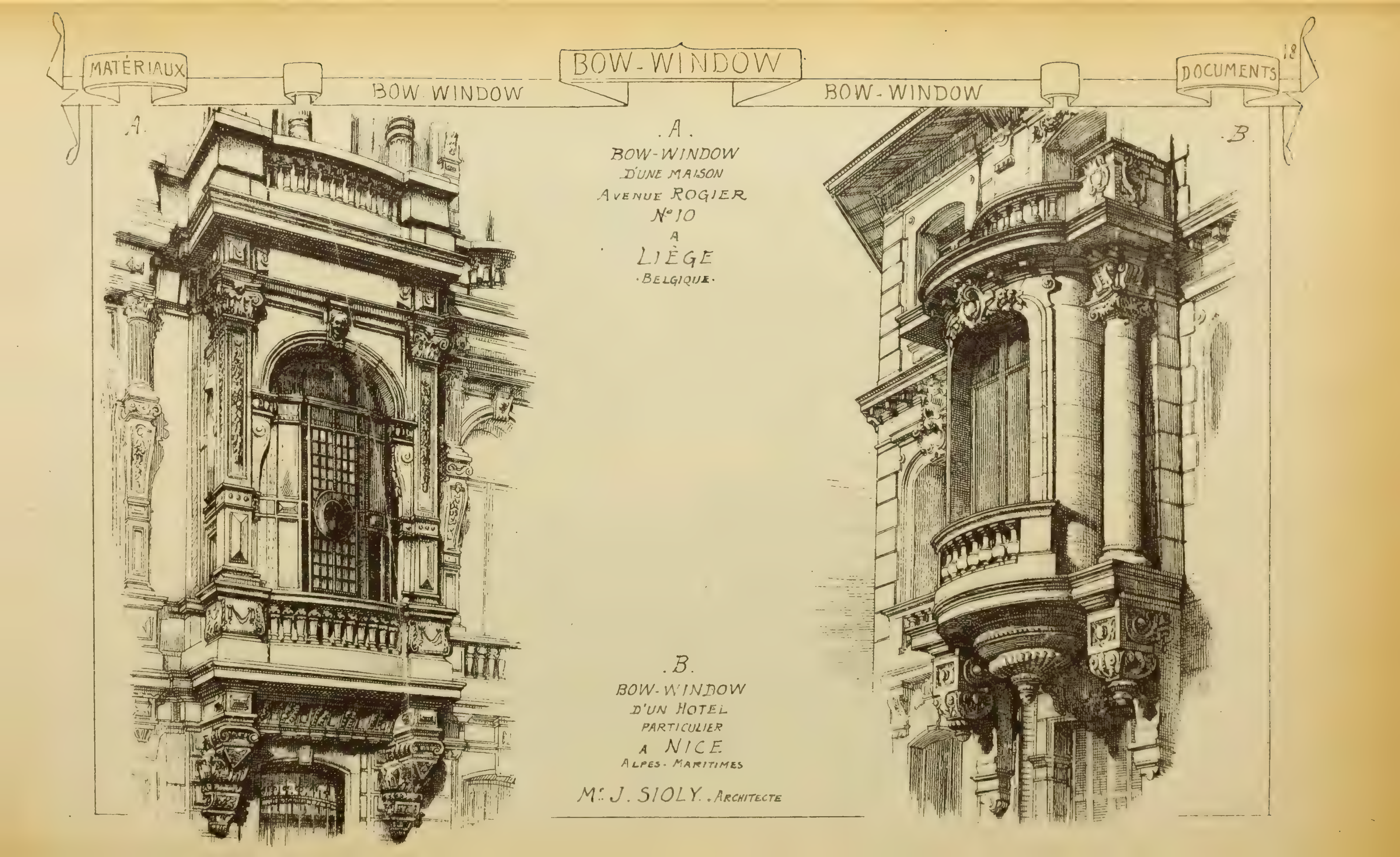
COUR DU CHATEAU
DE MERSEBOURG. ALLEMAGNE
BOW-WINDOW AJOUTÉ AU XVIIe S^le

CHATEAU ÉLECTORAL
A MAYENCE. ALLEMAGNE.
FIN DU XVIIe S^le

LITH. VIEILLEMARD FILS & CIE, 16, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT, E. CHRISTIN


BOW-WINDOW
D'UNE MAISON A LOYER
RUE VAN MOER
N° 12
A BRUXELLES
· BELGIQUE ·
Mr J. BAES ARCHITECTE
DÉTAIL
DE LA CONSOLE
Mr SCHREYVER
SERRURIER

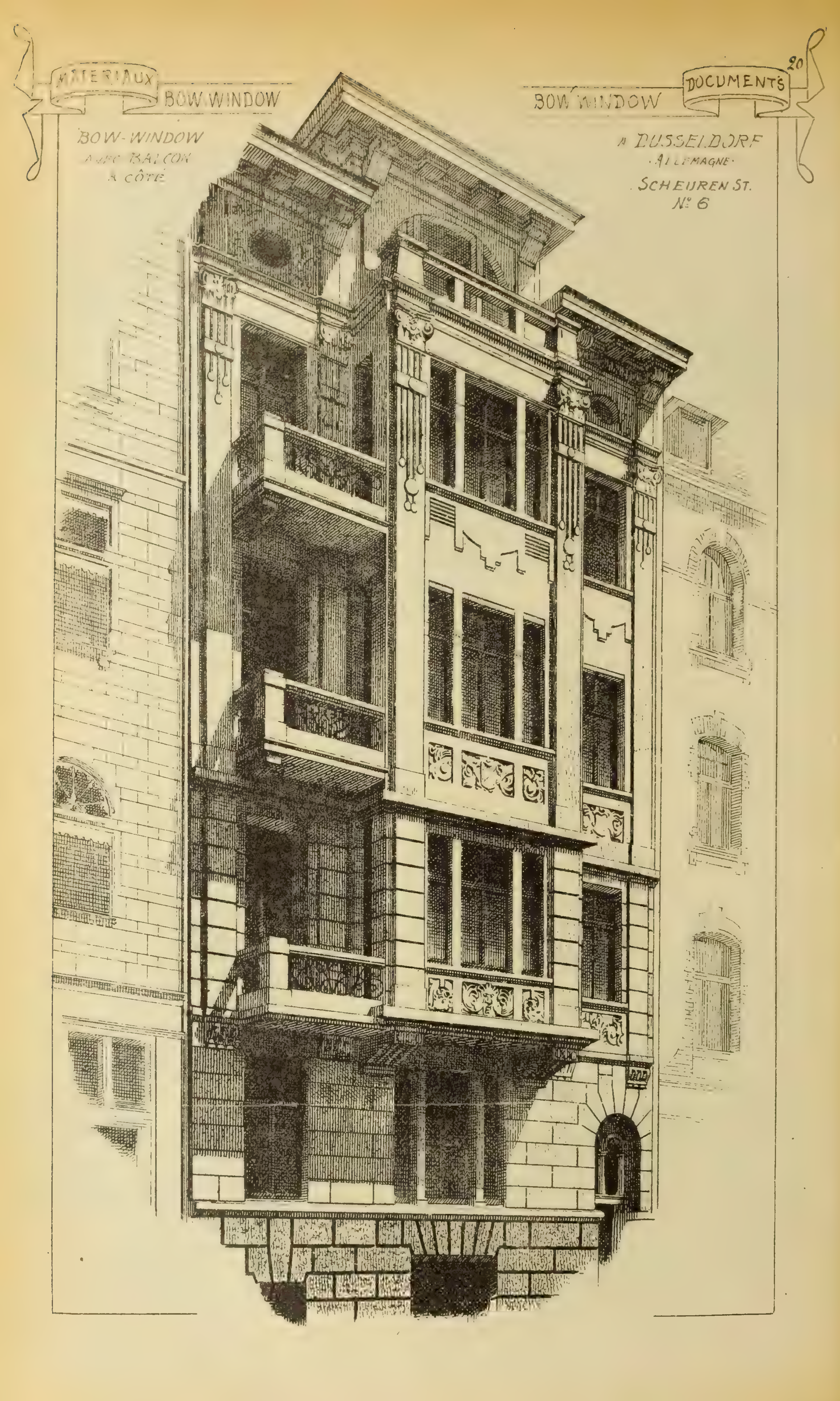

MATÉRIAUX
BOW WINDOW
BOW-WINDOW
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
18
A.
B.
.A.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
AVENUE ROGIER
N° 10
A
LIÈGE
·BELGIQUE·
.B.
BOW-WINDOW
D'UN HOTEL
PARTICULIER
A NICE
ALPES-MARITIMES
Mr J. SIOLY. ARCHITECTE



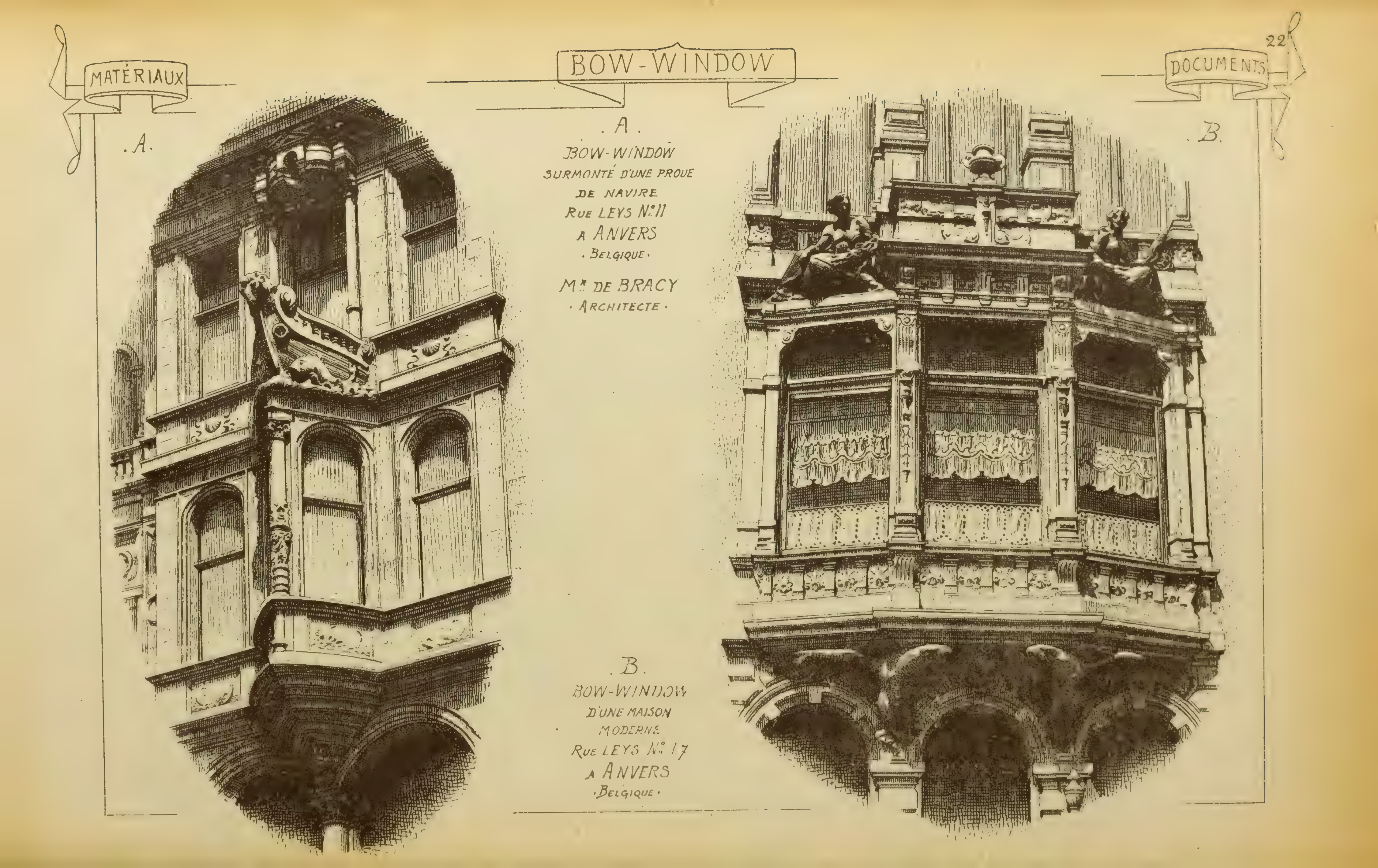
A.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON A LOYER
AVENUE LOUISE
N.° 435
À BRUXELLES
· BELGIQUE ·

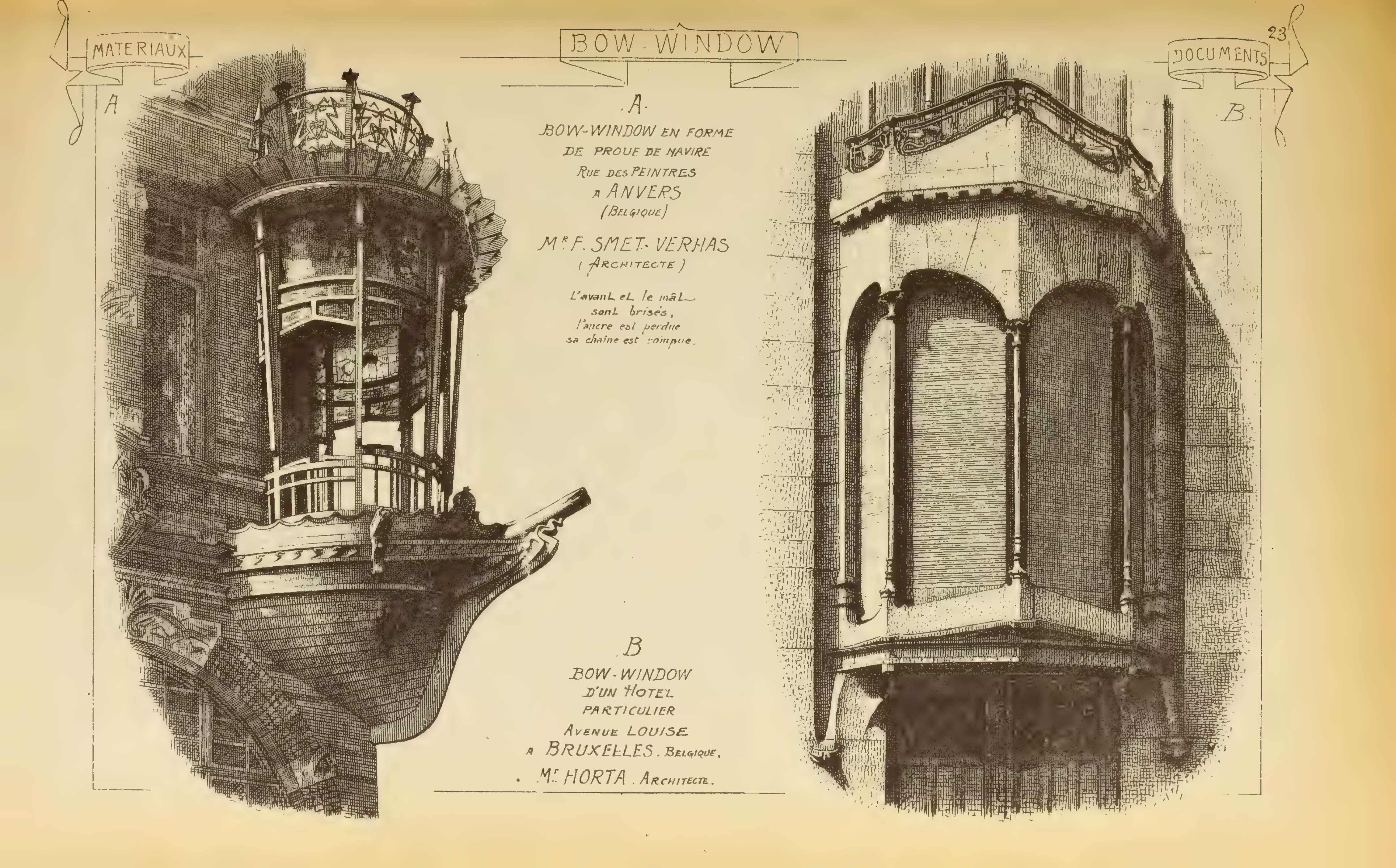
Mr. L. DELILLE
ARCHITECTE

B.
BOW-WINDOW
EN FER ET BOIS
SUR PAN COUPÉ
A L'ANGLE
DE LA RUE DE LA PAILLE
ET DE LA RUE
REISBRUCK
A BRUXELLES
BELGIQUE


MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
BOW WINDOW
DOCUMENTS
20
BOW-WINDOW
AVEC BALCON
À CÔTÉ
À DUSSELDORF
ALLEMAGNE
SCHEUREN ST.
Nº 6


MATÉRIAUX
A.
BOW-WINDOW
21
DOCUMENTS
B.
A.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
PARTICULIÈRE
A
DUSSELDORF
ALLEMAGNE
FREILIGRATH St.
N°19
B.
BOW-WINDOW
A LA FAÇADE D'UN
HOTEL PARTICULIER
A
DUSSELDORF
ALLEMAGNE
INSEL St. N°9


MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
22
.A.
.B.
.A.
BOW-WINDOW
SURMONTÉ D'UNE PROUE
DE NAVIRE
RUE LEYS N° 11
A ANVERS
.BELGIQUE.
Mr DE BRACY
.ARCHITECTE.
.B.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
MODERNE
RUE LEYS N° 17
A ANVERS
.BELGIQUE.



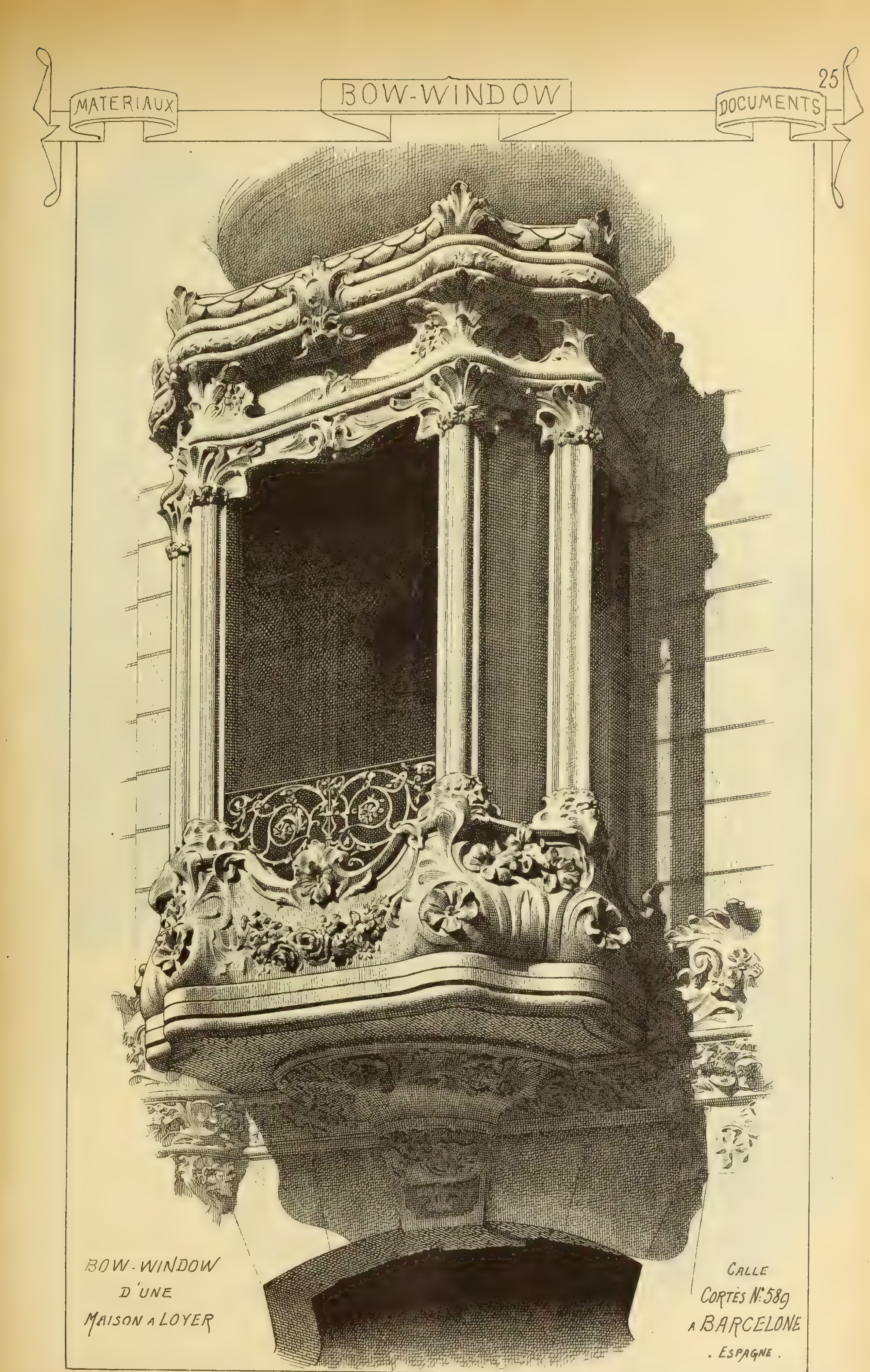
A.
BOW-WINDOW EN FORME DE PROUE DE NAVIRE
RUE DES PEINTRES
A ANVERS
(BELGIQUE)

Mr F. SMET-VERHAS
(ARCHITECTE)

L'avant et le mât sont brisés, l'ancre est perdue sa chaine est rompue.

B
BOW-WINDOW
D'UN HOTEL PARTICULIER
AVENUE LOUISE
A BRUXELLES. BELGIQUE.
Mr HORTA. ARCHITECTE.


MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
24
BOW-WINDOW
DANS LE PIGNON
D'UN HOTEL
PARTICULIER
A L'ANGLE DE L'AVE
MALAKOFF
ET DE L'AVENUE
DU BOIS DE BOULOGNE
A PARIS
Mr C. PLUMET. ARCHITECTE
LE GÉRANT, GILBERT RAGUENET



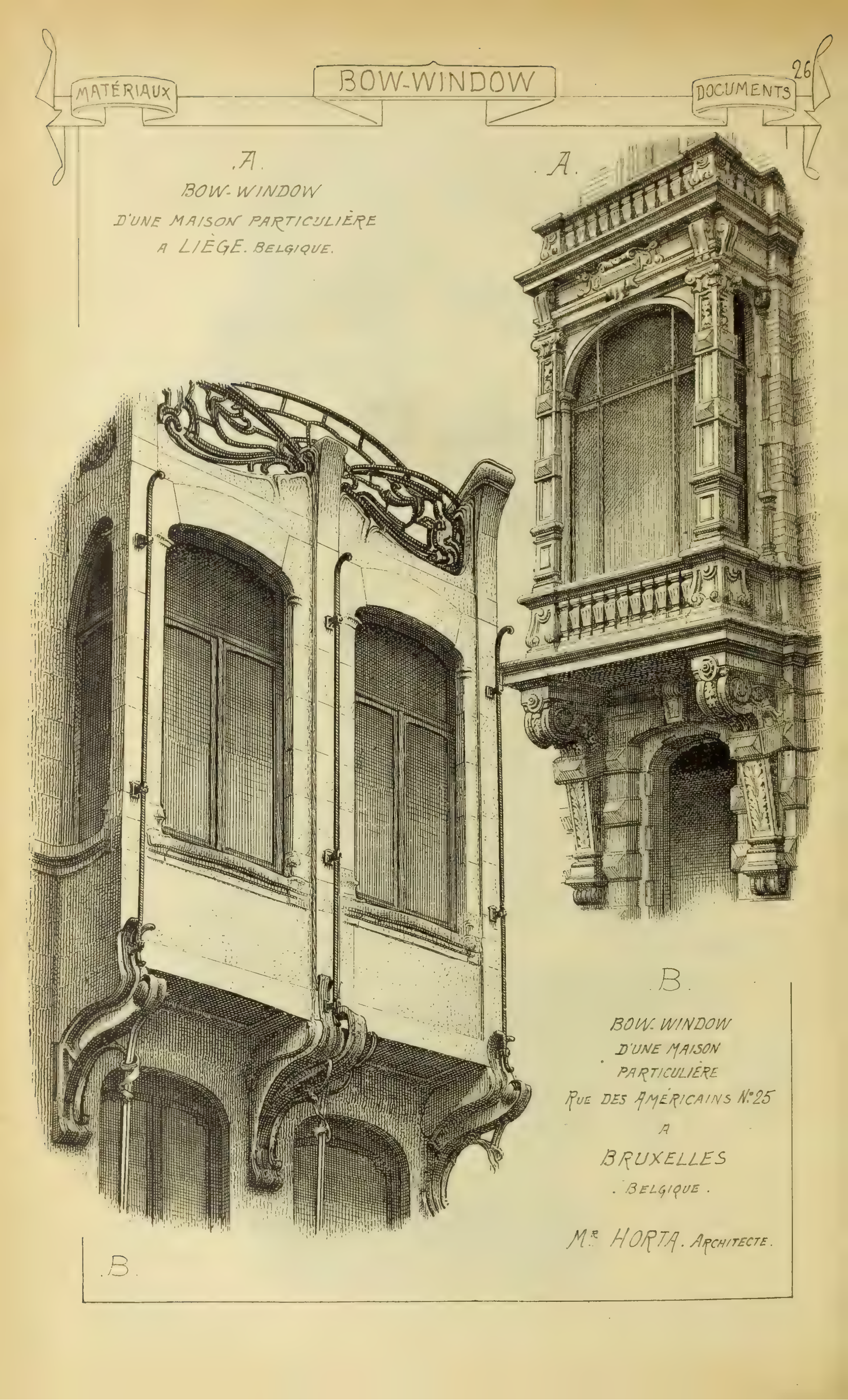
BOW-WINDOW D'UNE MAISON A LOYER

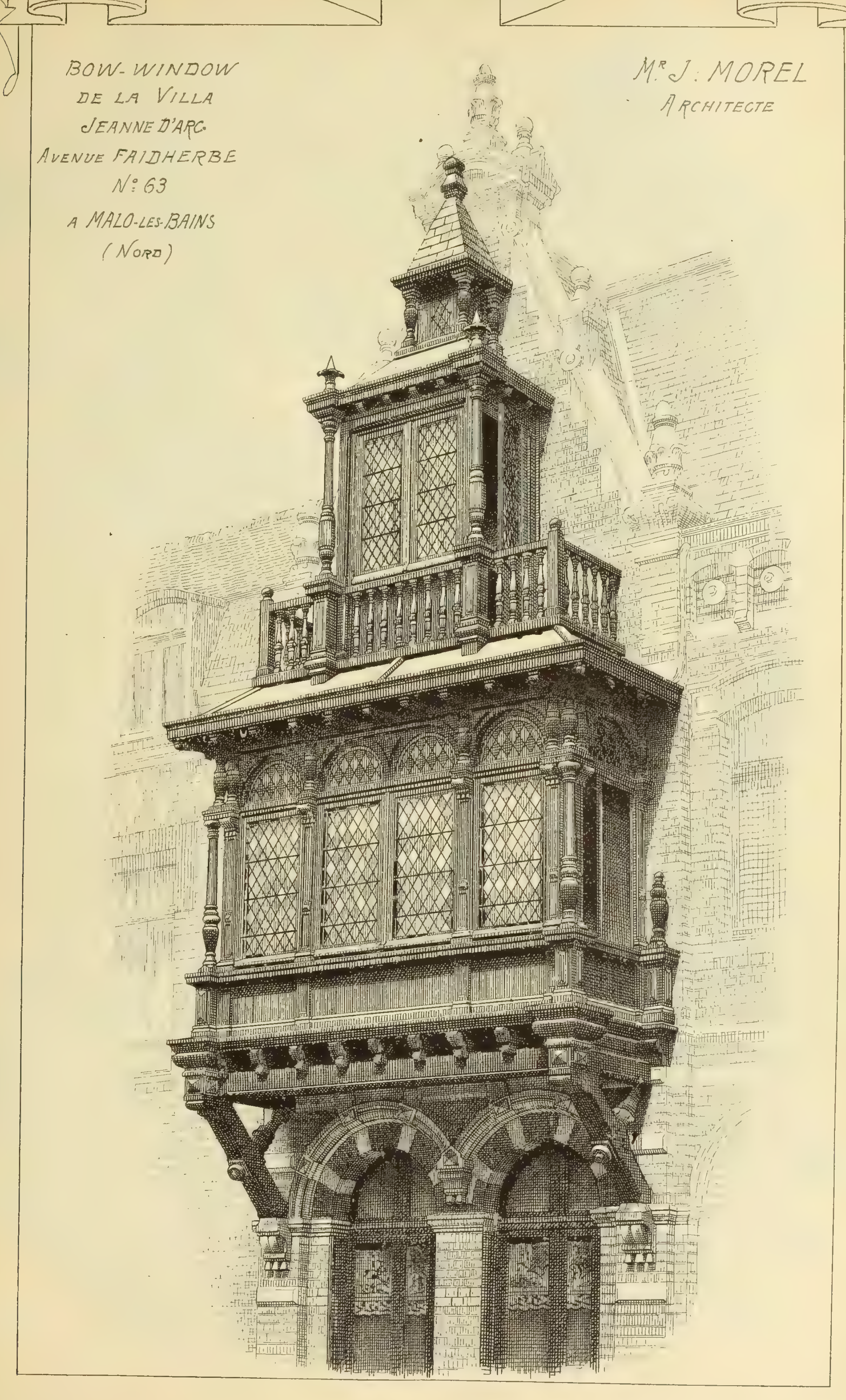
CALLE CORTÈS N° 589 A BARCELONE . ESPAGNE .

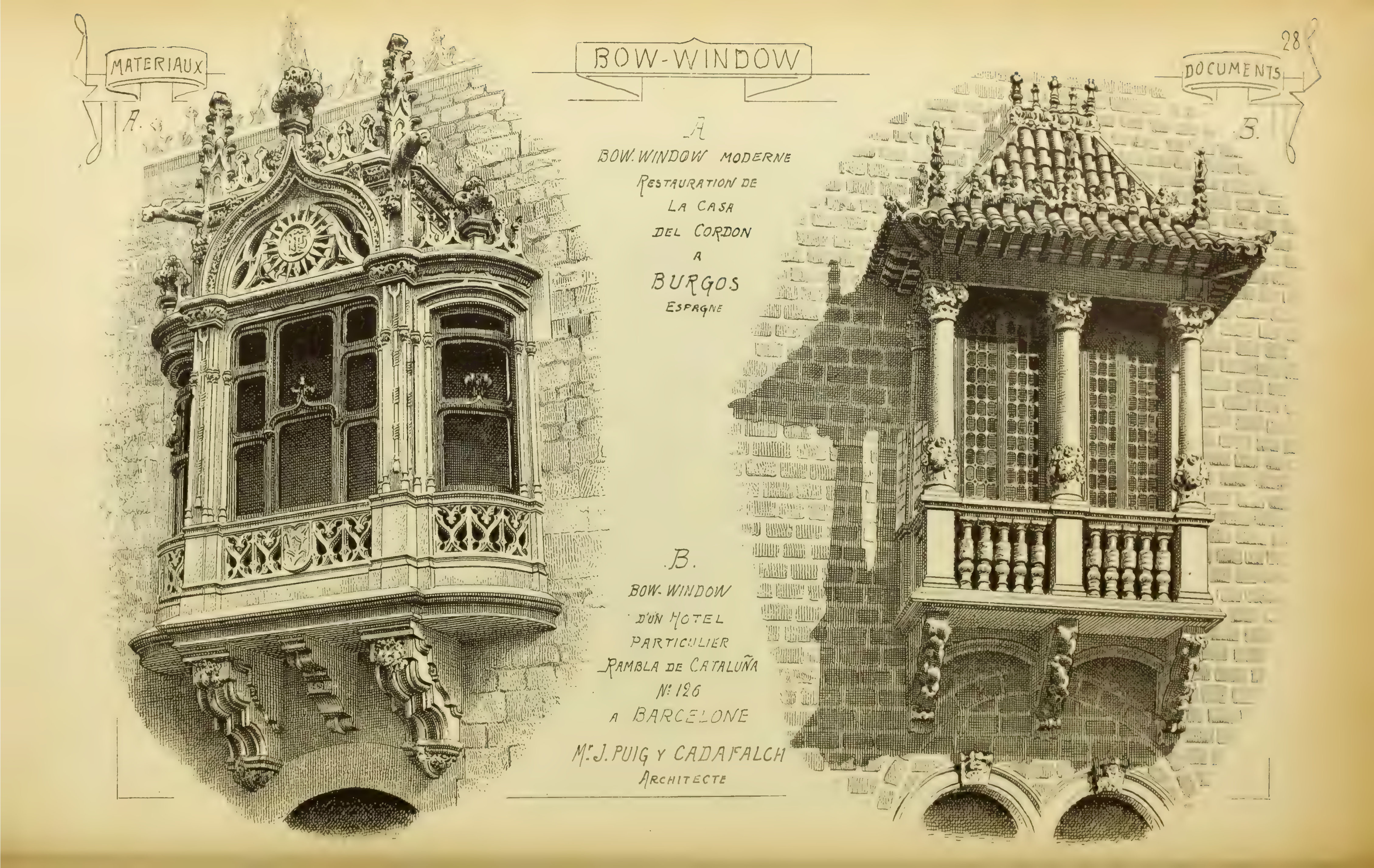
A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
424me Numéro

DUCHER FILS, ÉDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

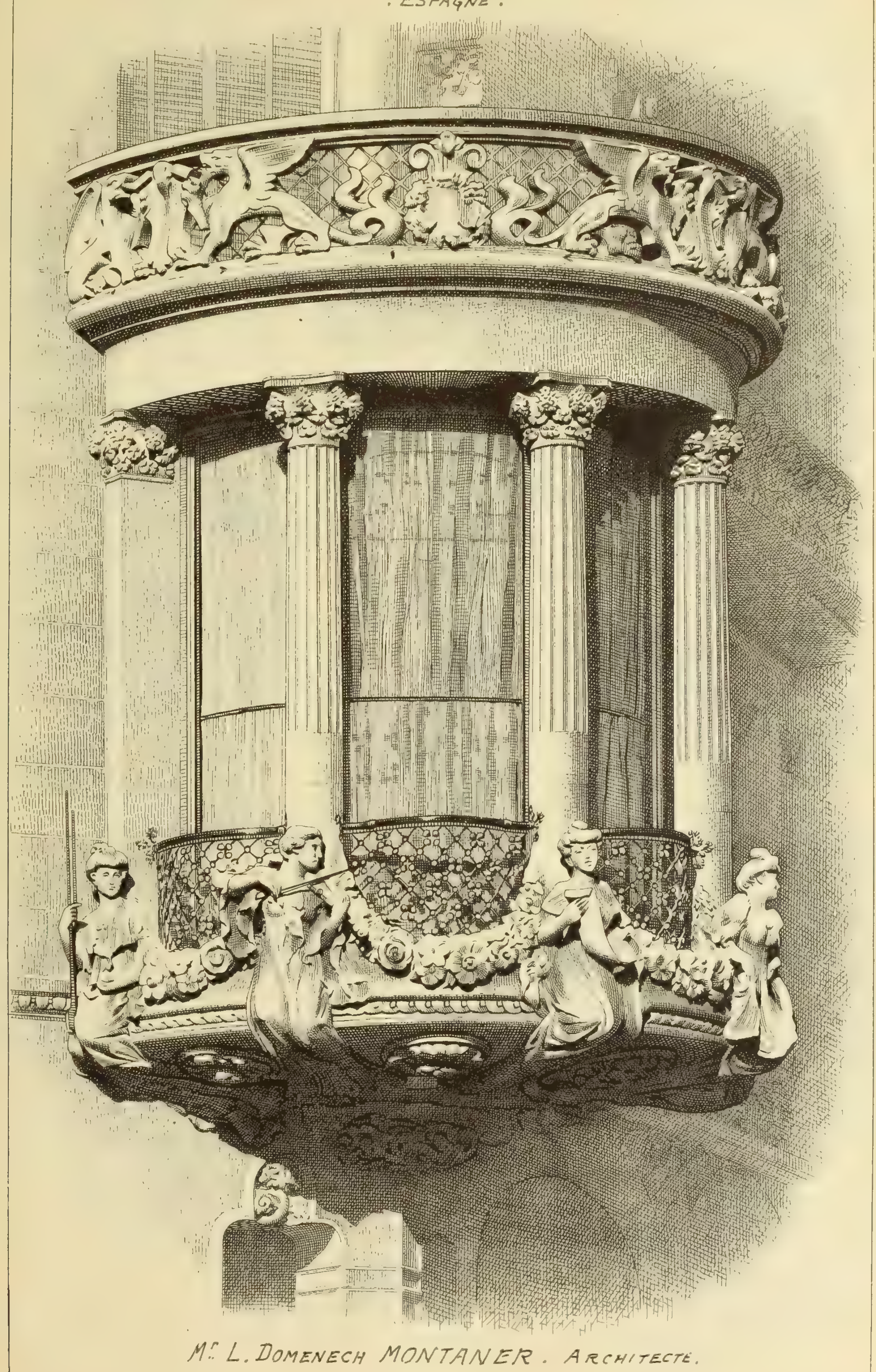

MATÉRIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
26
.A.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON PARTICULIÈRE
A LIÈGE. BELGIQUE.
.A.
B.
BOW. WINDOW
D'UNE MAISON
PARTICULIÈRE
RUE DES AMÉRICAINS N°25
A
BRUXELLES
. BELGIQUE .
Mr HORTA. ARCHITECTE.
.B.


MATERIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
27
BOW-WINDOW
DE LA VILLA
JEANNE D'ARC
AVENUE FAIDHERBE
N° 63
A MALO-LES-BAINS
(NORD)
Mr J. MOREL
ARCHITECTE

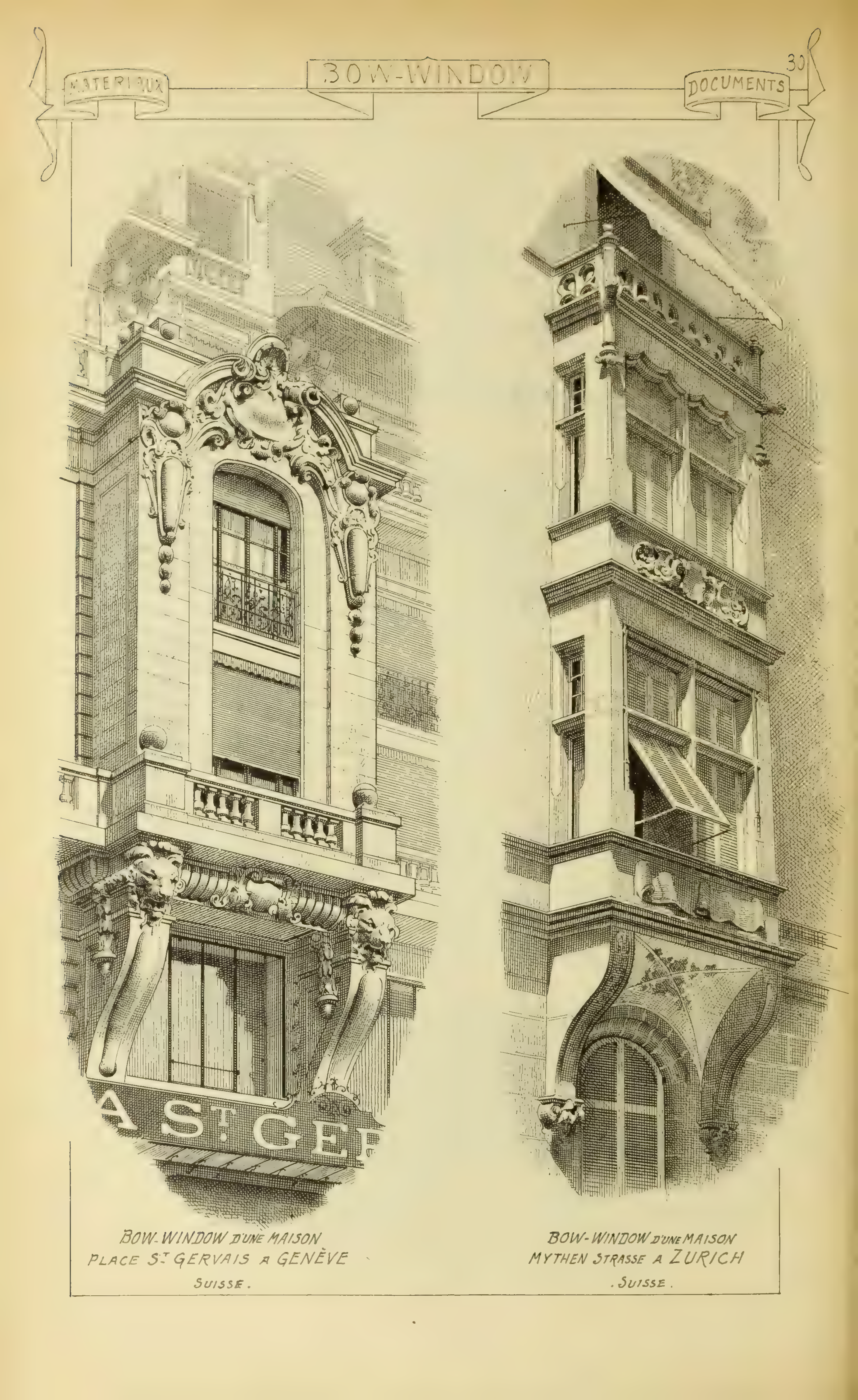


MATERIAUX
BOW-WINDOW
28
DOCUMENTS
A.
B.
A
BOW.WINDOW MODERNE
RESTAURATION DE
LA CASA
DEL CORDON
A
BURGOS
ESPAGNE
B.
BOW-WINDOW
D'UN HOTEL
PARTICULIER
RAMBLA DE CATALUÑA
Nº 126
A BARCELONE
Mr J. PUIG Y CADAFALCH
ARCHITECTE

BOW-WINDOW D'UNE MAISON PASEO DE GRACIA N°: 35 A BARCELONE
. ESPAGNE .

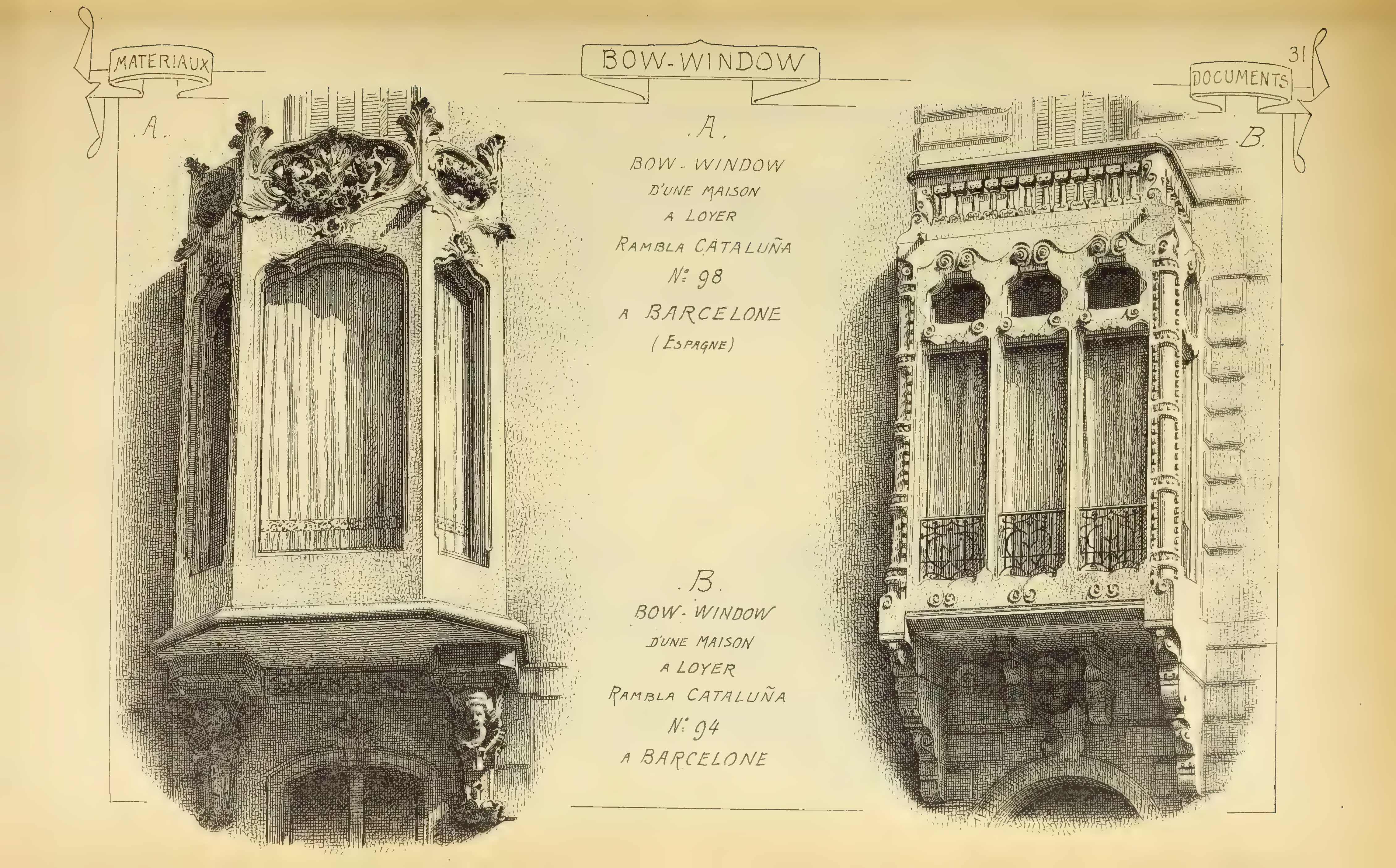


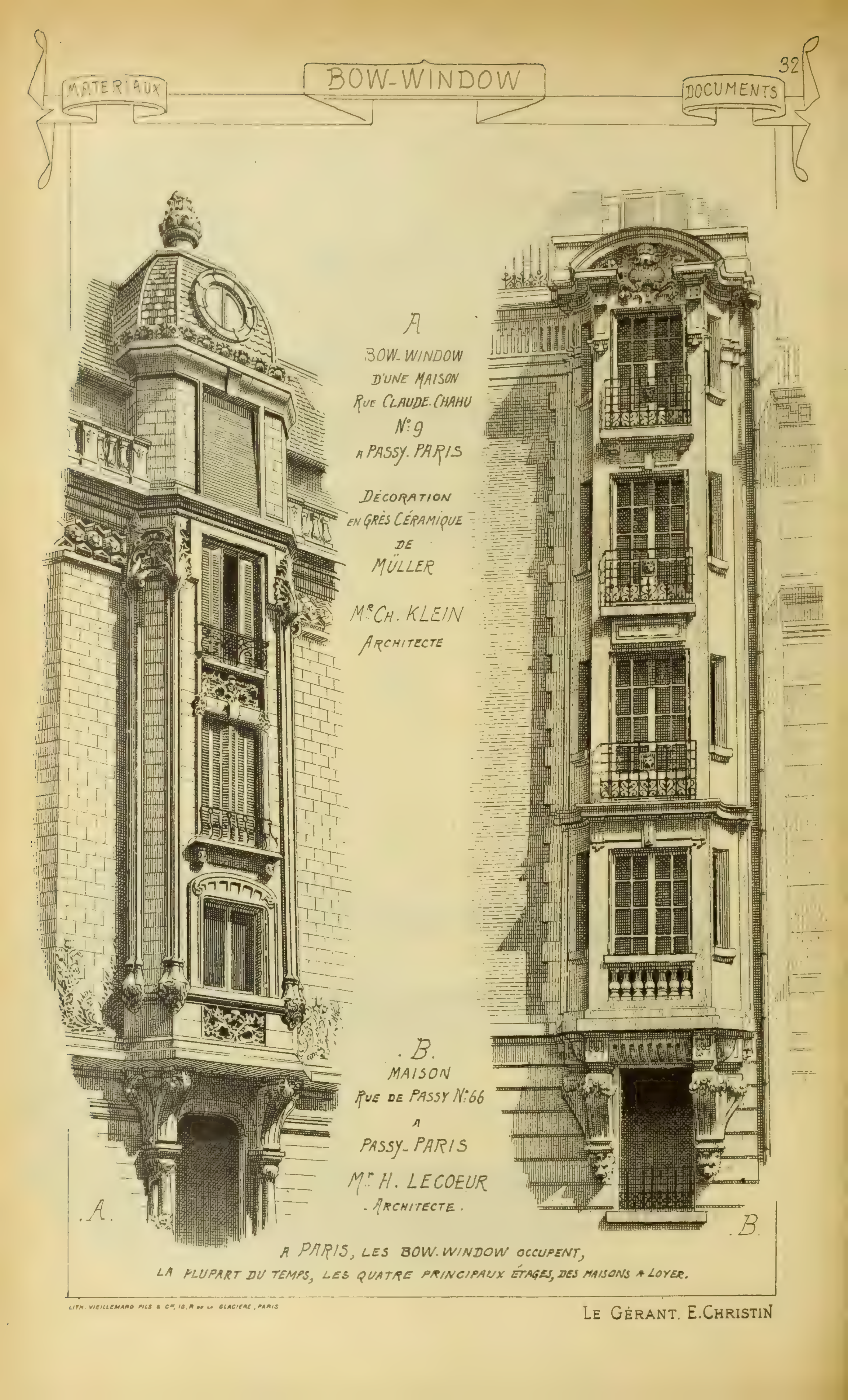
Mr L. DOMENECH MONTANER . ARCHITECTE.



BOW-WINDOW D'UNE MAISON
PLACE ST. GERVAIS A GENÈVE
SUISSE.

BOW-WINDOW D'UNE MAISON
MYTHEN STRASSE A ZURICH
.SUISSE.


MATERIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
31
A.
B.
A.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
A LOYER
RAMBLA CATALUÑA
N° 98
A BARCELONE
(ESPAGNE)
B.
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
A LOYER
RAMBLA CATALUÑA
N° 94
A BARCELONE


MATERIAUX
BOW-WINDOW
DOCUMENTS
32
A
BOW-WINDOW
D'UNE MAISON
RUE CLAUDE-CHAHU
N° 9
A PASSY. PARIS
DÉCORATION
EN GRÈS CÉRAMIQUE
DE
MÜLLER
Mr CH. KLEIN
ARCHITECTE
. B.
MAISON
RUE DE PASSY N° 66
A
PASSY-PARIS
Mr H. LECOEUR
. ARCHITECTE .
. A.
. B.
A PARIS, LES BOW-WINDOW OCCUPENT,
LA PLUPART DU TEMPS, LES QUATRE PRINCIPAUX ÉTAGES, DES MAISONS A LOYER.
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS
LE GÉRANT. E. CHRISTIN



MATERIAUX. — CONSOLE. — DOCUMENTS.

BRACKET — KRAGSTEIN

RUE TURBIGO . 70.

RUE DES BOURDONNAIS . 42.

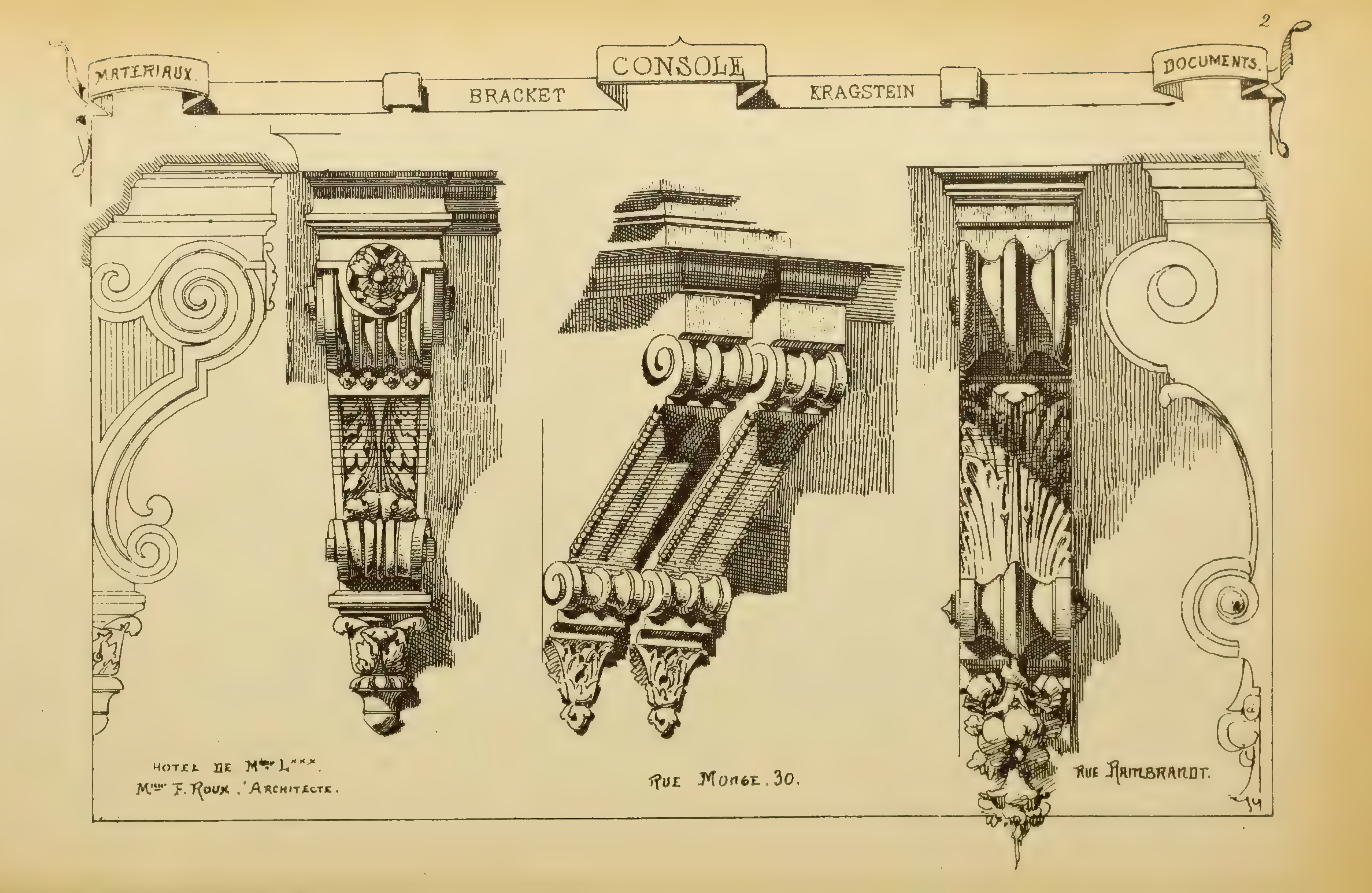
RUE GERBILLON . 3.

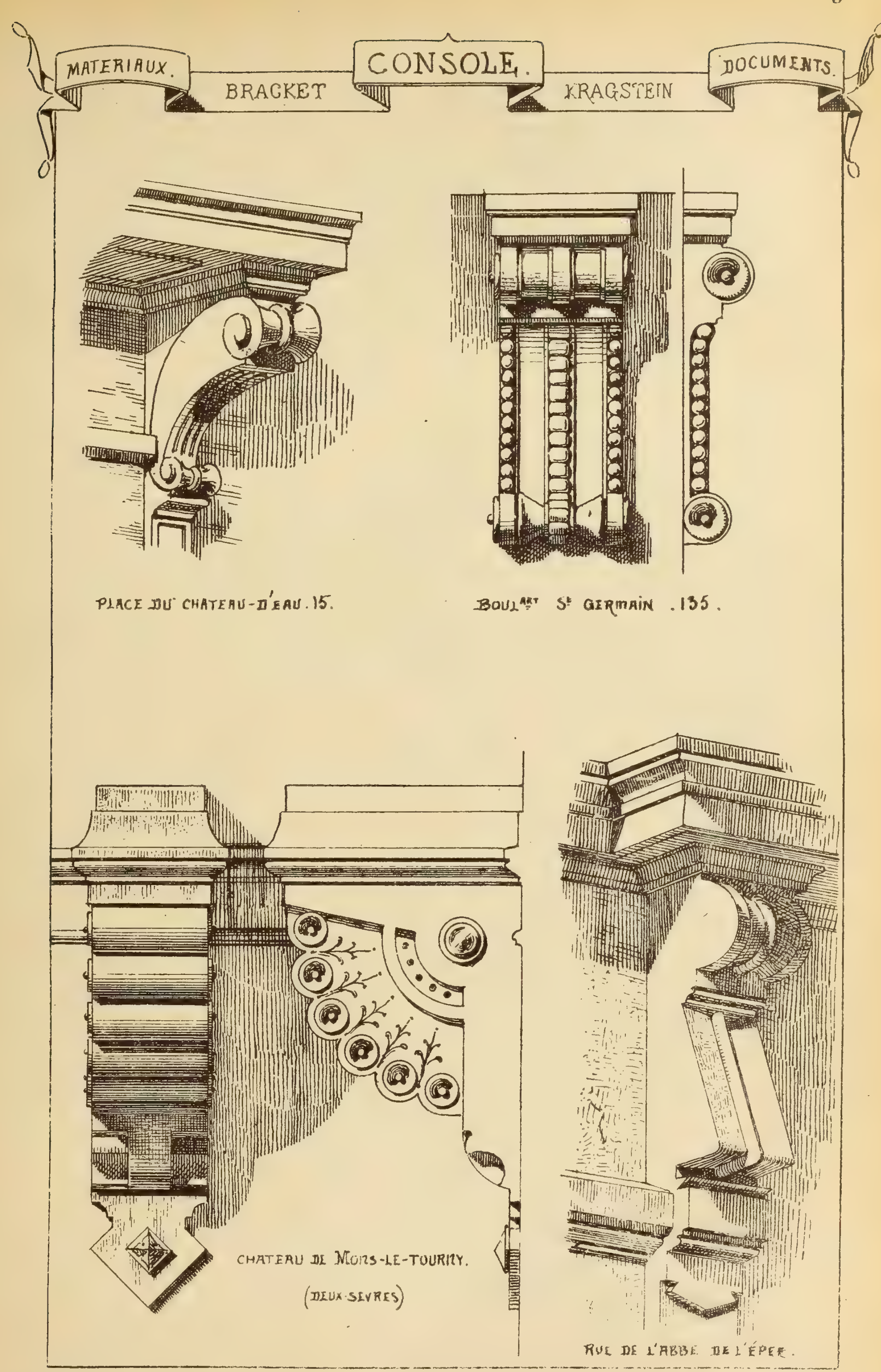
BOULev.t BEAUMARCHAIS. 51.

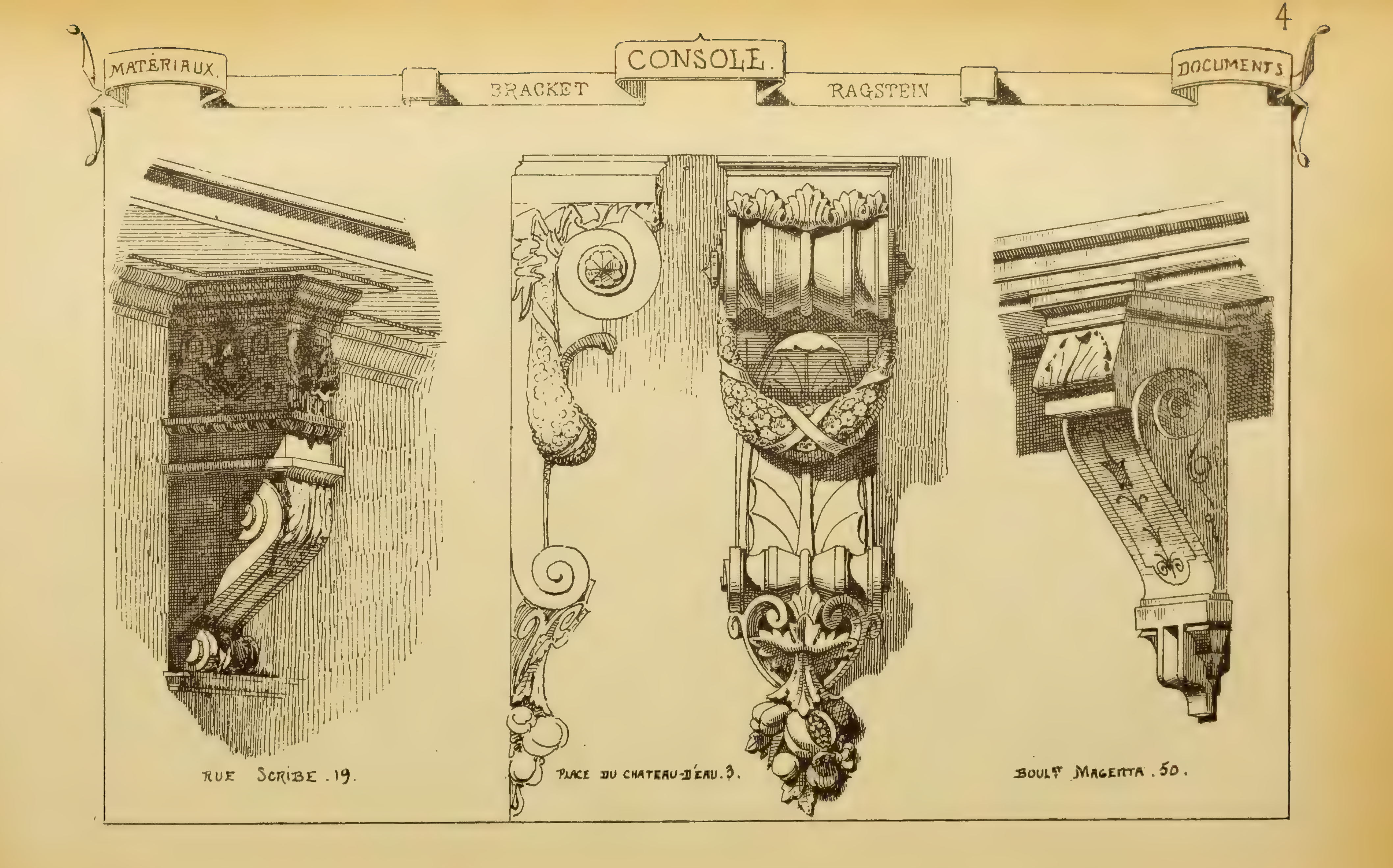
A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

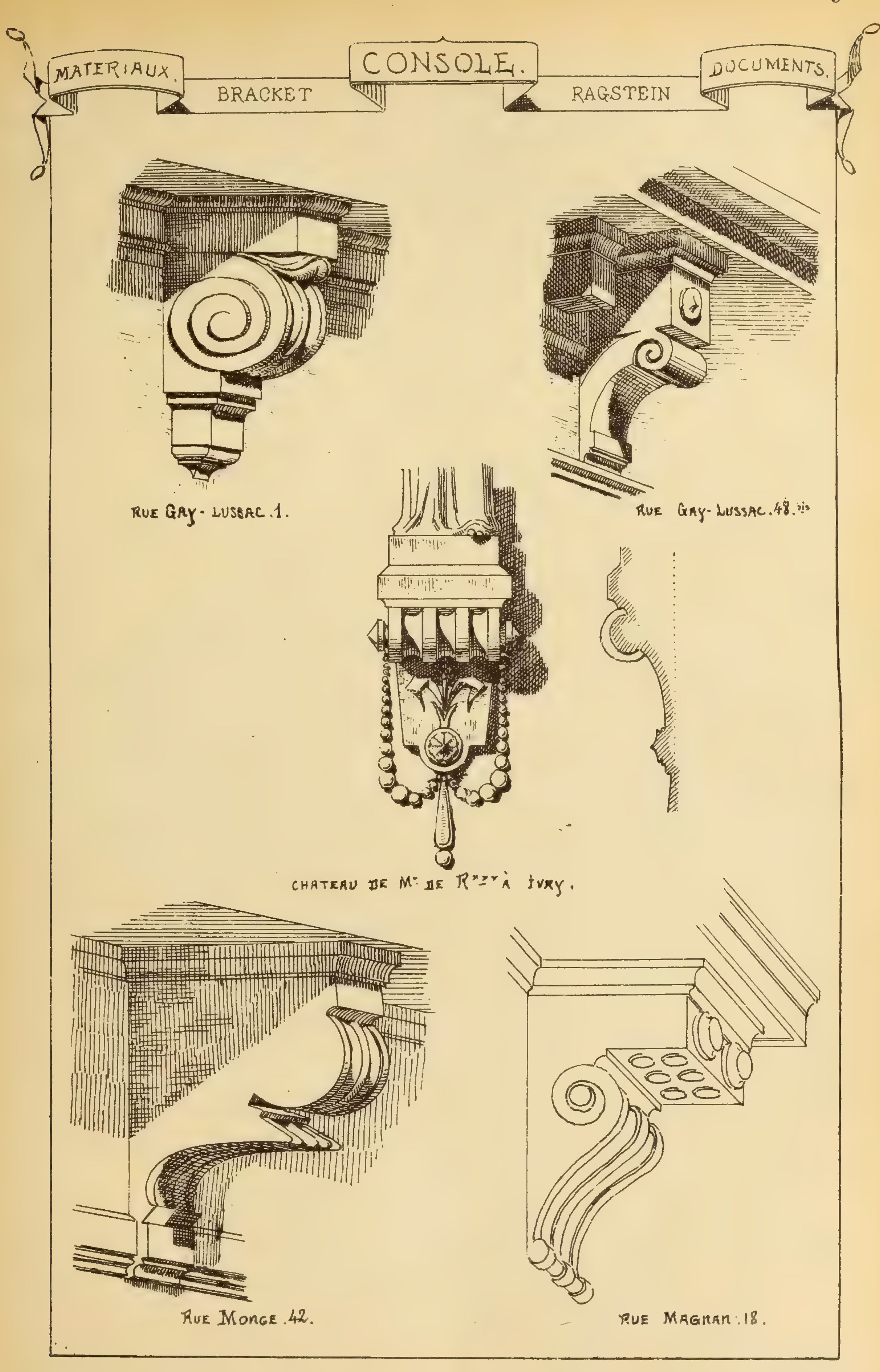
PUBLICATION MENSUELLE
3.me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS


MATERIAUX.
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS.
HOTEL DE Mme L***.
Mrs F. ROUX, ARCHITECTE.
RUE MONGE. 30.
RUE RAMBRANDT.


MATERIAUX.
CONSOLE.
DOCUMENTS.
BRACKET
KRAGSTEIN
PLACE DU CHATEAU-D'EAU. 15.
BOUL^ART St GERMAIN .135.
CHATEAU DE MONS-LE-TOURNY.
(DEUX-SEVRES)
RUE DE L'ABBÉ DE L'ÉPÉE.


4
MATÉRIAUX.
CONSOLE.
BRACKET
RAGSTEIN
DOCUMENTS.
RUE SCRIBE. 19.
PLACE DU CHATEAU-D'EAU. 3.
BOULᵈ MAGENTA. 50.



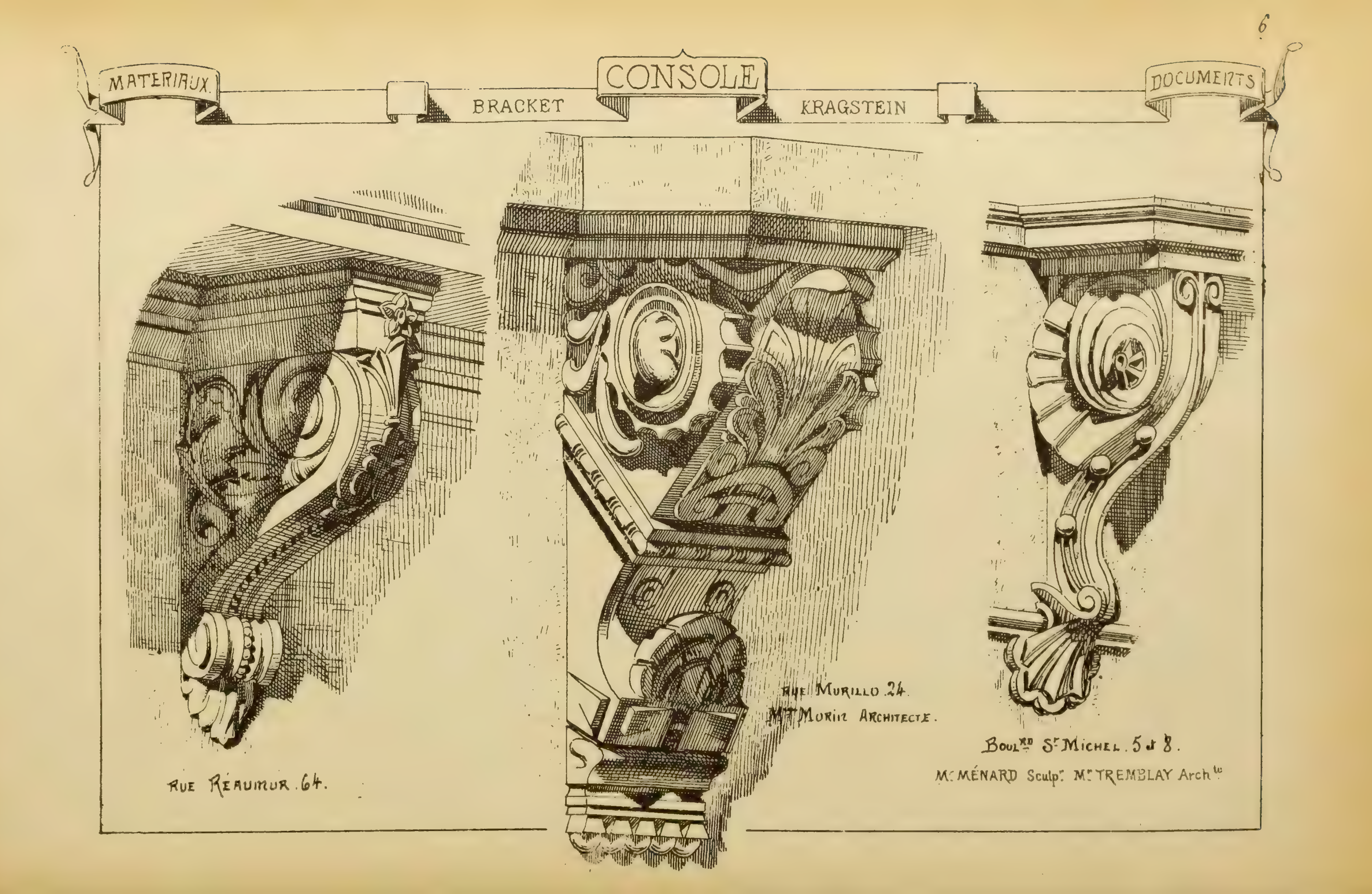
Rue Gay-Lussac. 1.

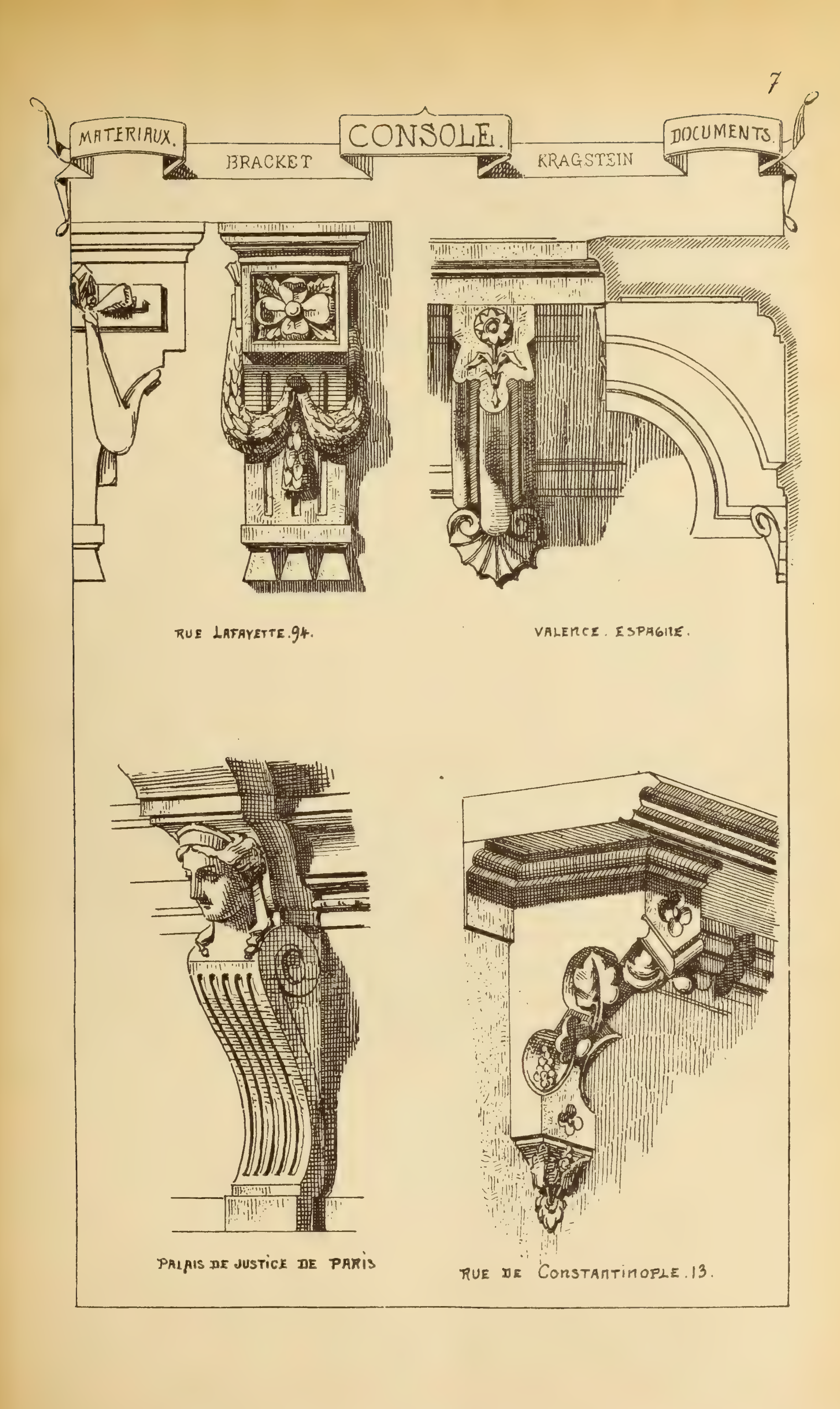
Rue Gay-Lussac. 48 bis

Chateau de Mr de R*** à Ivry.

Rue Monge. 42.

Rue Magnan. 18.


MATERIAUX
BRACKET
CONSOLE
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
RUE REAUMUR . 64.
RUE MURILLO . 24.
MR MURIN ARCHITECTE.
BOULRD ST MICHEL . 5 & 8.
MR MÉNARD Sculpr. MR TREMBLAY Archte.


MATERIAUX.
CONSOLE.
DOCUMENTS.
BRACKET
KRAGSTEIN
RUE LAFAYETTE. 94.
VALENCE. ESPAGNE.
PALAIS DE JUSTICE DE PARIS
RUE DE CONSTANTINOPLE. 13.



MATERIAUX. CONSOLE. DOCUMENTS.

BRACKET KRAGSTEIN

RUE DE CONSTANTINOPLE. 6.

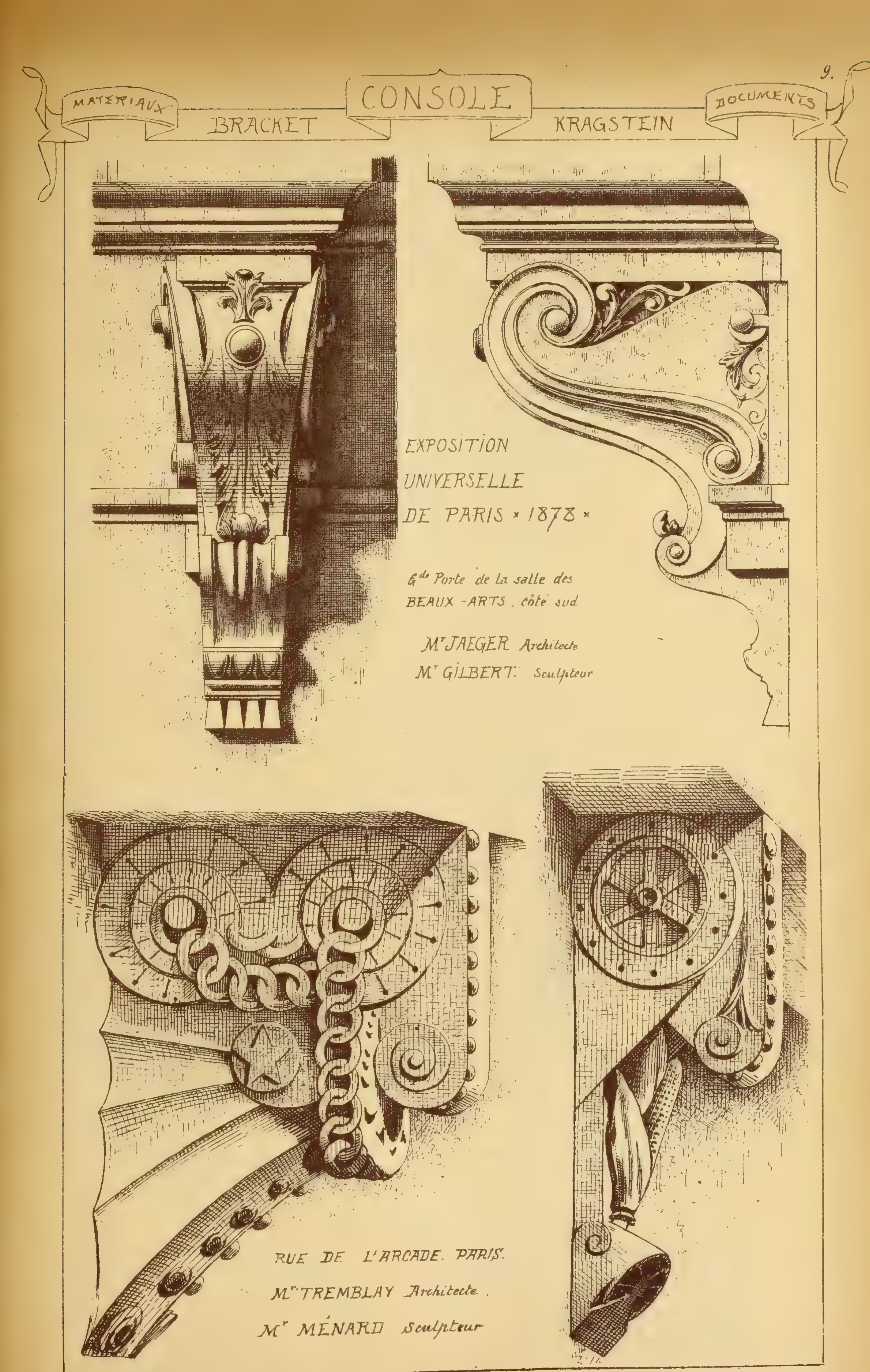
RUE DES MISSIONS. 35.

BOULEVART MAGENTA. 7.

B^ART S^T MICHEL. 5.

Imp. Engelmann Paris.

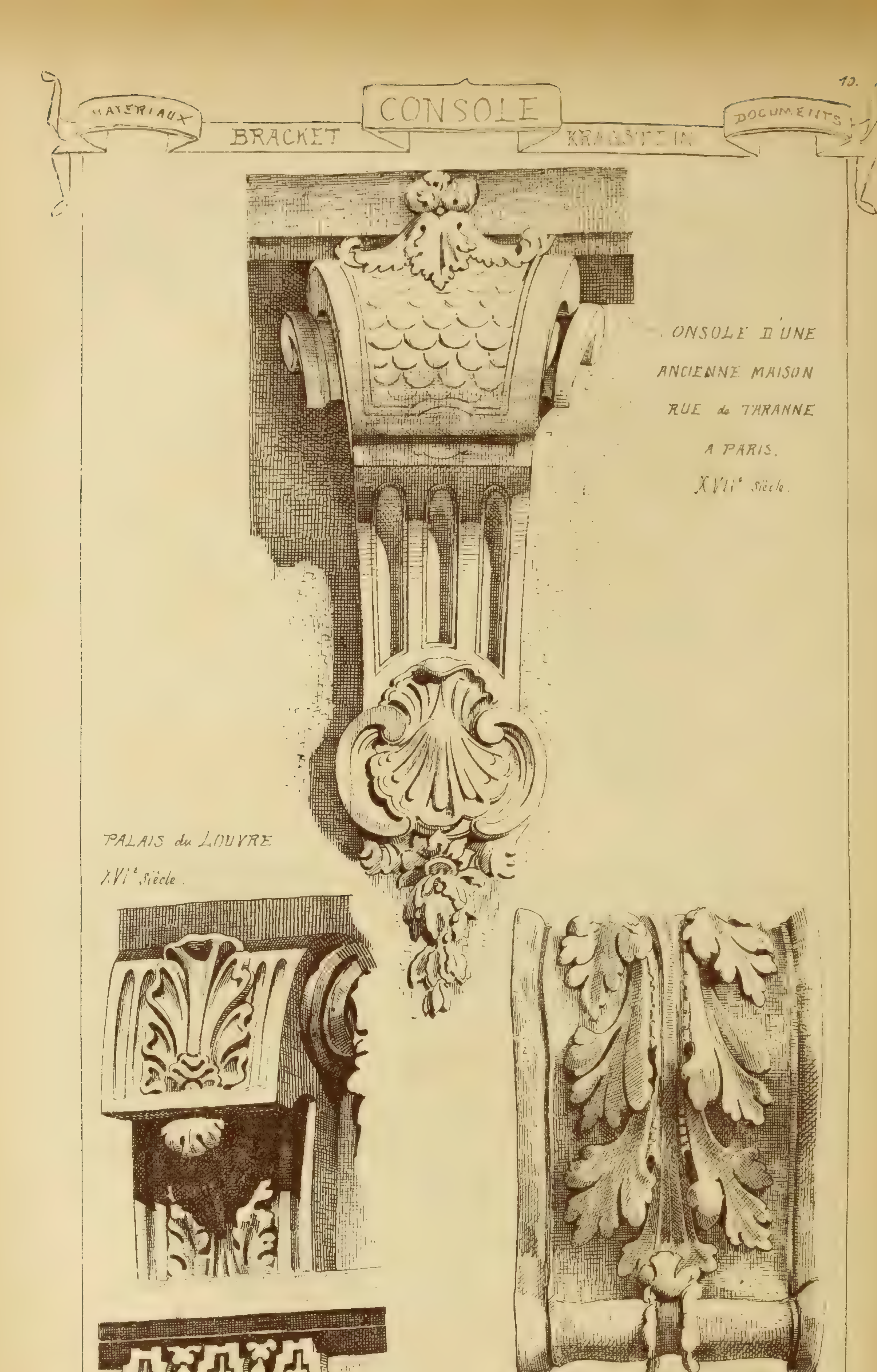
LE GERANT E. CHRISTIN

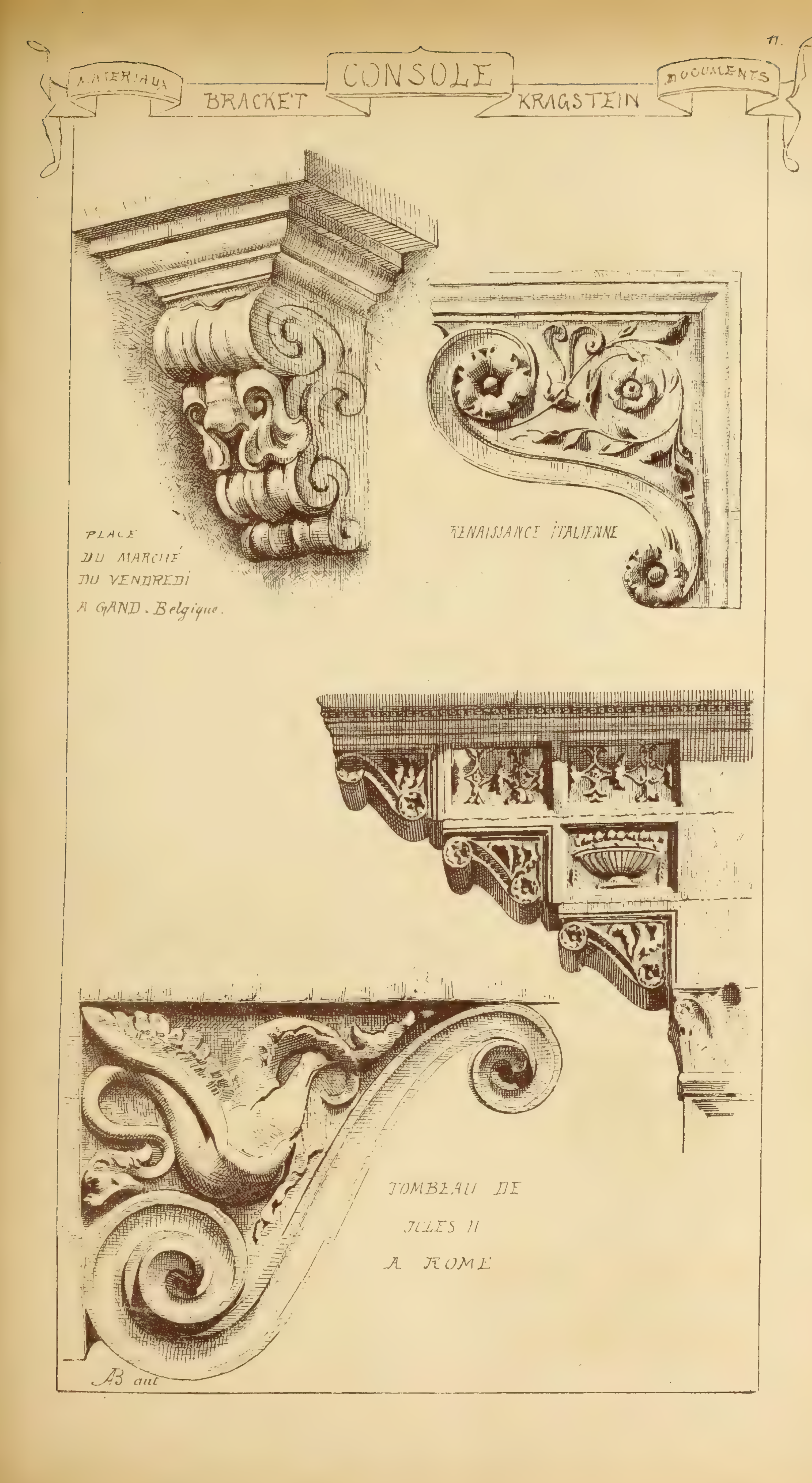


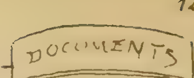
A. RAGUENET, Directeur
5. Rue du Pont-de-Lodi à Paris.

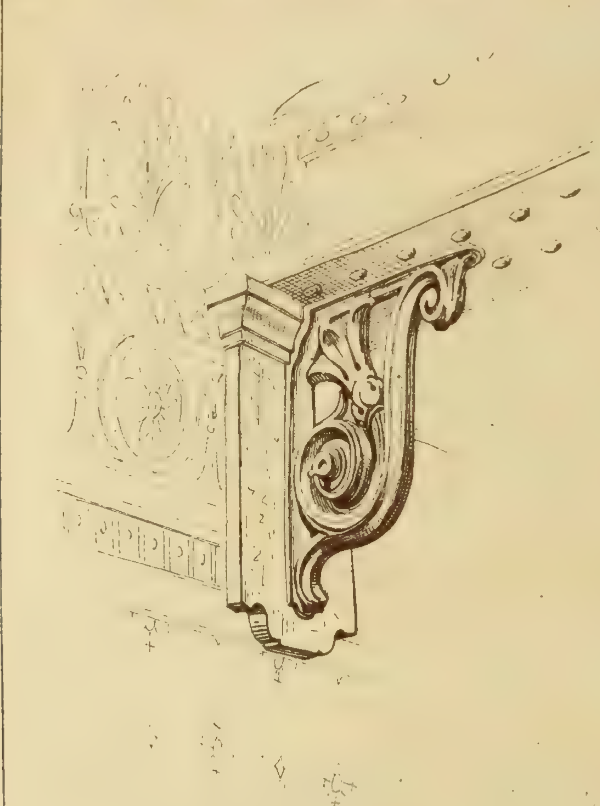
Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

75e LIVRAISON


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
ONSOLE D'UNE
ANCIENNE MAISON
RUE de TARANNE
A PARIS.
XVIIe Siècle.
PALAIS du LOUVRE
XVIe Siècle.
CHATEAU de CHAMBORD XVIe Siècle.


11.
MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
PLACE
DU MARCHÉ
DU VENDREDI
A GAND . Belgique.
RENAISSANCE ITALIENNE
TOMBEAU DE
JULES II
A ROME
AB aut

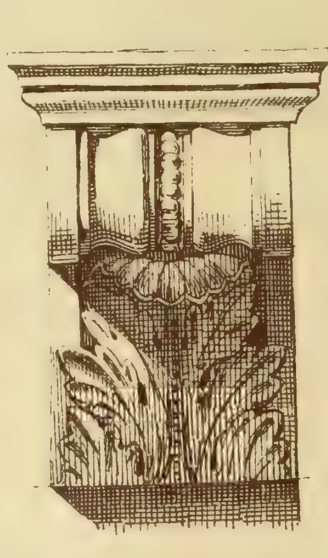


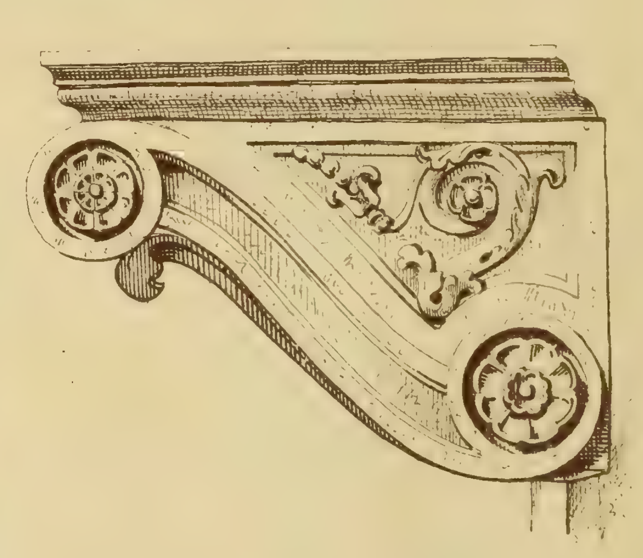


CONSOLE en FER FORGE
Mr Fois ROUX Architecte.



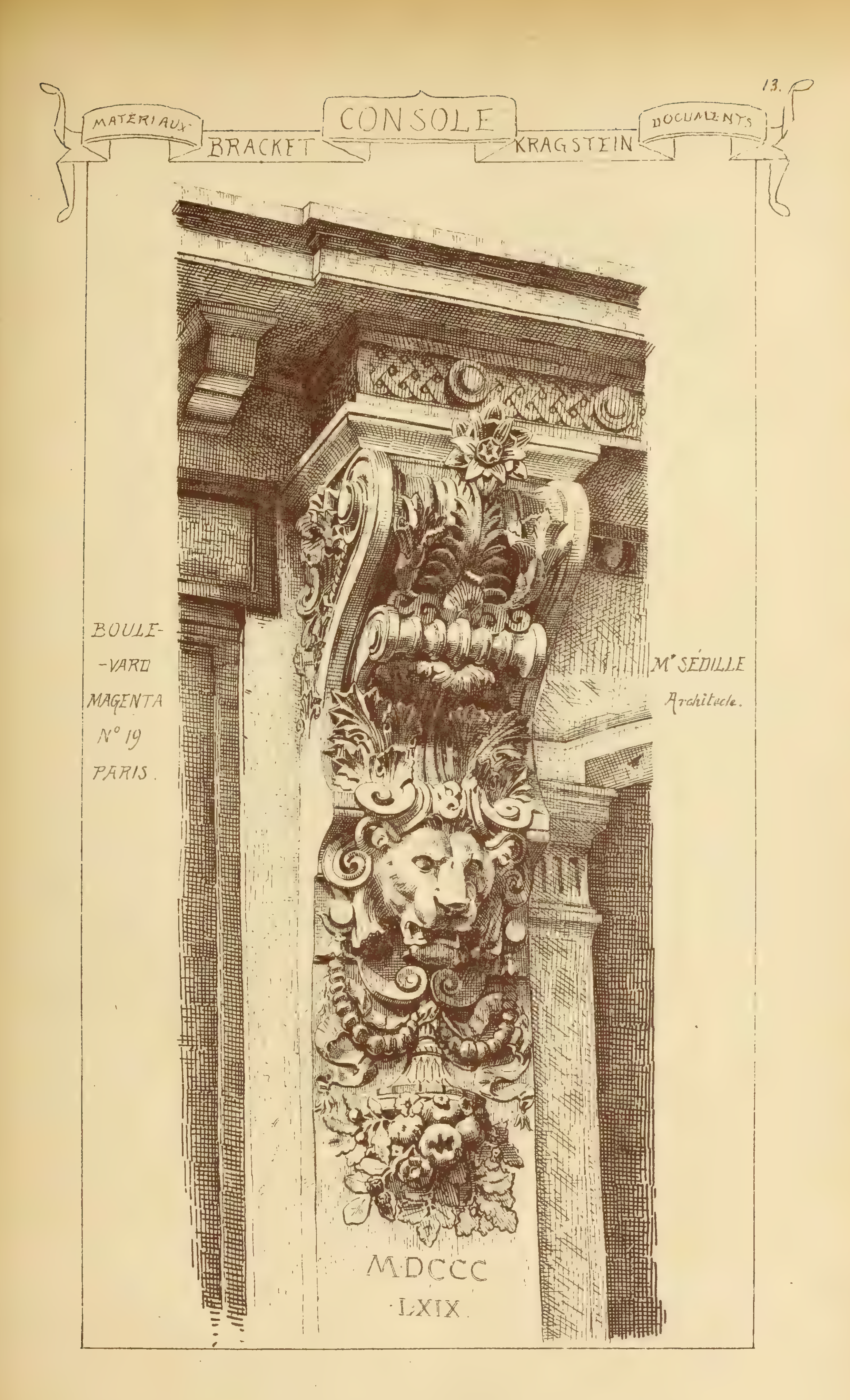
Cle GRECQUE, BRITISH MUSEUM
à LONDRES. (Salle du Parthénon)
Croquis de Mr A. Coquet Architecte à Lyon.

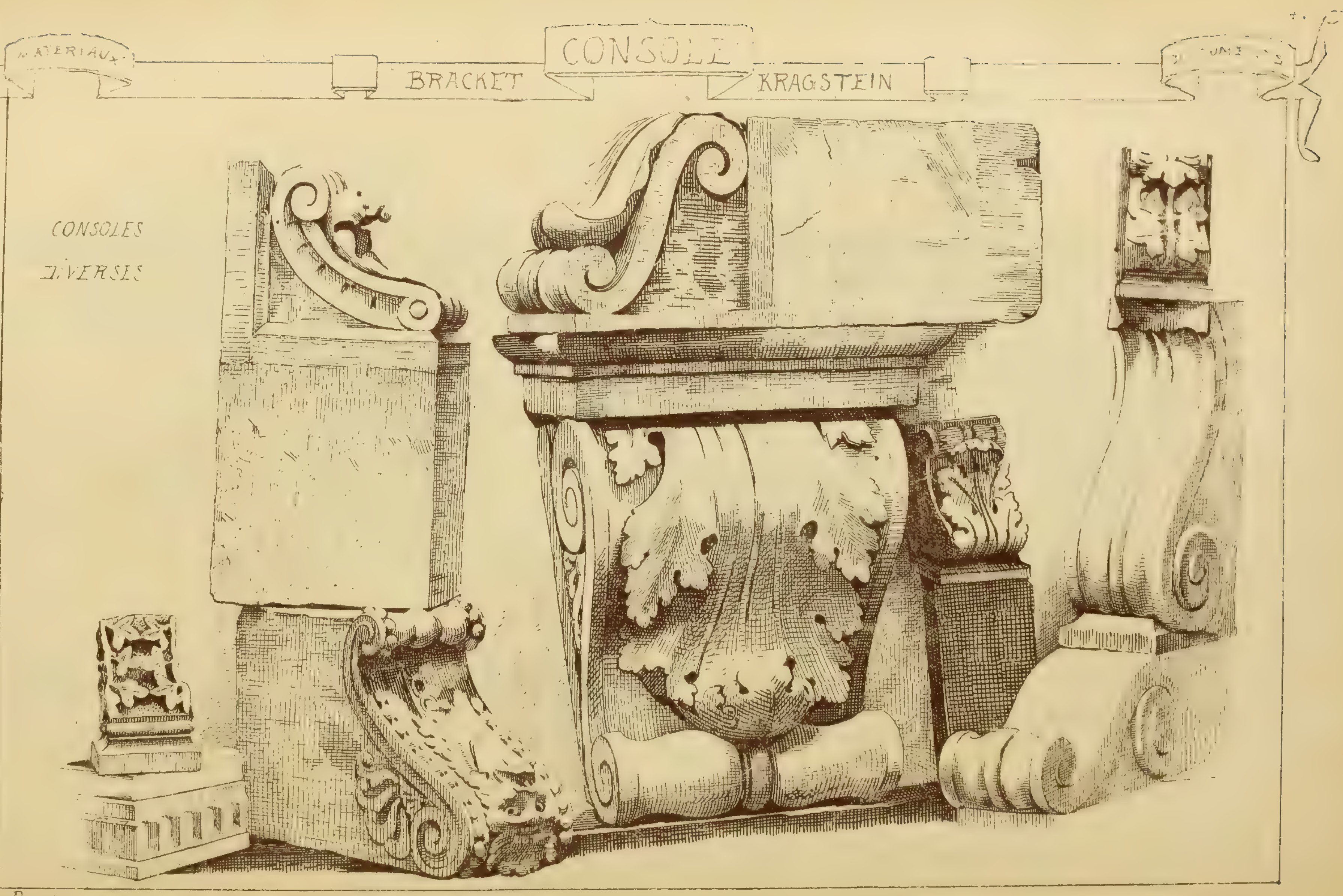


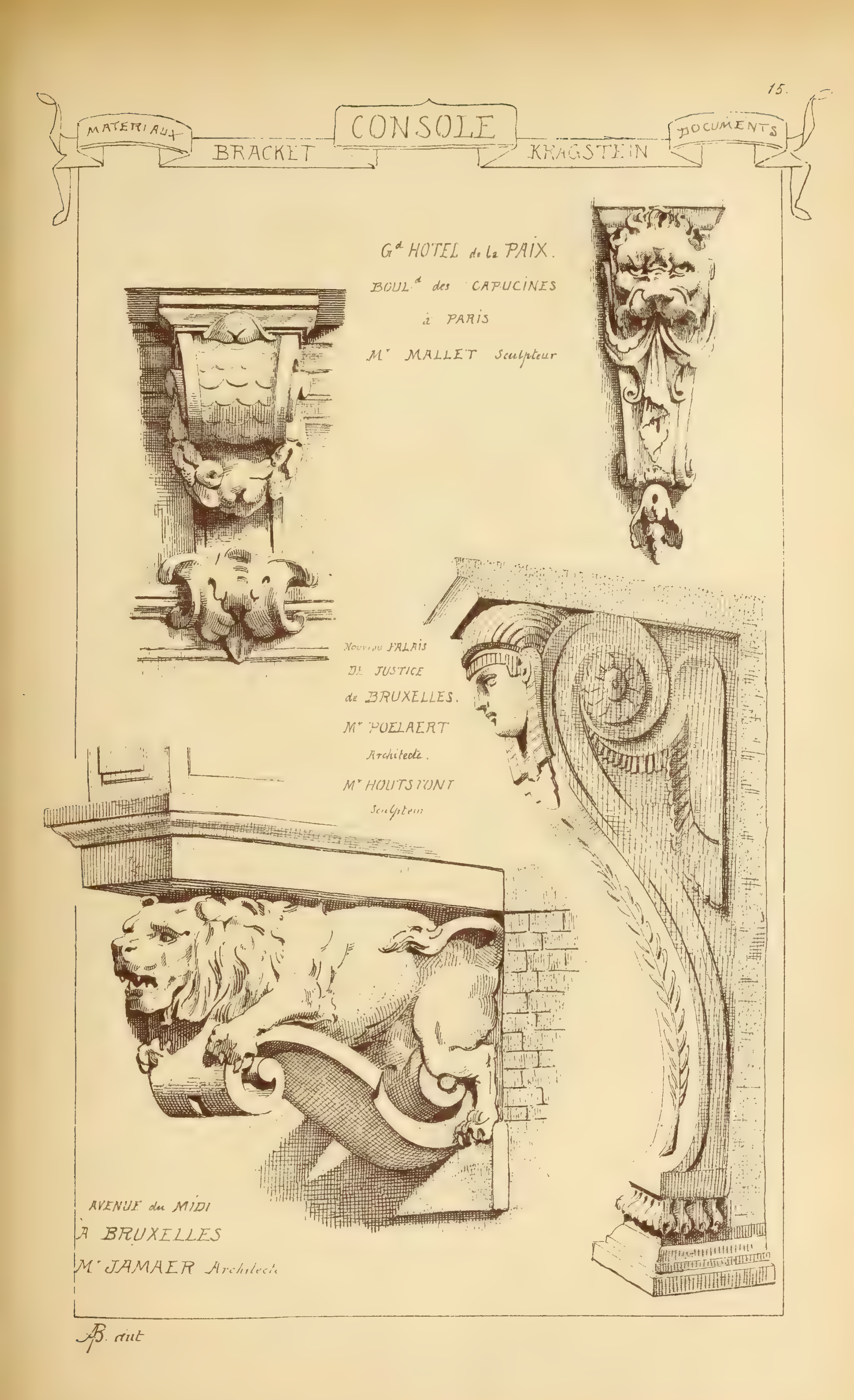


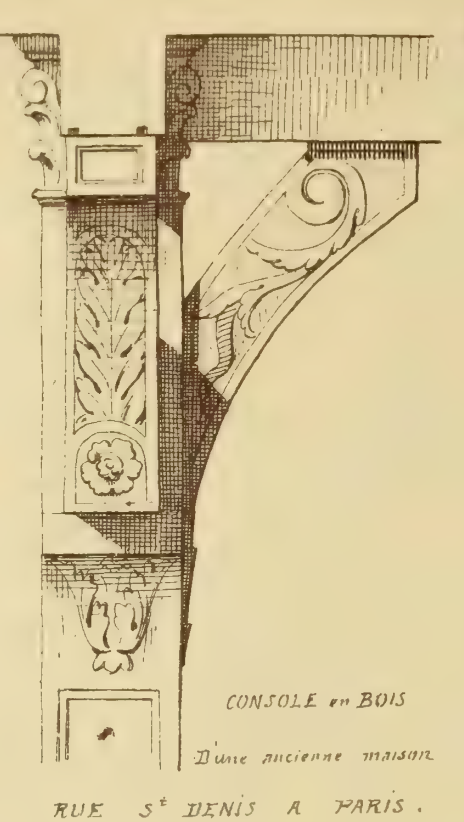
CONSOLE Rue de RENNES à PARIS MM RENAULT et CAZAUX Architectes.

B. ant.


13.
MATÉRIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
BRACKET
KRAGSTEIN
BOULE-
-VARD
MAGENTA
N° 19
PARIS.
Mr SÉDILLE
Architecte.
M.DCCC
LXIX

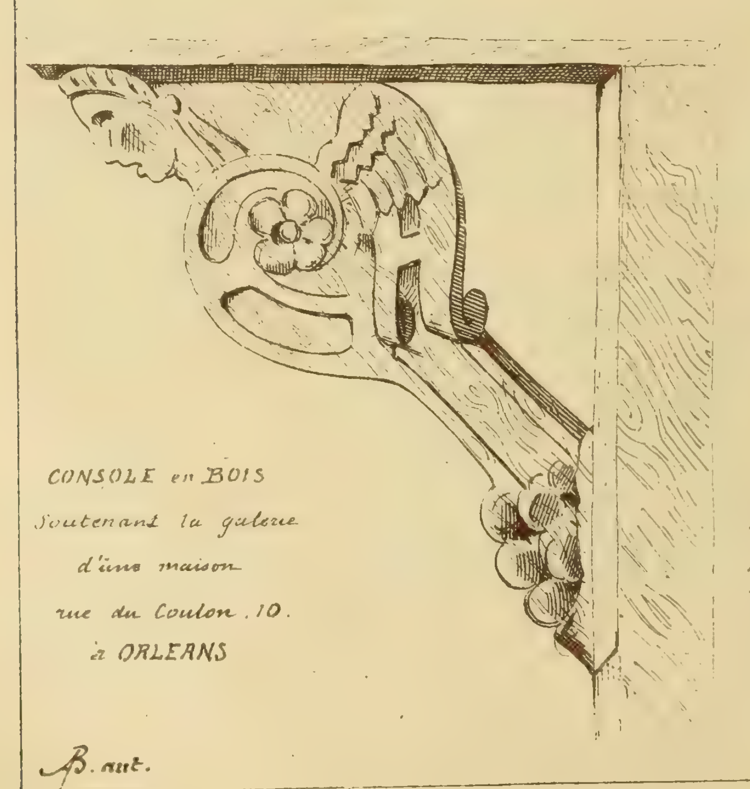

MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
CONSOLES
DIVERSES


MATERIAUX
BRACKET
CONSOLE
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
Gd HOTEL de la PAIX.
BOULd des CAPUCINES
à PARIS
Mr MALLET Sculpteur
Nouveau PALAIS
DE JUSTICE
de BRUXELLES.
Mr POELAERT
Architecte.
Mr HOUTSTONT
Sculpteur
AVENUE du MIDI
A BRUXELLES
Mr JAMAER Architecte
AB. del

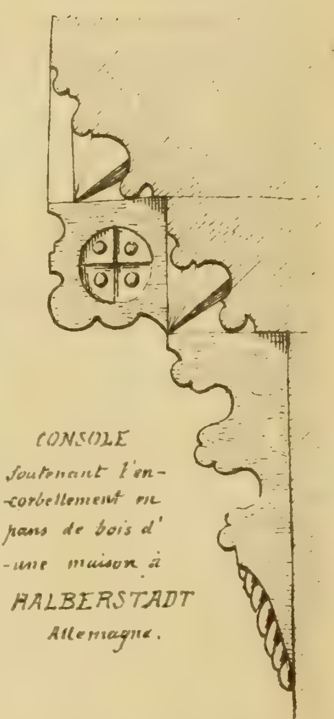


CONSOLE en BOIS
D'une ancienne maison
RUE St DENIS A PARIS.

CONSOLE en BOIS.
HOTEL D'ASSEZAT
à Toulouse
Haute-Garonne.



CONSOLE en BOIS
Soutenant la galerie
d'une maison
rue du Coulon. 10.
à ORLEANS



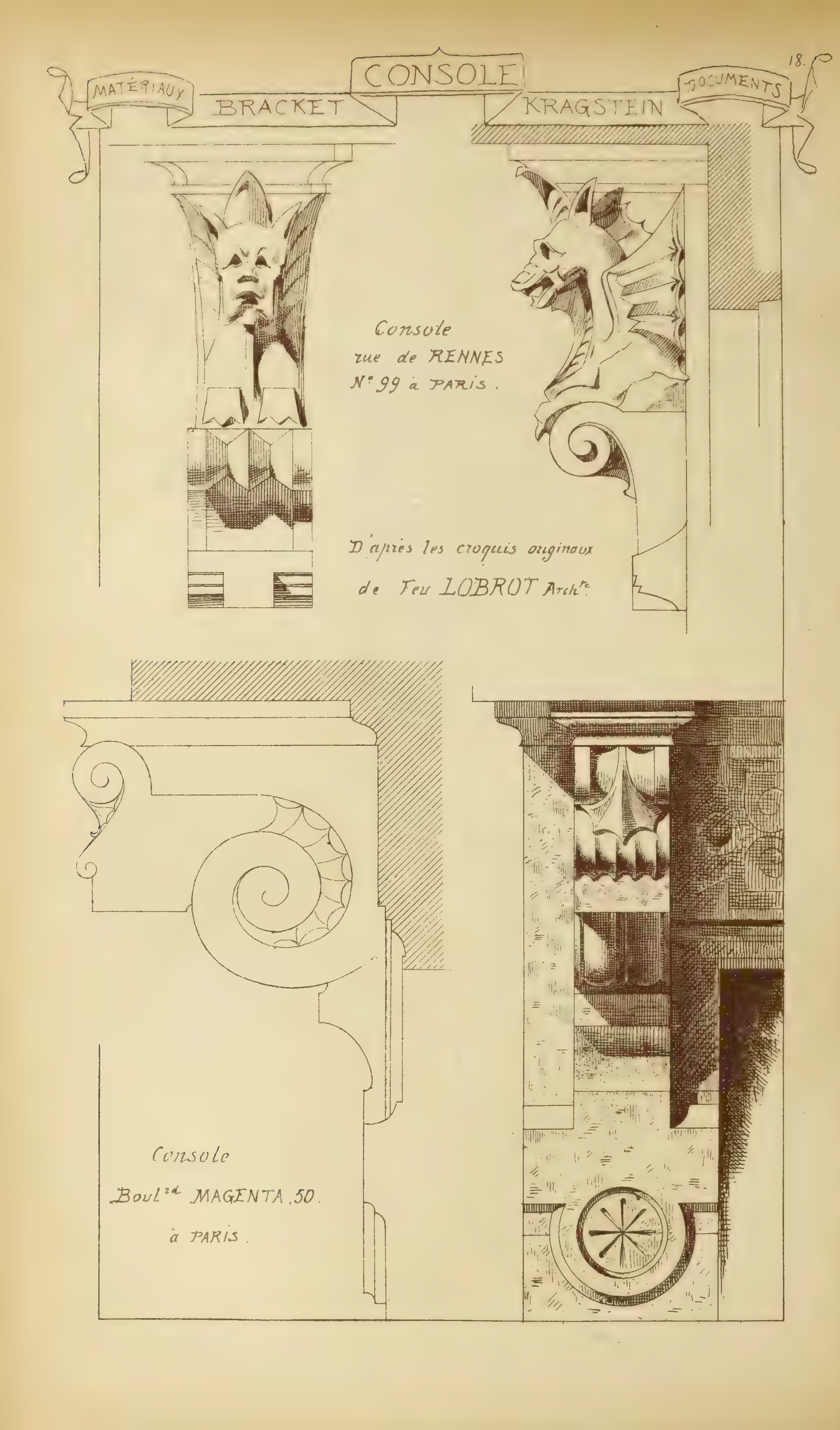
CONSOLE
Soutenant l'en-
corbellement en
pans de bois d'
-une maison à
HALBERSTADT
Allemagne.

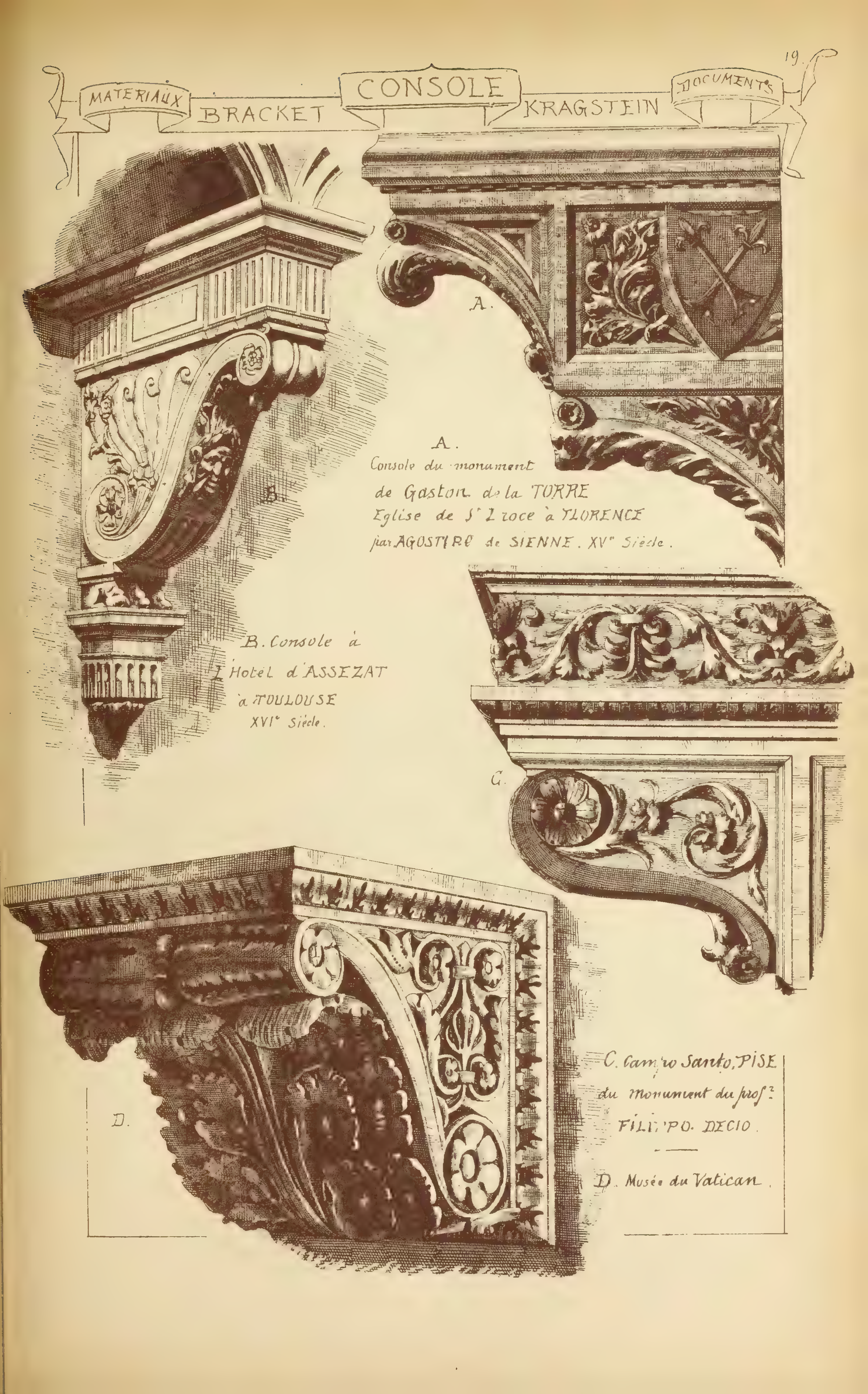
AB. aut.



Imp F Hermet, 7 pass Dauphine_Paris.

A. RAGUENET, Directeur.
58. Rue Monsieur-le-Prince, Paris.


18.
MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
Console
rue de RENNES
N° 99 à PARIS.
D'après les croquis originaux
de Feu LOBROT Archte.
Console
Boulvd MAGENTA. 50.
à PARIS.

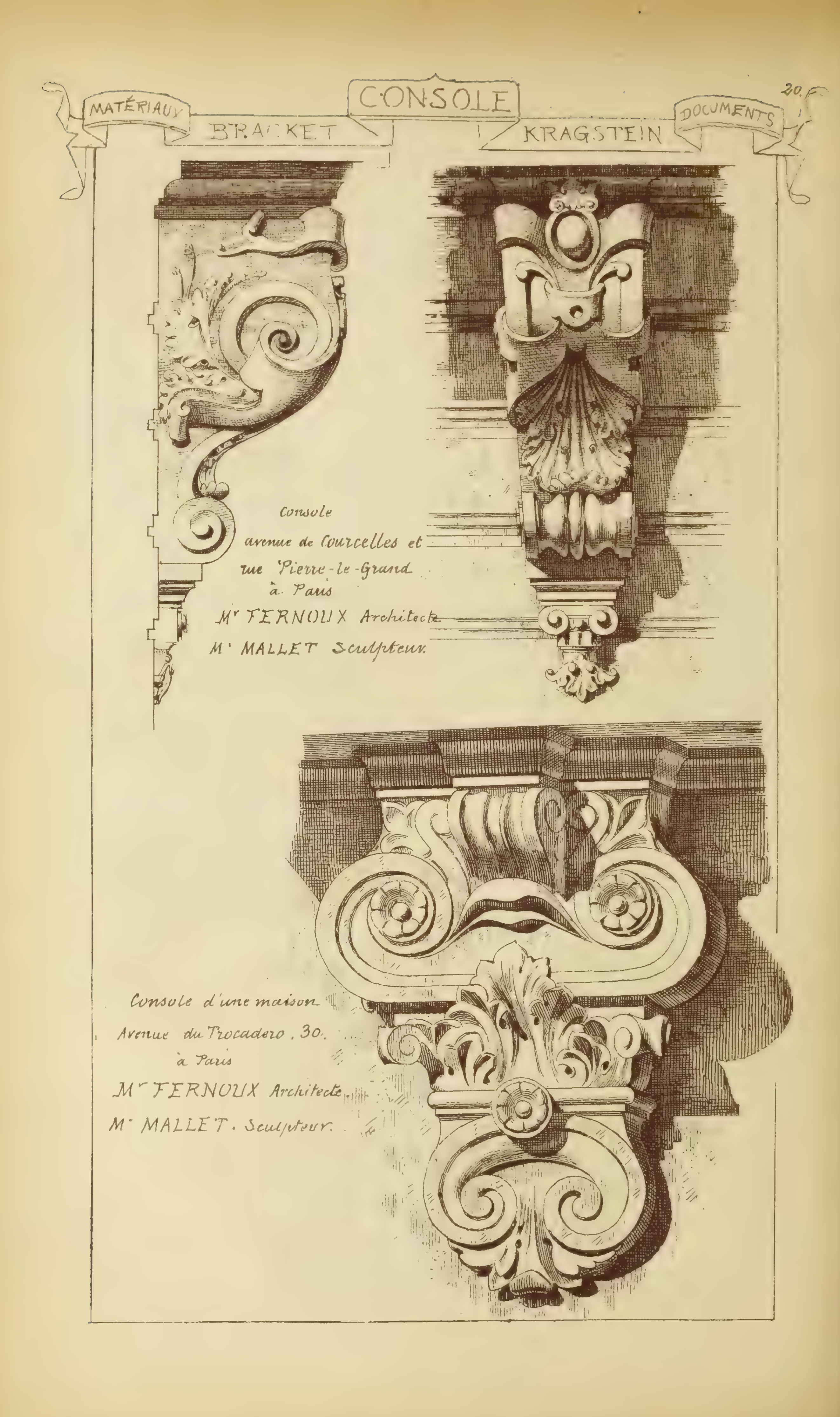


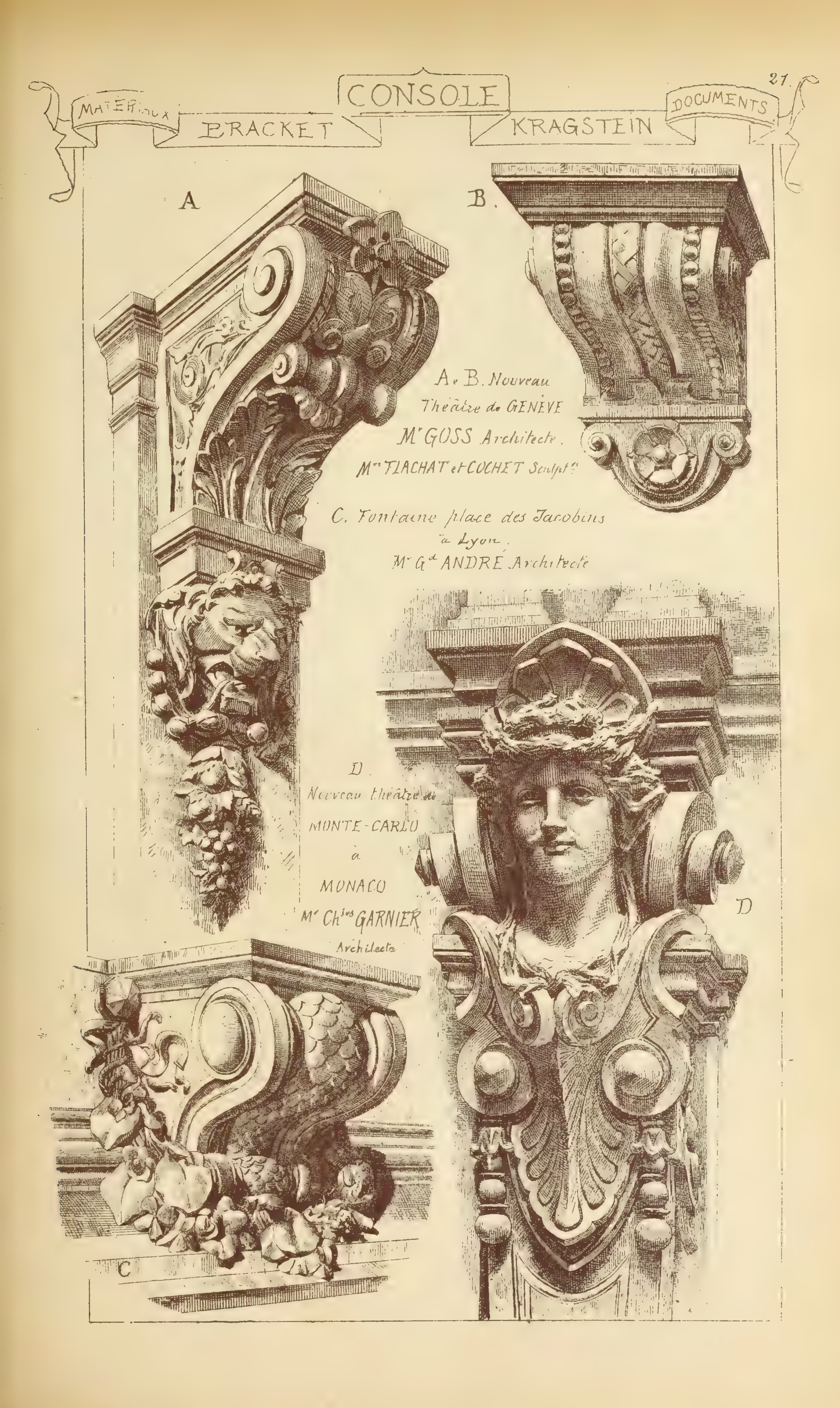
A.
Console du monument
de Gaston de la TORRE
Eglise de S.t Croce à FLORENCE
par AGOSTINO de SIENNE. XV.e Siècle.

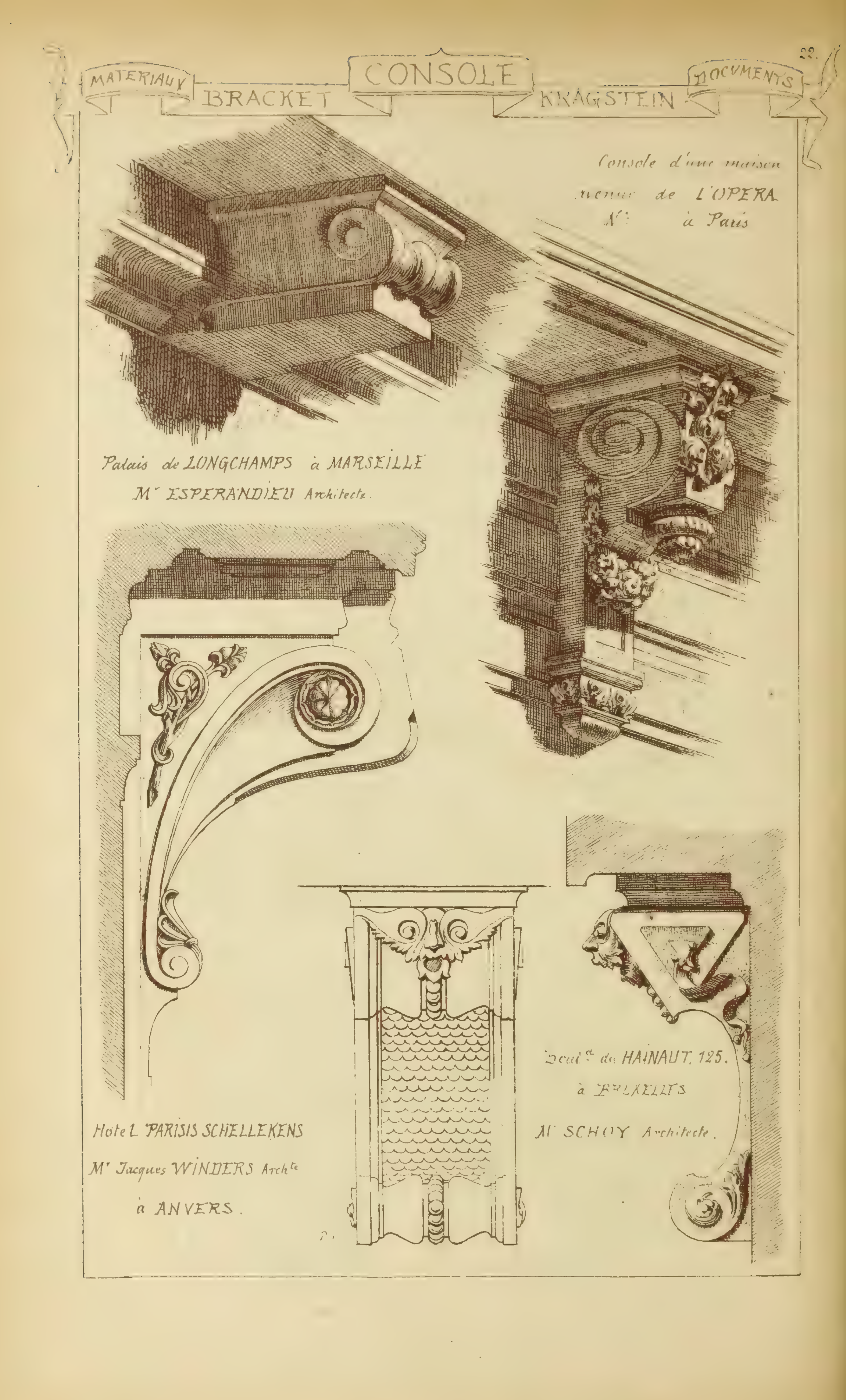
B. Console à
l'Hotel d'ASSEZAT
à TOULOUSE
XVI.e Siècle.

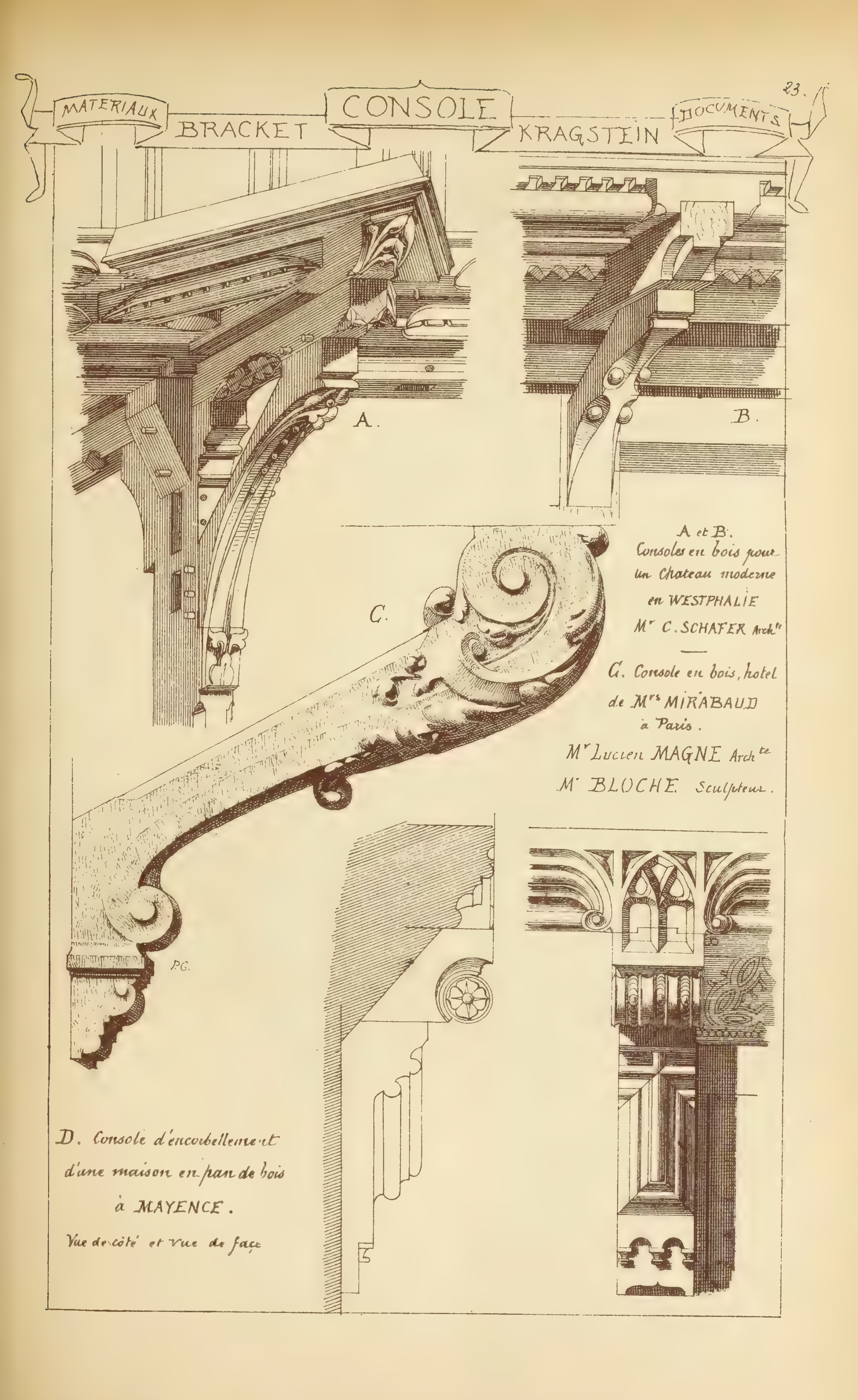
C. Campo Santo, PISE
du monument du prof.r
FILIPPO DECIO.

D. Musée du Vatican.


MATÉRIAUX
CONSOLE
20.
DOCUMENTS
BRACKET
KRAGSTEIN
Console
avenue de Courcelles et
rue Pierre-le-Grand
à Paris
Mr FERNOUX Architecte
Mr MALLET Sculpteur.
Console d'une maison
Avenue du Trocadero, 30.
à Paris
Mr FERNOUX Architecte.
Mr MALLET. Sculpteur.


21.
MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
A
B.
A. B. Nouveau
Théâtre de GENÈVE
Mr GOSS Architecte.
Mrs FLACHAT et COCHET Sculptrs
C. Fontaine place des Jacobins
à Lyon.
Mr Gd ANDRÉ Architecte
D.
Nouveau théâtre de
MONTE-CARLO
à
MONACO
Mr Chles GARNIER
Architecte
D
C

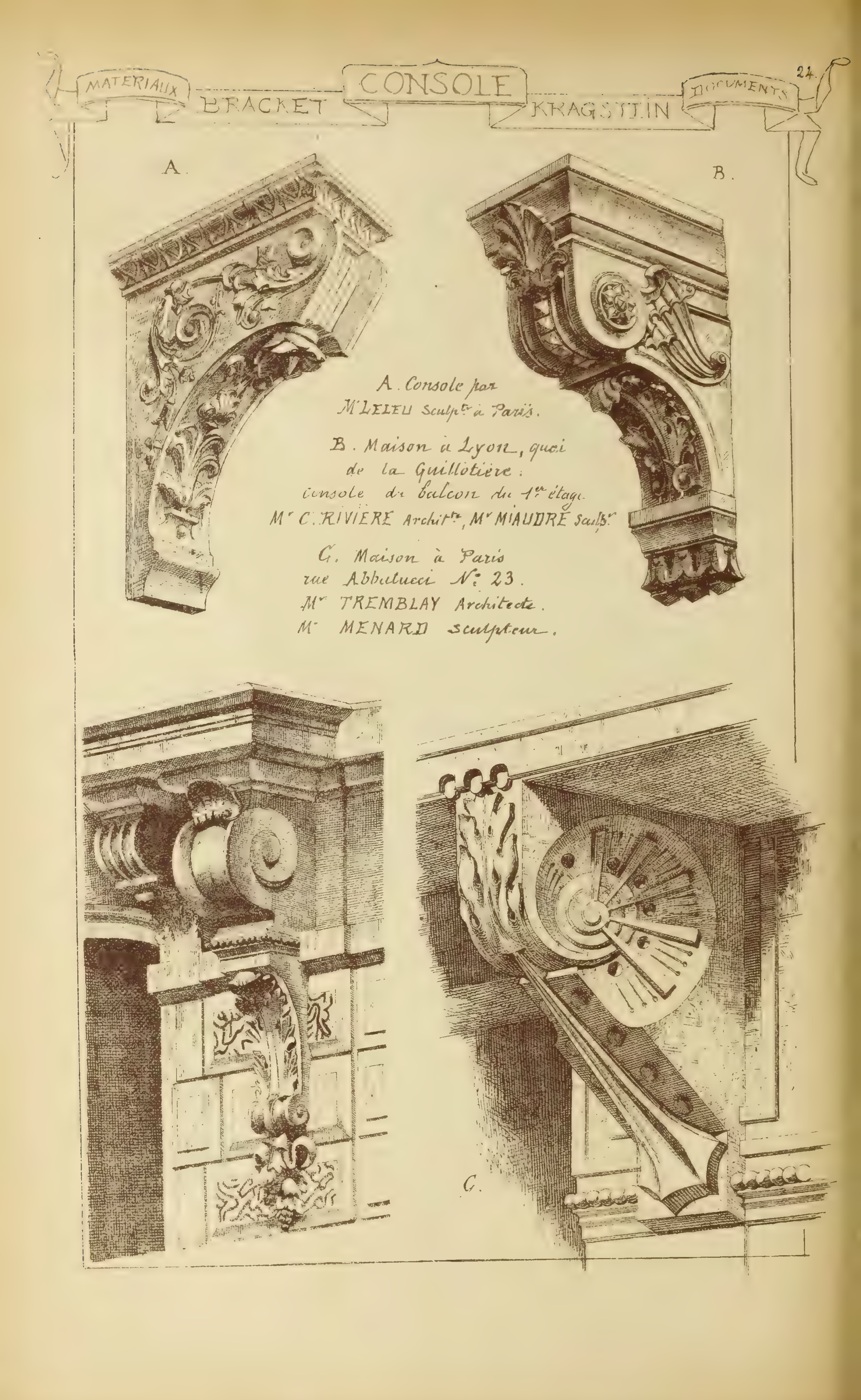

22.
MATERIAUX
BRACKET
CONSOLE
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
Console d'une maison
avenue de L'OPERA
N° à Paris
Palais de LONGCHAMPS à MARSEILLE
Mr ESPERANDIEU Architecte.
Hotel PARISIS SCHELLEKENS
Mr Jacques WINDERS Archte
à ANVERS.
Boulᵈ du HAINAUT, 125.
à BRUXELLES
Mr SCHOY Architecte.



A et B.
Consoles en bois pour un Chateau moderne en WESTPHALIE
Mr C. SCHAFER Archte

G. Console en bois, hotel de Mrs MIRABAUD à Paris.
Mr Lucien MAGNE Archte
Mr BLOCHE Sculpteur.

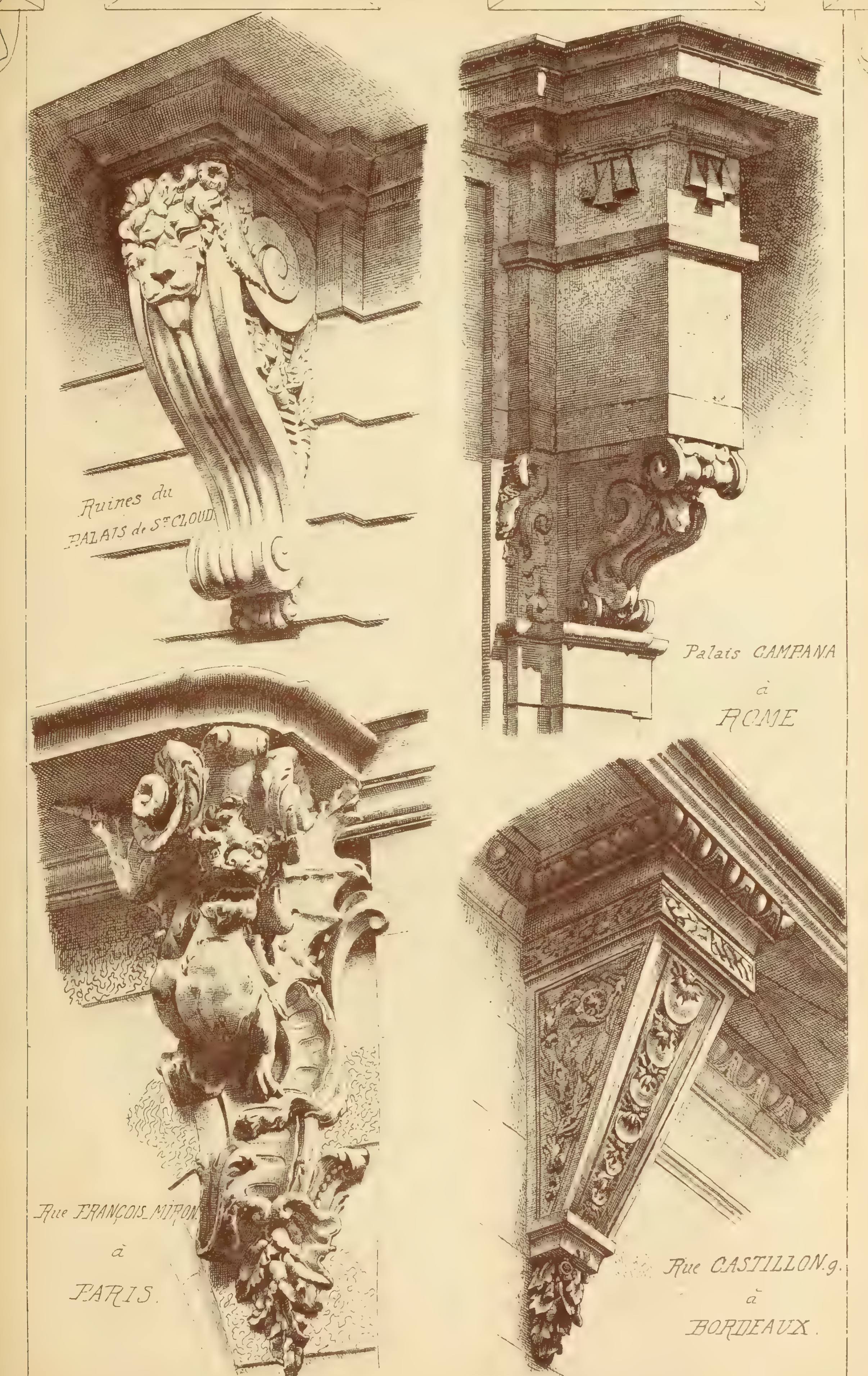
D. Console d'encorbellement d'une maison en pan de bois à MAYENCE.
Vue de côté et vue de face



A. Console par Mr LELEU Sculp^{tr} à Paris.

B. Maison à Lyon, quai de la Guillotière : console du balcon du 1er étage. Mr C. RIVIERE Archit^{te}, Mr MIAUDRE Sculp^{r}.

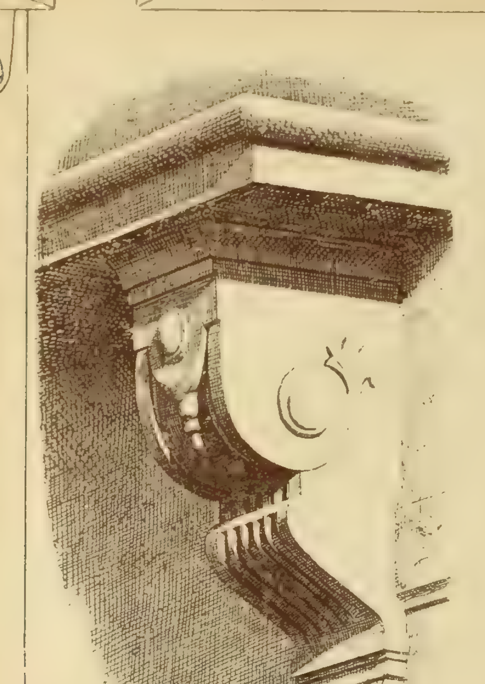
C. Maison à Paris rue Abbatucci N° 23. Mr TREMBLAY Architecte. Mr MENARD sculpteur.



A. RAGUENET, Directeur.
4. Rue Antoine-Dubois à Paris.
p. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris.
191ème Livraison

CONSOLE

BRACKET — KRAGSTEIN

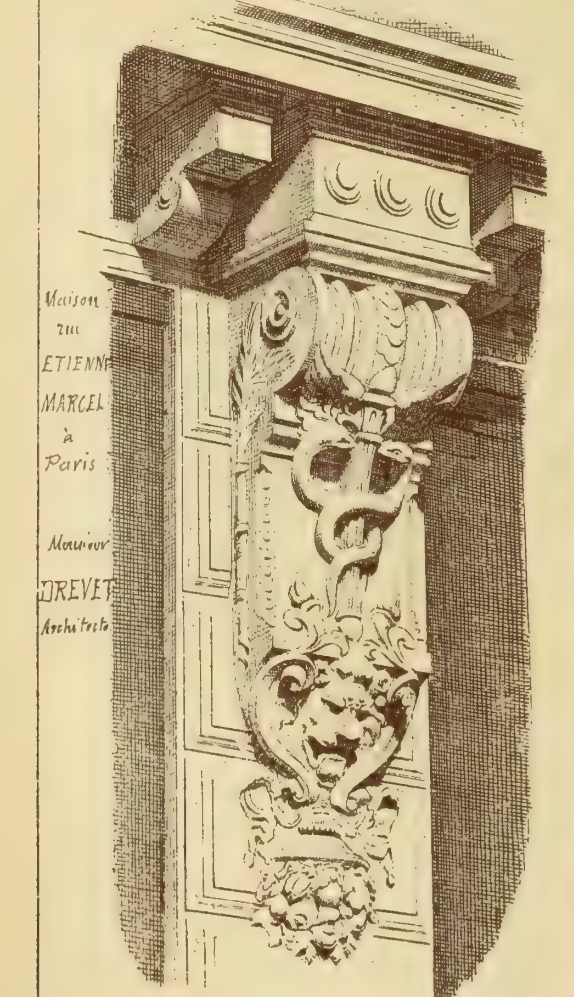


Console d'une Maison à Paris rue du Montparnasse

Face et profil d'une console au MUSÉE GUIMET à LYON.

Feu CHATRON Architecte

Mr Lucien PASCAL Sculpteur.



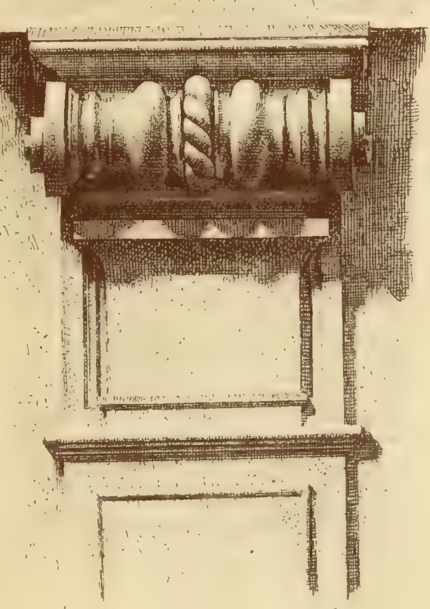
Maison rue ETIENNE MARCEL à Paris

Monsieur DREVET Architecte

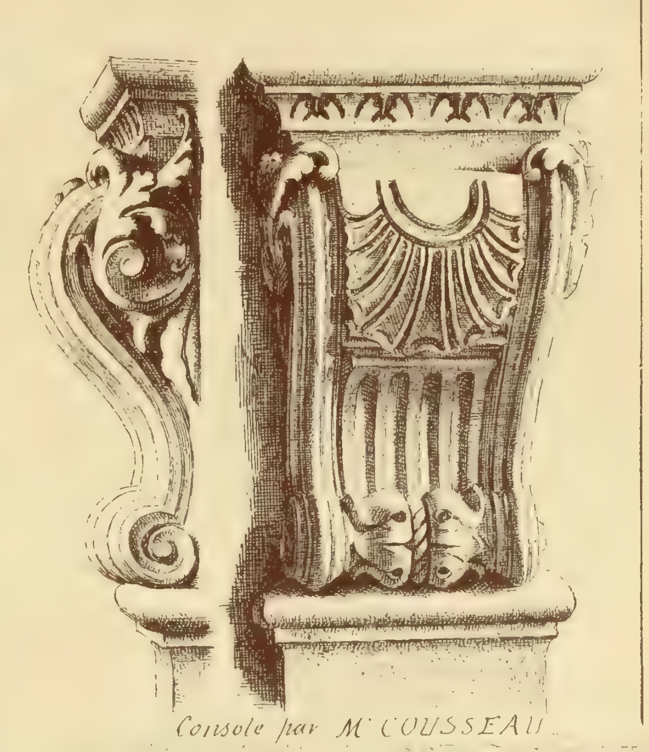


Rue de Chateaudun 17 à Paris

Mr LAURANCY Arch^t. Mr GONNET sculpt^r.



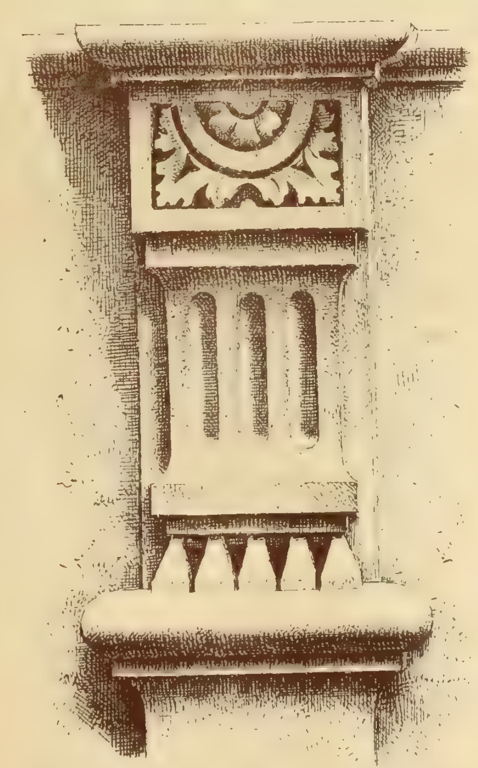
Console par Mr LEPRÊTRE



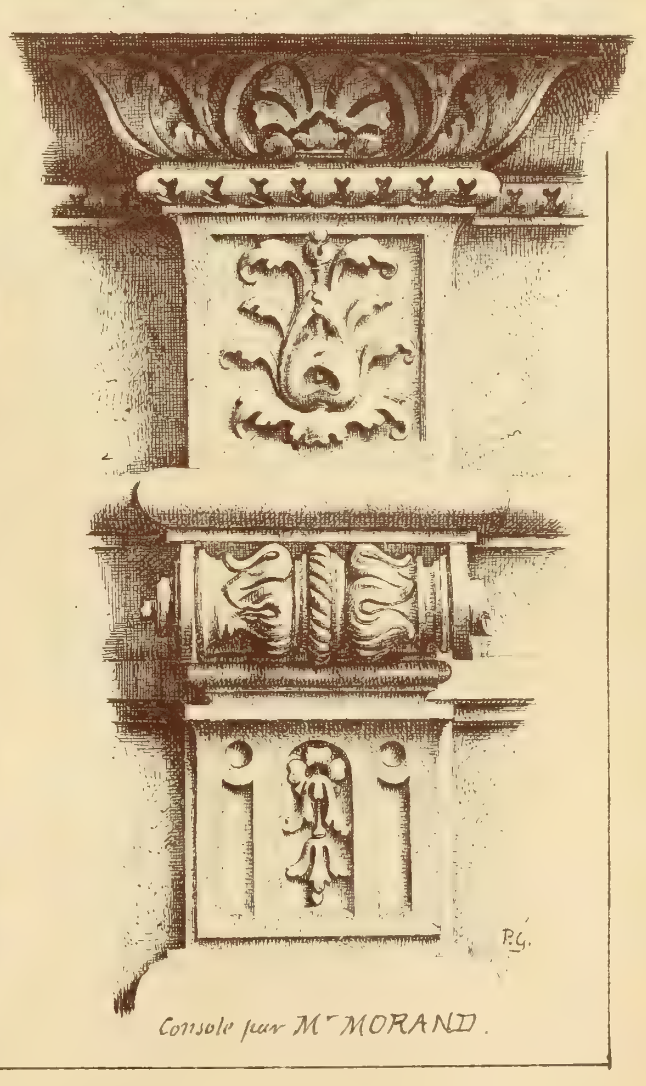
Console par Mr COUSSEAU.

Le NOUVEAU LOUVRE
à Paris

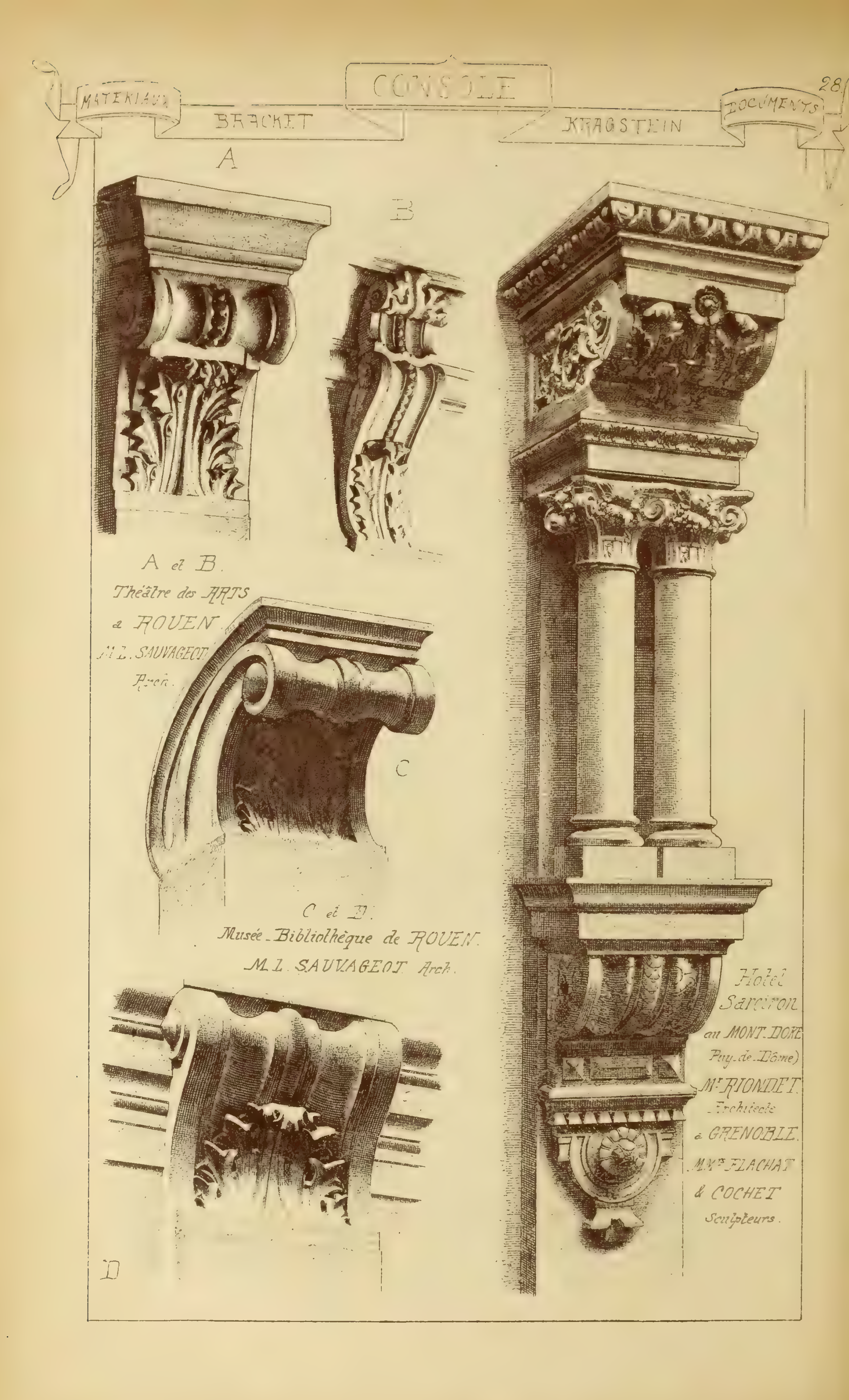
Feu LEFUEL
Architecte.

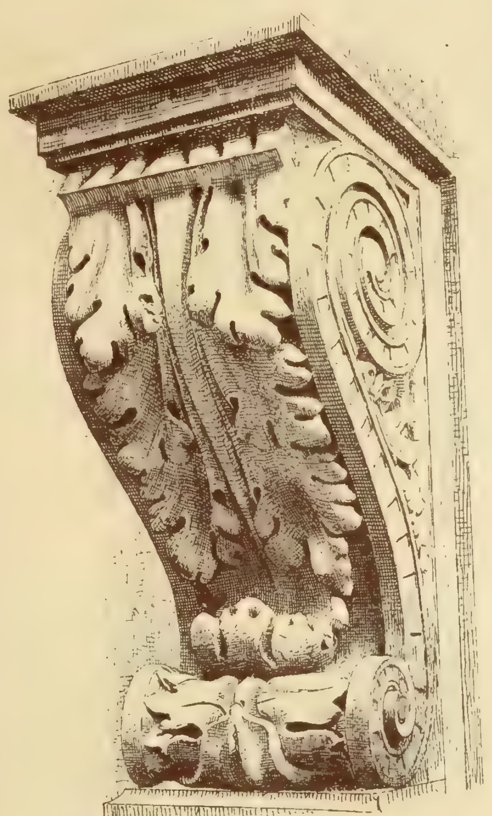


Console par Mr COUSSEAU.



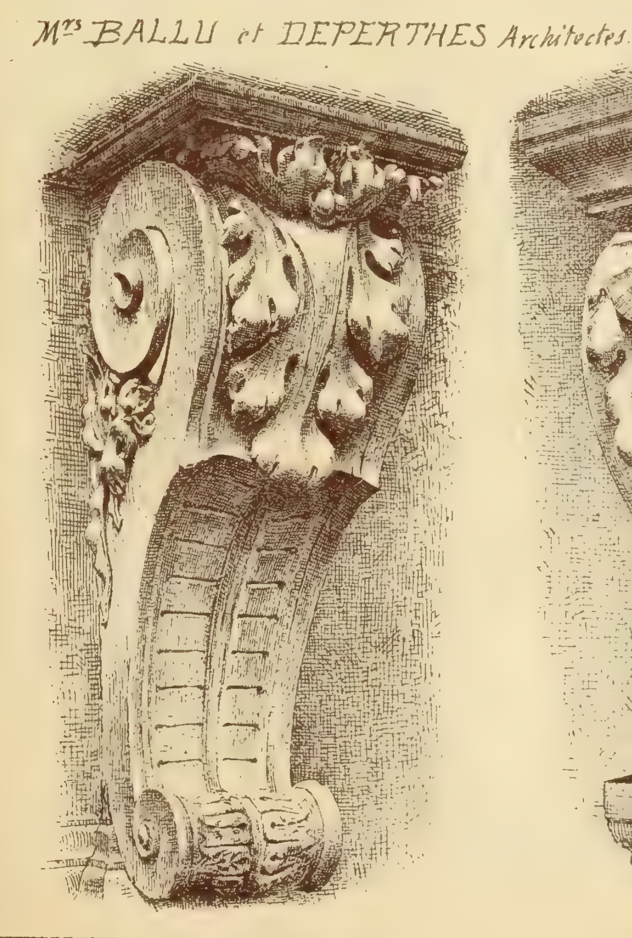
Console par Mr MORAND.


MATERIAUX
CONSOLE
28
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
A
B
A et B.
Théâtre des ARTS
à ROUEN.
M.L. SAUVAGEOT.
Arch.
C
C et D.
Musée_Bibliothèque de ROUEN.
M.L. SAUVAGEOT. Arch.
D
Hotel
Sarciron
au MONT_DORE
(Puy-de-Dôme)
Mr RIONDET.
Architecte
à GRENOBLE.
MM.rs FLACHAT
& COCHET
Sculpteurs.





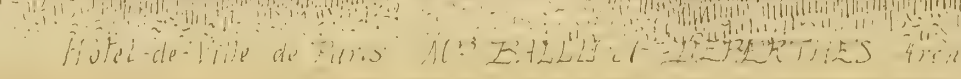
Nouvel
HOTEL-DE-VILLE de PARIS
Mrs BALLU et DEPERTHES Architectes.



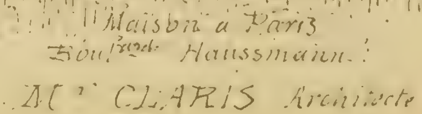


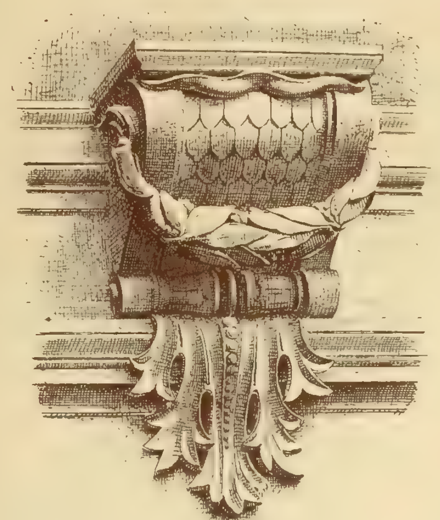
CONSOLE

BRACKET — KRAGSTEIN

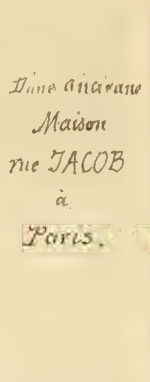


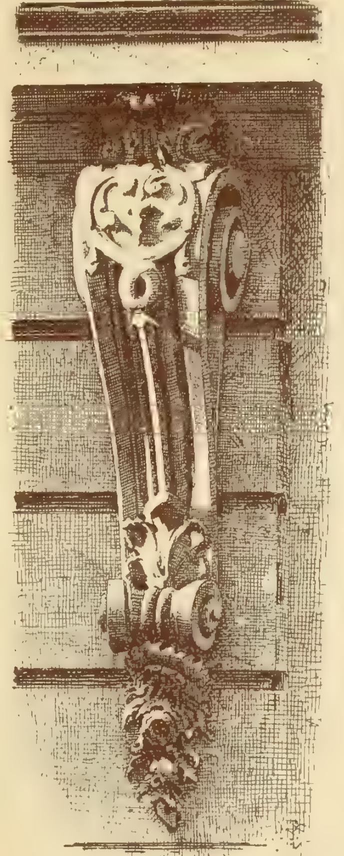




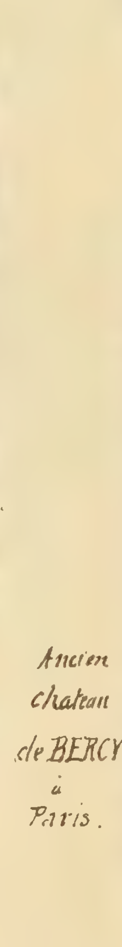


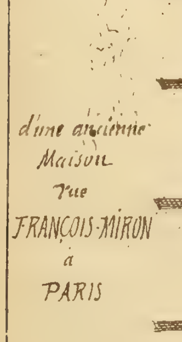
THÉATRE de la GAITÉ à Paris
Mr CUSIN Architecte.





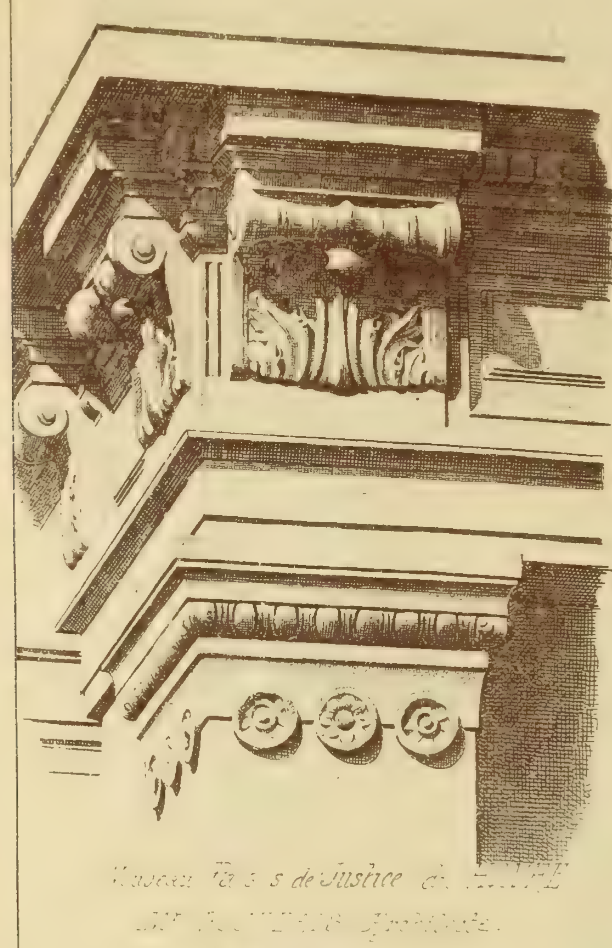
D'une ancienne Maison rue JACOB à Paris.



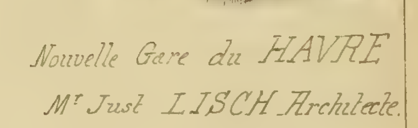


d'une ancienne Maison rue F.RANÇOIS-MIRON à PARIS

Ancien chateau de BERCY à Paris.



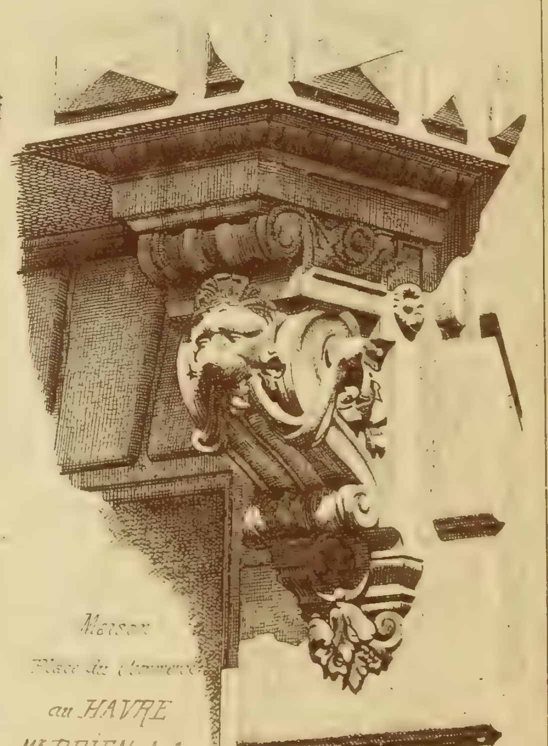
Nouveau Palais de Justice du HAVRE
M^r [illegible] Architecte.



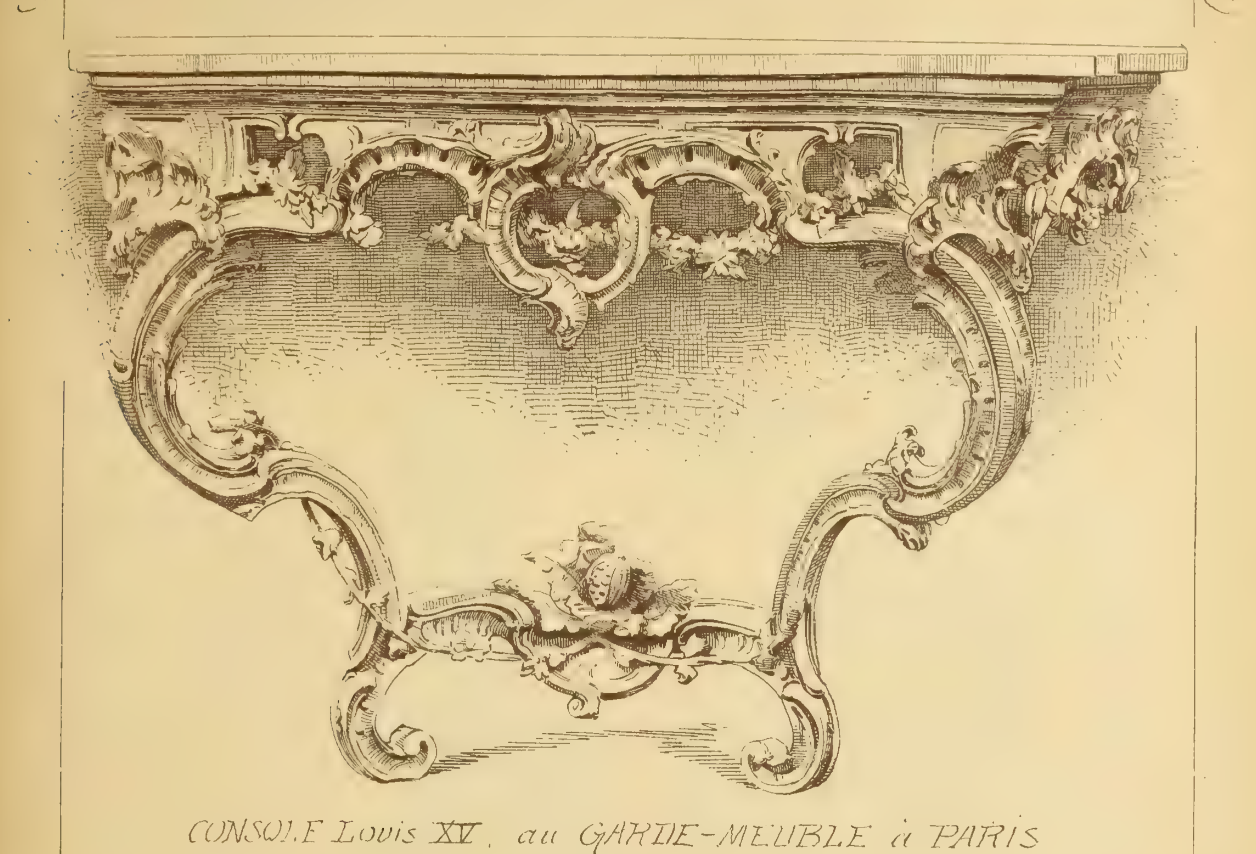
Nouvelle Gare du HAVRE
Mr Just LISCH Architecte.



Nouvelle Bourse
du HAVRE
Mr LEMAITRE
Architecte



Maison
Place du Commerce
au HAVRE
Mr BRIEN. Arch.



CONSOLE Louis XV. au GARDE-MEUBLE à PARIS

Console style Louis XVI. Salon de Mr Lambrinidi à Galatz, Roumanie.
par Mr LABRANCHE Sculpteur à Lyon.

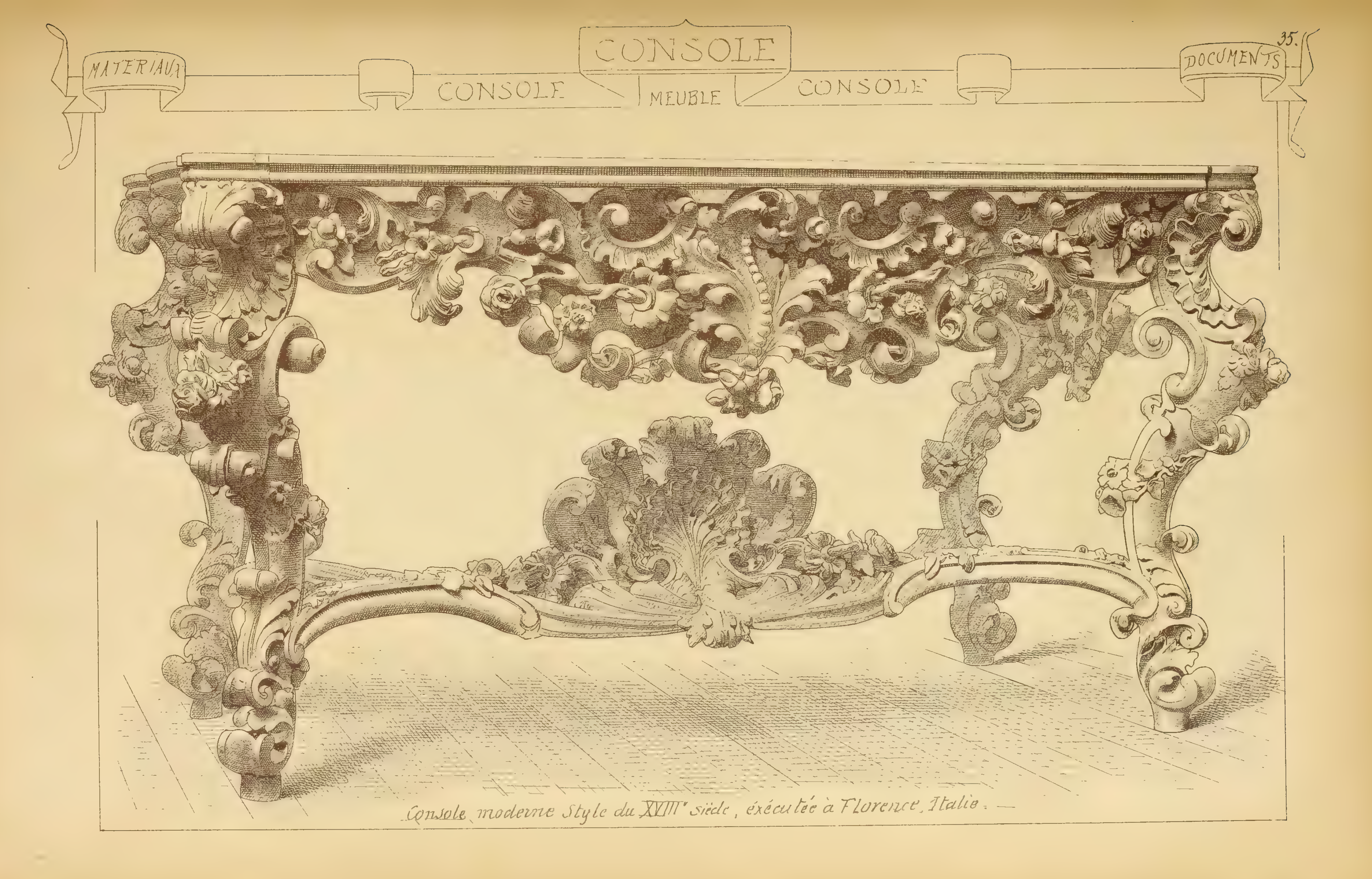
A. RAGUENET, Directeur.
5. Rue du PONT-DE-LODI à Paris

ANDRÉ, DALY Fils et Cie Editeurs
51. Rue des ECOLES à Paris

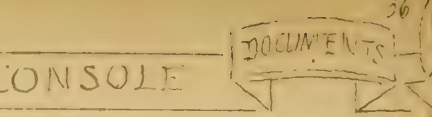
213me Livraison

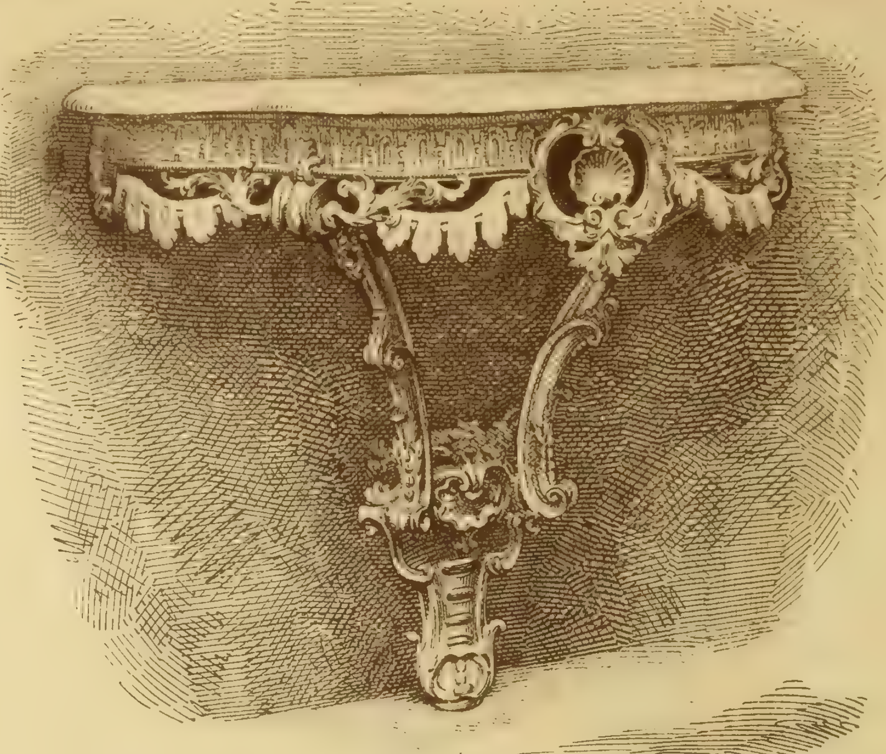
CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

CONSOLE LOUIS XIV.



Console moderne Style du XVIIIe siècle, exécutée à Florence, Italie.



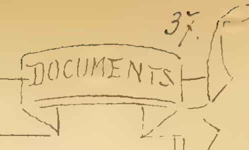


EXPOSITION de L'UNION CENTRALE des Bx ARTS
APPLIQUÉS à L'INDUSTRIE, PARIS . 1882.



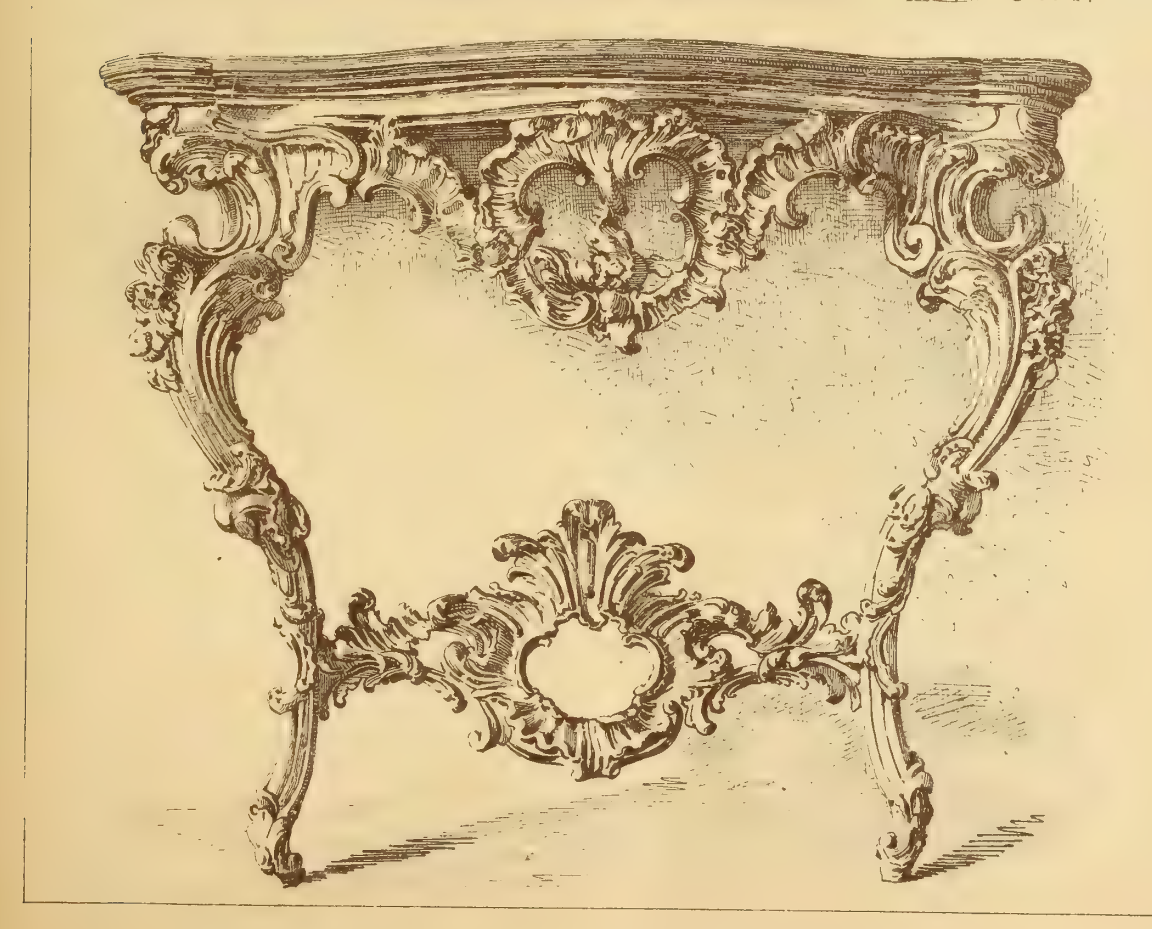
PALAIS de
FONTAINEBLEAU

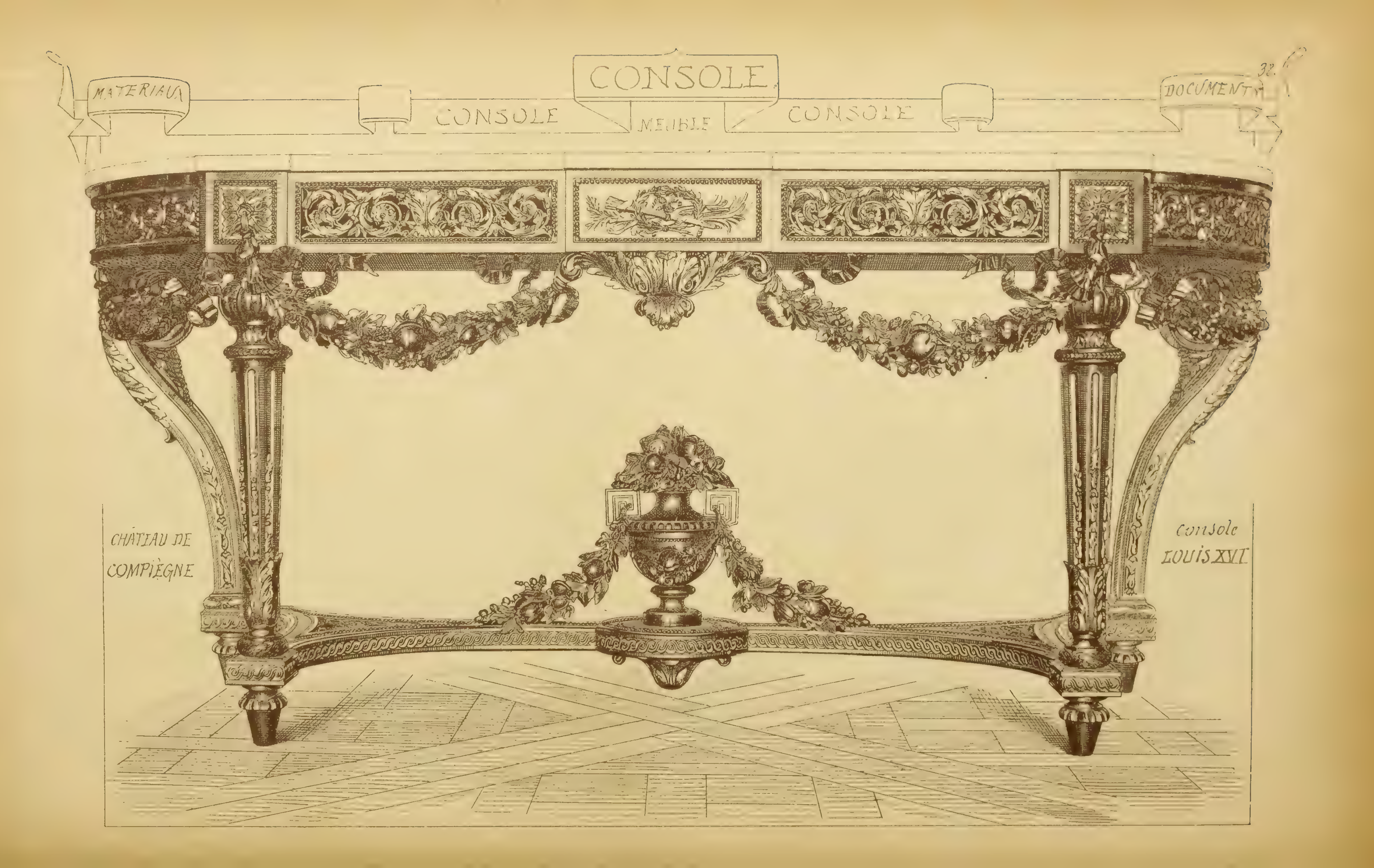
XVIIIe siècle





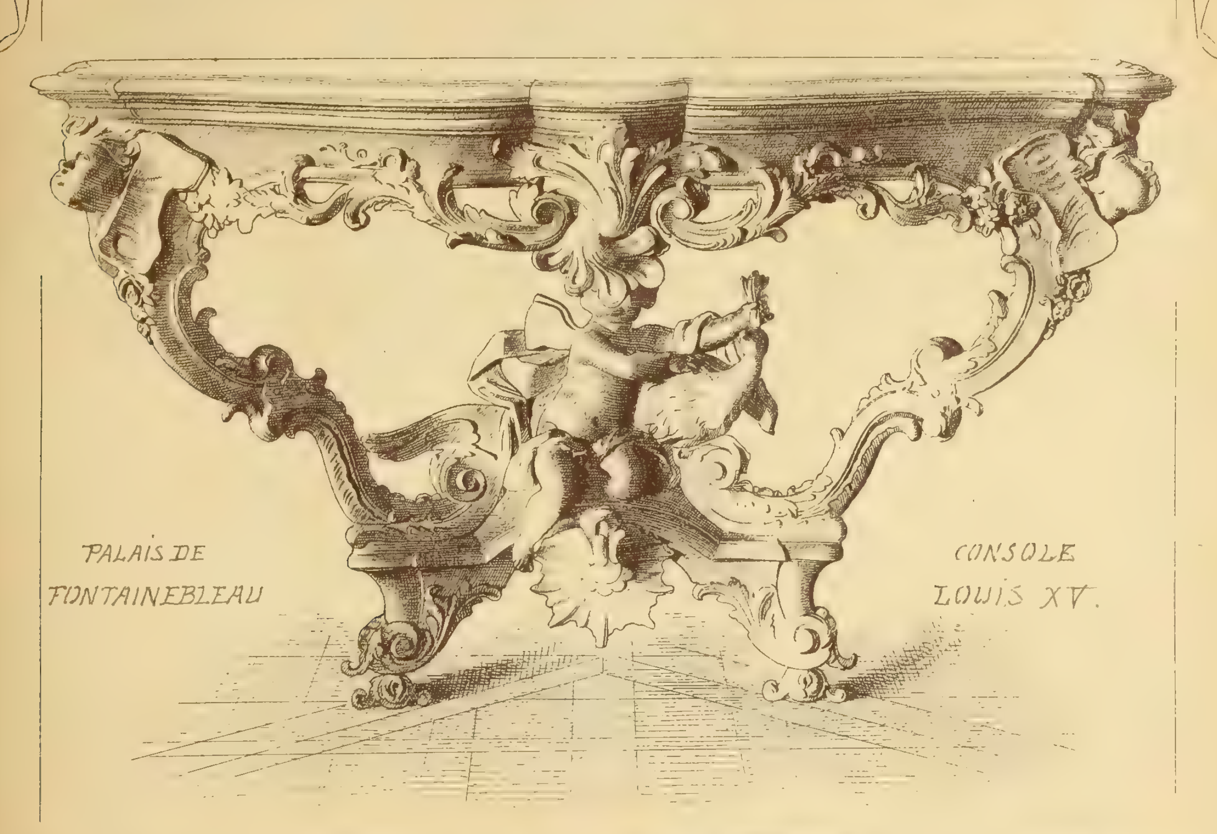
PALAIS de FONTAINEBLEAU, Salle du CONSEIL. XVIIe Siècle.





32.
MATERIAUX
CONSOLE
CONSOLE
MEUBLE
CONSOLE
DOCUMENTS
CHÂTIAU DE
COMPIÈGNE
Console
LOUIS XVI



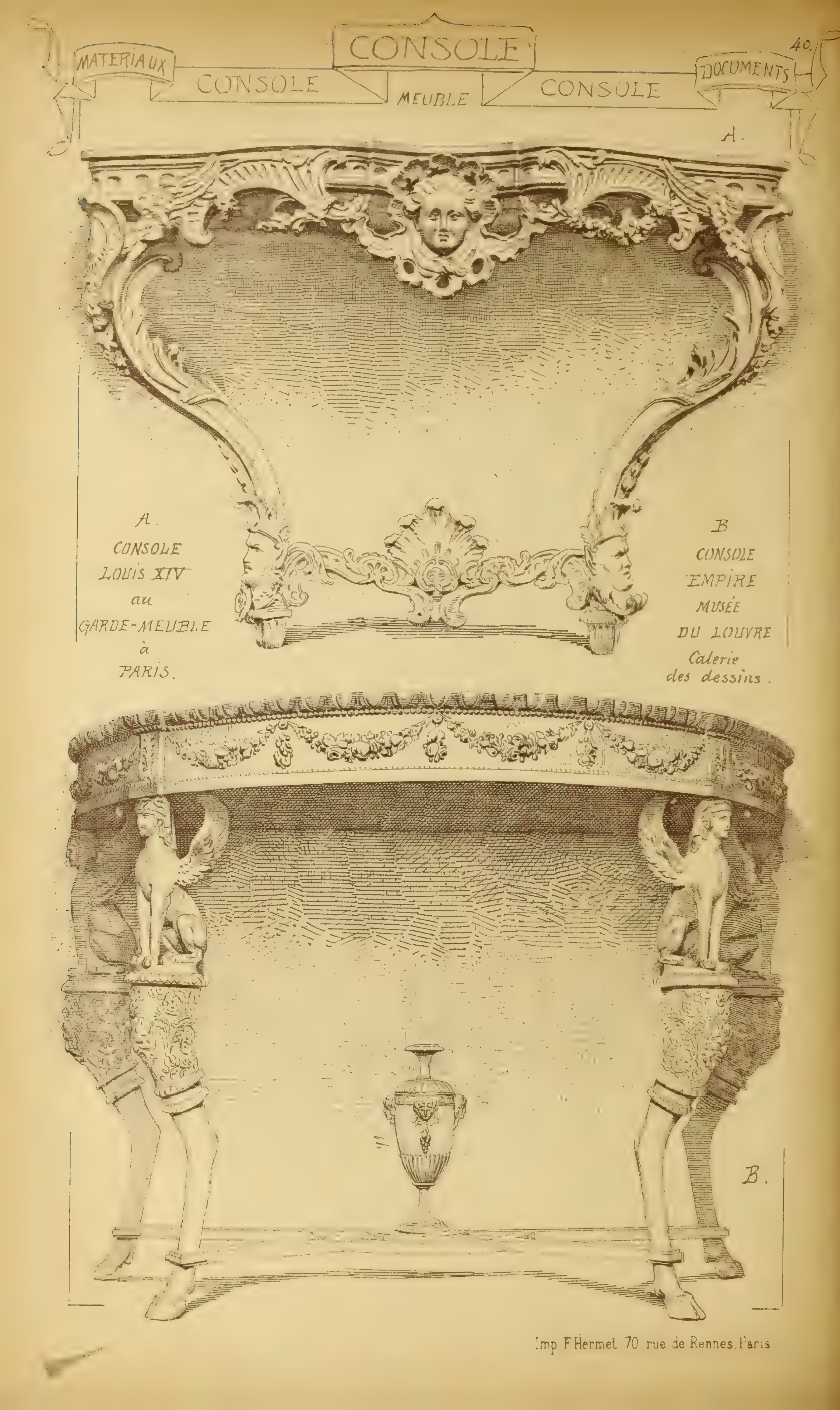


PALAIS DE FONTAINEBLEAU

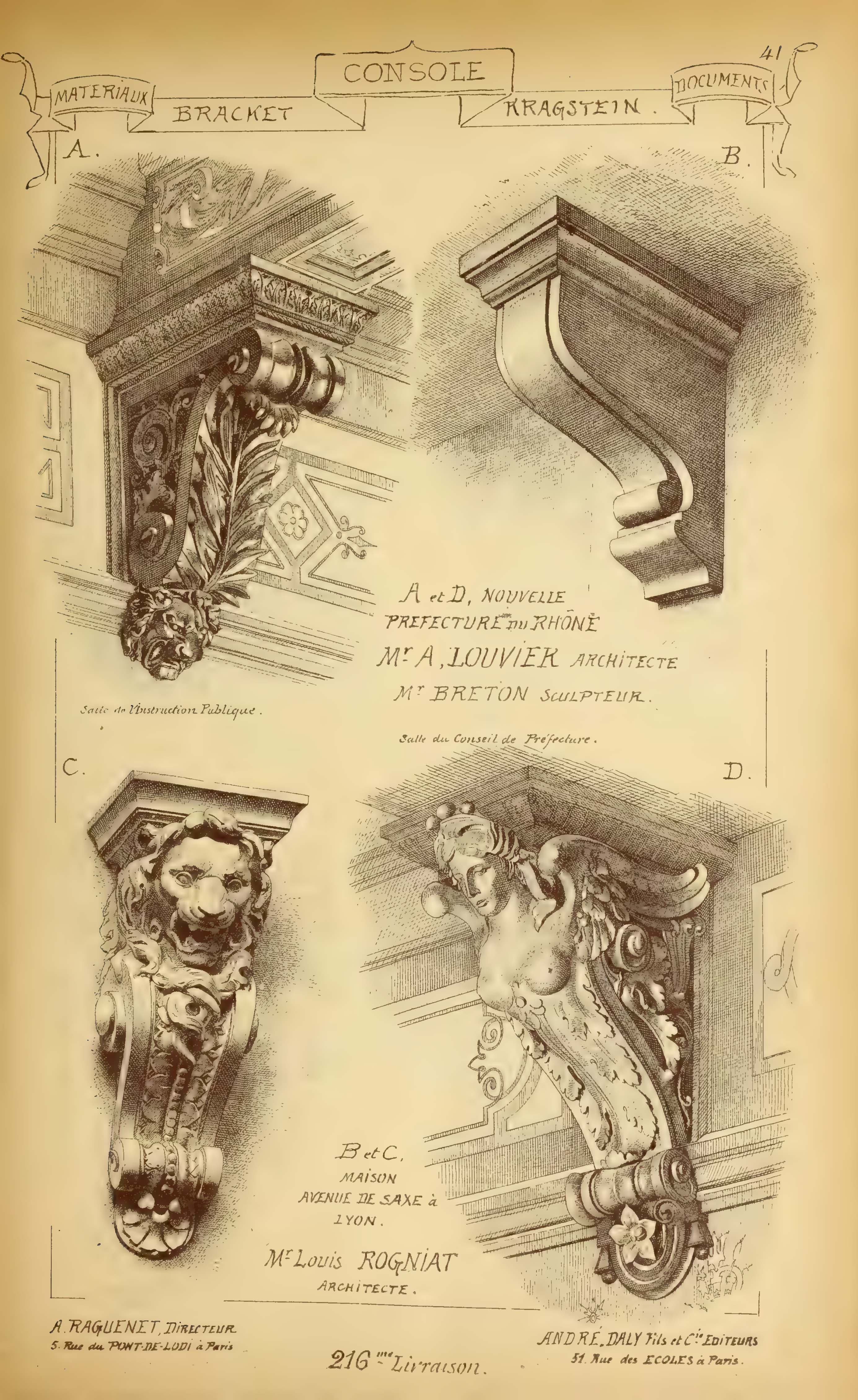
CONSOLE LOUIS XV.

CHATEAU DE VERSAILLES

CONSOLE LOUIS XV



Imp F Hermet 70 rue de Rennes Paris



A. RAGUENET, DIRECTEUR
5. Rue du PONT-DE-LODI à Paris

216me Livraison.

ANDRÉ, DALY Fils et Cie EDITEURS
51. Rue des ECOLES à Paris.

Eglise de Sta Croce
à Florence
Console soutenant la Chaire.
Renaissance Italienne.

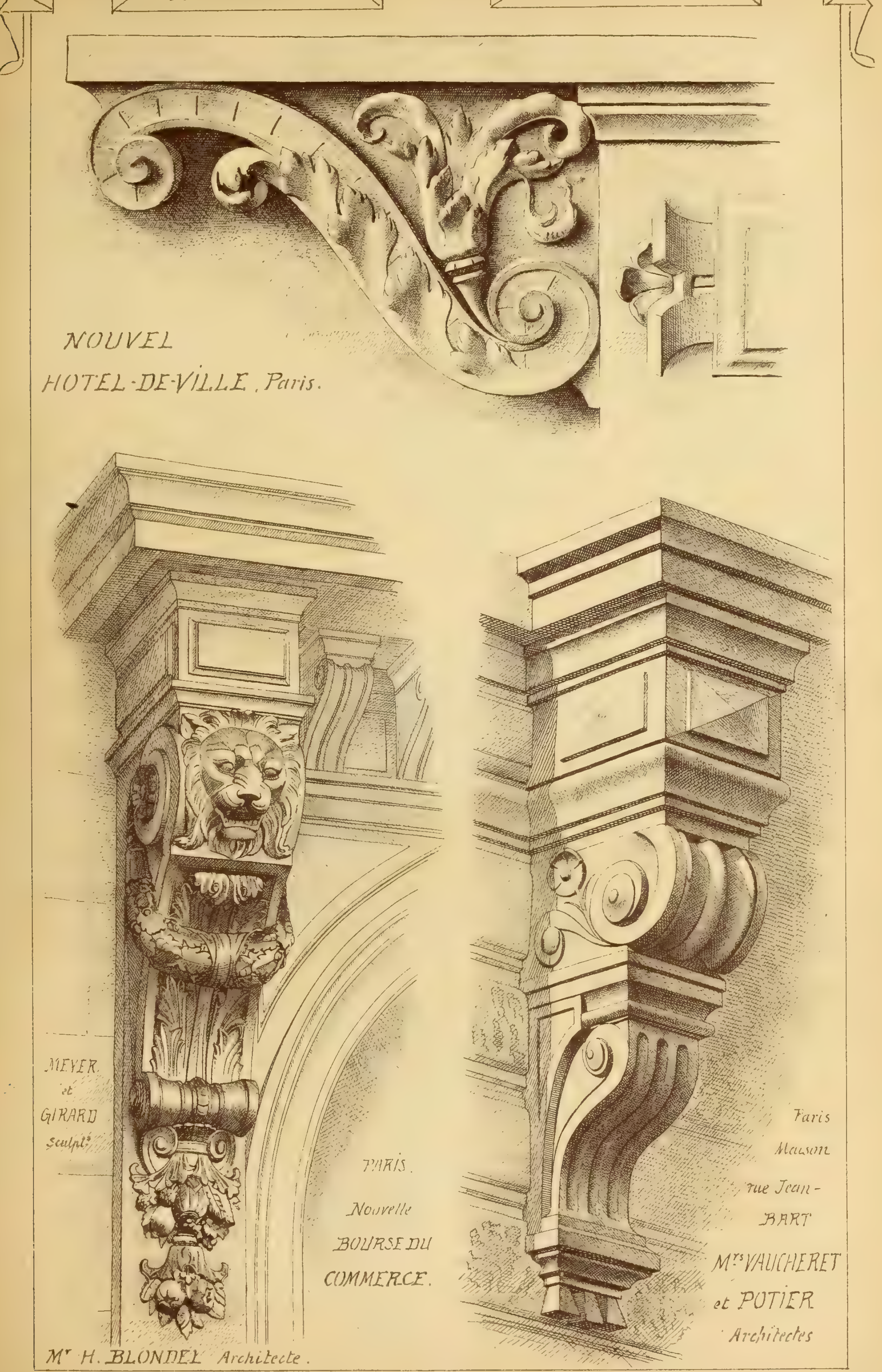


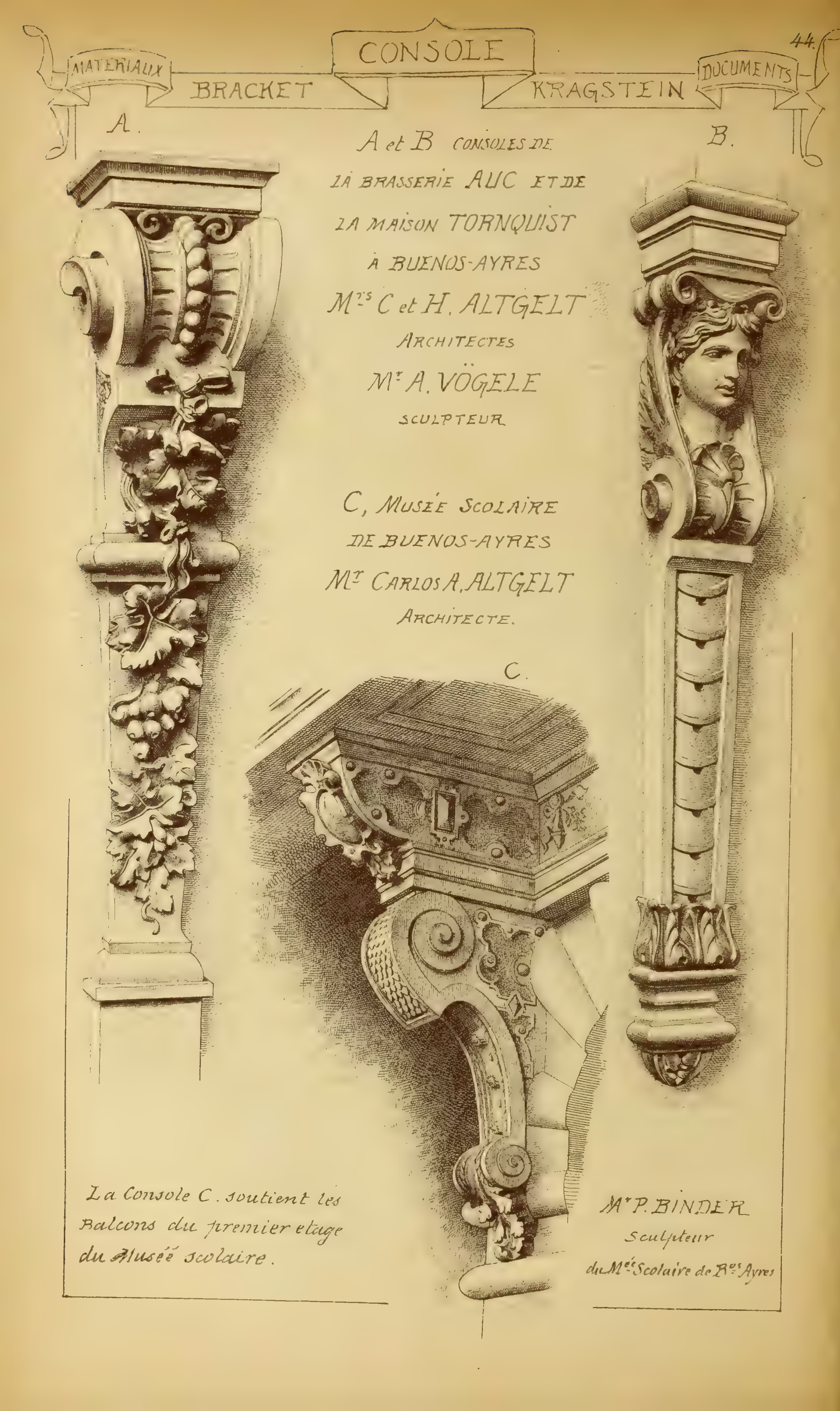
Chateau
de Brake
près
Lemgo
Allemagne
Fin du XVIe Siècle

Consoles dans la Cour d'un Hotel du XVIe Siècle
à Toulouse.

CONSOLE

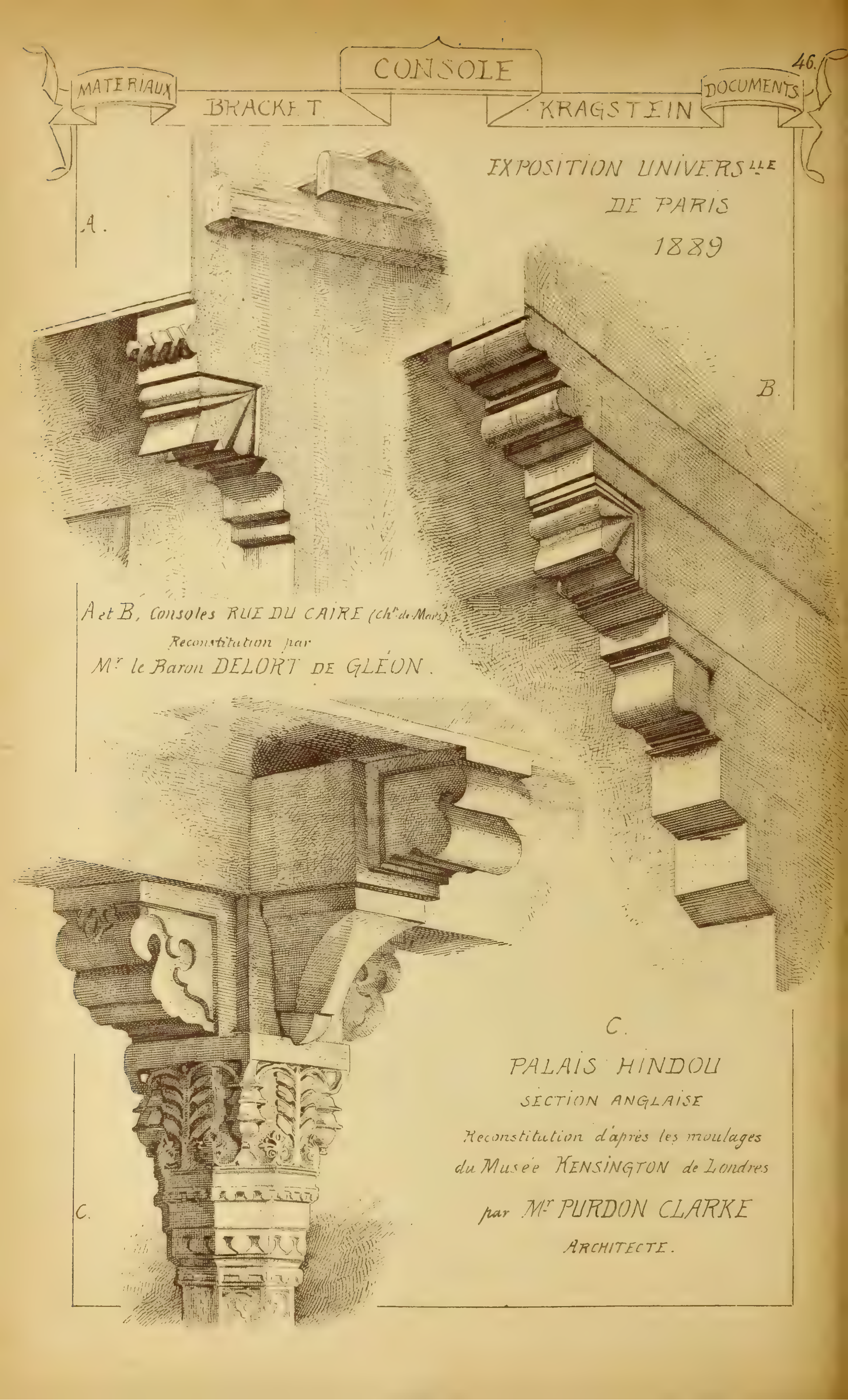
BRACKET — KRAGSTEIN




44.
CONSOLE
MATERIAUX
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
A.
B.
A et B CONSOLES DE
LA BRASSERIE AUC ET DE
LA MAISON TORNQUIST
À BUENOS-AYRES
M.rs C et H. ALTGELT
ARCHITECTES
M.r A. VÖGELE
SCULPTEUR
C, MUSÉE SCOLAIRE
DE BUENOS-AYRES
M.r CARLOS A. ALTGELT
ARCHITECTE.
C.
La Console C. soutient les
Balcons du premier etage
du Musée scolaire.
M.r P. BINDER
Sculpteur
du M.ée Scolaire de B.os Ayres



Porte du
Musée Scolaire
de Buenos-Ayres
Mr Carlos A. Altgelt
Architecte
Mr P. Binder
Sculpteur



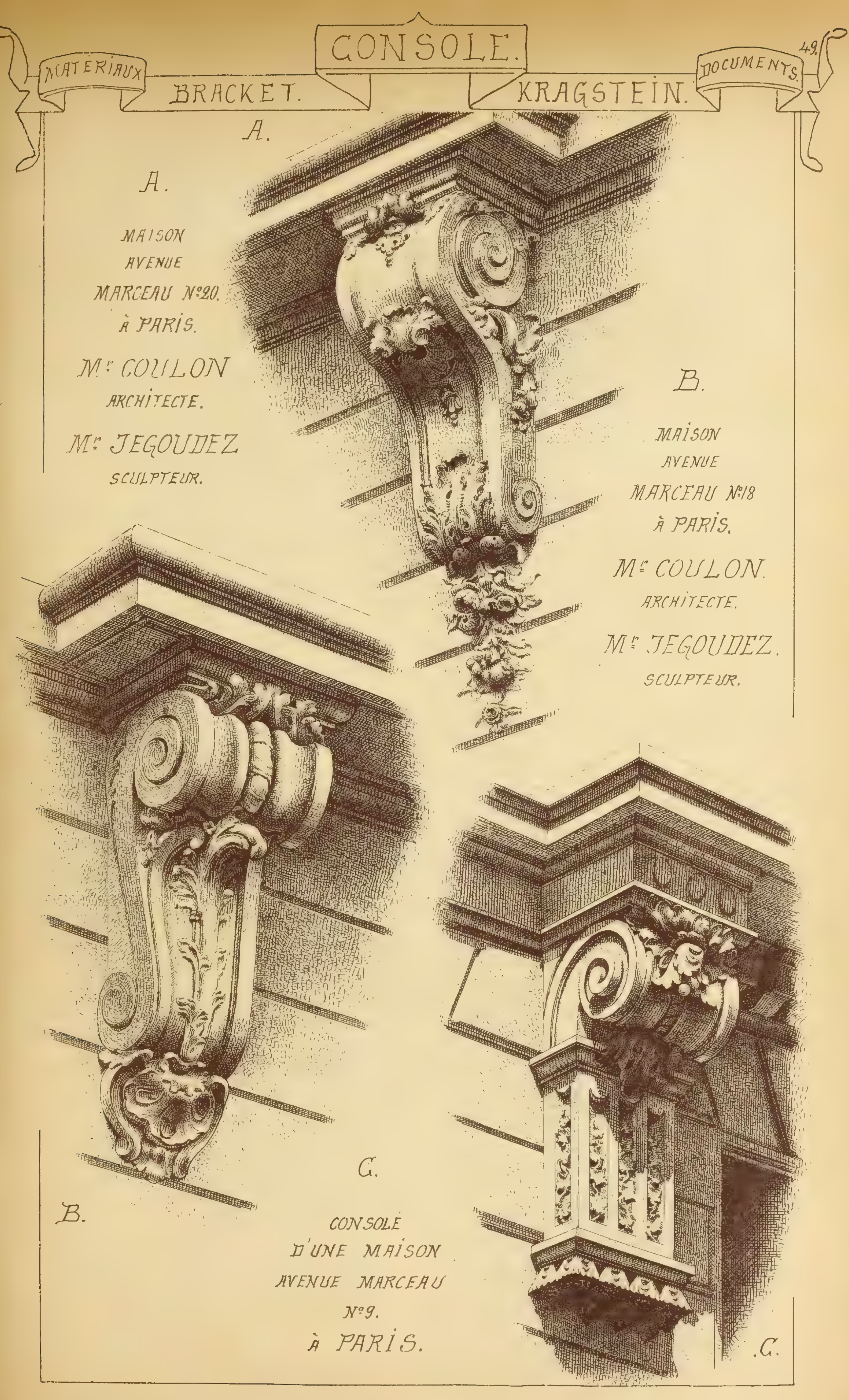
MATERIAUX
CONSOLE
46.
DOCUMENTS
BRACKET
KRAGSTEIN
EXPOSITION UNIVERS^LLE
DE PARIS
1889
A.
B.
A et B, Consoles RUE DU CAIRE (Ch^r de Mars)
Reconstitution par
M^r le Baron DELORT DE GLÉON.
C.
PALAIS HINDOU
SECTION ANGLAISE
Reconstitution d'après les moulages
du Musée KENSINGTON de Londres
par Mr PURDON CLARKE
ARCHITECTE.
C.



MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
47.
Consoles en
differentes Maisons
de MARSEILLE.
Mr G. ALLAR
ARCHITECTE
Mr FRETIGNY
SCULPTEUR
Rue
St Ferreol 11.
Rue St Jacques 41.
Place du
Chapitre 9.



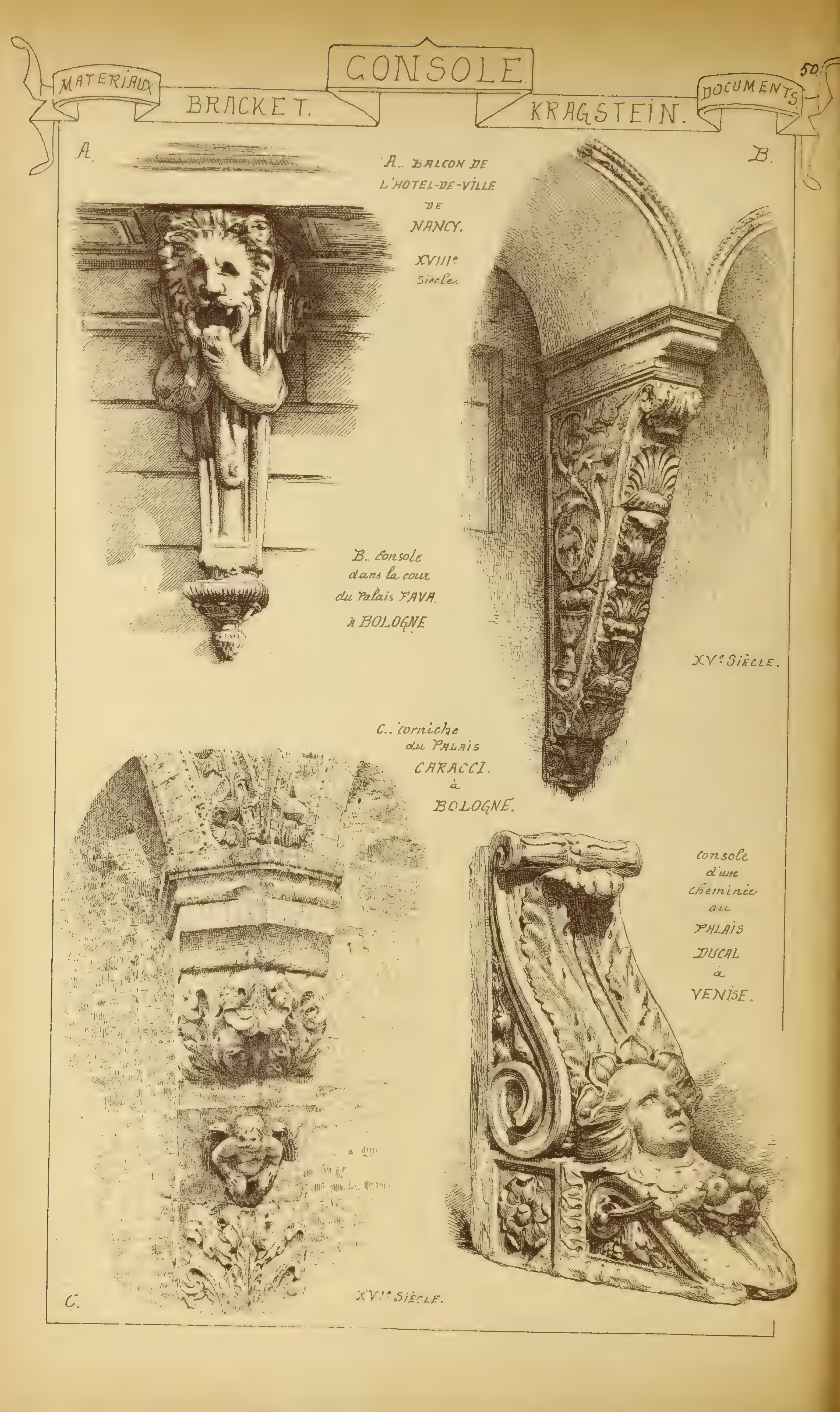
Imp. F Hermet. 70, rue de Rennes, Paris.

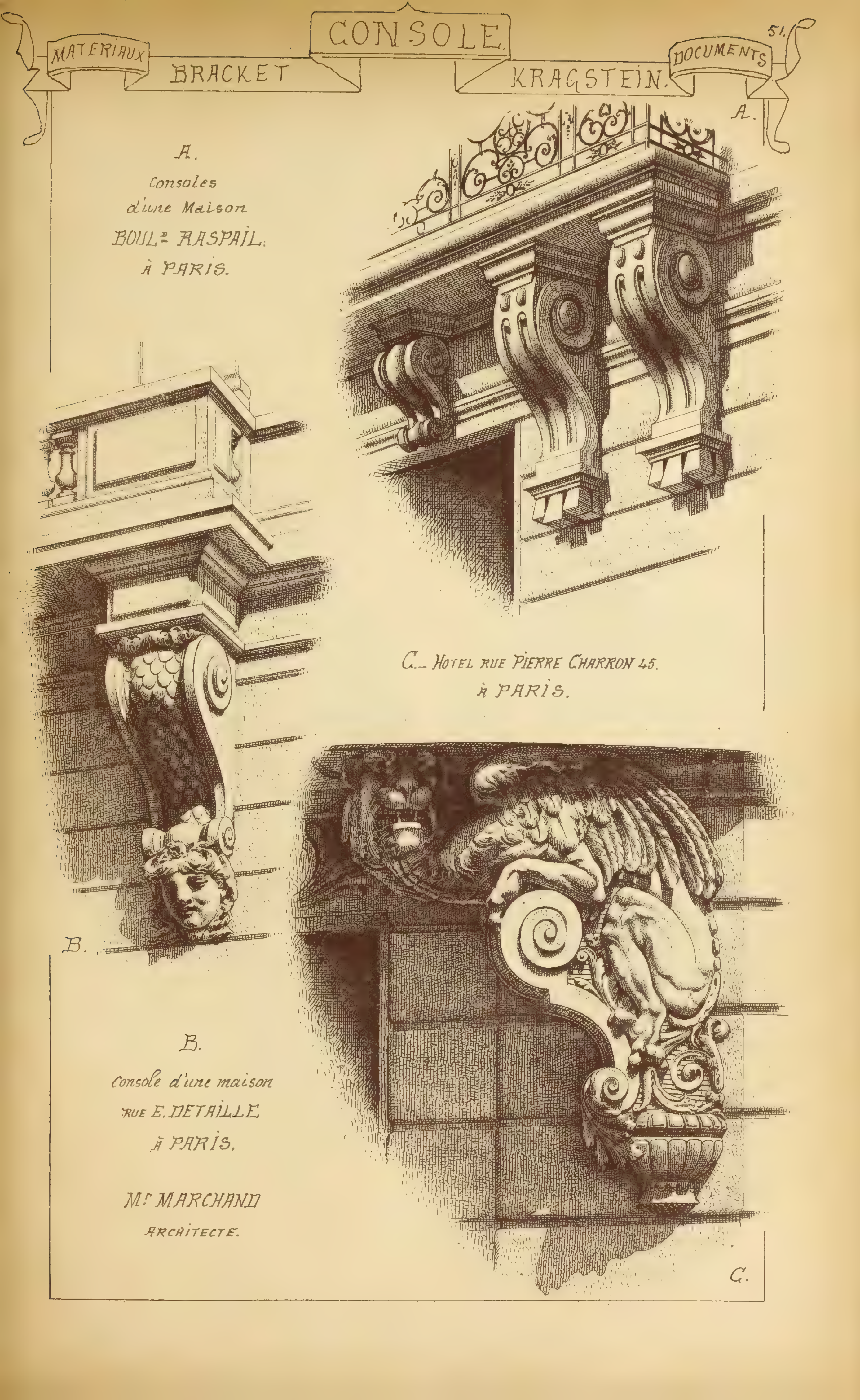


A. RAGUENET DIRECTEUR.
5, Rue du PONT-DE-LODI
PARIS

267me Livraison.

E. DUCHER ÉDITEUR
28, Rue de VAUGIRARD
PARIS


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET.
KRAGSTEIN.
DOCUMENTS
50
A.
B.
A.. BALCON DE
L'HOTEL-DE-VILLE
DE
NANCY.
XVIIIe
siècle.
B.. Console
dans la cour
du Palais FAVA.
à BOLOGNE
XVe SIÈCLE.
C.. corniche
du PALAIS
CARACCI.
à
BOLOGNE.
console
d'une
cheminée
au
PALAIS
DUCAL
à
VENISE.
C.
XVIe SIÈCLE.


51.
MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN.
DOCUMENTS
A.
A.
Consoles
d'une Maison
BOULᵈ RASPAIL.
À PARIS.
C._ HOTEL RUE PIERRE CHARRON 45.
À PARIS.
B.
B.
Console d'une maison
RUE E. DETAILLE
À PARIS.
Mʳ MARCHAND
ARCHITECTE.
C.

A.

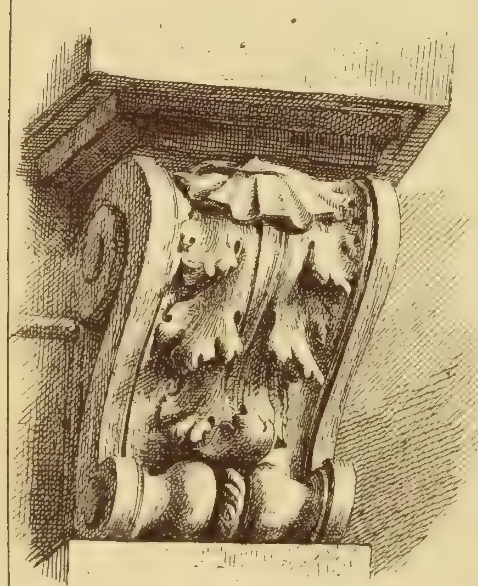
A.

MAISON
RUE DU ROCHER 28
À PARIS.

Mr.
ADRIEN CHANCEL.
ARCHITECTE.

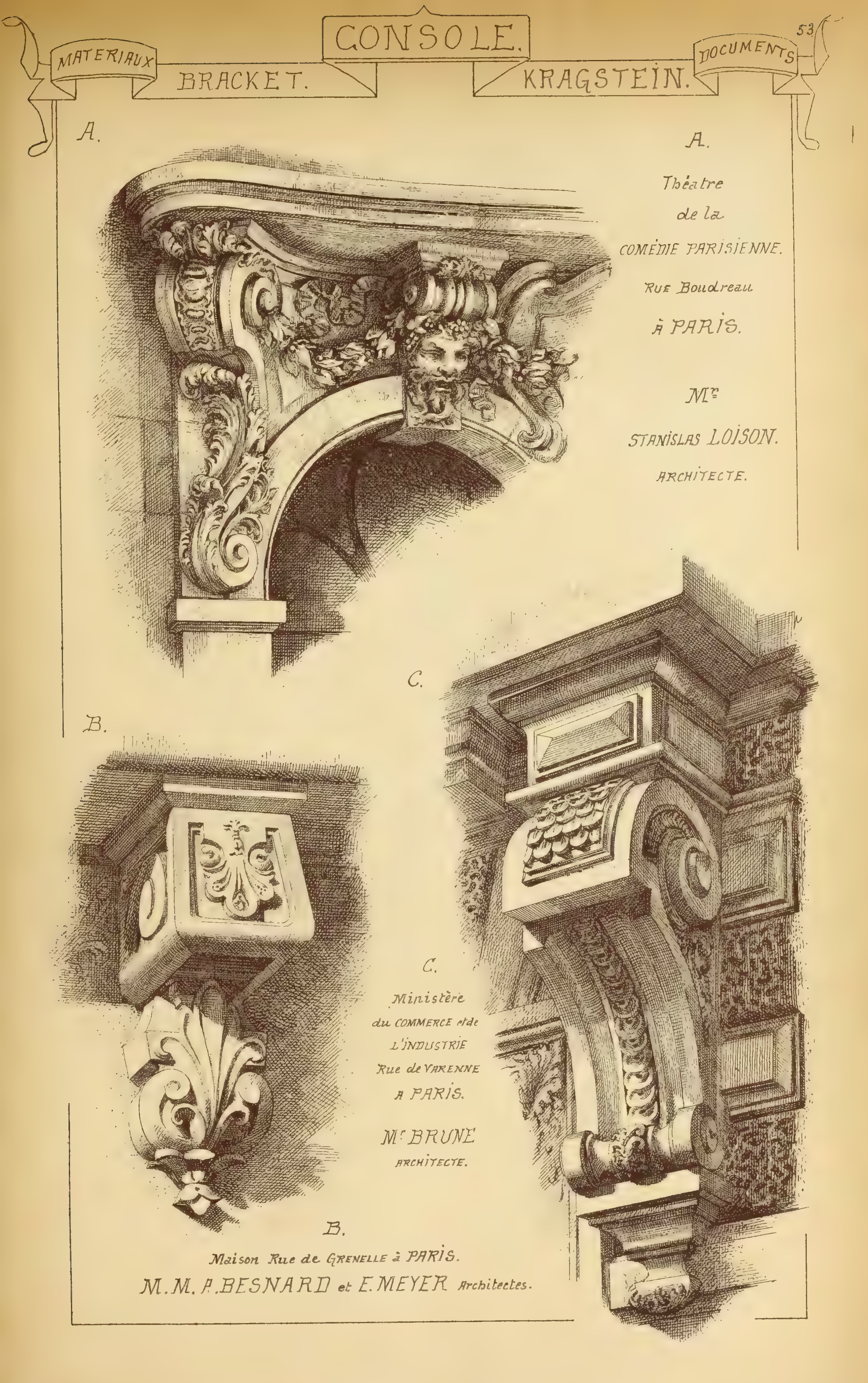
C.

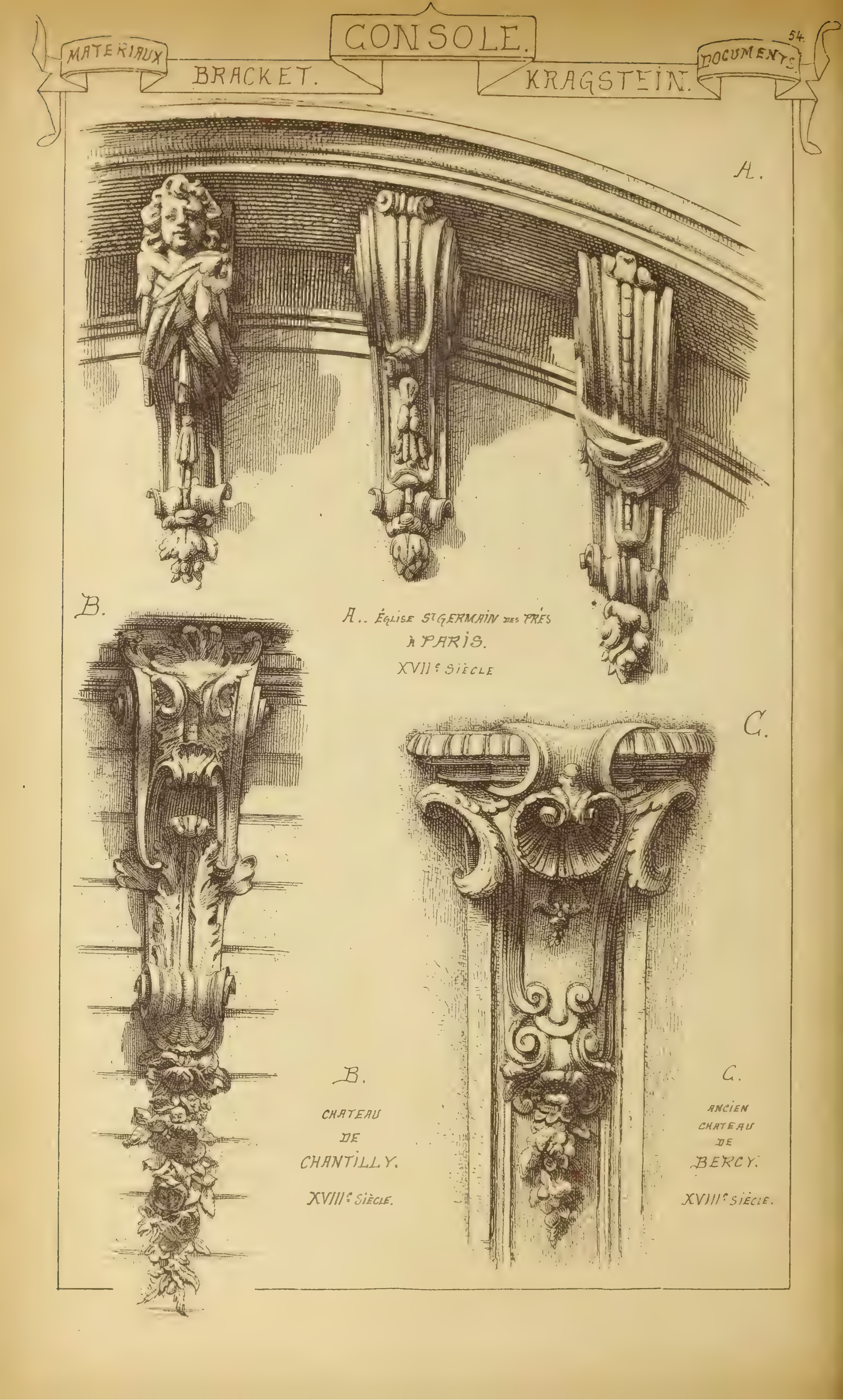
B. HOTEL DE VILLE
DE PARIS
M.M. BALLU ET DEPERTHES.
ARCHITECTES.

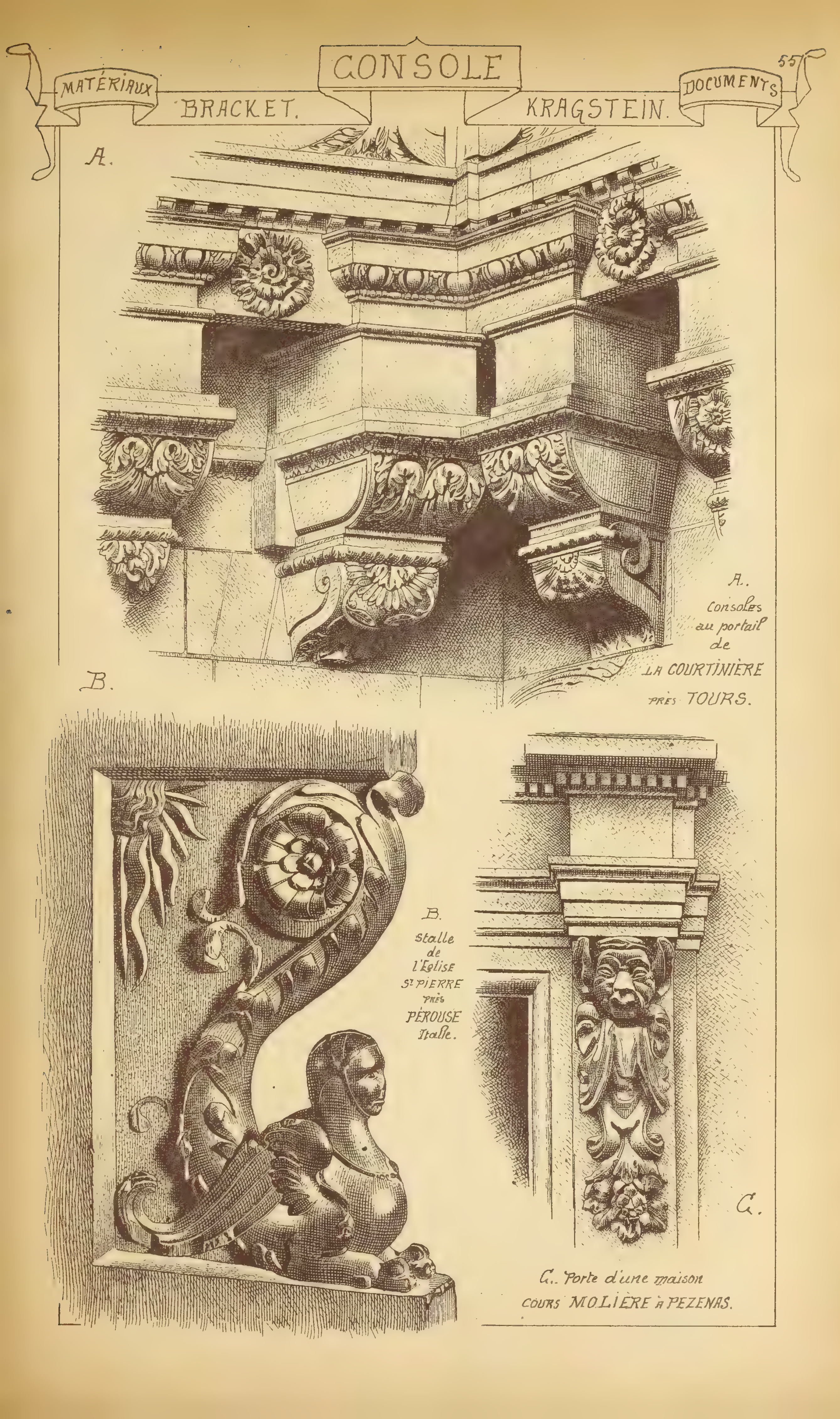


B.

C.
Maison
Rue de STOKHOLM No 5
À PARIS.
Mr FORMIGÉ Architecte.


MATERIAUX
CONSOLE.
BRACKET.
KRAGSTEIN.
DOCUMENTS
A.
A.
Théatre
de la
COMÉDIE PARISIENNE.
Rue Boudreau
à PARIS.
Mr
STANISLAS LOISON.
ARCHITECTE.
B.
C.
C.
Ministère
du COMMERCE et de
L'INDUSTRIE
Rue de VARENNE
à PARIS.
Mr BRUNE
ARCHITECTE.
B.
Maison Rue de GRENELLE à PARIS.
M.M. A. BESNARD et E. MEYER Architectes.

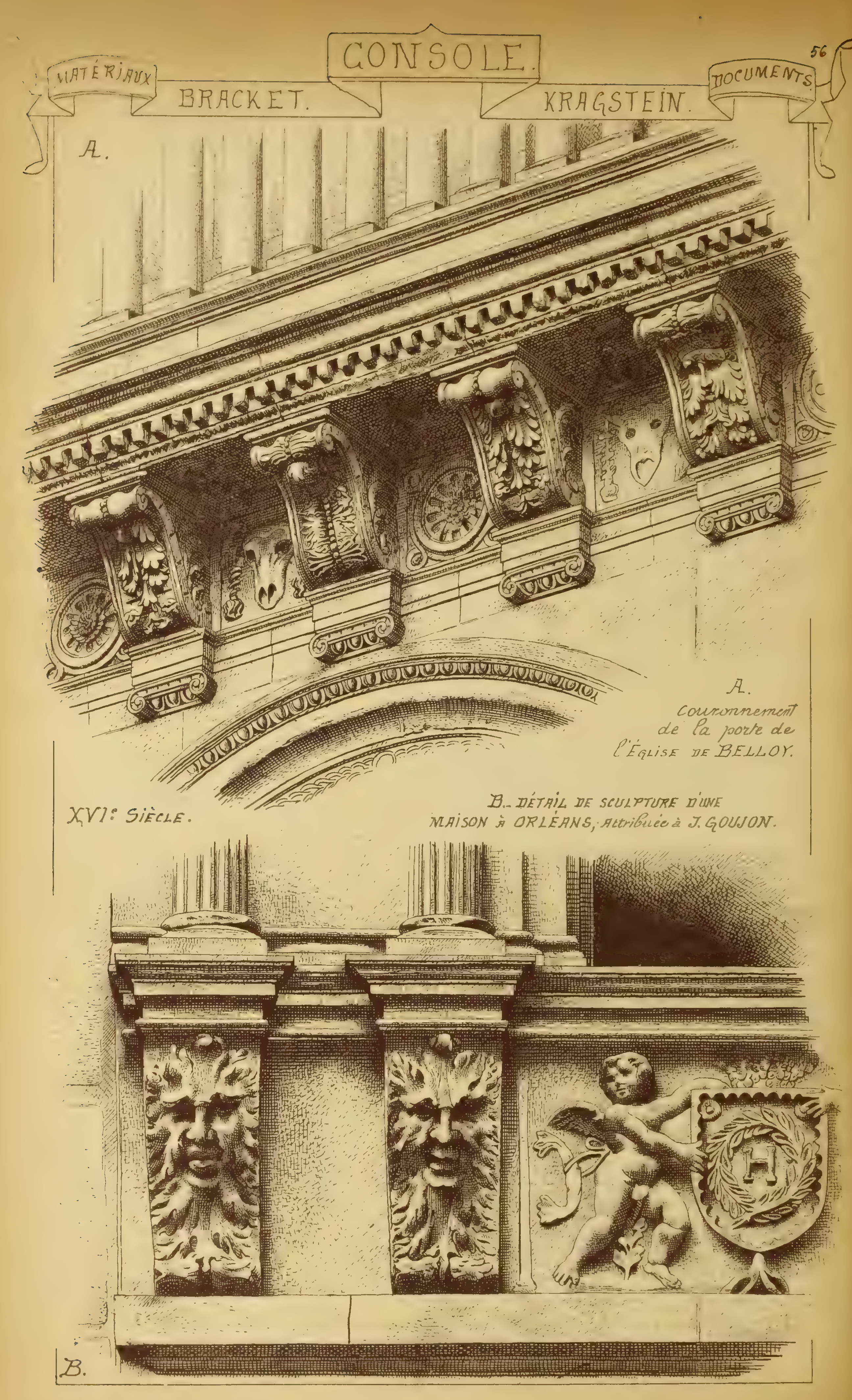

MATERIAUX
CONSOLE.
BRACKET.
KRAGSTEIN.
DOCUMENTS
54.
A.
B.
A.. ÉGLISE St GERMAIN DES PRÉS
À PARIS.
XVIIe SIÈCLE
C.
B.
CHATEAU
DE
CHANTILLY.
XVIIIe SIÈCLE.
C.
ANCIEN
CHATEAU
DE
BERCY.
XVIIIe SIÈCLE.



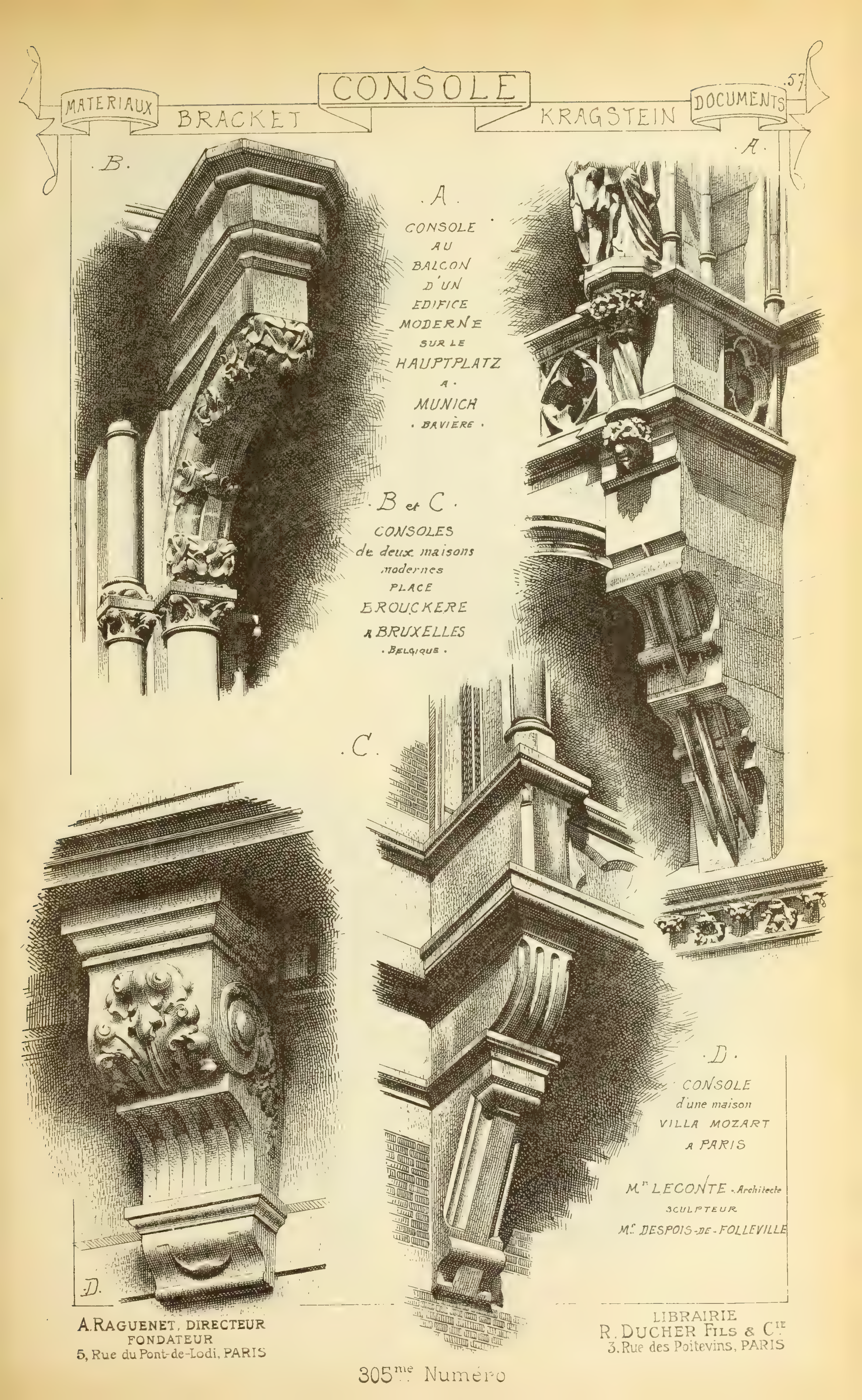
A. Consoles au portail de LA COURTINIÈRE près TOURS.

B. Stalle de l'Eglise St PIERRE près PÉROUSE Italie.

C. Porte d'une maison cours MOLIÈRE à PEZENAS.



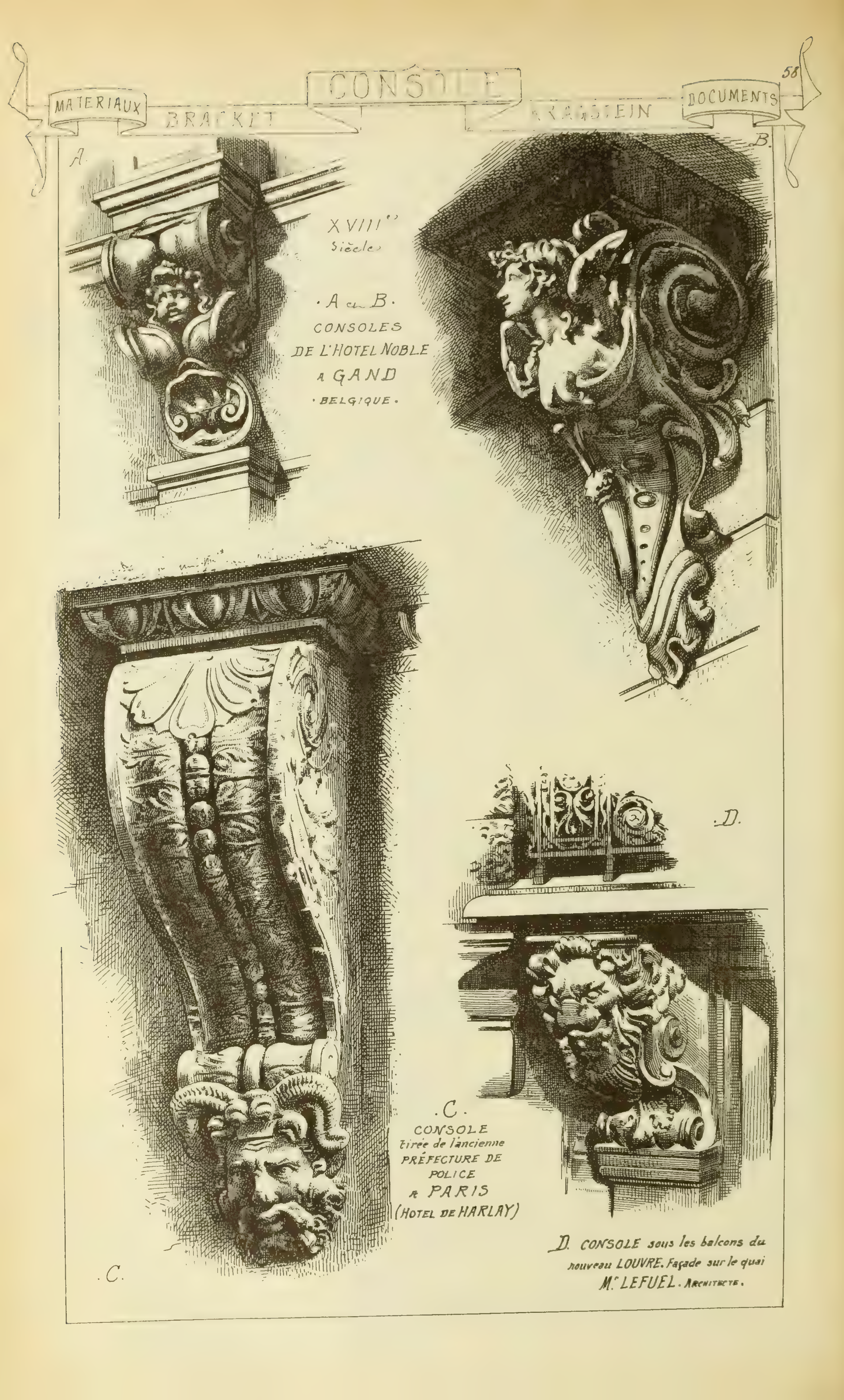
Imp. F. Hermet, 70, rue de Rennes, Paris

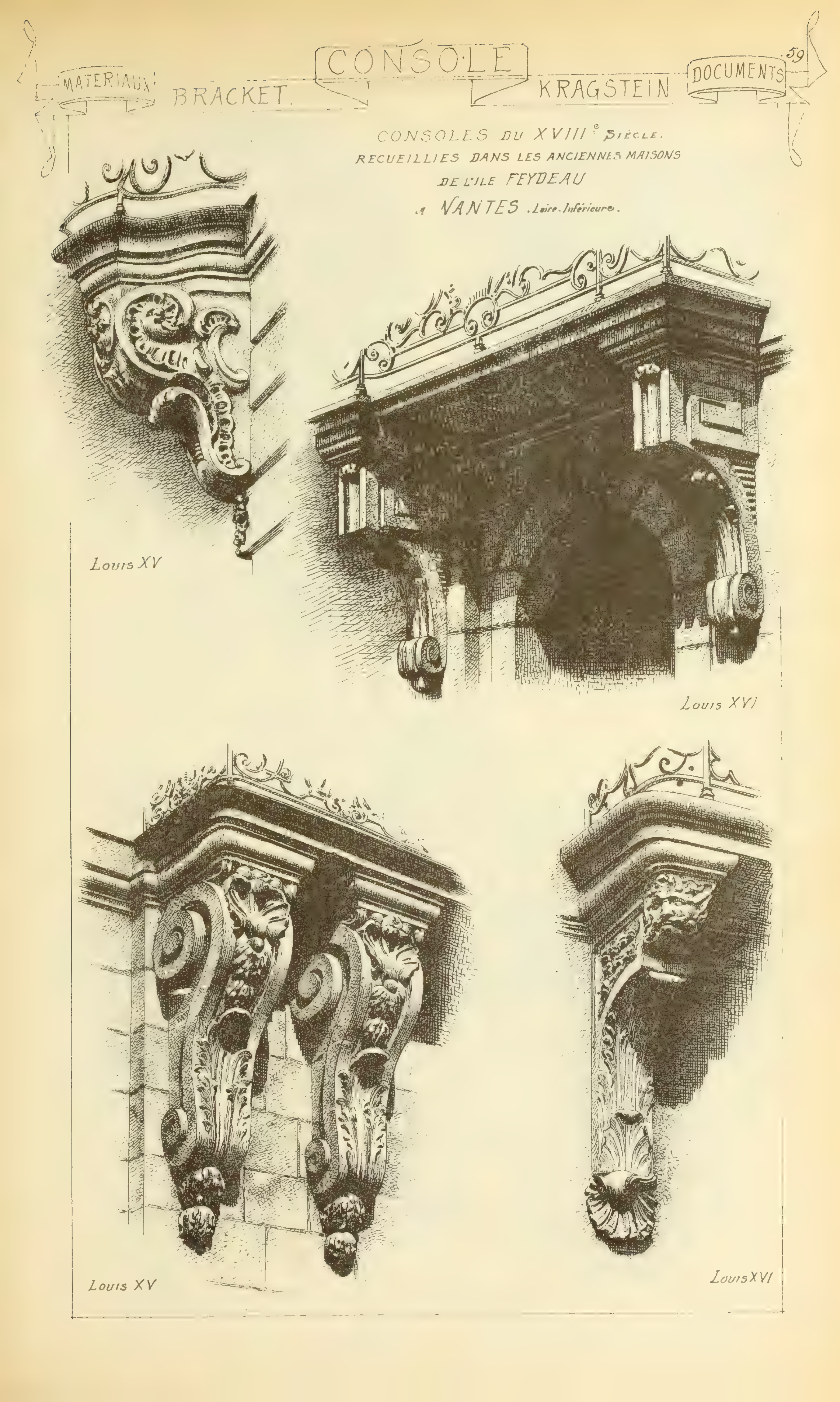


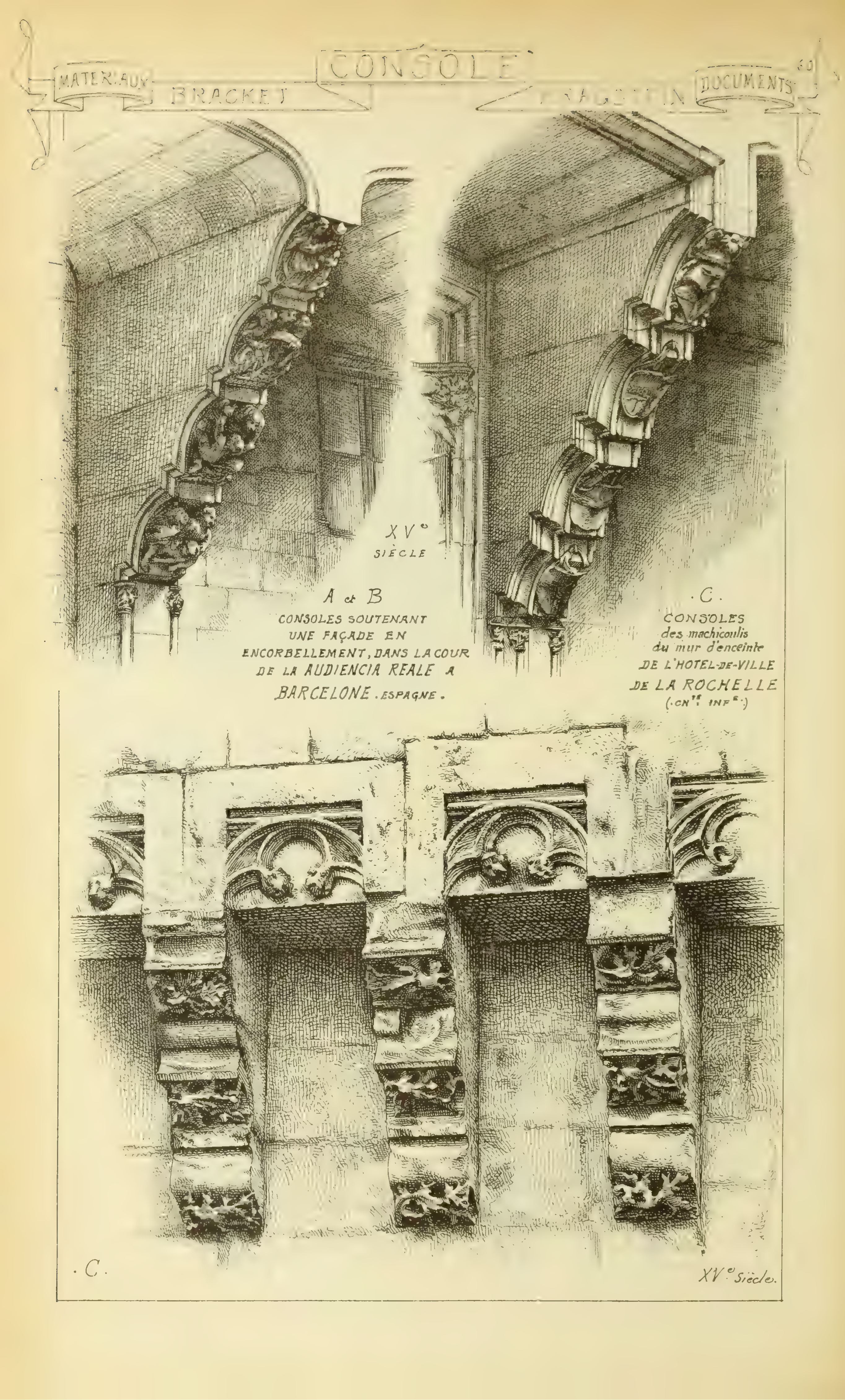
A.RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS

LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

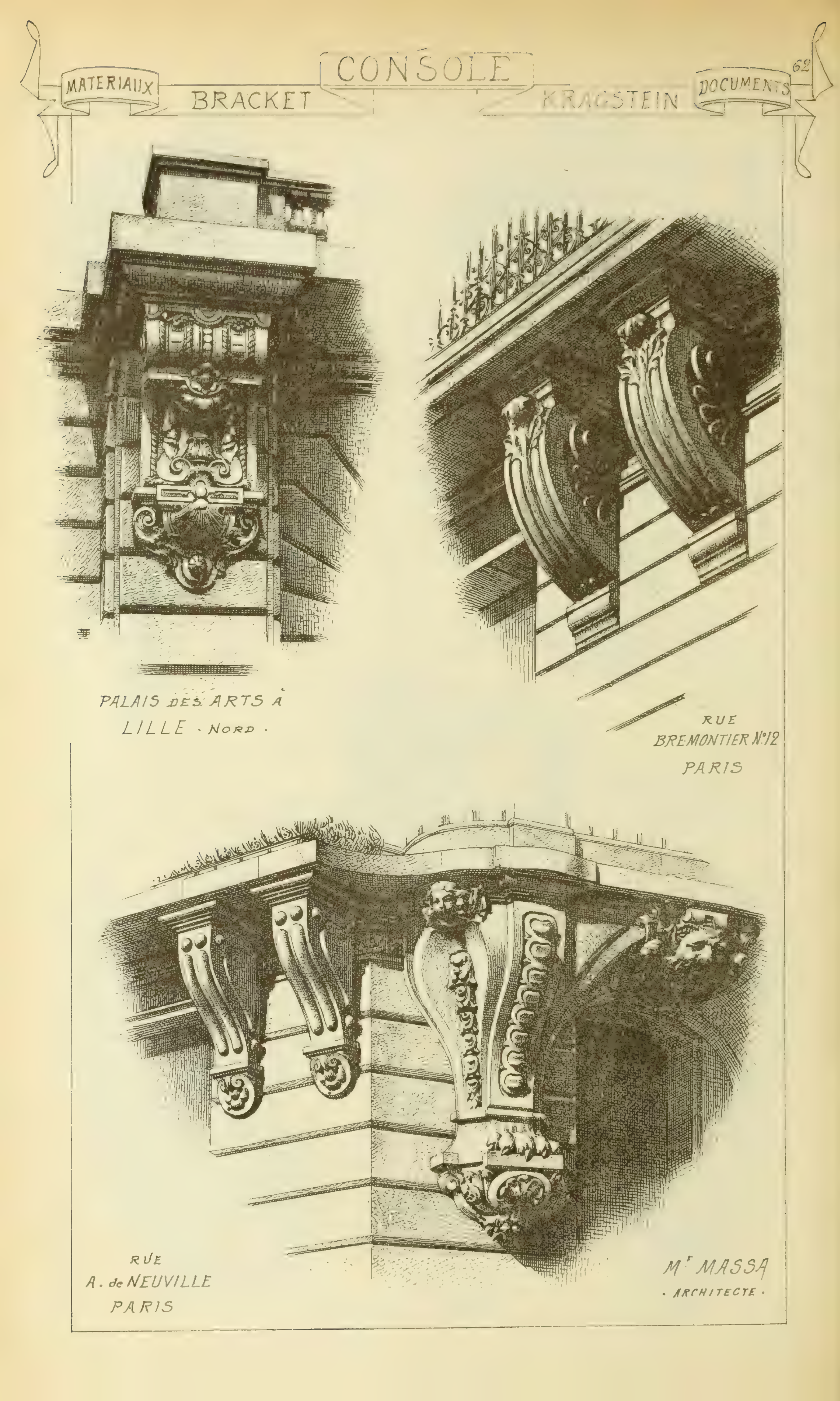
305me Numéro


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
58
A.
XVIIIe
Siècle
· A et B ·
CONSOLES
DE L'HOTEL NOBLE
A GAND
· BELGIQUE ·
B.
D.
. C .
CONSOLE
tirée de l'ancienne
PRÉFECTURE DE
POLICE
A PARIS
(HOTEL DE HARLAY)
D. CONSOLE sous les balcons du
nouveau LOUVRE. Façade sur le quai
Mr LEFUEL. Architecte.
. C .


MATERIAUX
BRACKET
CONSOLE
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
59
CONSOLES DU XVIIIe SIÈCLE.
RECUEILLIES DANS LES ANCIENNES MAISONS
DE L'ILE FEYDEAU
A NANTES . Loire-Inférieure.
Louis XV
Louis XVI
Louis XV
Louis XVI


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
DOCUMENTS
60
XVe SIÈCLE
A et B
CONSOLES SOUTENANT UNE FAÇADE EN ENCORBELLEMENT, DANS LA COUR DE LA AUDIENCIA REALE A BARCELONE . ESPAGNE .
· C ·
CONSOLES des machicoulis du mur d'enceinte DE L'HOTEL-DE-VILLE DE LA ROCHELLE (·CN^{TE} INF^{RE}·)
· C ·
XVe Siècle.


A.
A et B
CONSOLES
Louis XV
Recueillies dans les
anciennes maisons
de l'île FEYDEAU
à
. NANTES .
. C .
CONSOLE
RUE St DOMINIQUE
FAUBg St GERMAIN
. PARIS .
C.
. B.
. D .
CONSOLE
dans les arcades de
l'hémicycle de
la place CARRIÈRE
. NANCY .
Louis XV
. E .
CONSOLE
d'une maison LOUIS XVI
cours du CHAPEAU ROUGE
BORDEAUX
. D .
E .



CONSOLE
MATERIAUX
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
62
PALAIS DES ARTS À
LILLE · NORD ·
RUE
BREMONTIER N° 12
PARIS
RUE
A. de NEUVILLE
PARIS
Mr MASSA
· ARCHITECTE ·


CONSOLES
TIRÉES DU TRAITÉ DE
PERSPECTIVE
DU PÈRE
ANDREA POZZO
ROME
·1741·

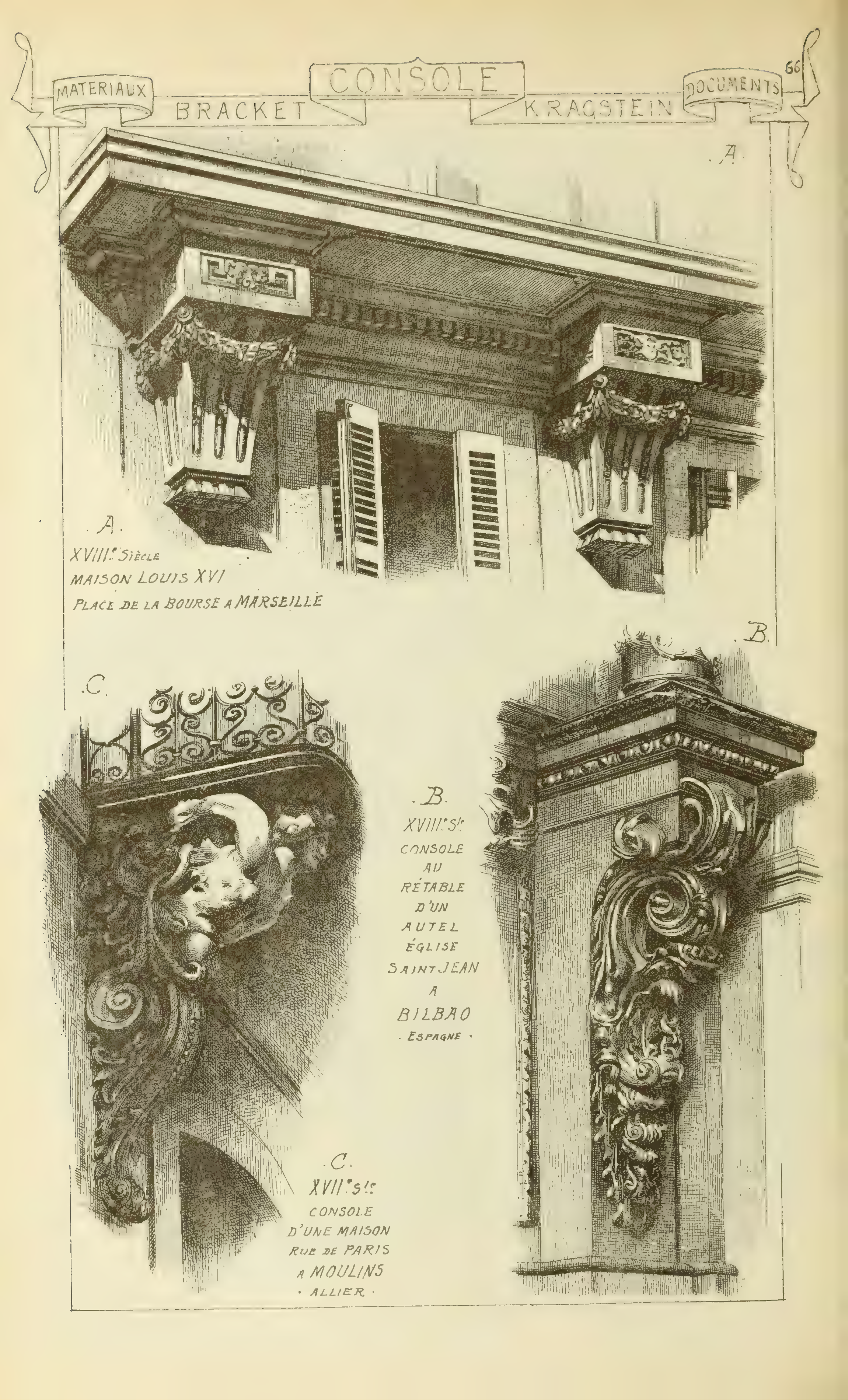
NOUVEAU THÉÂTRE DE L'OPERA COMIQUE A PARIS

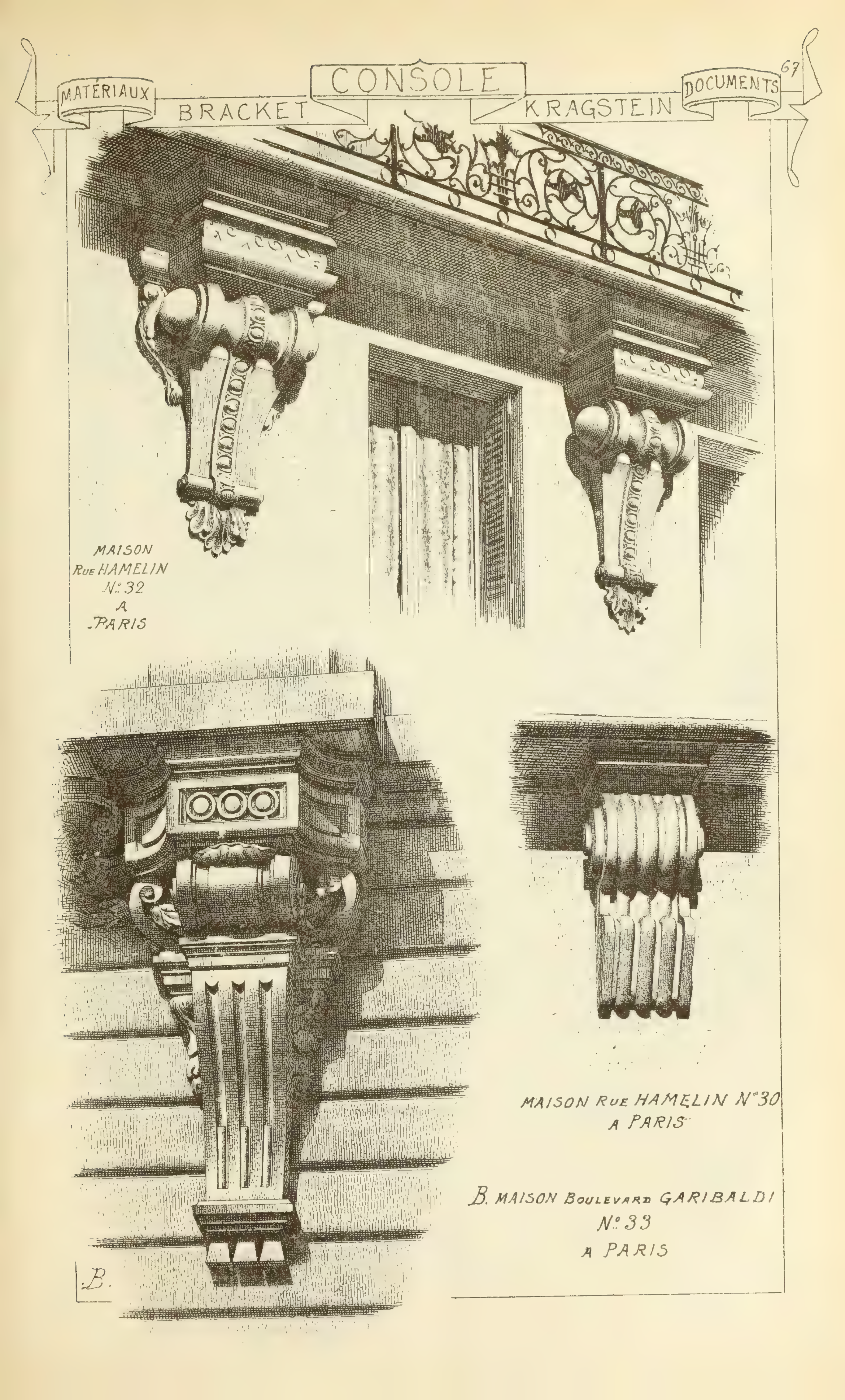
CONSOLES SOUS LES BALCONS DU 1er ÉTAGE FAÇADES LATÉRALES

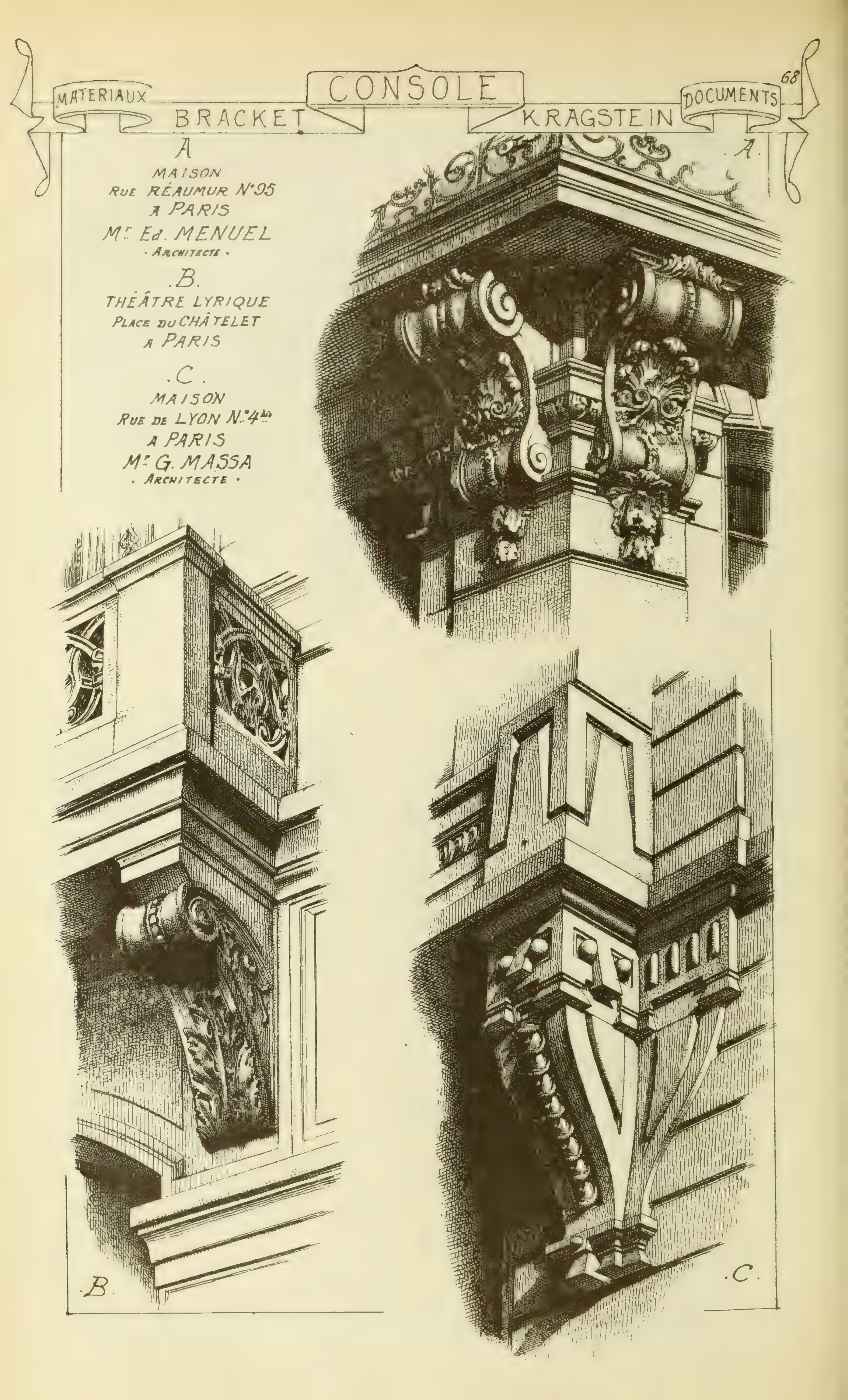
LITH VIEILLEMARD FILS & Cie 10 R de la GLACIERE PARIS

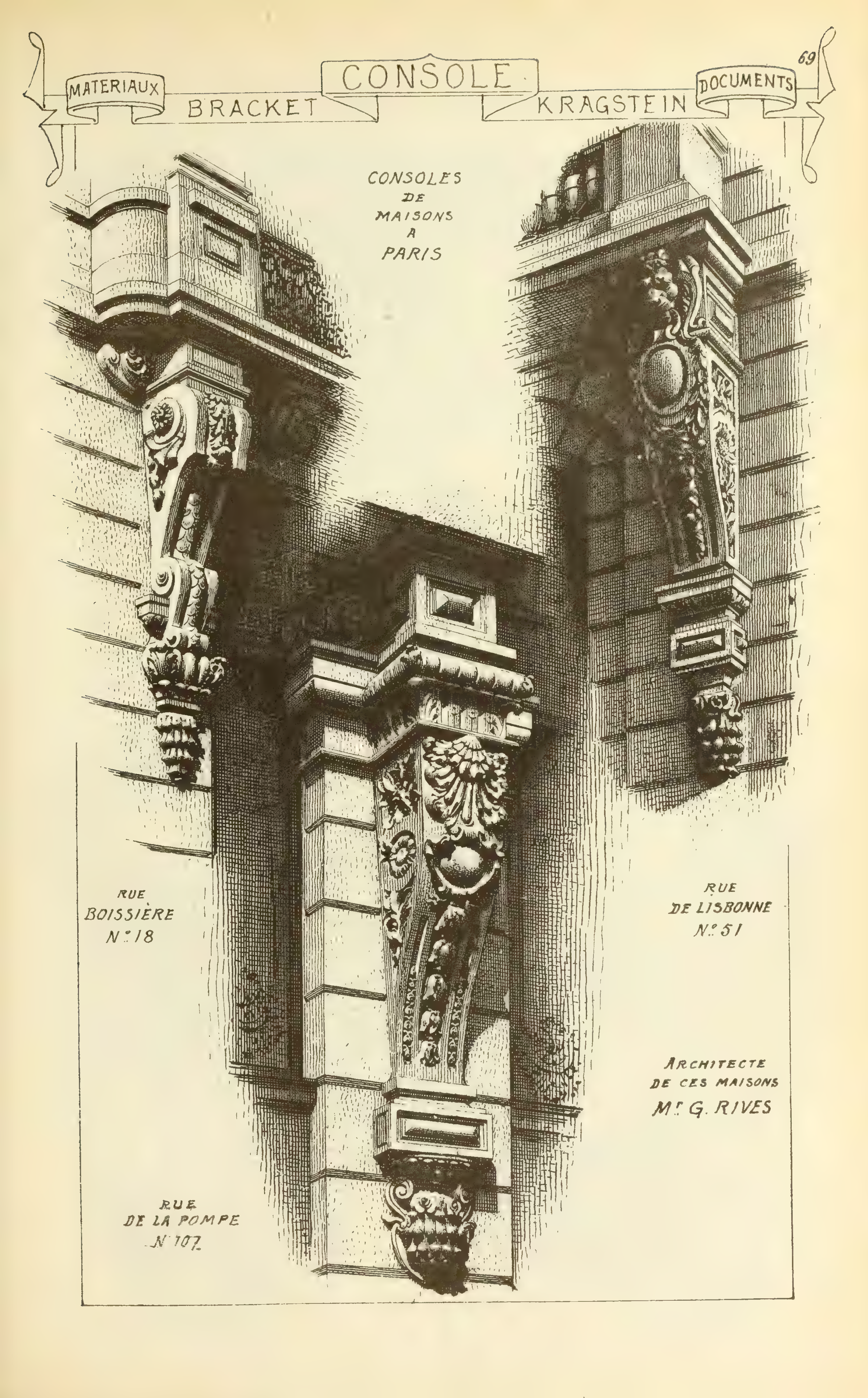
LE GÉRANT E CHRISTIN

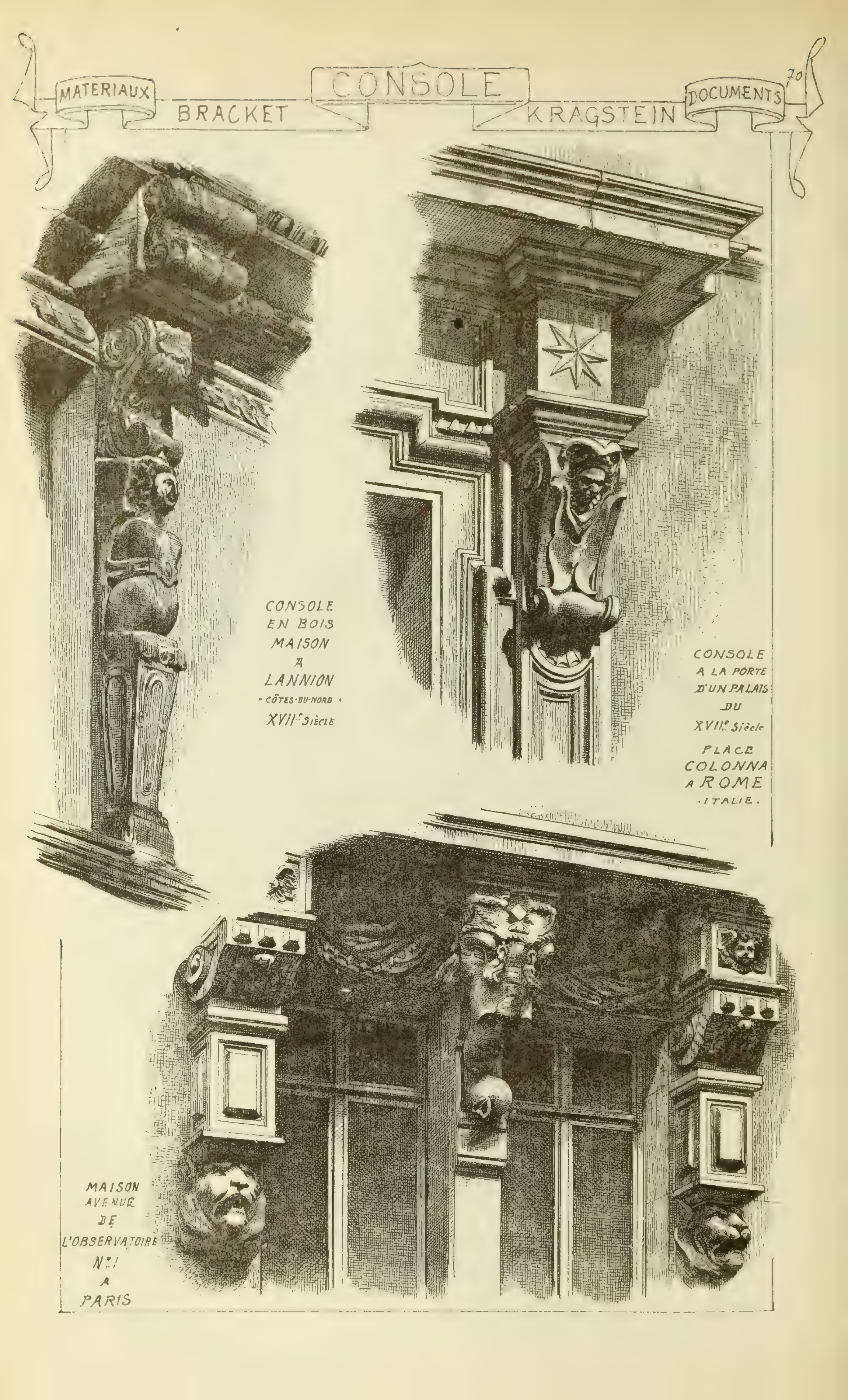

MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
65
PARIS
.A.
.A.
Rue REAUMUR N° 112
Mr LE BAS.
Architecte
.B.
.B.
Rue REAUMUR N° 128
Mr Ad. GAUTRIN
Architecte
.C.
MAISON Rue REAUMUR N° 130
a PARIS
Mr J. de MONTARNAL Architecte
.C.
A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi, PARIS
346me Numéro
LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

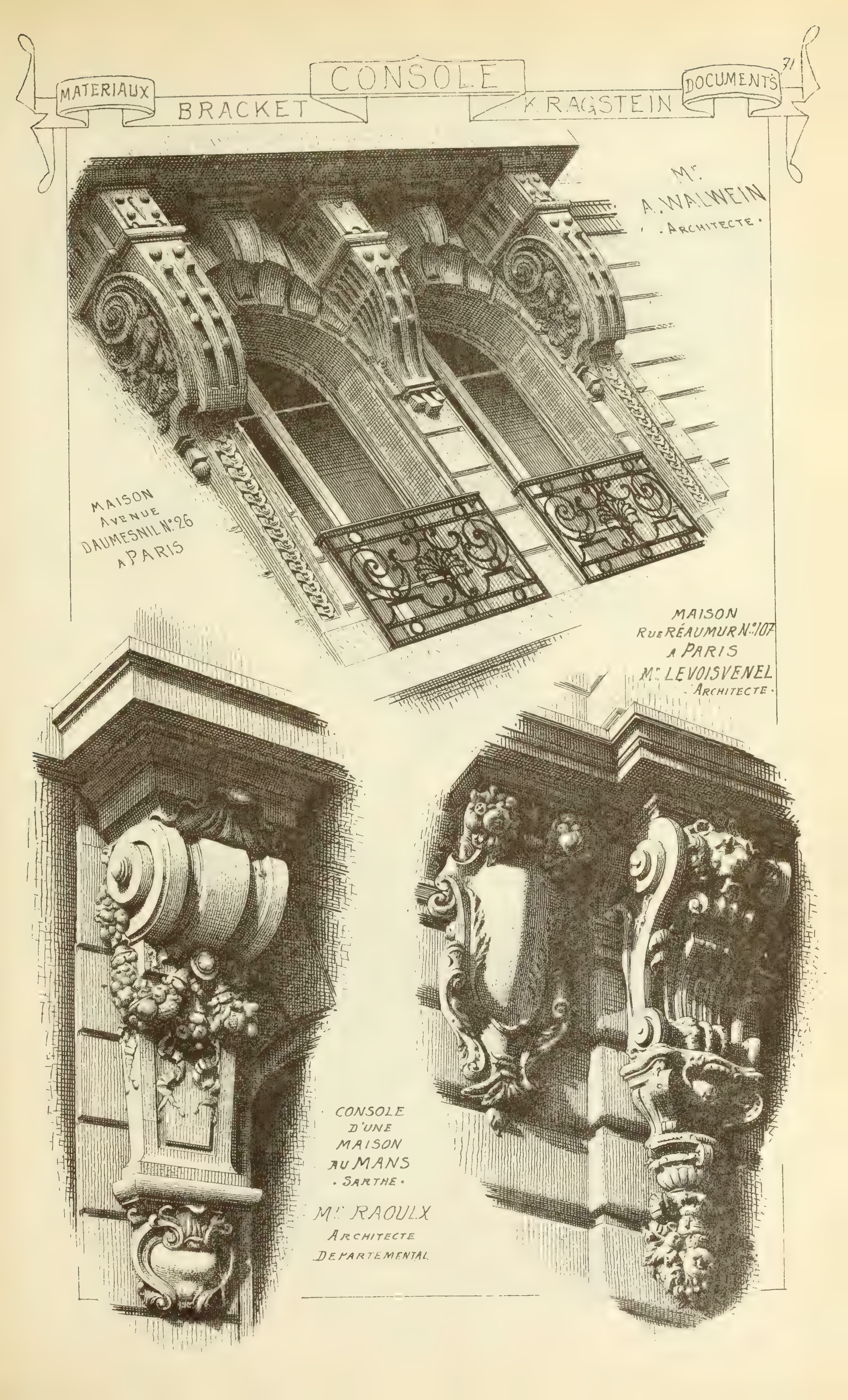

MATERIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
66
BRACKET
KRAGSTEIN
A
A.
XVIIIE SIÈCLE
MAISON LOUIS XVI
PLACE DE LA BOURSE A MARSEILLE
B.
C.
B.
XVIIIE SLE
CONSOLE
AU
RÉTABLE
D'UN
AUTEL
ÉGLISE
SAINT JEAN
A
BILBAO
· ESPAGNE ·
C.
XVIIE SLE
CONSOLE
D'UNE MAISON
RUE DE PARIS
A MOULINS
· ALLIER ·

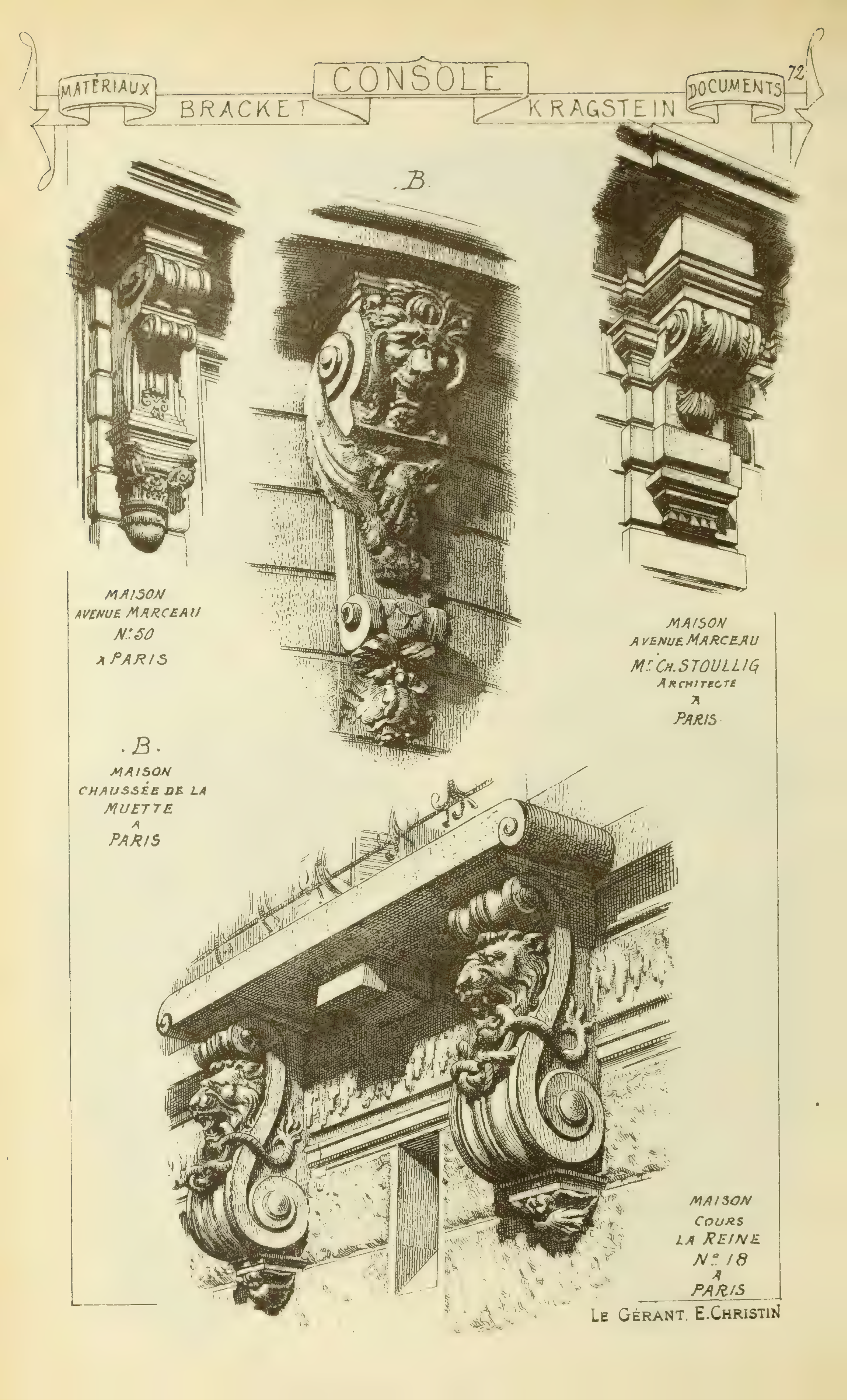

MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
67
MAISON
Rue HAMELIN
N°. 32
A
PARIS
MAISON Rue HAMELIN N°30
A PARIS
B. MAISON Boulevard GARIBALDI
N°. 33
A PARIS
B.

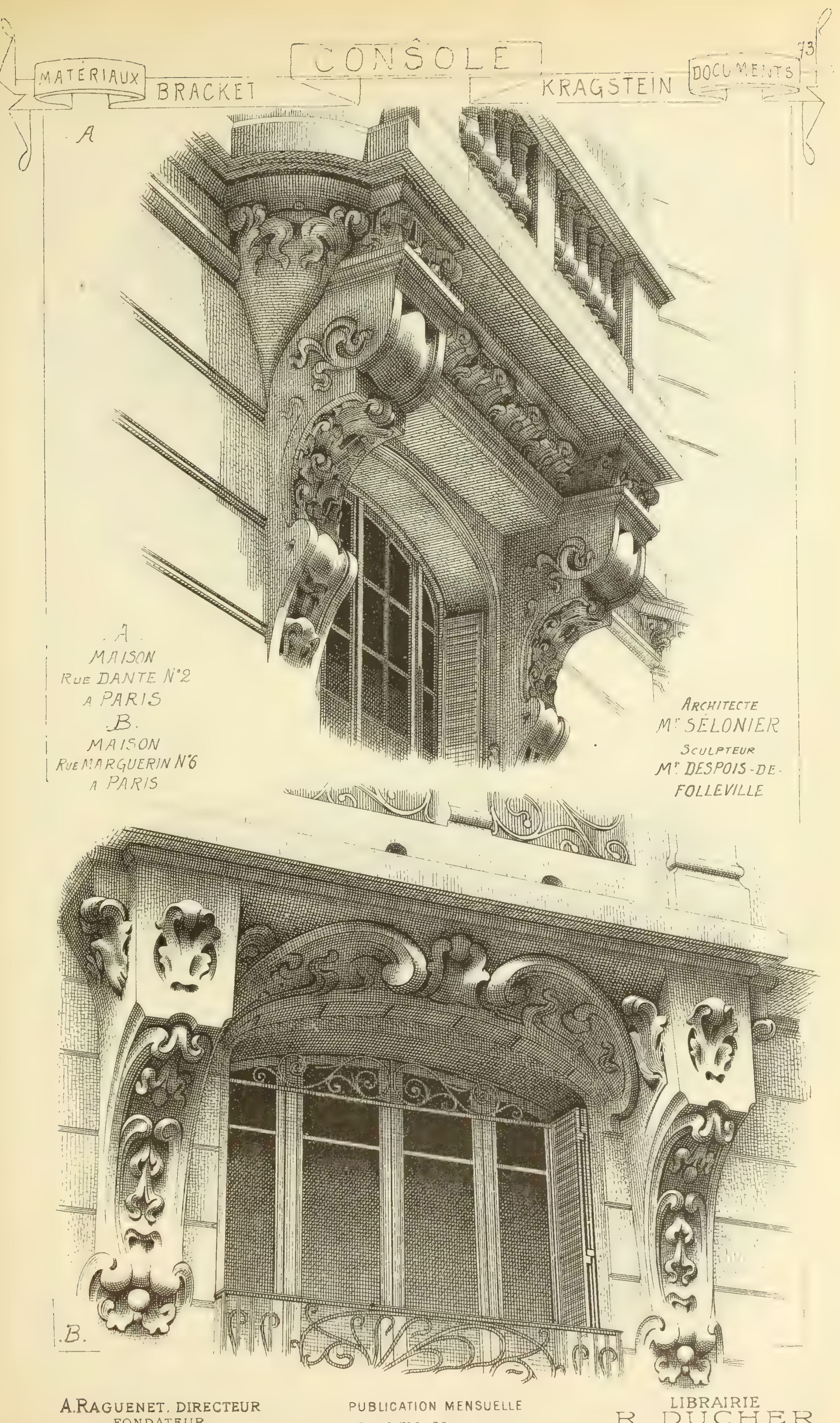

MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
68
A
MAISON
RUE RÉAUMUR N°95
A PARIS
Mr Ed. MENUEL
· ARCHITECTE ·
.B.
THÉÂTRE LYRIQUE
PLACE DU CHÂTELET
A PARIS
.C.
MAISON
RUE DE LYON N°4bis
A PARIS
Mr G. MASSA
· ARCHITECTE ·
.A.
.B.
.C.


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
69
CONSOLES
DE
MAISONS
A
PARIS
RUE
BOISSIÈRE
N° 18
RUE
DE LISBONNE
N° 51
ARCHITECTE
DE CES MAISONS
Mr G. RIVES
RUE
DE LA POMPE
N° 107


MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
70
CONSOLE
EN BOIS
MAISON
A
LANNION
• CÔTES-DU-NORD •
XVIIe SIÈCLE
CONSOLE
A LA PORTE
D'UN PALAIS
DU
XVIIe Siècle
PLACE
COLONNA
A ROME
·ITALIE·
MAISON
AVENUE
DE
L'OBSERVATOIRE
N° 1
A
PARIS


71
MATERIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
Mr. A. WALWEIN
ARCHITECTE
MAISON
AVENUE
DAUMESNIL N°26
A PARIS
MAISON
RUE RÉAUMUR N° 107
A PARIS
Mr. LEVOISVENEL
ARCHITECTE
CONSOLE
D'UNE
MAISON
AU MANS
SARTHE
Mr. RAOULX
ARCHITECTE
DEPARTEMENTAL

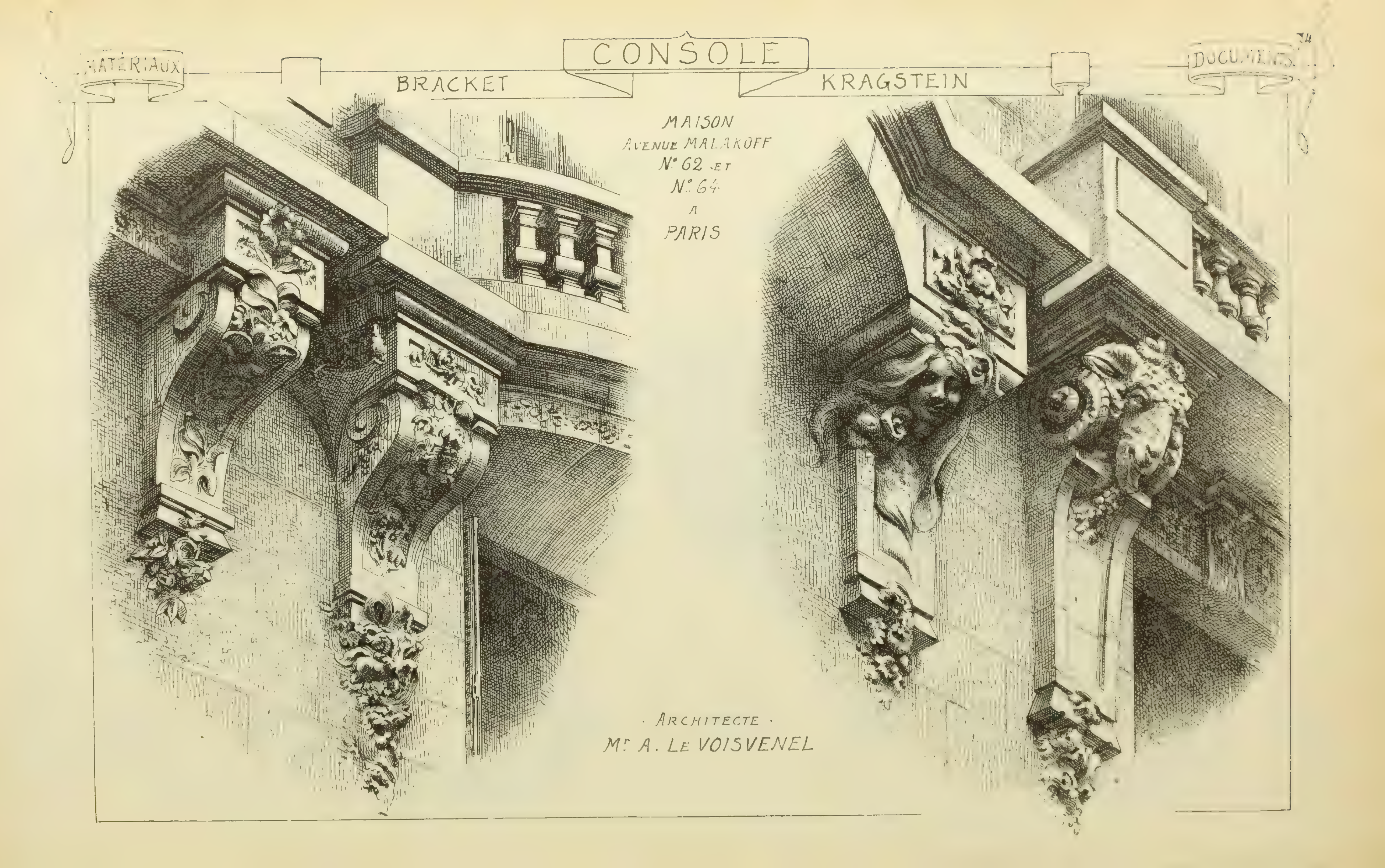

MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
72
.B.
MAISON
AVENUE MARCEAU
N.° 50
A PARIS
MAISON
AVENUE MARCEAU
M.r CH. STOULLIG
ARCHITECTE
A
PARIS
.B.
MAISON
CHAUSSÉE DE LA
MUETTE
A
PARIS
MAISON
COURS
LA REINE
N.° 18
A
PARIS
LE GÉRANT. E.CHRISTIN

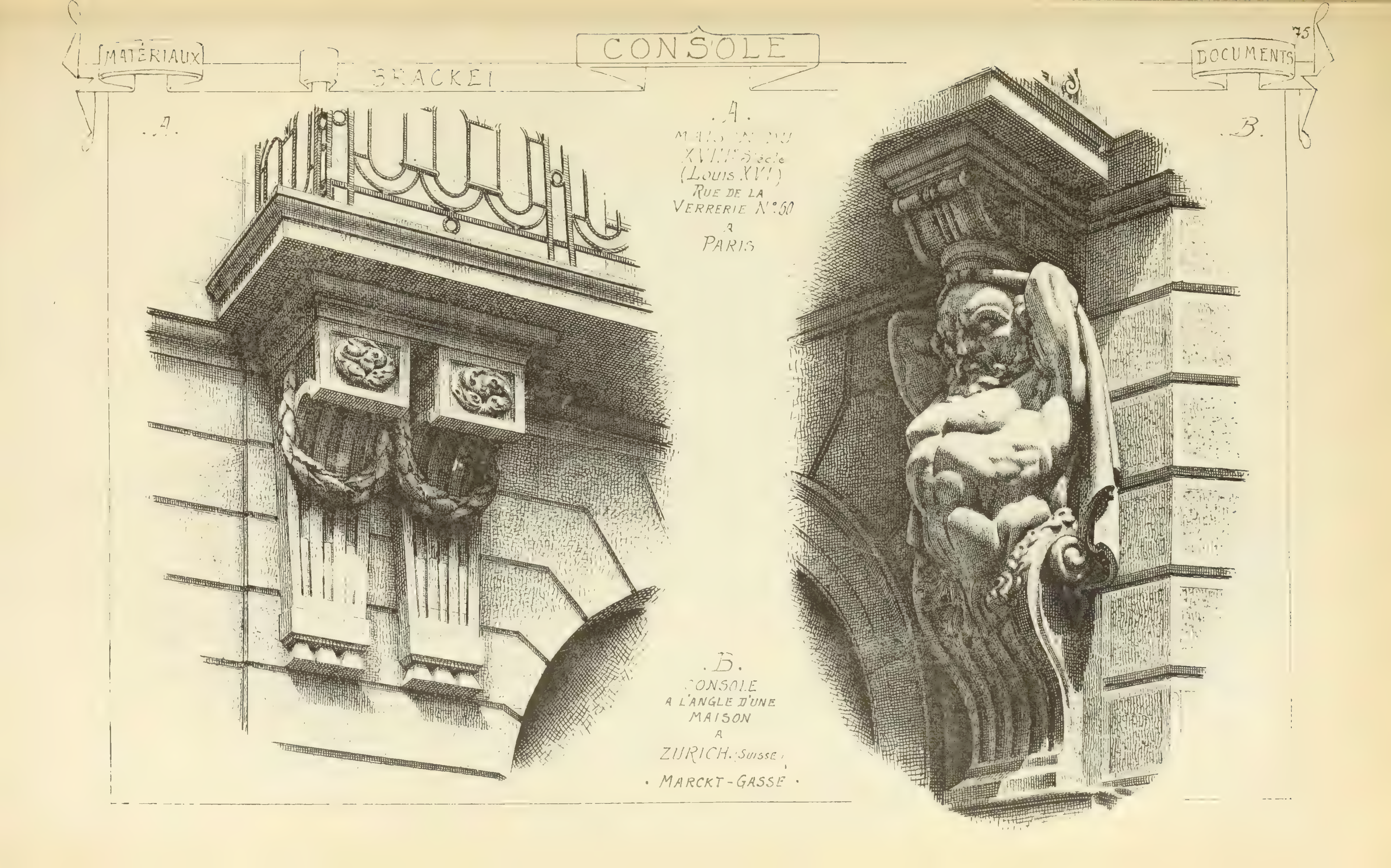


A.RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont de Lodi. PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
370me Numéro

LIBRAIRIE
R. DUCHER
3. Rue des Poitevins. PARIS


MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
74
MAISON
AVENUE MALAKOFF
N° 62 ET
N° 64
A
PARIS
· ARCHITECTE ·
Mr A. LE VOISVENEL

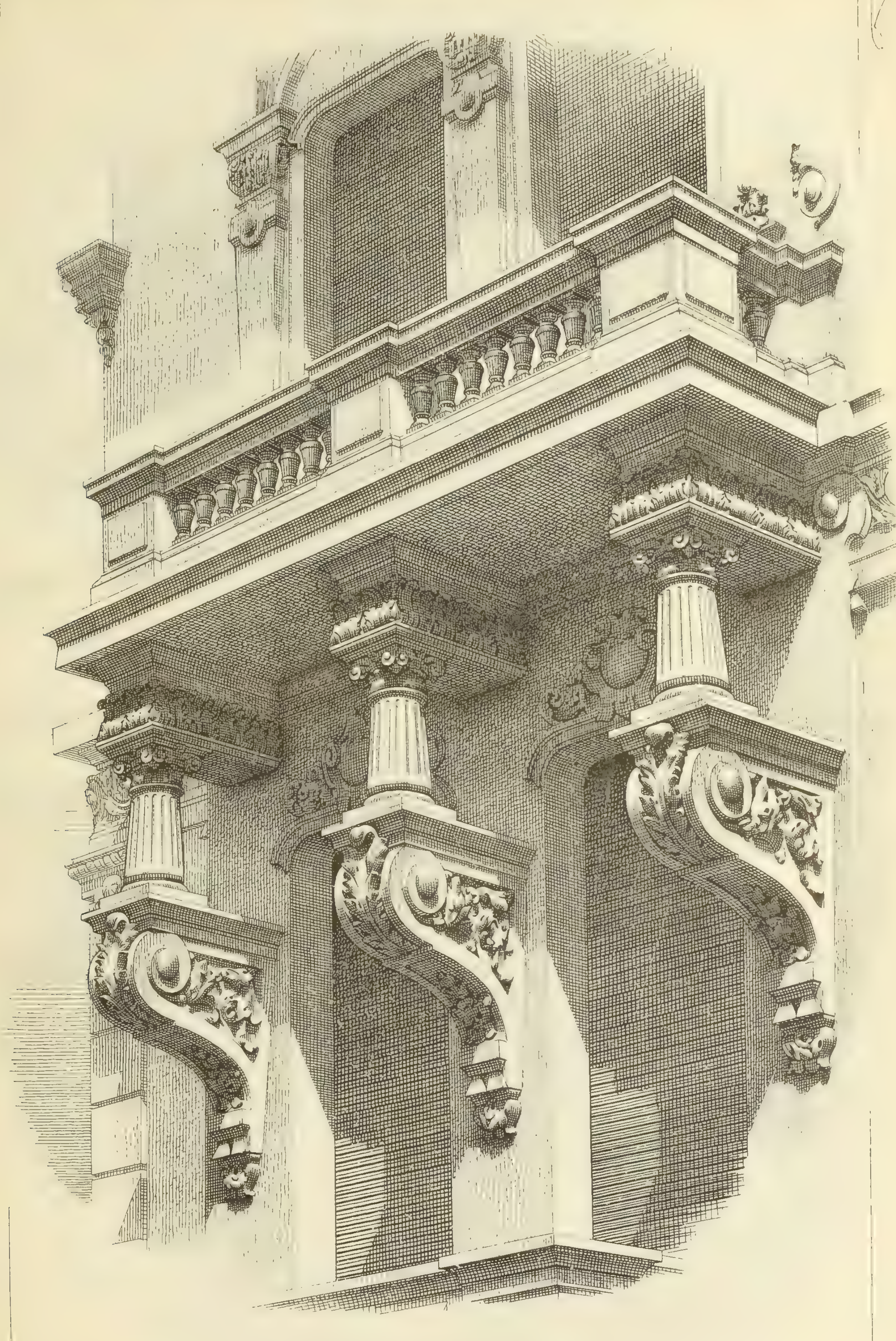

MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
DOCUMENTS
75
. A .
. A .
MAISON DU
XVIIIe Siècle
(Louis XVI)
Rue de la
Verrerie N° 50
à
Paris
. B .
Console
à l'angle d'une
maison
à
Zurich. (Suisse)
· Marckt-Gasse ·
. B .

A.

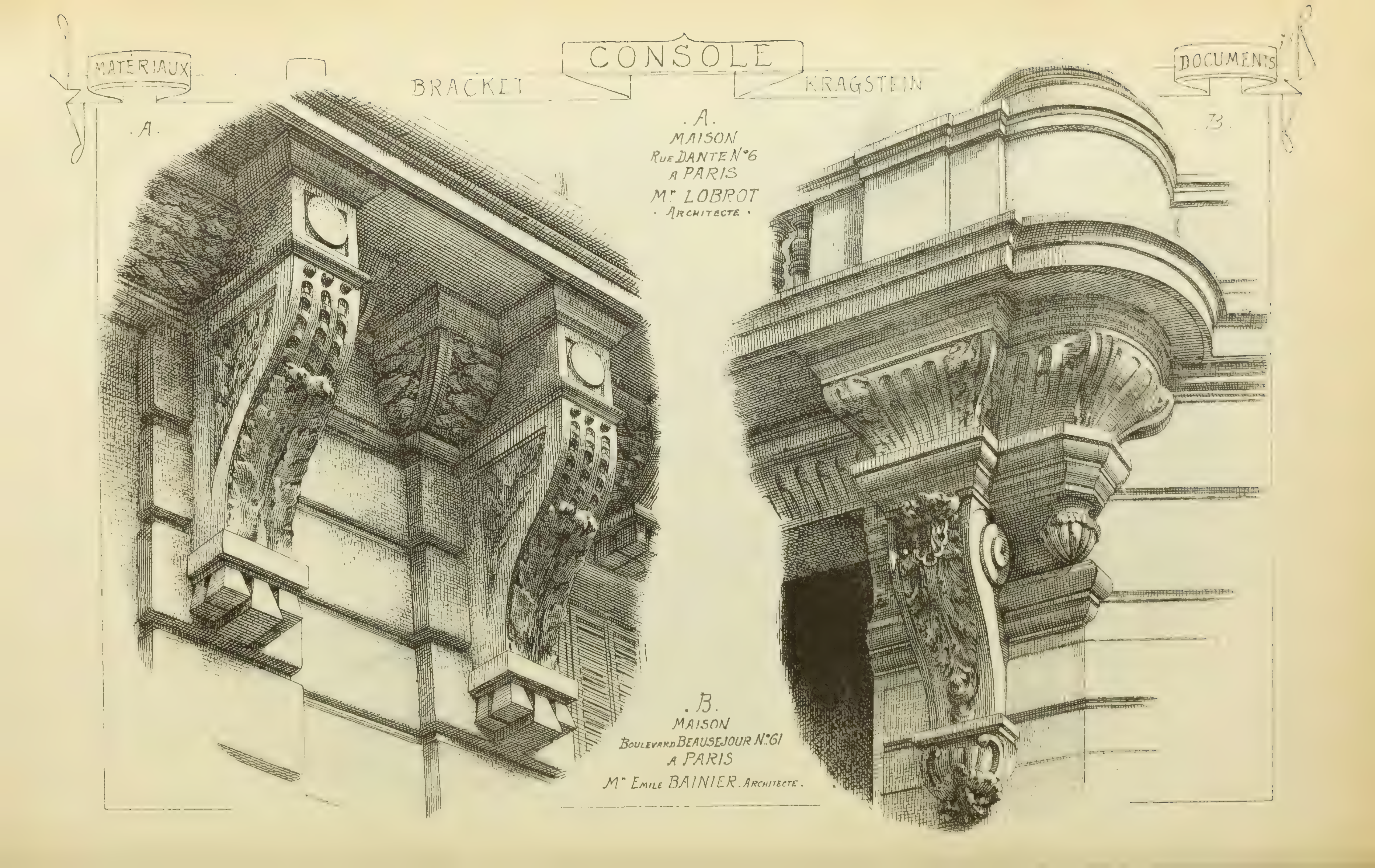
MAISON
RUE
FRANCISQUE SARCEY N°7
A PARIS
Mr C. DELÉPAUL
ARCHITECTE

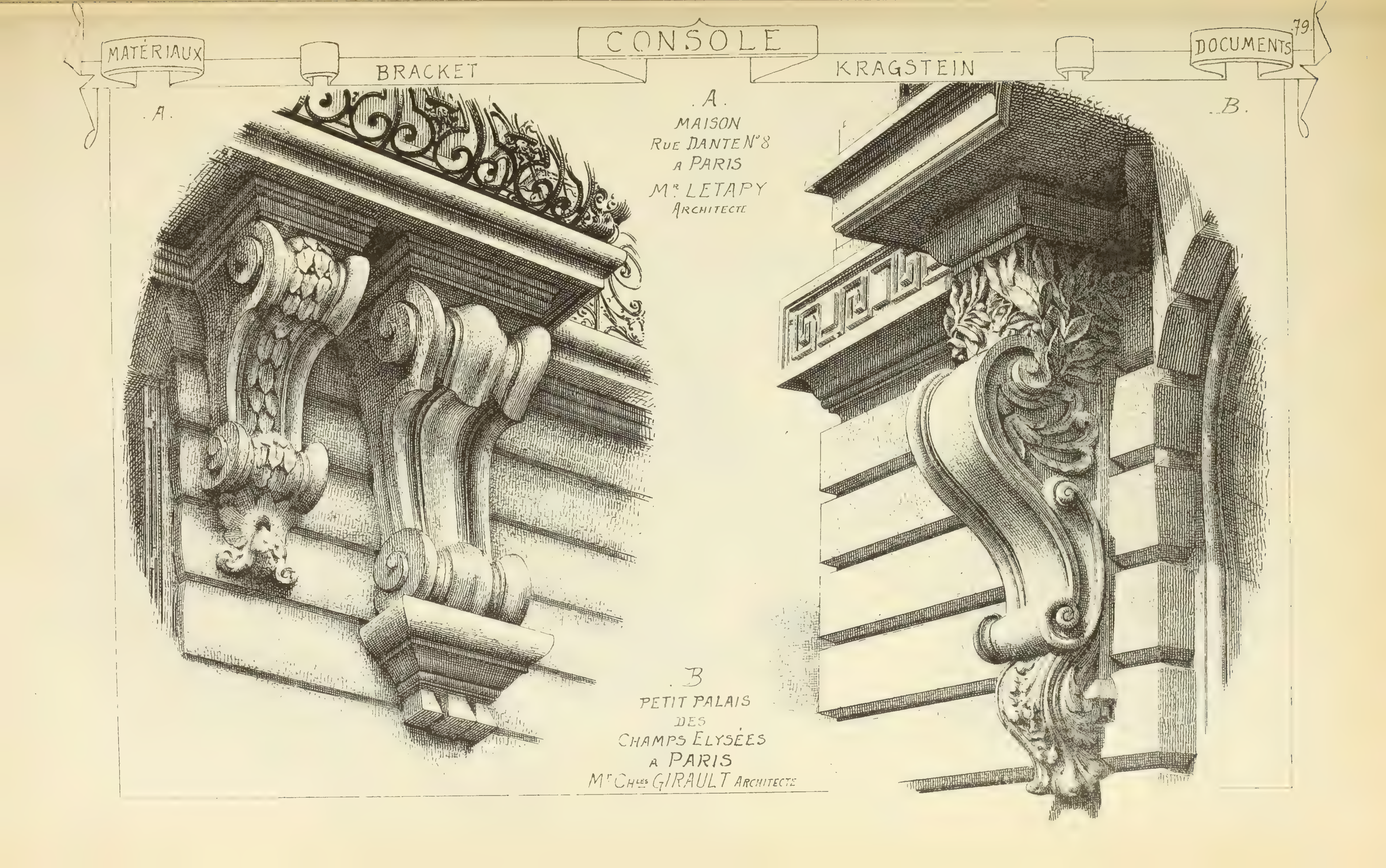
B.

MAISON
RUE DAVIOUD N°17
A PARIS
Mr J. MARCHAL
· ARCHITECTE ·



CONSOLES SOUTENANT LE BALCON D'UN HOTEL SUR LA PROMENADE DES ANGLAIS A NICE . ALPES-MARITIMES .


MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
A.
B.
. A.
MAISON
Rue DANTE N°6
A PARIS
Mr LOBROT
· Architecte ·
. B.
MAISON
Boulevard BEAUSEJOUR N°61
A PARIS
Mr Emile BAINIER. Architecte.


MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
79.
A.
B.
A.
MAISON
RUE DANTE N° 8
A PARIS
Mr LETAPY
ARCHITECTE
B
PETIT PALAIS
DES
CHAMPS ELYSÉES
A PARIS
Mr Chles GIRAULT ARCHITECTE

CONSOLE

.B.

. A

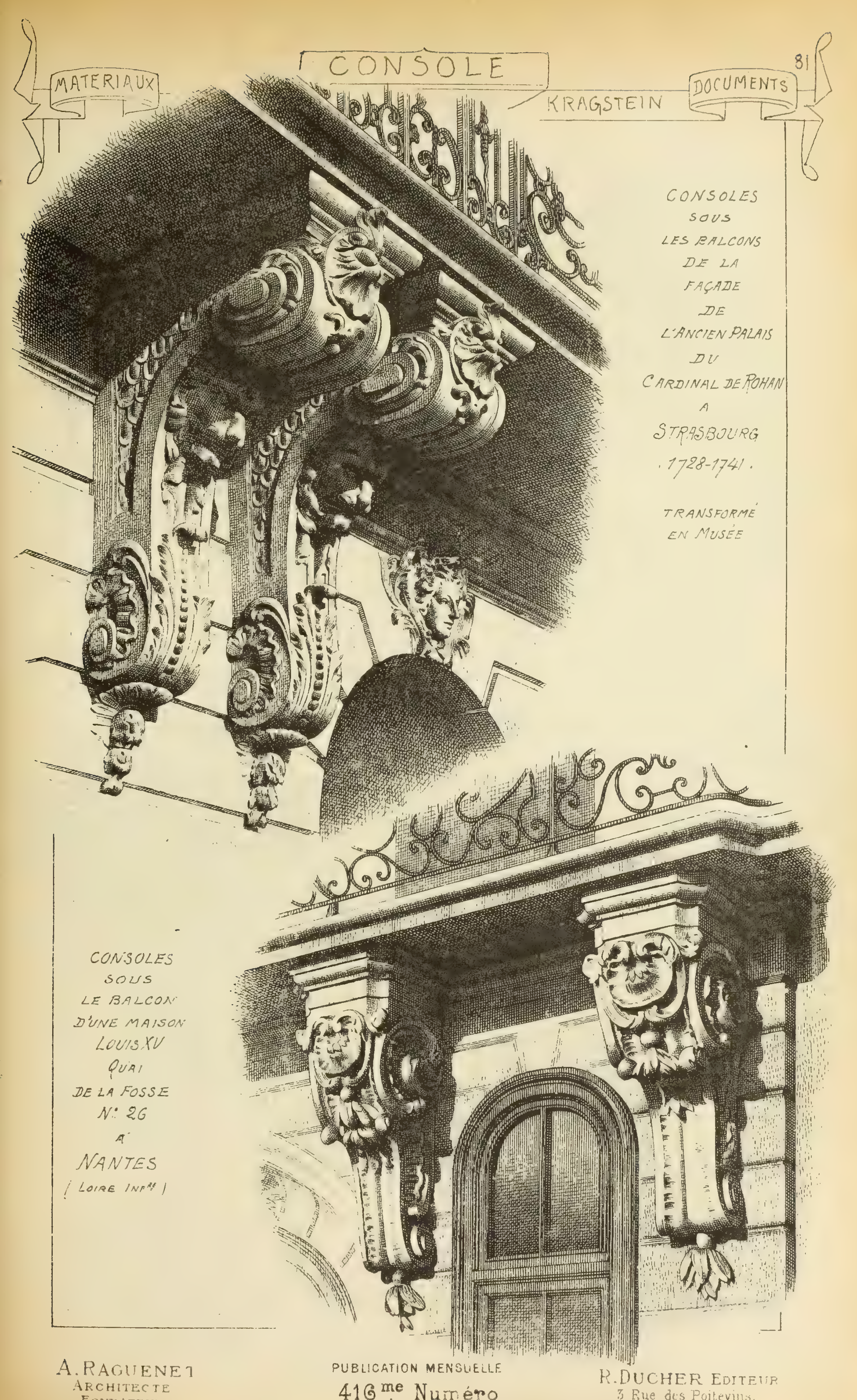
A.
MAISON
Rue Boissière N°20
à PARIS
Mr RIVES
Architecte

. B.
HOTEL.
Avenue
MALAKOFF N°114.
à PARIS
Mr PLUMET
. Architecte .

. C.
MAISON
Avenue
MALAKOFF
à PARIS
Mr Ch LEFEBVRE Archte
Mr ROUILLIÈRE . Sculpteur

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 10 R. de la GLACIÈRE, PARIS

LE GÉRANT. E.CHRISTIN



CONSOLES SOUS LES BALCONS DE LA FAÇADE DE L'ANCIEN PALAIS DU CARDINAL DE ROHAN A STRASBOURG .1728-1741.

TRANSFORMÉ EN MUSÉE

CONSOLES SOUS LE BALCON D'UNE MAISON LOUIS XV QUAI DE LA FOSSE N° 26 A NANTES (LOIRE INF^RE)

A

A
CONSOLES
AU BALCON
D'UNE MAISON
RUE
PÉTRARQUE
N° 22 bis
A
PARIS
(PASSY)

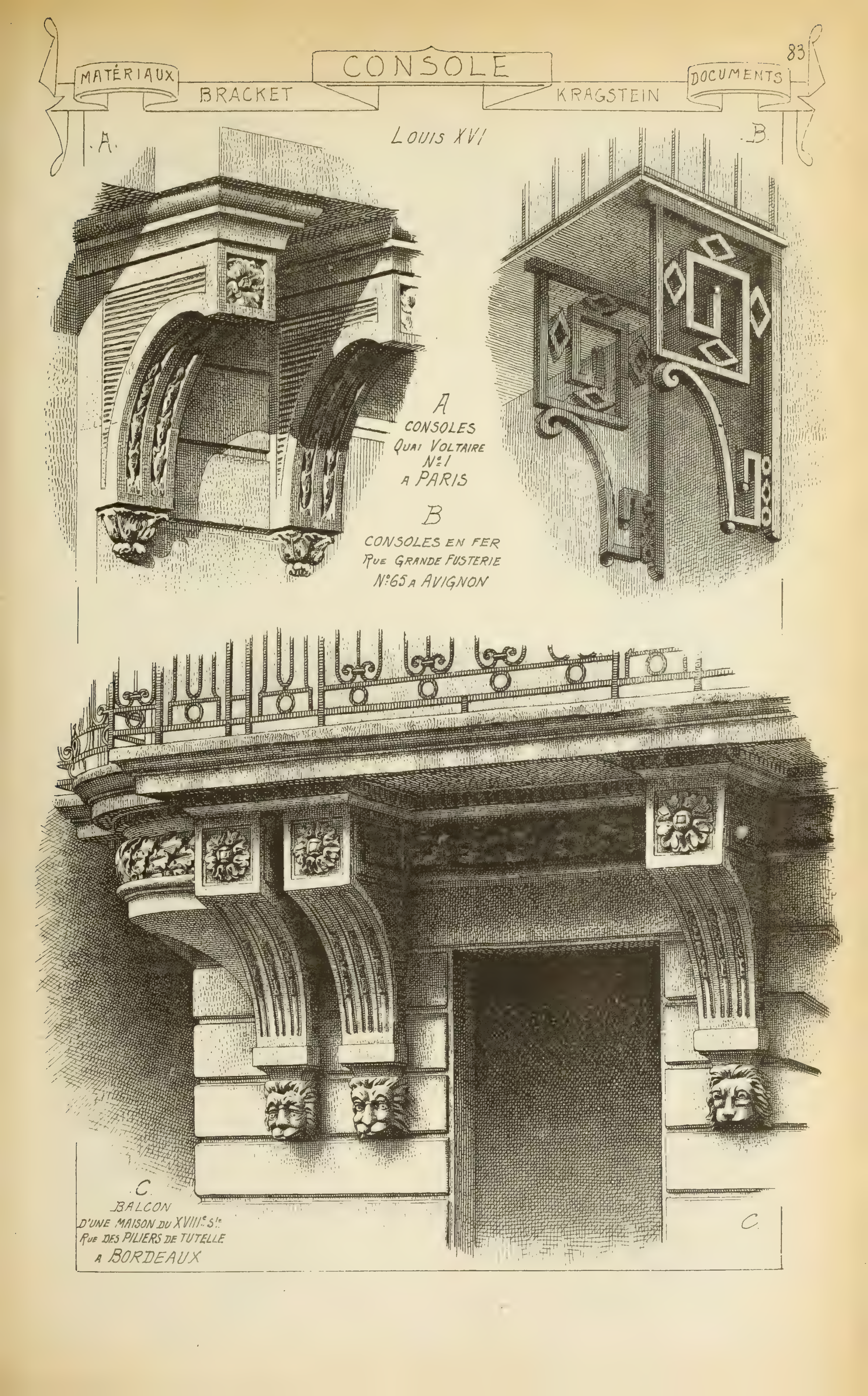
Mr FURET
ARCHITECTE

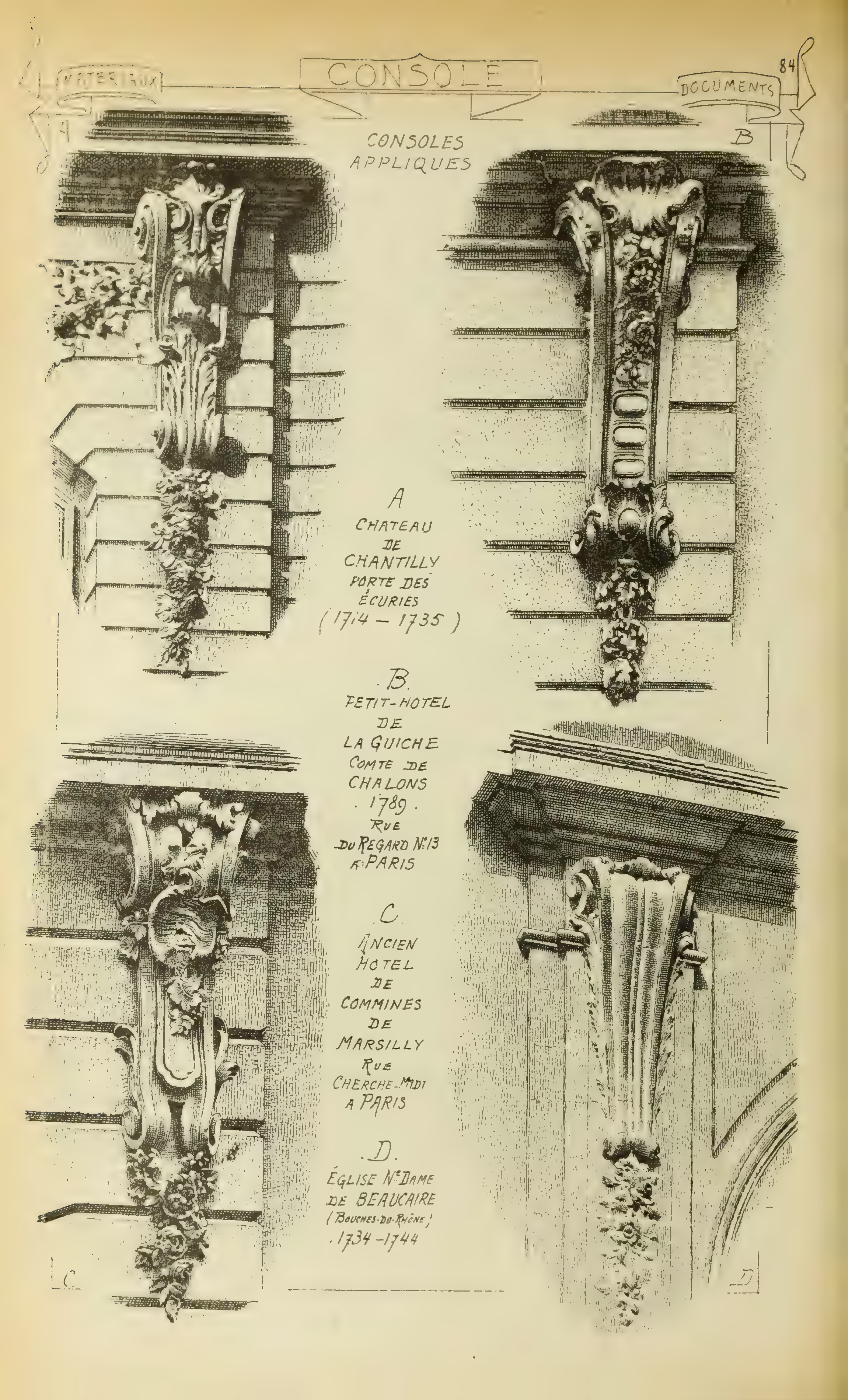
B
CONSOLE
AU
BALCON
D'UNE
MAISON
RUE
ST GEORGES
N° 3
A
PARIS

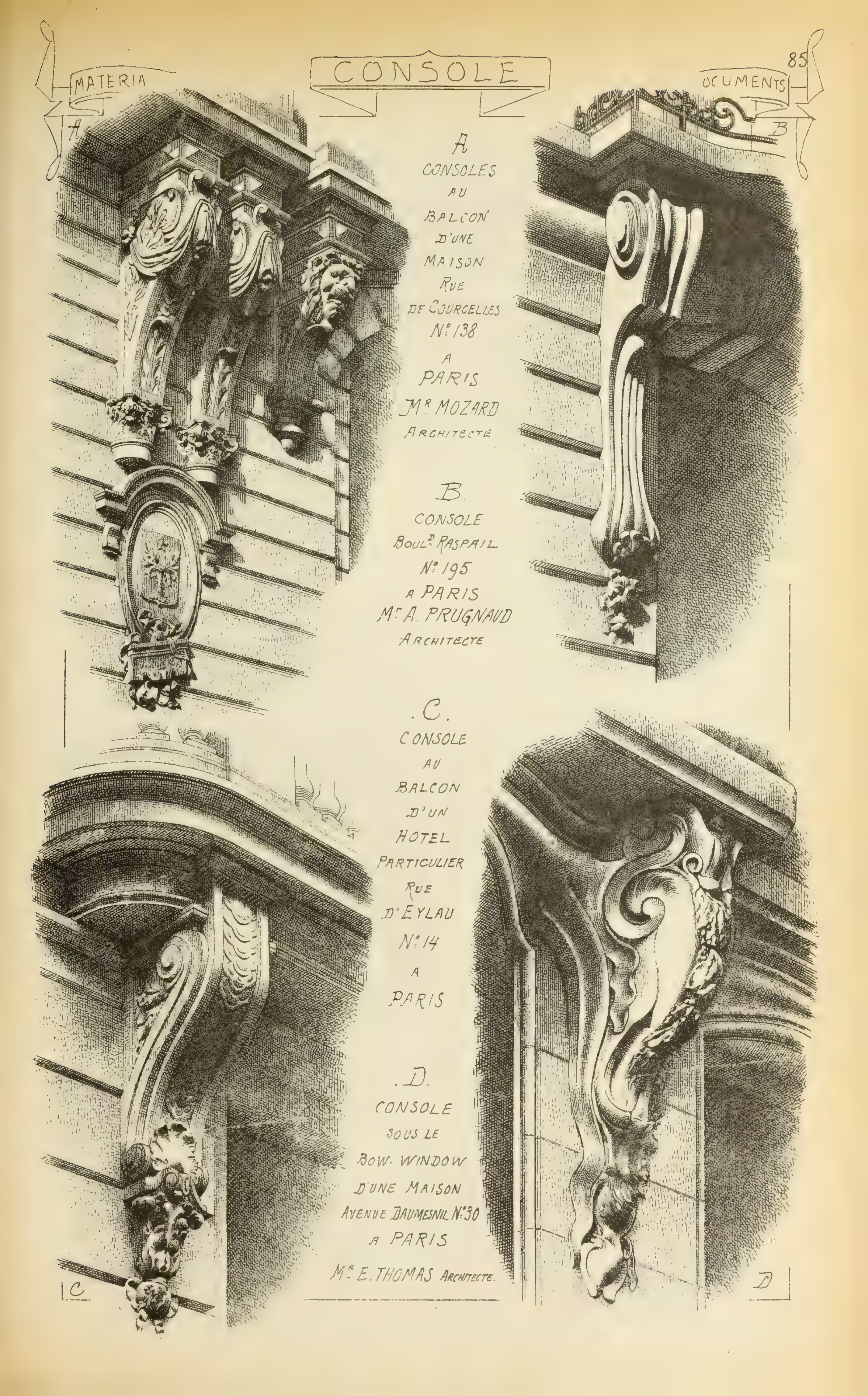
B.

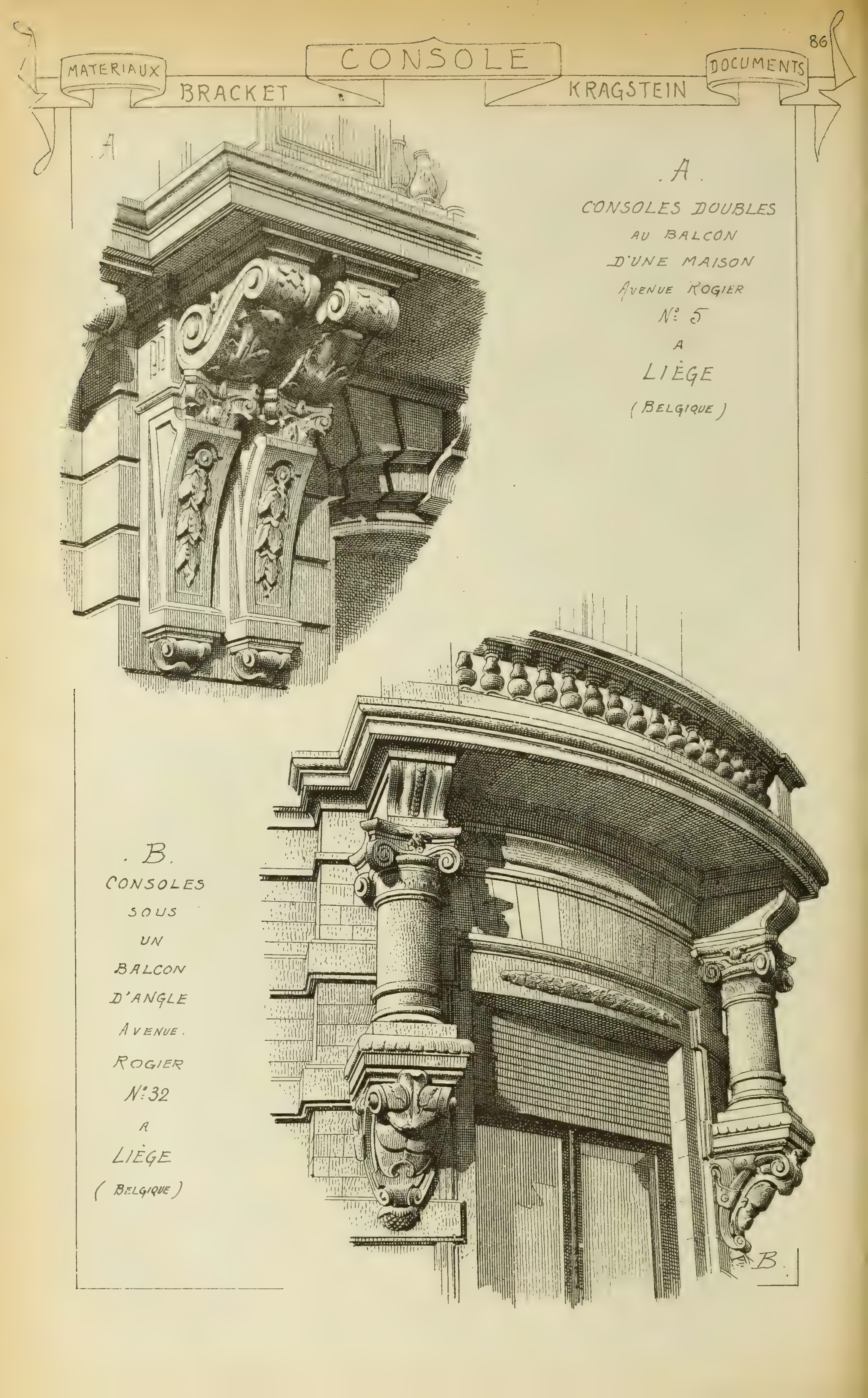
C.
CONSOLE
AU
BALCON
D'UNE
MAISON
RUE
MARGUERIN
N° 1
A
PARIS

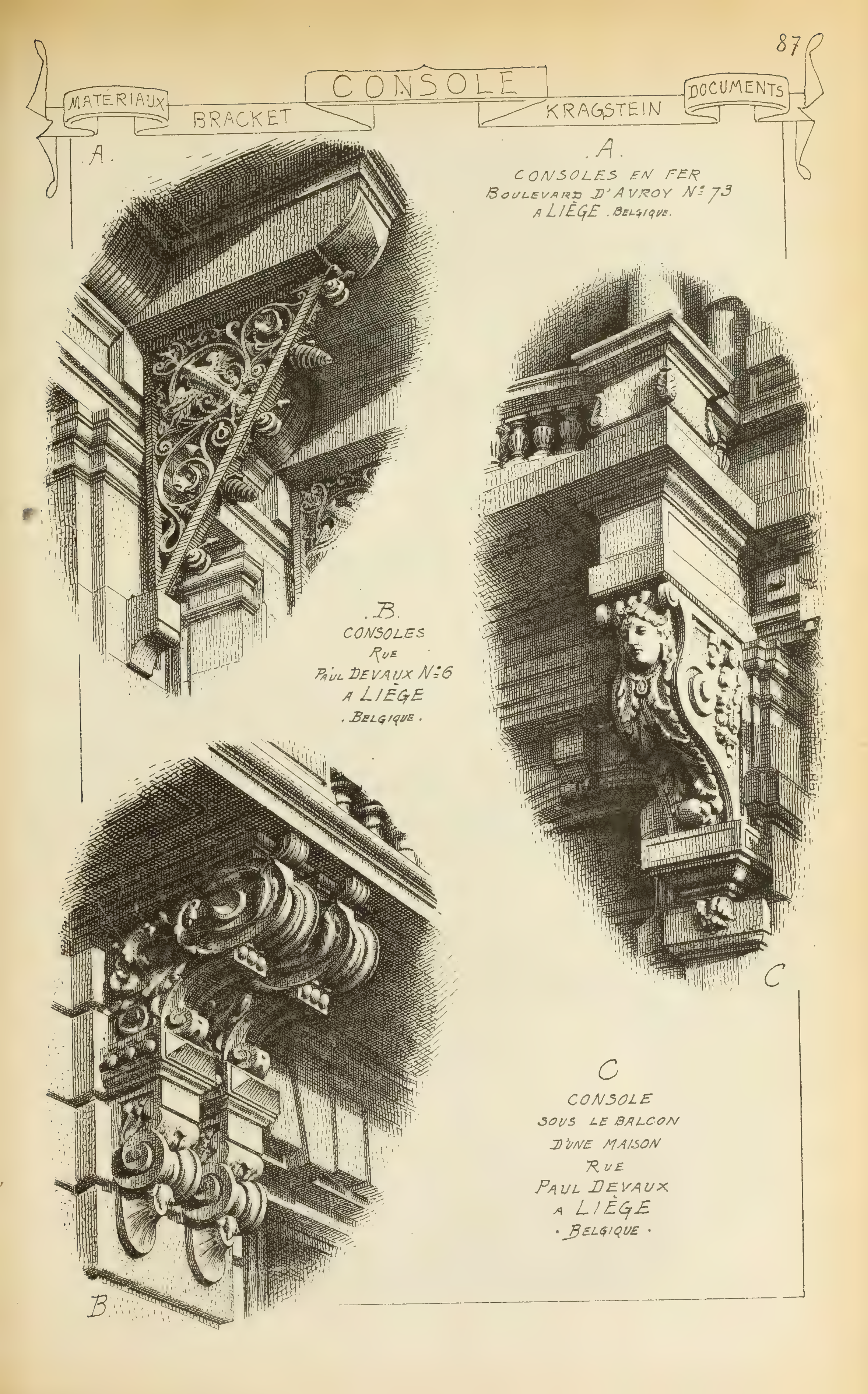
C


MATÉRIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
83
BRACKET
KRAGSTEIN
Louis XVI
A
B
A
CONSOLES
QUAI VOLTAIRE
N° 1
A PARIS
B
CONSOLES EN FER
RUE GRANDE FUSTERIE
N° 65 A AVIGNON
C
BALCON
D'UNE MAISON DU XVIIIe S^le
RUE DES PILIERS DE TUTELLE
A BORDEAUX
C


MATÉRIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
84
CONSOLES
APPLIQUES
A
B
A
CHATEAU
DE
CHANTILLY
PORTE DES
ÉCURIES
(1714 – 1735)
B.
PETIT-HOTEL
DE
LA GUICHE
COMTE DE
CHALONS
. 1789 .
RUE
DU REGARD N°13
A PARIS
C.
ANCIEN
HOTEL
DE
COMMINES
DE
MARSILLY
RUE
CHERCHE-MIDI
A PARIS
D.
ÉGLISE N°DAME
DE BEAUCAIRE
(BOUCHES-DU-RHÔNE)
.1734 -1744
C
D


MATERIA
CONSOLE
OCUMENTS
85
A
CONSOLES AU BALCON D'UNE MAISON RUE DE COURCELLES N° 138 A PARIS
Mr MOZARD ARCHITECTE
B
CONSOLE BOULd RASPAIL N° 195 A PARIS
Mr A. PRUGNAUD ARCHITECTE
.C.
CONSOLE AU BALCON D'UN HOTEL PARTICULIER RUE D'EYLAU N° 14 A PARIS
.D.
CONSOLE SOUS LE BOW-WINDOW D'UNE MAISON AVENUE DAUMESNIL N° 30 A PARIS
Mr E. THOMAS ARCHITECTE.
A
B
C
D


A
.A.
CONSOLES DOUBLES
AU BALCON
D'UNE MAISON
AVENUE ROGIER
N° 5
A
LIÈGE
(BELGIQUE)
.B.
CONSOLES
SOUS
UN
BALCON
D'ANGLE
AVENUE.
ROGIER
N° 32
A
LIÈGE
(BELGIQUE)
B.


MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
A.
.A.
CONSOLES EN FER
BOULEVARD D'AVROY N° 73
A LIÈGE . BELGIQUE.
.B.
CONSOLES
RUE
PAUL DEVAUX N° 6
A LIÈGE
. BELGIQUE .
C
C
CONSOLE
SOUS LE BALCON
D'UNE MAISON
RUE
PAUL DEVAUX
A LIÈGE
· BELGIQUE ·
B.

A

B

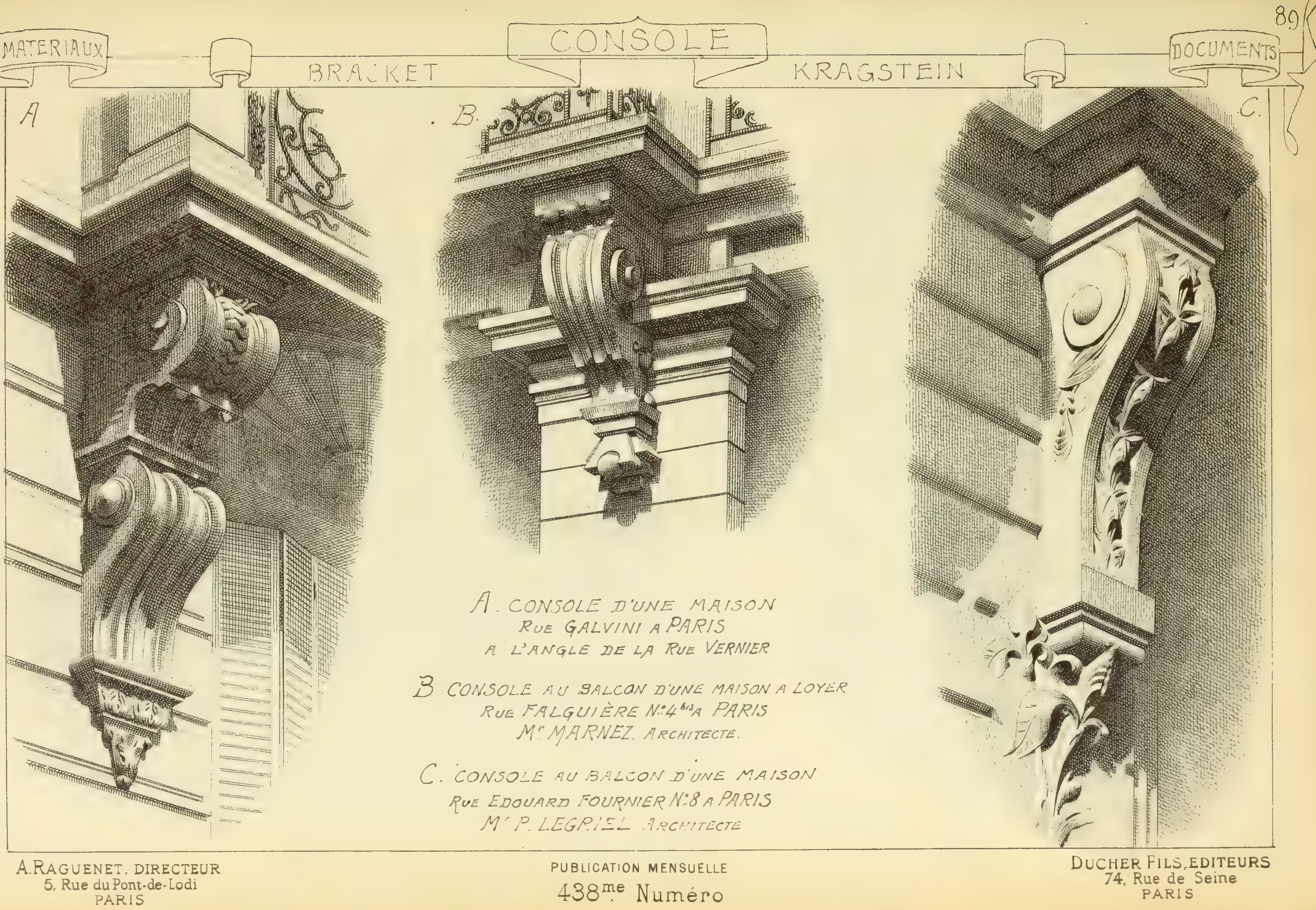
A.
CONSOLE
SOUS LE BALCON
D'UNE MAISON
RUE SAINT PIERRE N°14
A NEUILLY
SEINE.

Mr Ges PRADELLE
ARCHITECTE

B
CONSOLE
SOUS
UN BOW. WINDOW
BOULd MALESHERBES
N° 190
A PARIS

ARCHITECTE
Mr COURTOIS. SUFFIT

LE GÉRANT. E.CHRISTIN



A. CONSOLE D'UNE MAISON
RUE GALVINI A PARIS
A L'ANGLE DE LA RUE VERNIER

B CONSOLE AU BALCON D'UNE MAISON A LOYER
RUE FALGUIÈRE N°4 bis A PARIS
Mr MARNEZ. ARCHITECTE.

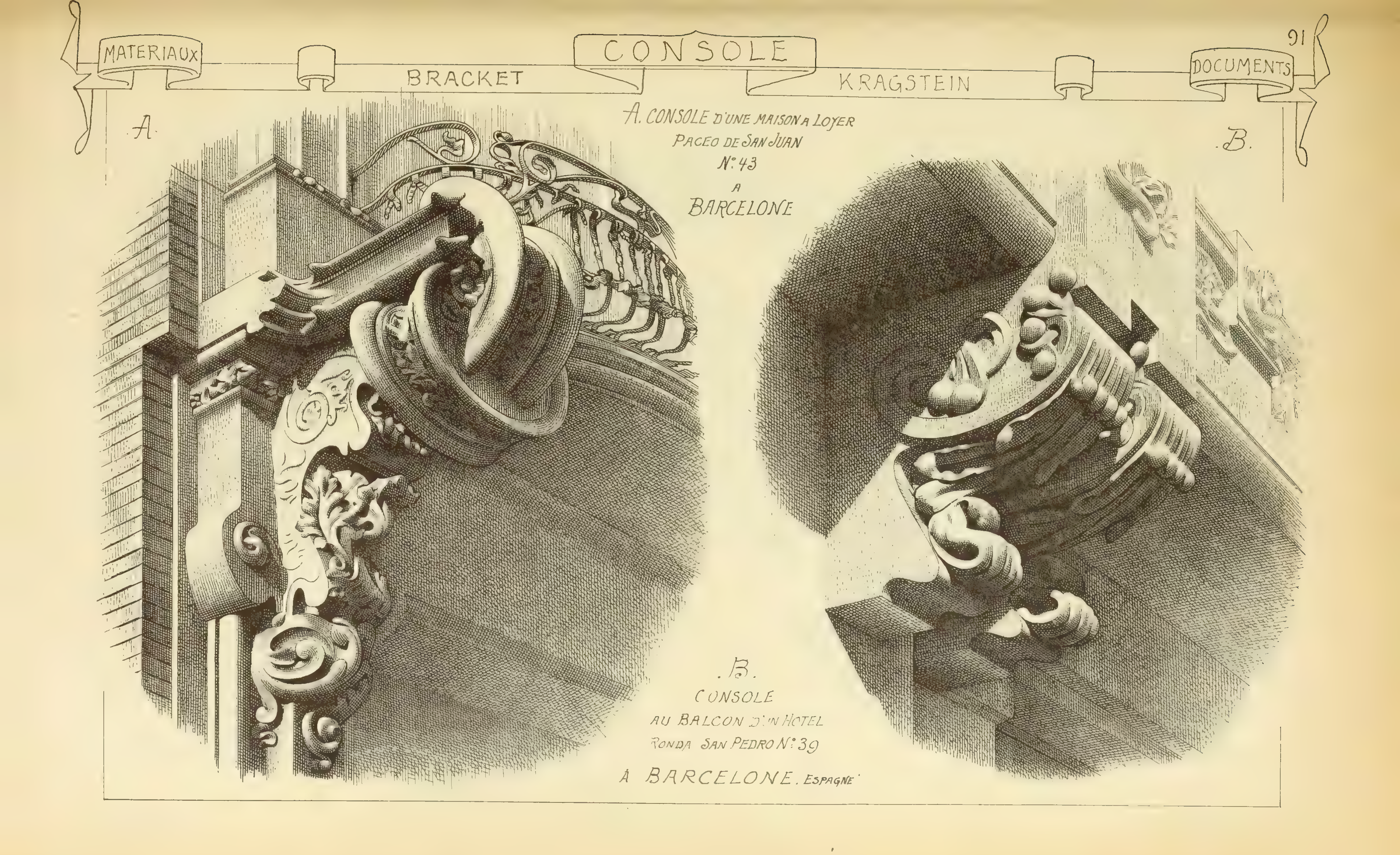
C. CONSOLE AU BALCON D'UNE MAISON
RUE EDOUARD FOURNIER N°8 A PARIS
Mr P. LEGRIEL ARCHITECTE

A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
438me Numéro

DUCHER FILS, EDITEURS
74, Rue de Seine
PARIS

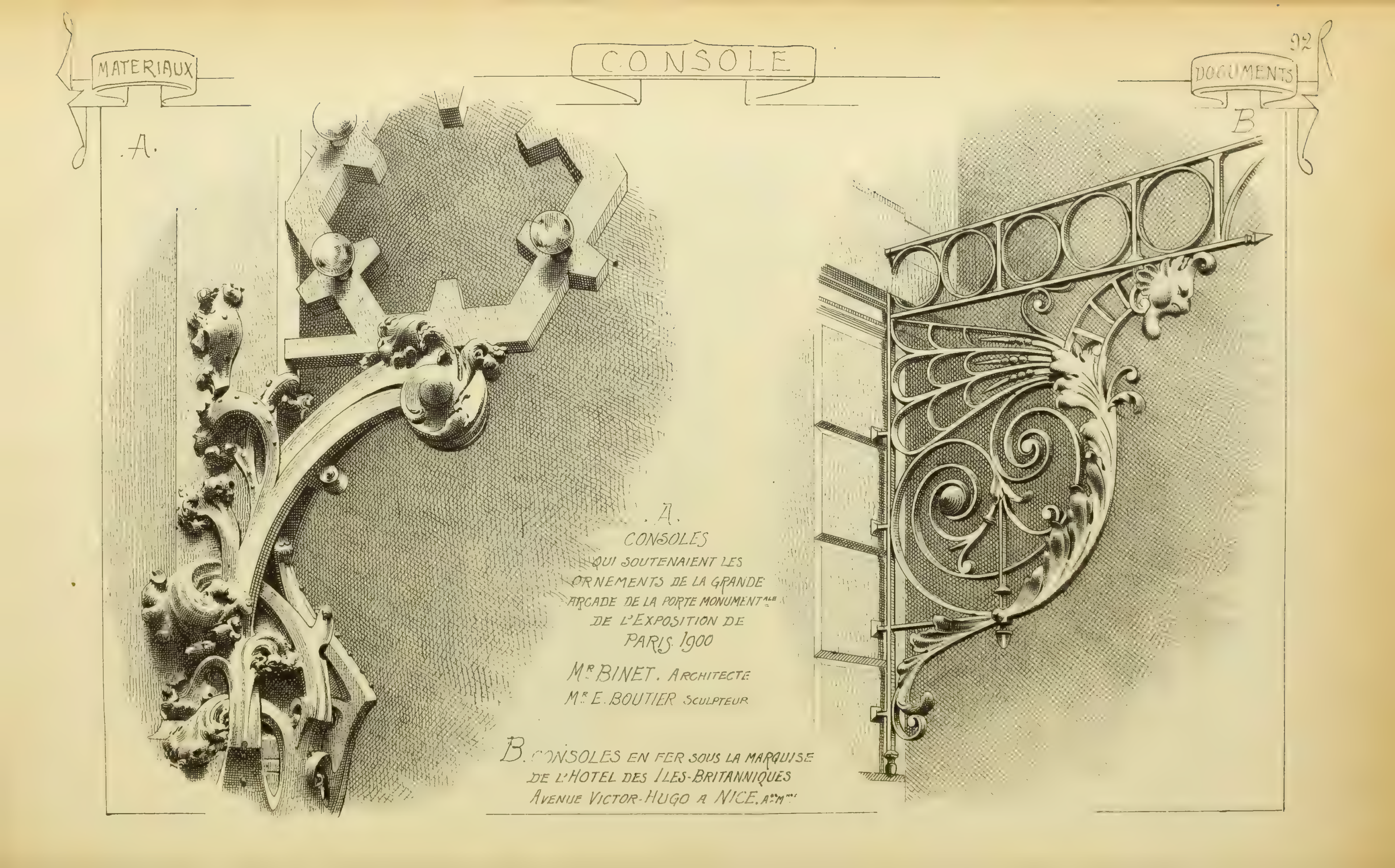

MATERIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
90
A.
B.
C
A et C CONSOLES SUR
LES FAÇADES D'ANCIENS HOTELS
DU XVIIIe SIÈCLE
A AIX-EN-PROVENCE
B . . CONSOLE SOUS LE BALCON D'UNE
MAISON QUAI DE LA FOSSE
N° 10 A NANTES. XVIIIe S^le



A. CONSOLE D'UNE MAISON A LOYER
PACEO DE SAN JUAN
N° 43
A
BARCELONE

B.
CONSOLE
AU BALCON D'UN HOTEL
RONDA SAN PEDRO N° 39

A BARCELONE. ESPAGNE



A.
CONSOLES
QUI SOUTENAIENT LES
ORNEMENTS DE LA GRANDE
ARCADE DE LA PORTE MONUMENT^{ALE}
DE L'EXPOSITION DE
PARIS 1900

MR BINET. ARCHITECTE
MR E. BOUTIER SCULPTEUR

B. CONSOLES EN FER SOUS LA MARQUISE
DE L'HOTEL DES ILES-BRITANNIQUES
AVENUE VICTOR-HUGO A NICE. A^{TE} M^{TTI}



A. et B

CONSOLES SOUS LES BALCONS D'UNE MAISON A LOYER RUE LECOURBE N° 130 A PARIS

Mr L. CHESNAY. ARCHITECTE

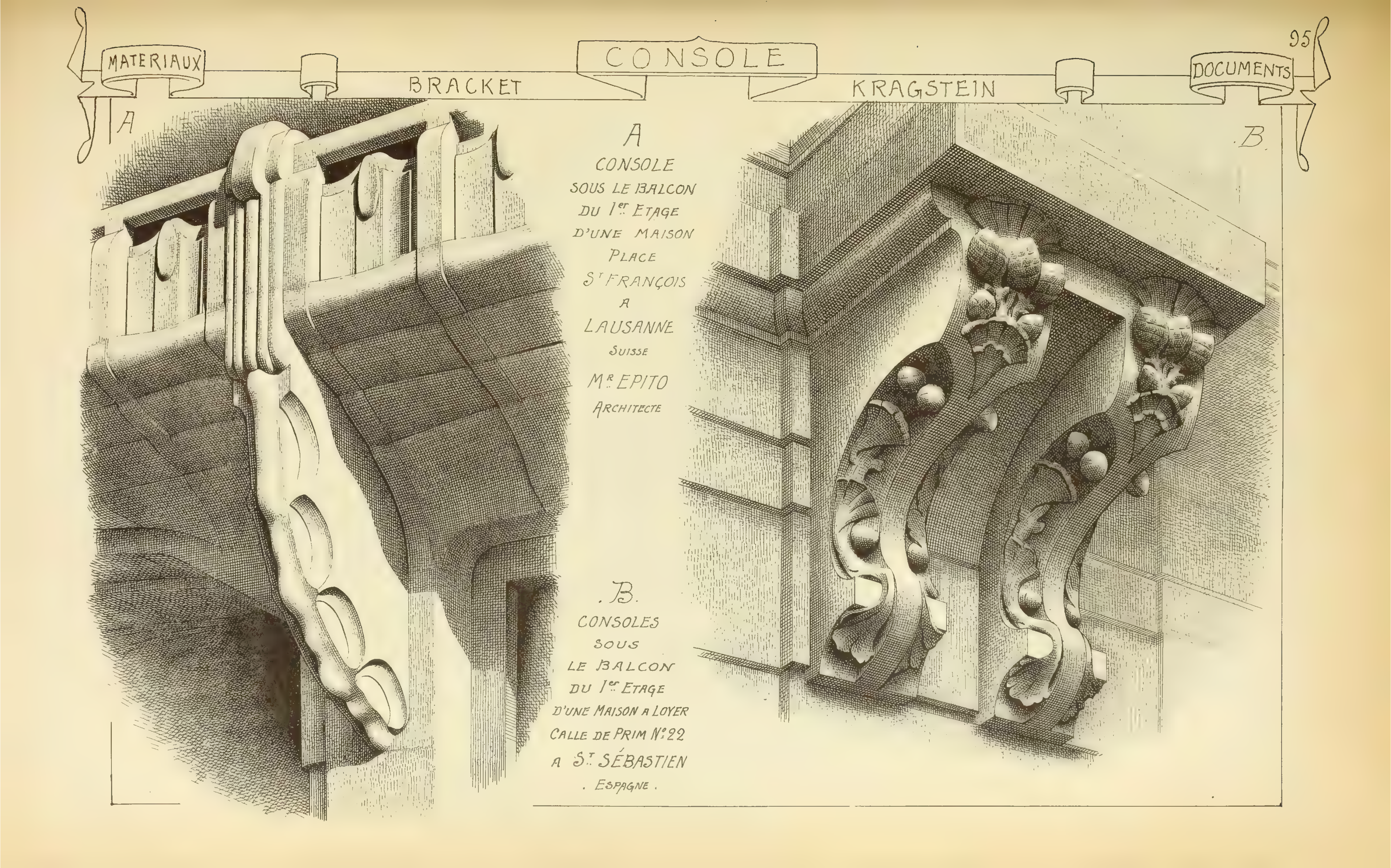
C.

CONSOLE SOUS LE BALCON D'UNE MAISON A LOYER AVENUE NIEL N° 73 A PARIS

NOTA : Dans notre précédent numéro, en indiquant le nom de l'Architecte et celui du Sculpteur ornemaniste, du motif situé en bas de la page 33. nous avons oublié le nom du Sculpteur statuaire. L'auteur des deux enfants qui soutiennent le médaillon est Mr PAUL BERTHET.



A. CONSOLE D'UNE MAISON CALLE GERONA N° 24
A BARCELONE. ESPAGNE.
B. CONSOLE RUE SEDILLOT N° 11 A PARIS. Mrs GILLET Frères ARCHtes
Mr BIROT. SCULPTEUR.
C. CONSOLE D'UNE MAISON AVENUE DU TROCADERO N° 44 A PARIS


A
B.
A
CONSOLE
SOUS LE BALCON
DU 1er ETAGE
D'UNE MAISON
PLACE
St FRANÇOIS
A
LAUSANNE
SUISSE
Mr EPITO
ARCHITECTE
B.
CONSOLES
SOUS
LE BALCON
DU 1er ETAGE
D'UNE MAISON A LOYER
CALLE DE PRIM No 22
A St SÉBASTIEN
ESPAGNE.



. A. CONSOLE SOUS LE BALCON DU 2ème ETAGE DE LA VILLA NIRVANA. A BIARRITZ. Basses-Pyrenées.

B et C. CONSOLES SOUS LES BALCONS DES FAÇADES DU THEATRE D'EVREUX . Eure.

Mr LEGENDRE ARCHITECTE A PARIS

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

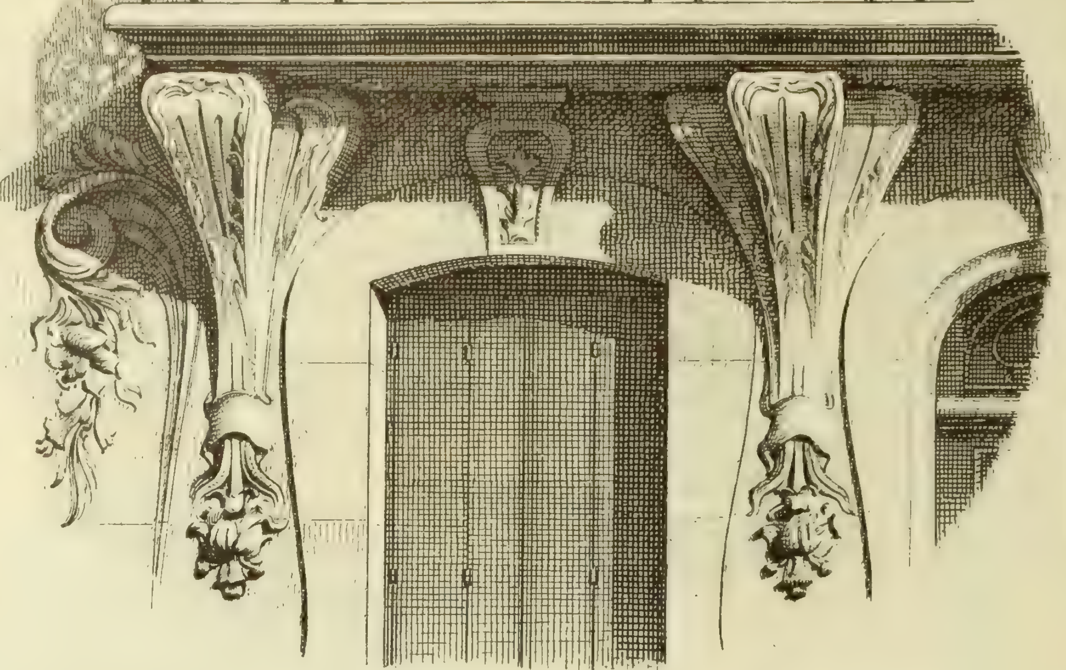
LE GÉRANT. E.CHRISTIN



A.
CONSOLE A LA FAÇADE
D'UNE MAISON A LOYER
RUE
BERTEAUX-DUMAS, 11
A NEUILLY (SEINE)
Mrs DELARUEMENIL
ET LAGNEAU
ARCHITECTES.

B.
CONSOLE A LA FAÇADE
D'UN DES IMMEUBLES CONSTRUITS
PAR LA SOCIÉTÉ
"L'AVENIR DU PROLÉTARIAT"
AVENUE DE SUFFREN, 45
PARIS.
Mr BALESTAT
ARCHITECTE





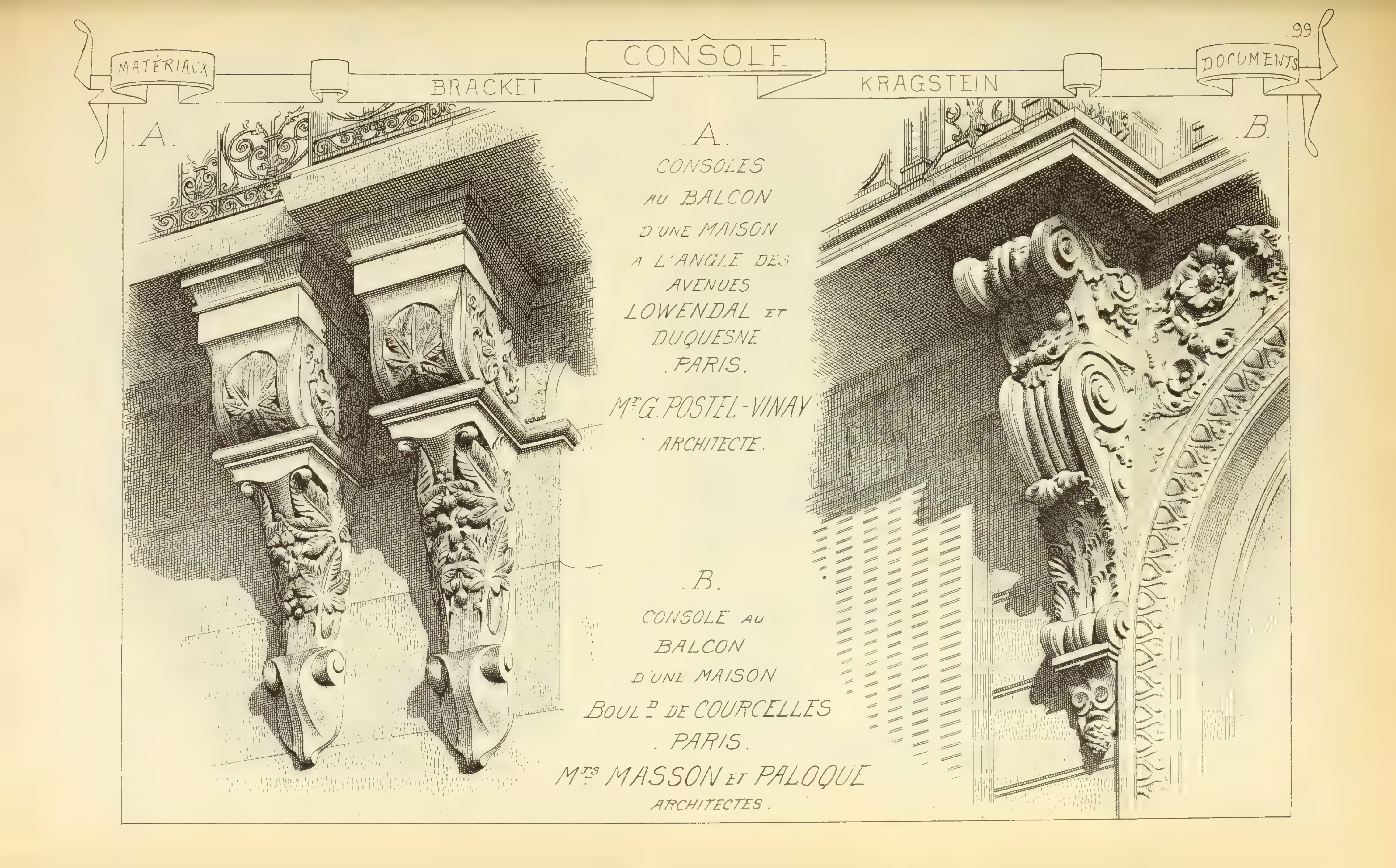
A CONSOLES SOUS LE BALCON D'UN HOTEL PARTICULIER
Boul^d CARNOT À AGEN (LOT-ET-GARONNE)

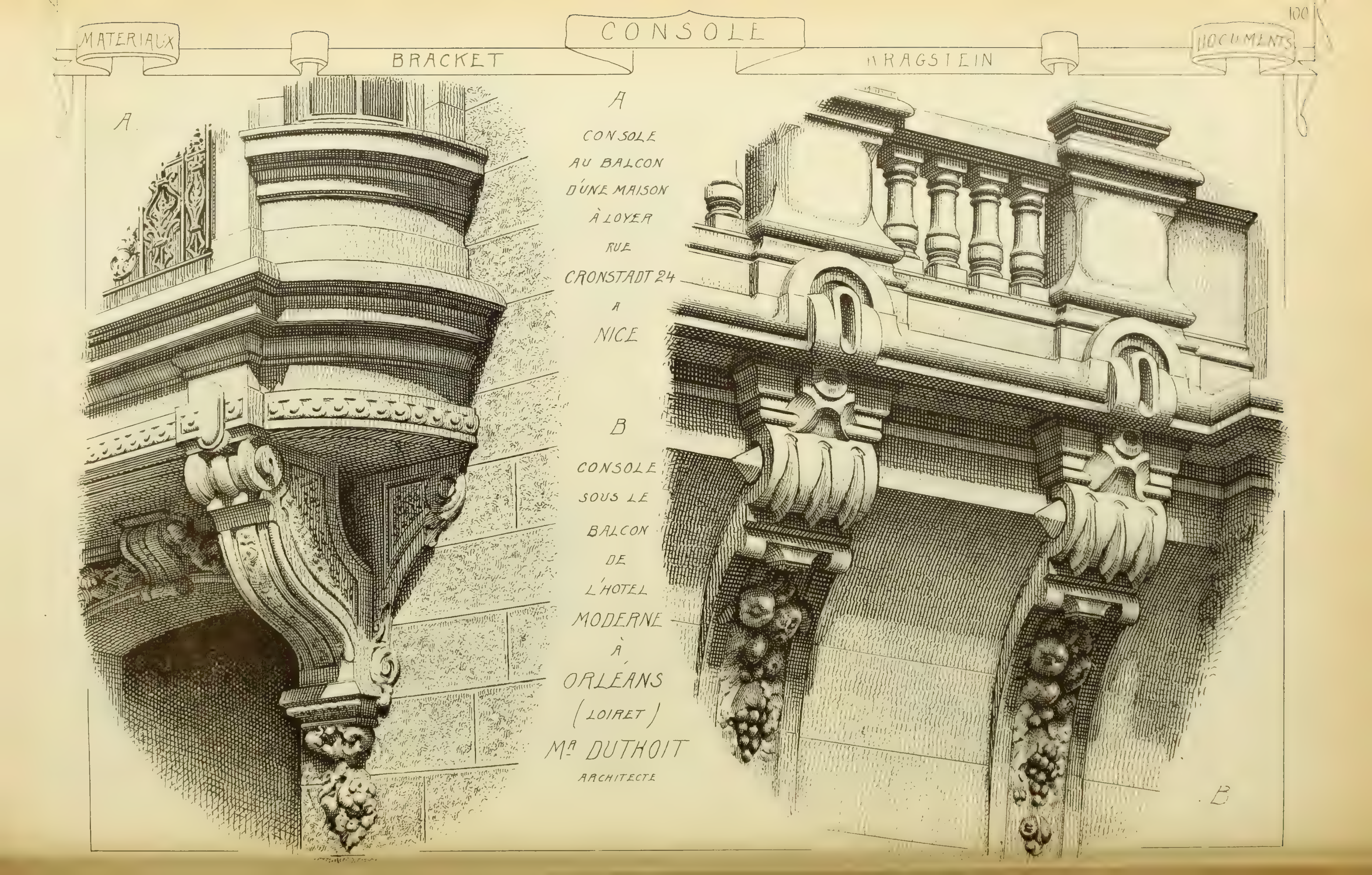
B
CONSOLE
À
AGEN
COURS
DU
14 JUILLET

C
CONSOLE
FACADE
D'UN
HOTEL
RUE DU
LYCÉE 44
À
CAHORS
(LOT)

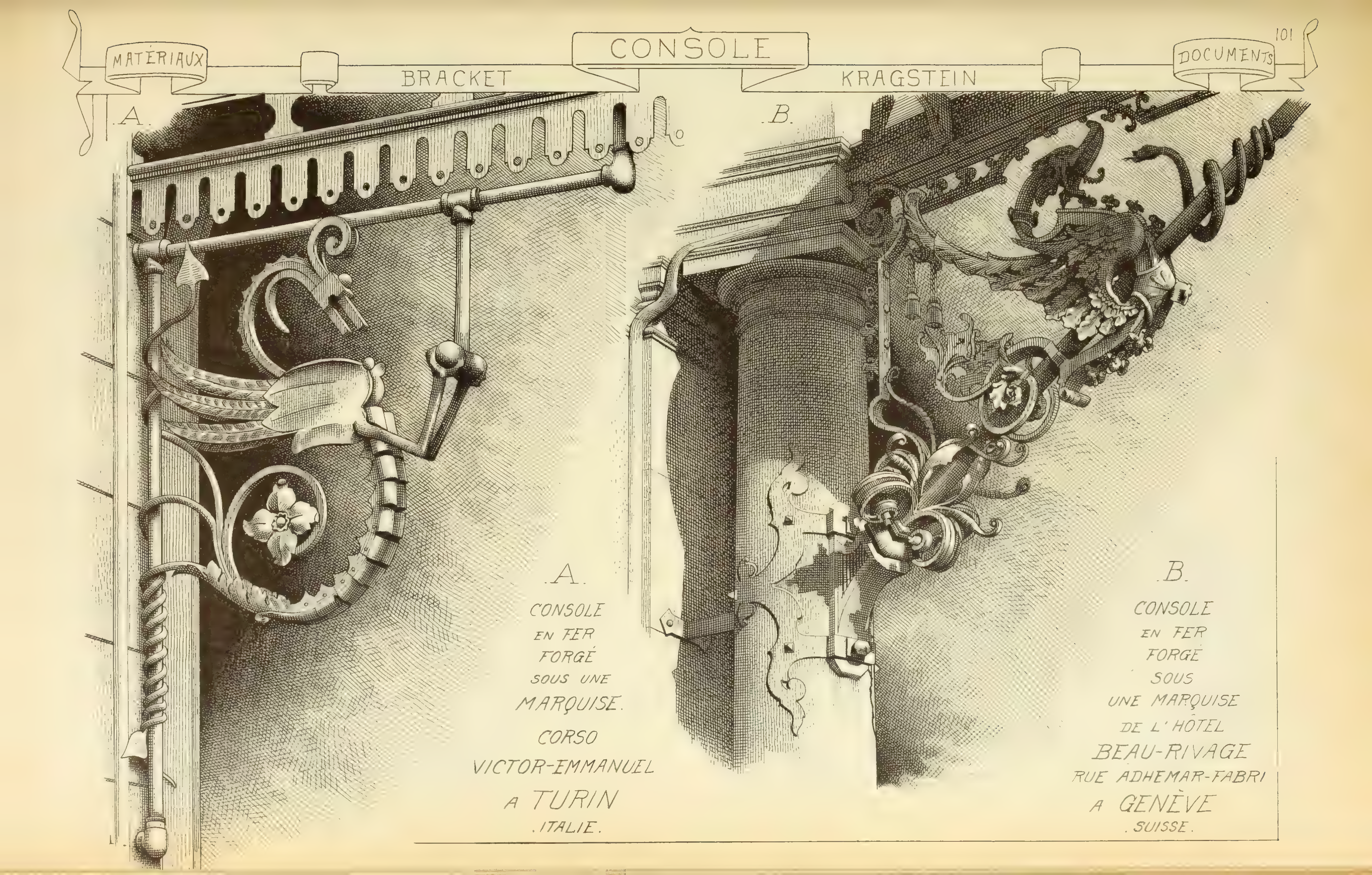
B

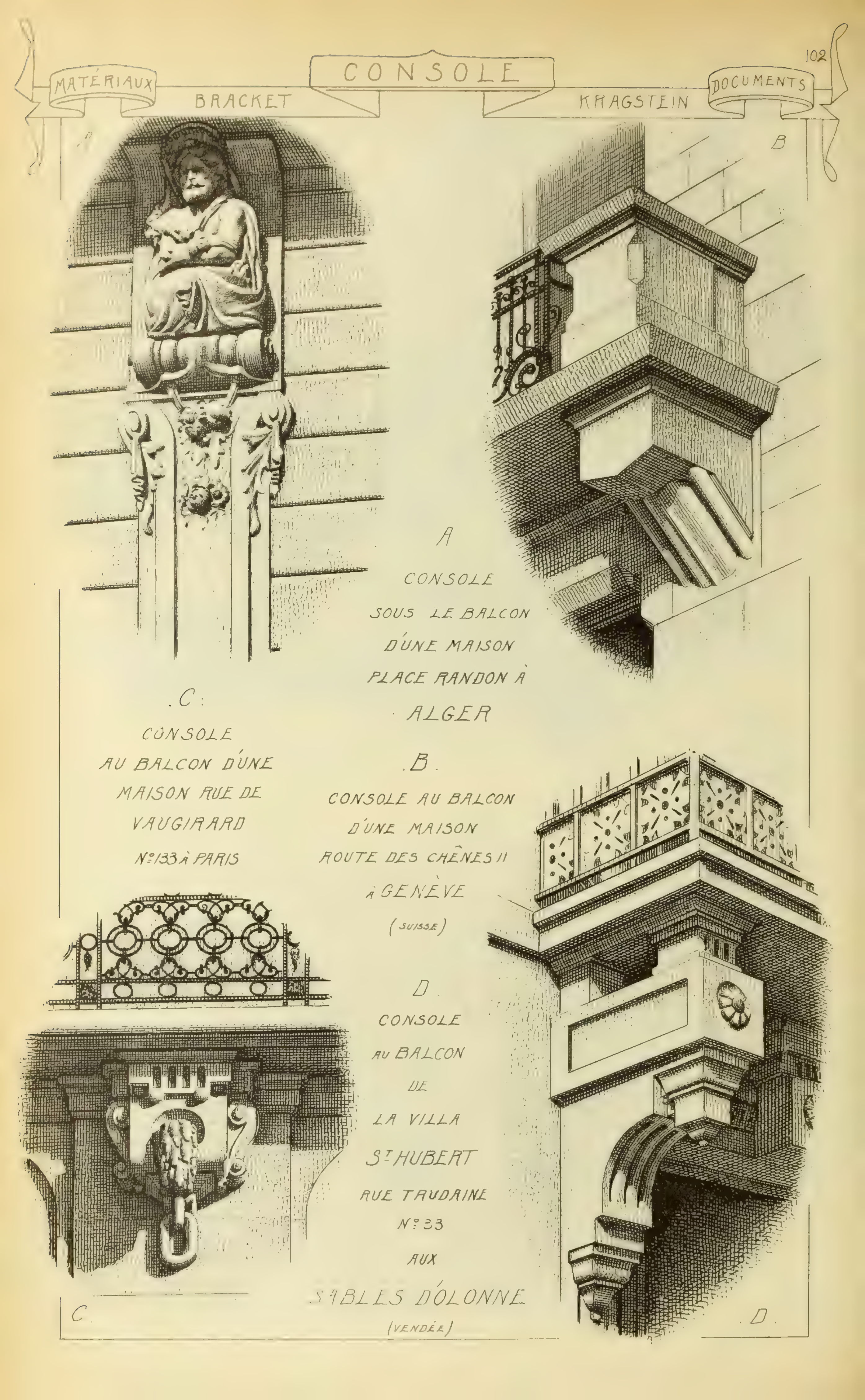
C.


MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
KRAGSTEIN
DOCUMENTS
.99.
.A.
.B.
.A.
CONSOLES
AU BALCON
D'UNE MAISON
A L'ANGLE DES
AVENUES
LOWENDAL ET
DUQUESNE
.PARIS.
Mr G. POSTEL-VINAY
ARCHITECTE.
.B.
CONSOLE AU
BALCON
D'UNE MAISON
BOUL.D DE COURCELLES
.PARIS.
Mrs MASSON ET PALOQUE
ARCHITECTES.



MATERIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
100
BRACKET
KRAGSTEIN
A
A
CONSOLE
AU BALCON
D'UNE MAISON
À LOYER
RUE
CRONSTADT 24
A
NICE
B
CONSOLE
SOUS LE
BALCON
DE
L'HOTEL
MODERNE
À
ORLÉANS
(LOIRET)
Mr DUTHOIT
ARCHITECTE
B


A.
B.
A.
CONSOLE
EN FER
FORGÉ
SOUS UNE
MARQUISE.
CORSO
VICTOR-EMMANUEL
A TURIN
ITALIE.
B.
CONSOLE
EN FER
FORGÉ
SOUS
UNE MARQUISE
DE L'HÔTEL
BEAU-RIVAGE
RUE ADHEMAR-FABRI
A GENÈVE
SUISSE.

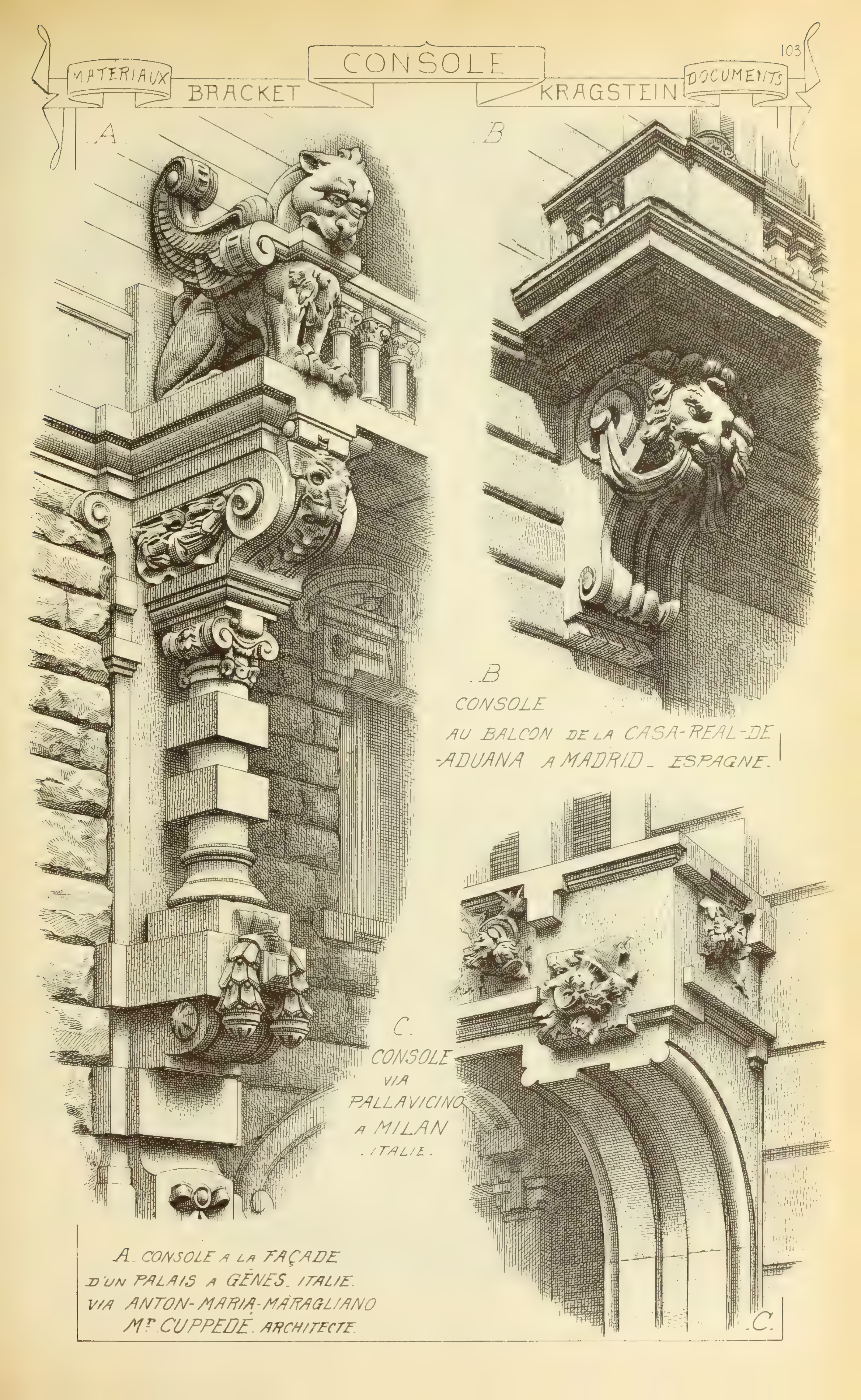


A
CONSOLE
SOUS LE BALCON
D'UNE MAISON
PLACE RANDON À
ALGER

B.
CONSOLE AU BALCON
D'UNE MAISON
ROUTE DES CHÊNES 11
À GENÈVE
(SUISSE)

C.
CONSOLE
AU BALCON D'UNE
MAISON RUE DE
VAUGIRARD
N° 133 À PARIS

D.
CONSOLE
AU BALCON
DE
LA VILLA
St HUBERT
RUE TRUDAINE
N° 33
AUX
SABLES D'OLONNE
(VENDÉE)


103
MATÉRIAUX
CONSOLE
DOCUMENTS
BRACKET
KRAGSTEIN
A.
B
.B
CONSOLE
AU BALCON DE LA CASA-REAL-DE-ADUANA A MADRID_ ESPAGNE.
C.
CONSOLE
VIA
PALLAVICINO
A MILAN
ITALIE.
A. CONSOLE A LA FAÇADE
D'UN PALAIS A GÊNES_ ITALIE.
VIA ANTON-MARIA-MARAGLIANO
Mr CUPPEDÉ_ ARCHITECTE.
C.



A.
CONSOLE SUR
LA FAÇADE
DU PALAIS
MAC-MAHON
BOUL^D
MAC-MAHON
Nº 36
A
NICE.

B.
CONSOLE SUR
LA FAÇADE DU PALAIS
DU SOLEIL
A BEAU-SOLEIL
PRÈS
MONTE-CARLO.

LITH VIEILLEMARD FILS & Cie, 16, R. DE LA GLACIÈRE PARIS

LE GÉRANT. E. CHRISTIN

CONSOLES A NICE

D'UNE MAISON A LOYER, PROMENADE DES ANGLAIS 37 bis, Mr NIERMANS Arcte

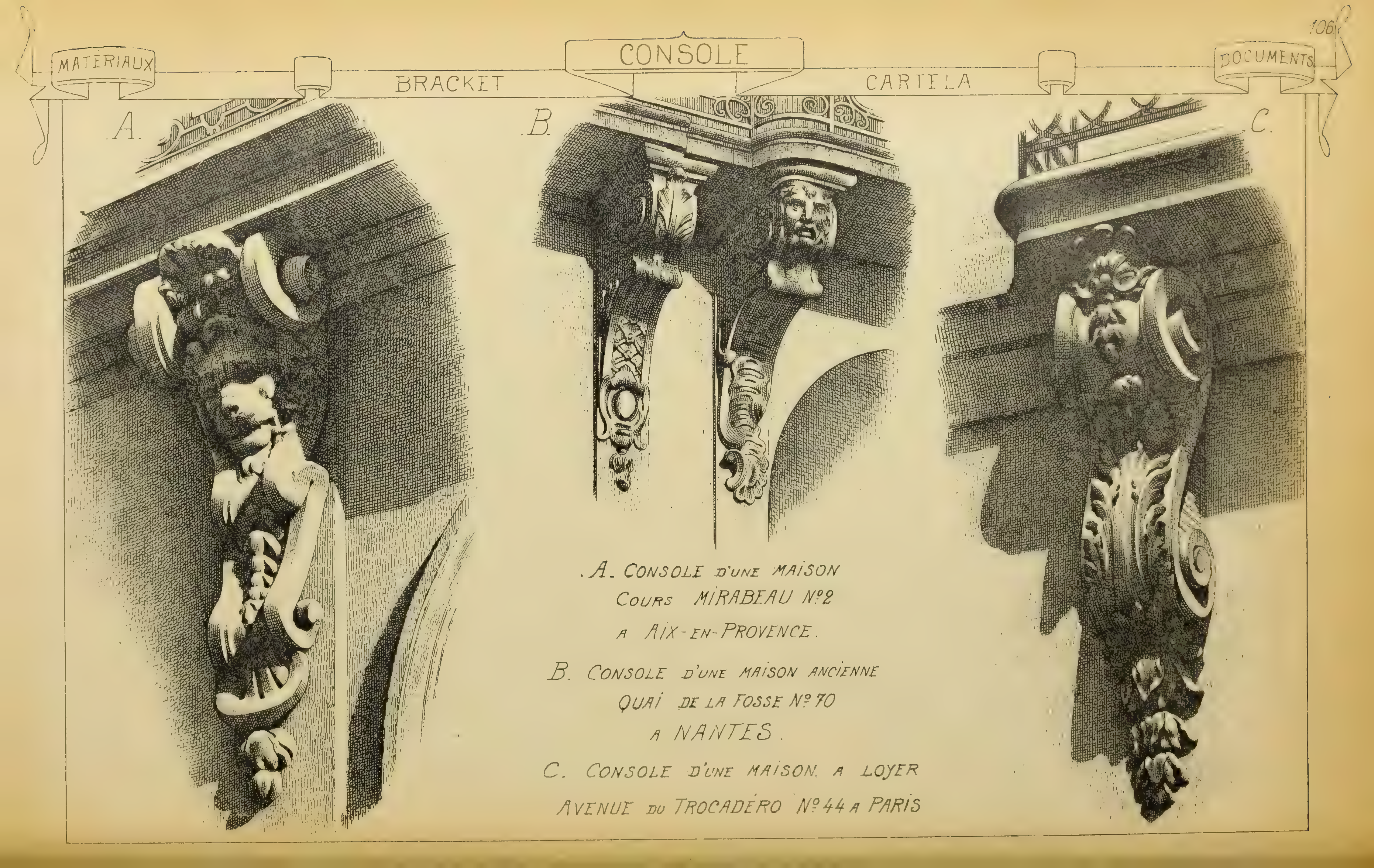
CONSOLES A GRENOBLE

D'UNE MAISON A LOYER RUE FÉLIX POULAT No6.

A. RAGUENET. DIRECTEUR FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi. PARIS

PUBLICATION MENSUELLE
492me Numéro

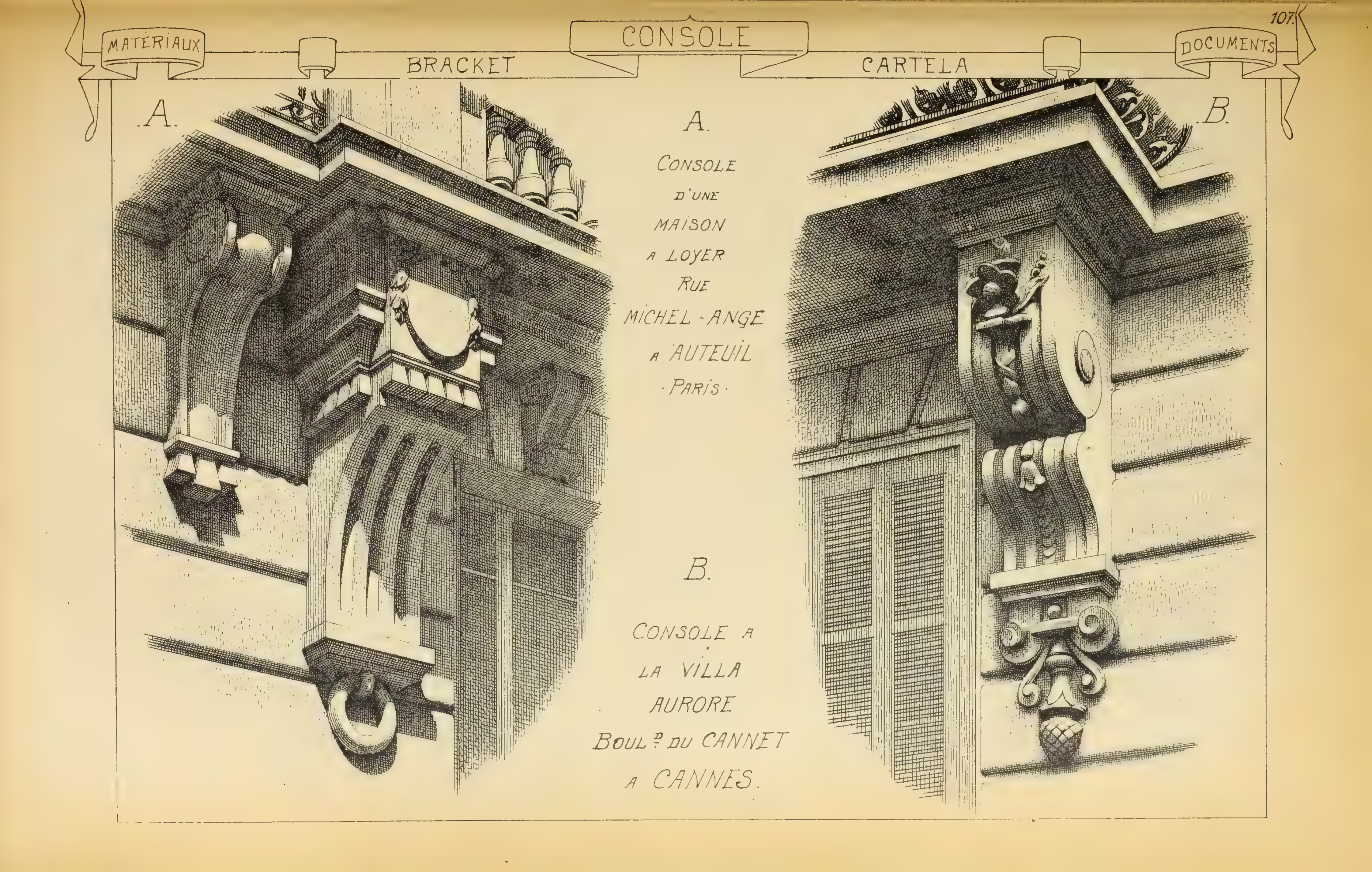
LIBRAIRIE
R. DUCHER
3, Rue des Poitevins, PARIS

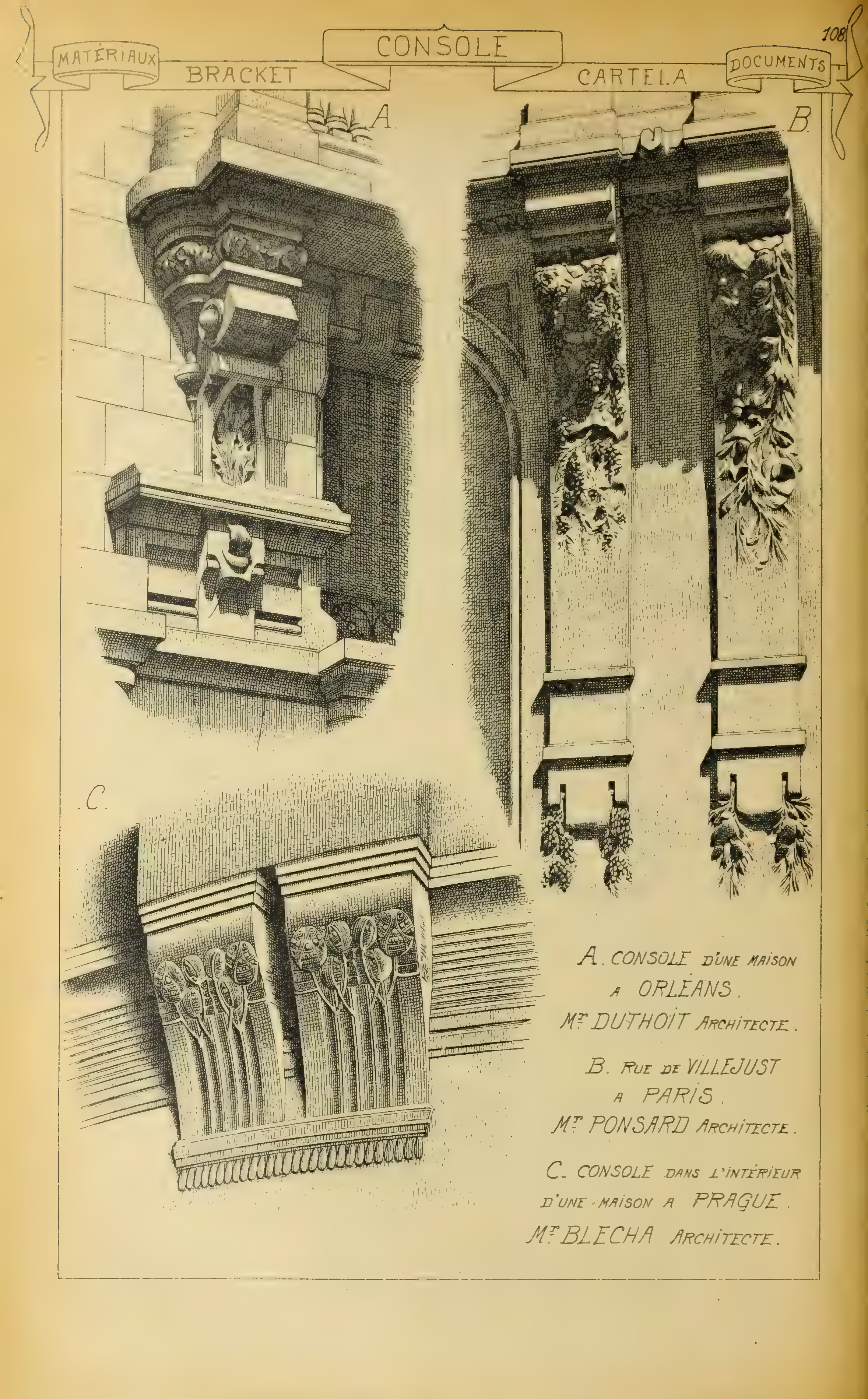


A. CONSOLE D'UNE MAISON
COURS MIRABEAU N° 2
A AIX-EN-PROVENCE.

B. CONSOLE D'UNE MAISON ANCIENNE
QUAI DE LA FOSSE N° 70
A NANTES.

C. CONSOLE D'UNE MAISON A LOYER
AVENUE DU TROCADÉRO N° 44 A PARIS

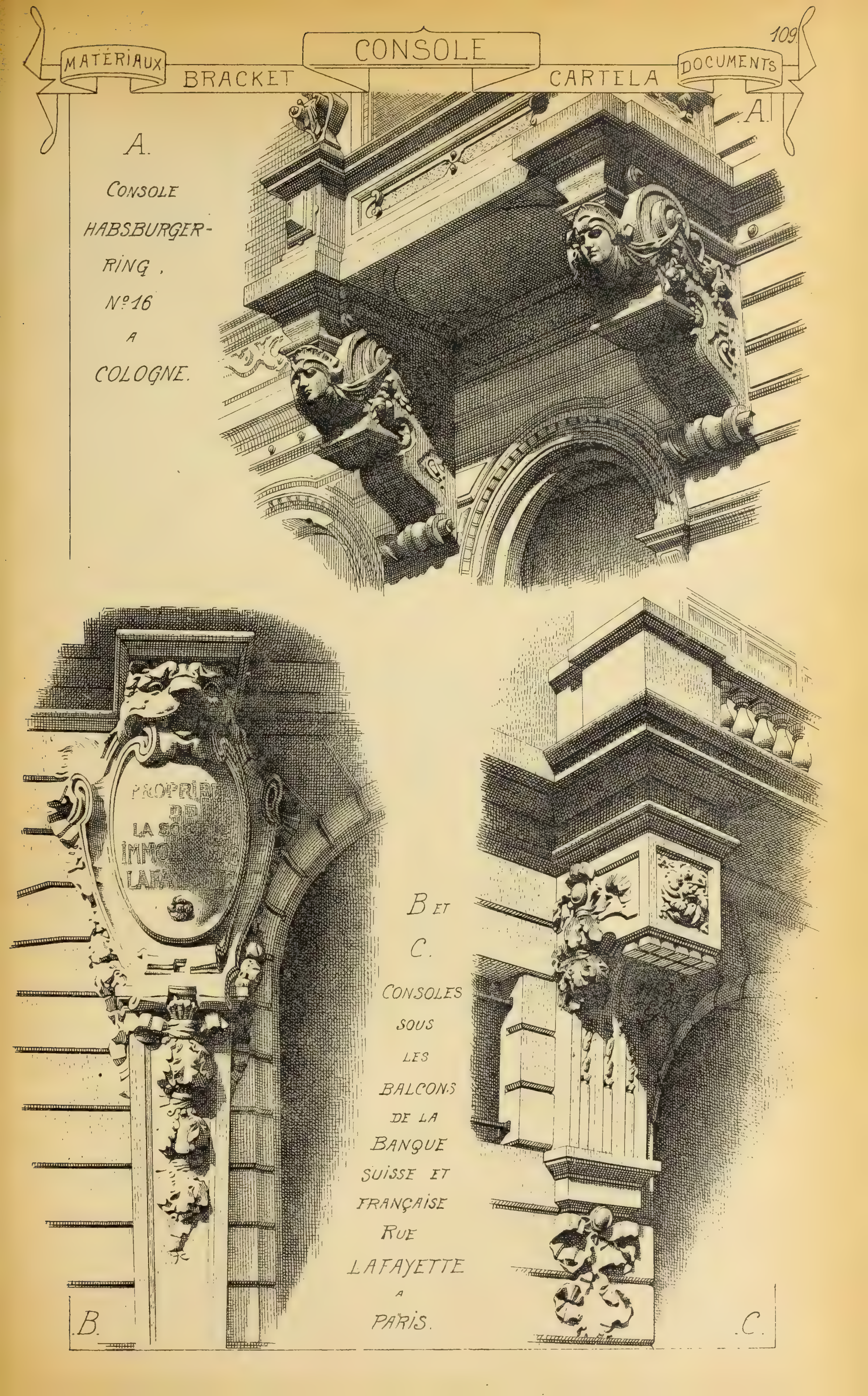

MATÉRIAUX
CONSOLE
BRACKET
CARTELA
DOCUMENTS
107.
A.
B.
A.
CONSOLE
D'UNE
MAISON
A LOYER
RUE
MICHEL-ANGE
A AUTEUIL
·PARIS·
B.
CONSOLE A
LA VILLA
AURORE
BOUL.D DU CANNET
A CANNES.



A. CONSOLE D'UNE MAISON
A ORLÉANS.
Mr DUTHOIT ARCHITECTE.

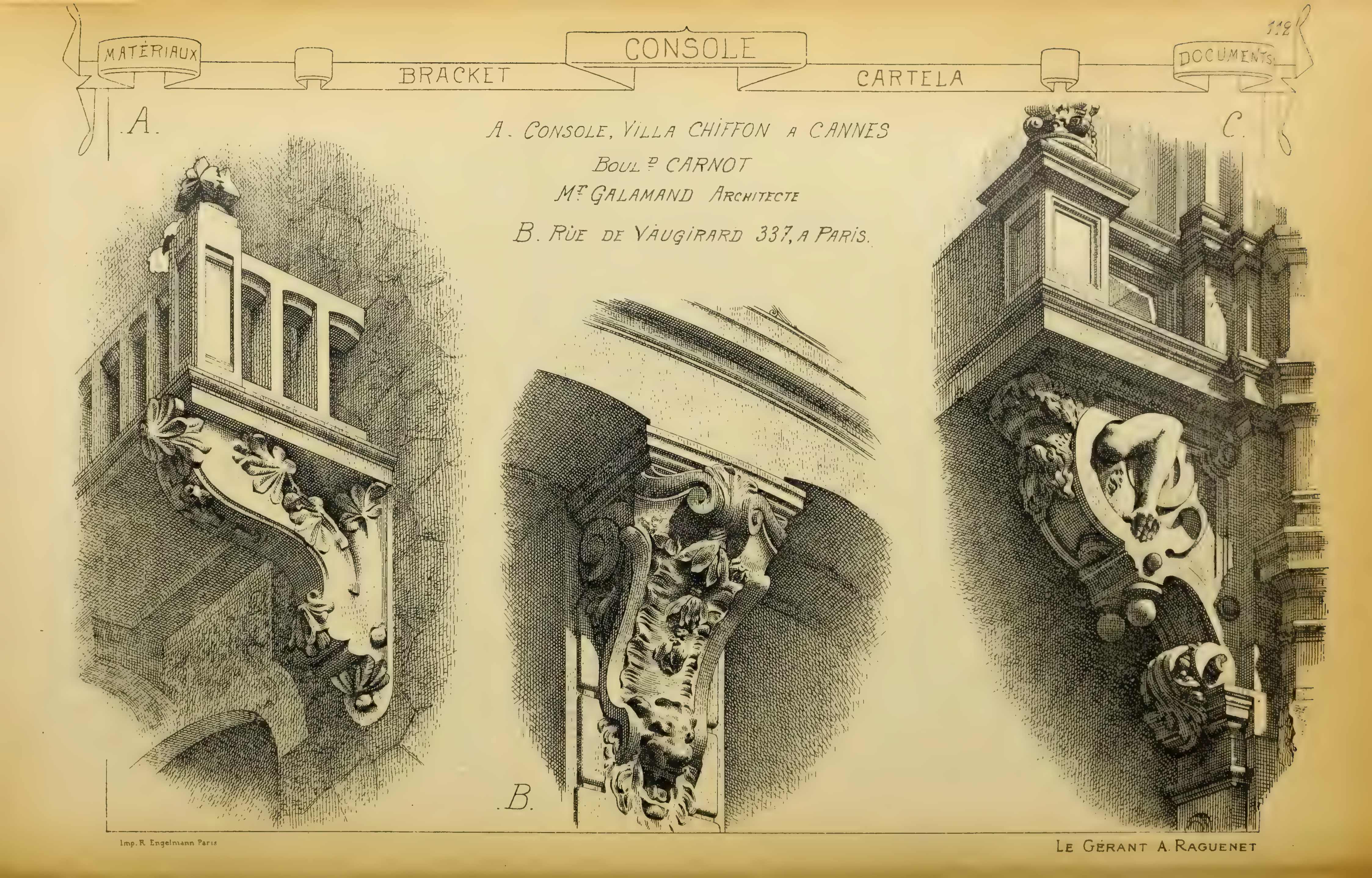
B. RUE DE VILLEJUST
A PARIS.
Mr PONSARD ARCHITECTE.

C. CONSOLE DANS L'INTÉRIEUR
D'UNE MAISON A PRAGUE.
Mr BLECHA ARCHITECTE.


A.
CONSOLE
HABSBURGER-
RING,
Nº 16
A
COLOGNE.
A.
PROPRIÉTÉ
DE
LA SOCIÉTÉ
IMMOBILIÈRE
LAFAYETTE
B ET C.
CONSOLES
SOUS
LES
BALCONS
DE LA
BANQUE
SUISSE ET
FRANÇAISE
RUE
LAFAYETTE
A
PARIS.
B.
C.


A
B
A. CONSOLE
AVENUE DE LA
Gde ARMÉE N° 22
A PARIS
Mr
Vor GAUCHER
ARCHITECTE
B.
RUE
CAMOËNS N° 2
A PARIS

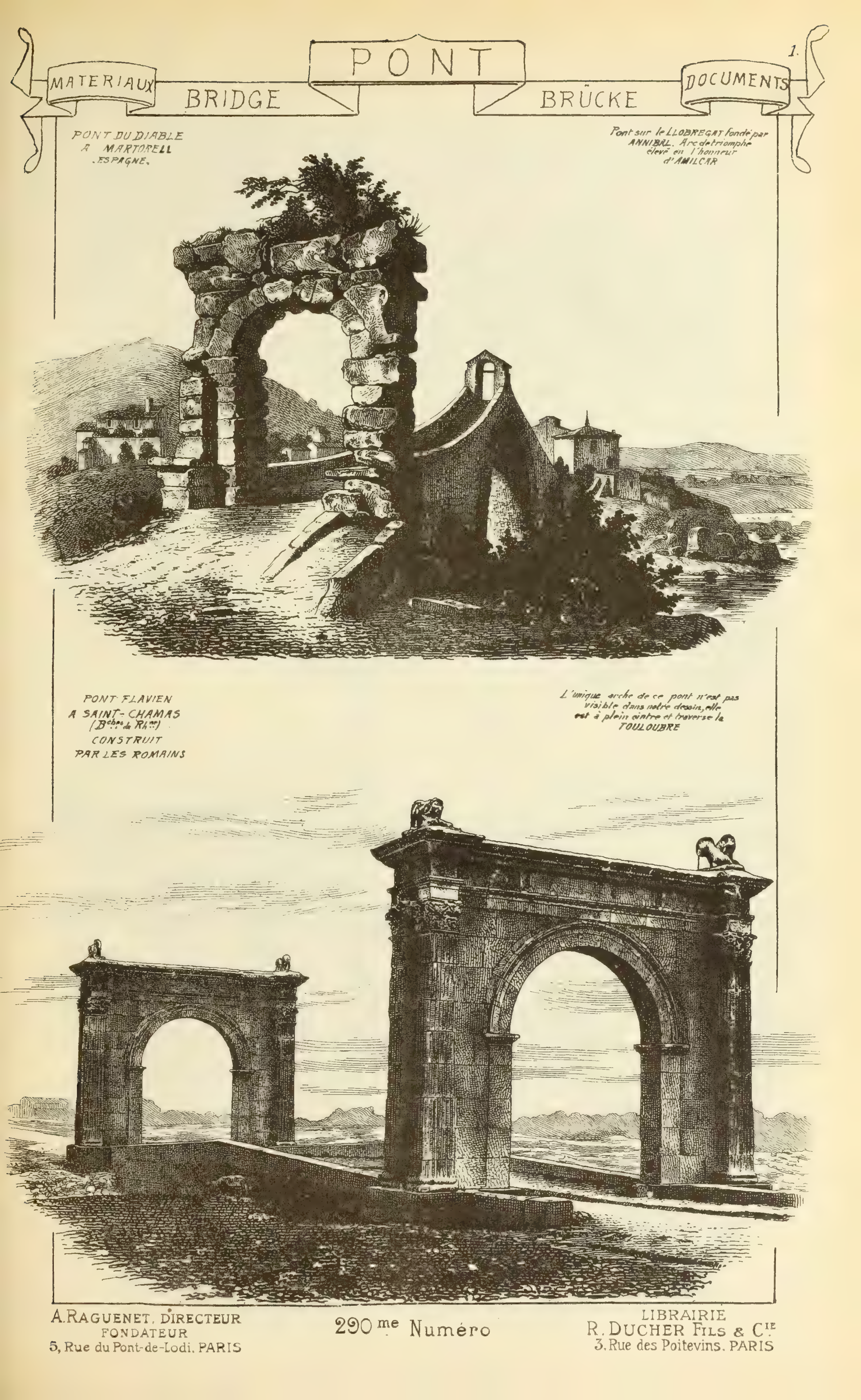

A.
A.
CONSOLES
D'UNE MAISON
A LOYER
AVENUE DE SUFFREN
A PARIS.
B.
CONSOLE D'UNE
MAISON A LOYER
A AVIGNON.
C.
CONSOLE
D'UNE MAISON
A LOYER
RUE DE BOULAINVILLIERS
A PARIS.
C.
B.



A. Console, Villa Chiffon à Cannes
Boul^d Carnot
Mr Galamand Architecte
B. Rue de Vaugirard 337, à Paris.

Imp. R. Engelmann Paris

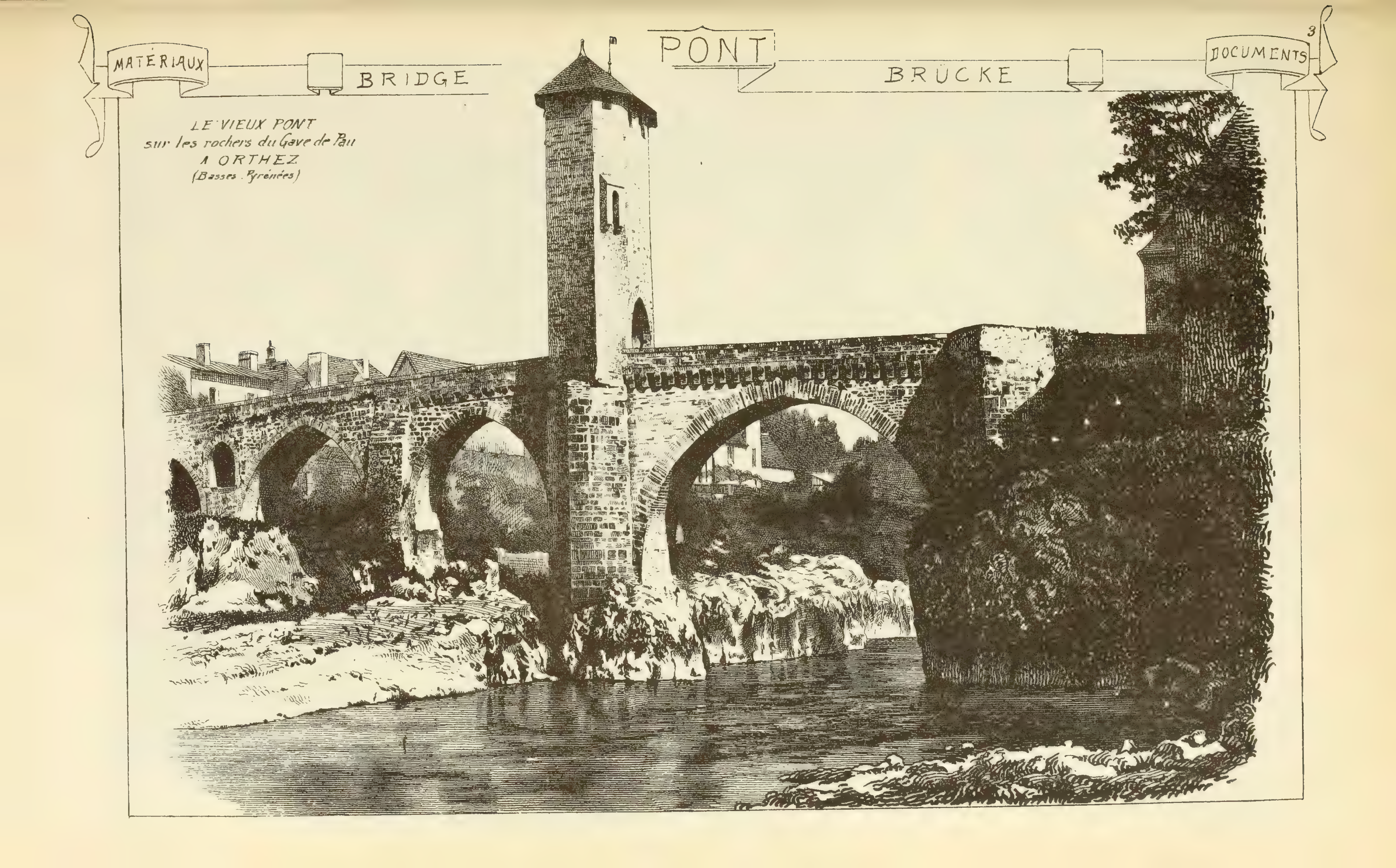
Le Gérant A. Raguenet


1.
MATERIAUX
PONT
BRIDGE
BRÜCKE
DOCUMENTS
PONT DU DIABLE
A MARTORELL
ESPAGNE.
Pont sur le LLOBREGAT fondé par
ANNIBAL. Arc de triomphe
élevé en l'honneur
d'AMILCAR
PONT FLAVIEN
A SAINT-CHAMAS
(Bches du Rhne)
CONSTRUIT
PAR LES ROMAINS
L'unique arche de ce pont n'est pas
visible dans notre dessin, elle
est à plein cintre et traverse la
TOULOUBRE
A. RAGUENET, DIRECTEUR
FONDATEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi. PARIS
290me Numéro
LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3. Rue des Poitevins. PARIS



Pont conduisant au chateau Impérial de LAXENBURG près de VIENNE (Autriche.)

Pont dans l'intérieur du Parc MONTCEAU à PARIS



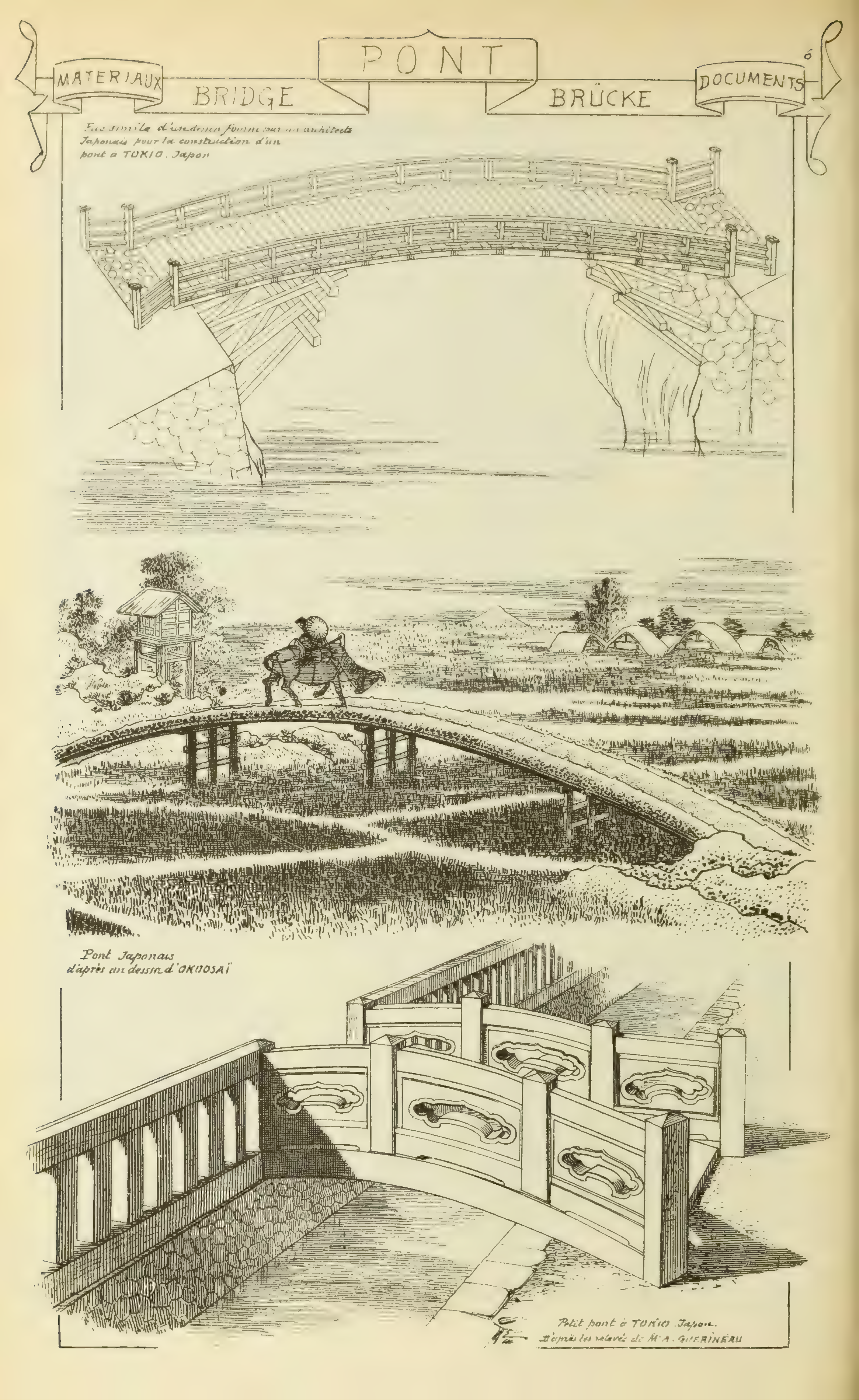
LE VIEUX PONT
sur les rochers du Gave de Pau
A ORTHEZ
(Basses-Pyrénées)

Pont de la Madeleine sur le SERCHIO
a BORGO a MAZZANO. Italie.

XIVe Siècle
Province de Lucques

Pont VALENTRÉ à CAHORS (Lot)
d'après les documents communiqués
par Mr. RODOLOSSE Architecte

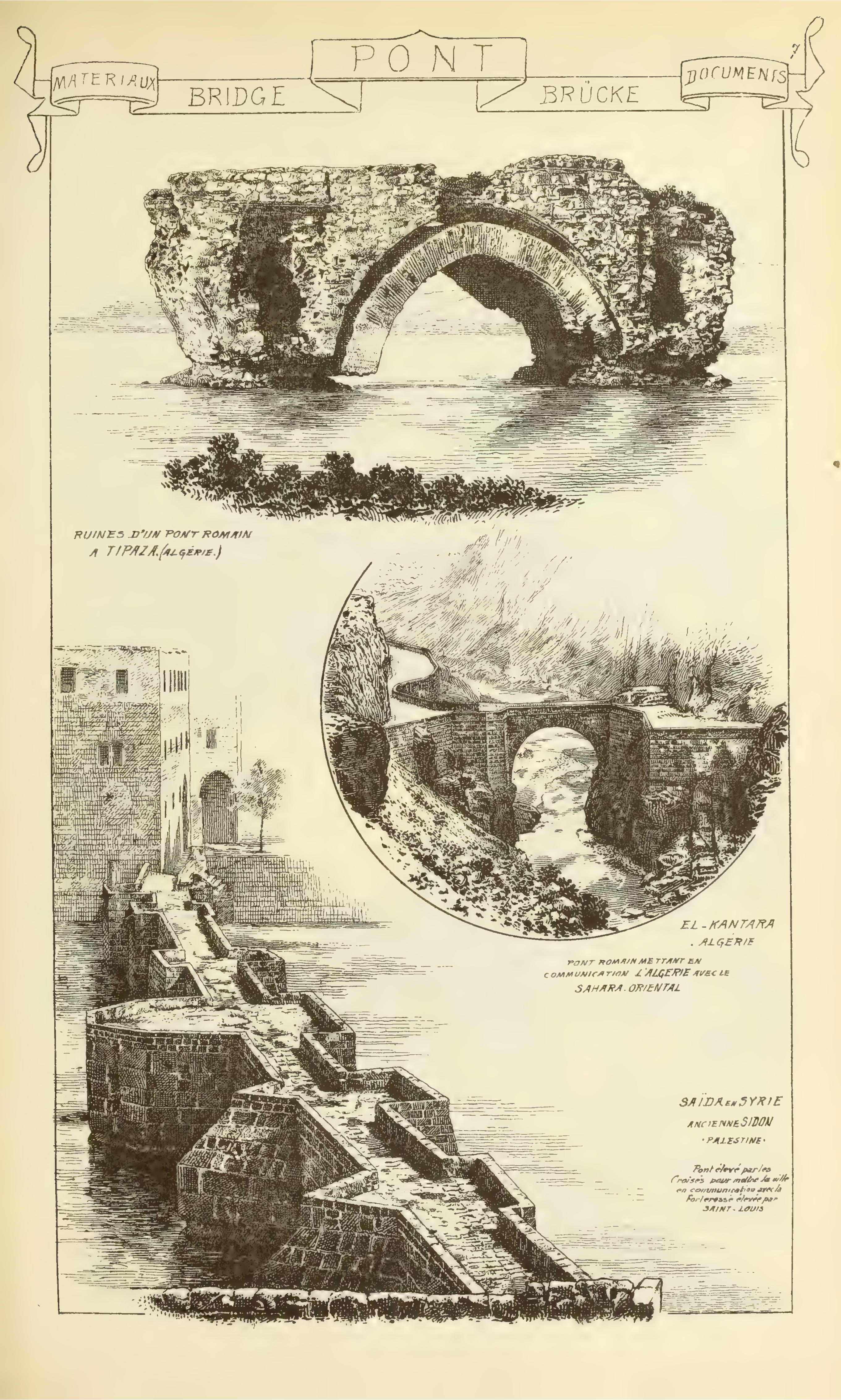
XIVe Siècle



Fac simile d'un dessin fourni par un architecte Japonais pour la construction d'un pont à TOKIO. Japon

Pont Japonais d'après un dessin d'OKOOSAÏ

Petit pont à TOKIO. Japon. D'après les relevés de M. A. GUERINEAU



RUINES D'UN PONT ROMAIN
A TIPAZA. (ALGÉRIE.)

EL-KANTARA
. ALGÉRIE

PONT ROMAIN METTANT EN
COMMUNICATION L'ALGERIE AVEC LE
SAHARA. ORIENTAL

SAÏDA EN SYRIE
ANCIENNE SIDON
· PALESTINE ·

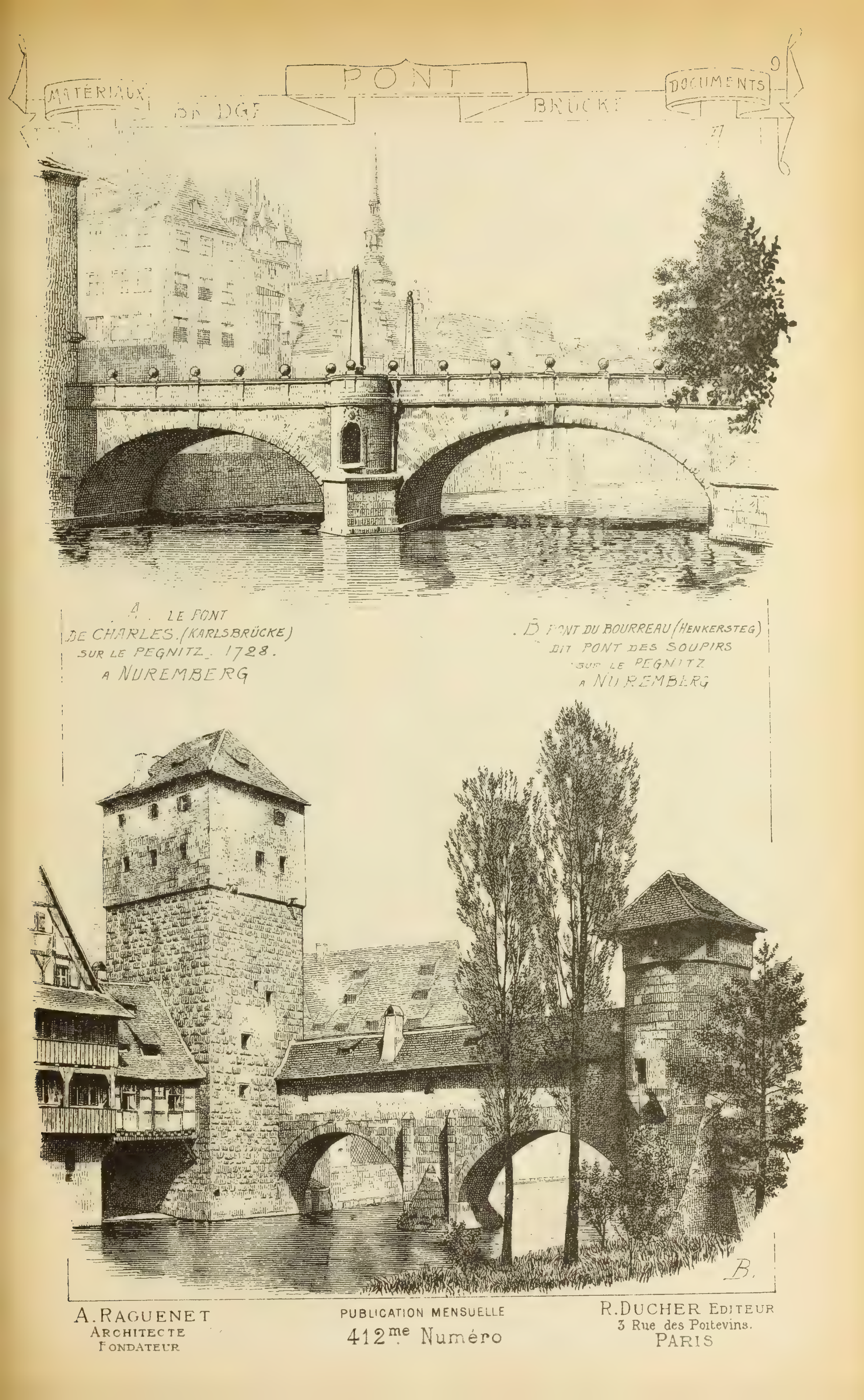
Pont élevé par les
Croisés pour mettre la ville
en communication avec la
Forteresse élevée par
SAINT-LOUIS

PONT DE CANNAREGIO A VENISE
ITALIE.

PONT DU MUSÉE A NUREMBERG
ALLEMAGNE.

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie PARIS

LE GERANT. E.CHRISTIN



A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
412me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

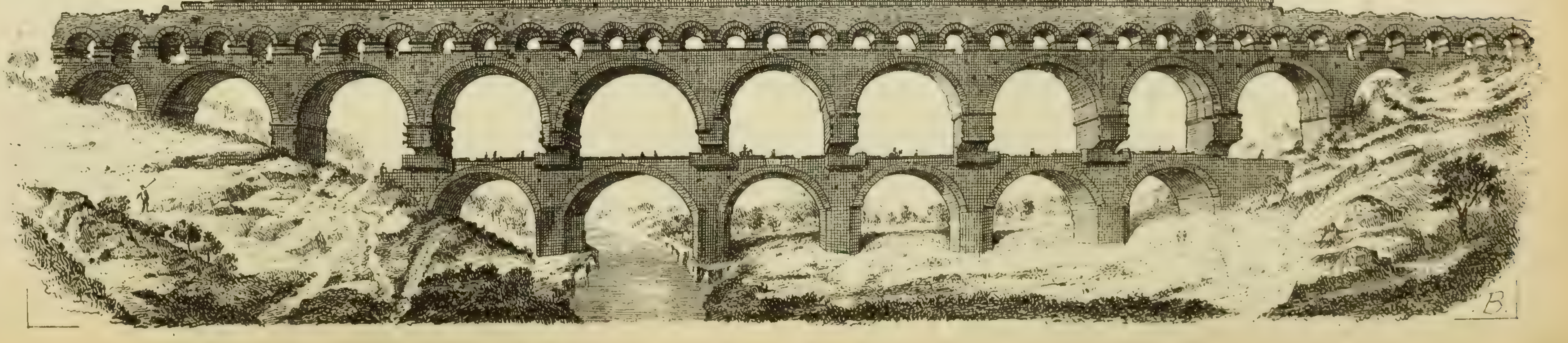
.A.

. A .
LE PONT
DE
WALDI-TOBEL
PRÈS
KLOERSSTERLE
. TYROL .

. B .
VUE
OCCIDENTALE
DU PONT
DU GARD. (GARD)
(ANCIEN AQUEDUC
ROMAIN)

D'après une gravure
du XVIIIe Siècle
par P. F. TARDIEU

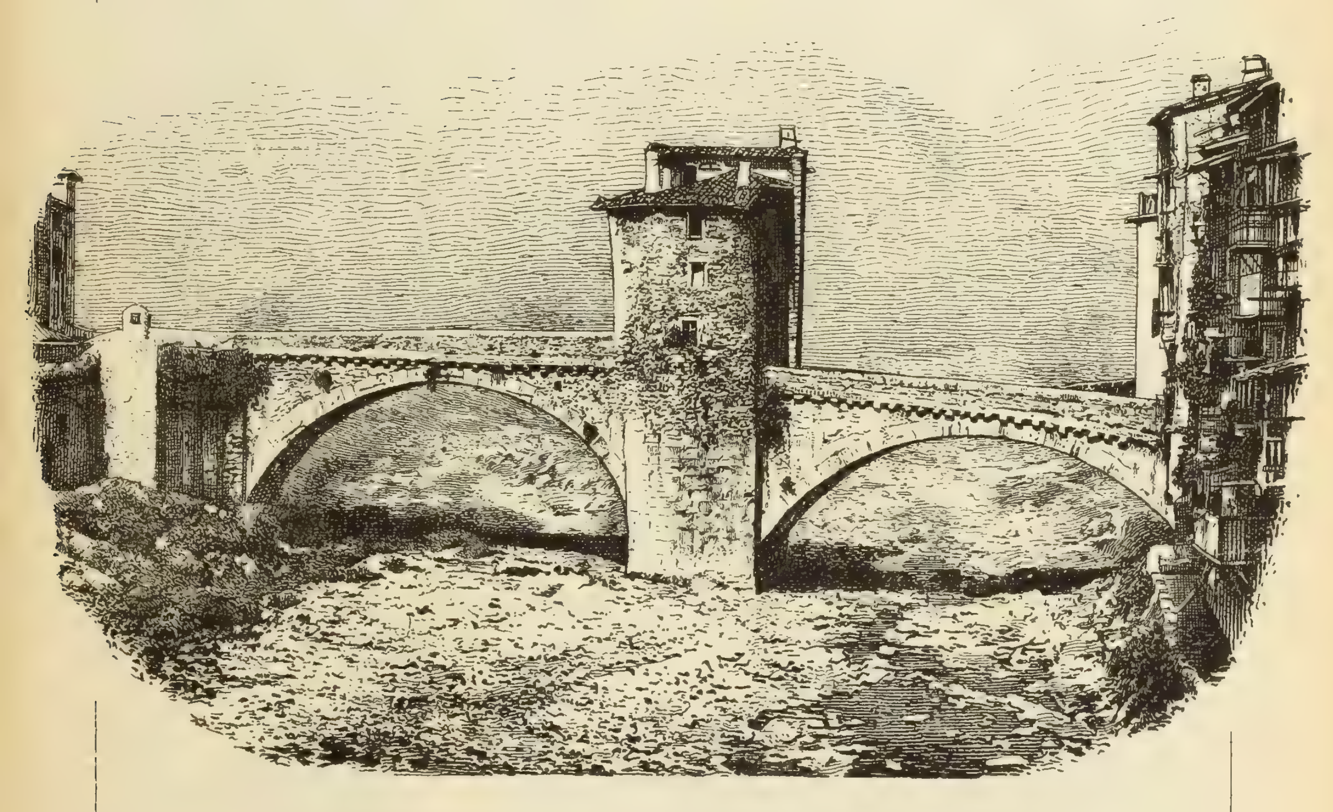
B
On aperçoit à la base
des pieds droits des piles du
2e étage, les fortes échancrures
pratiquées par le duc de Rohan
pour permettre à son artillerie
de passer le pont.
Réparé par l'architecte QUESTEL



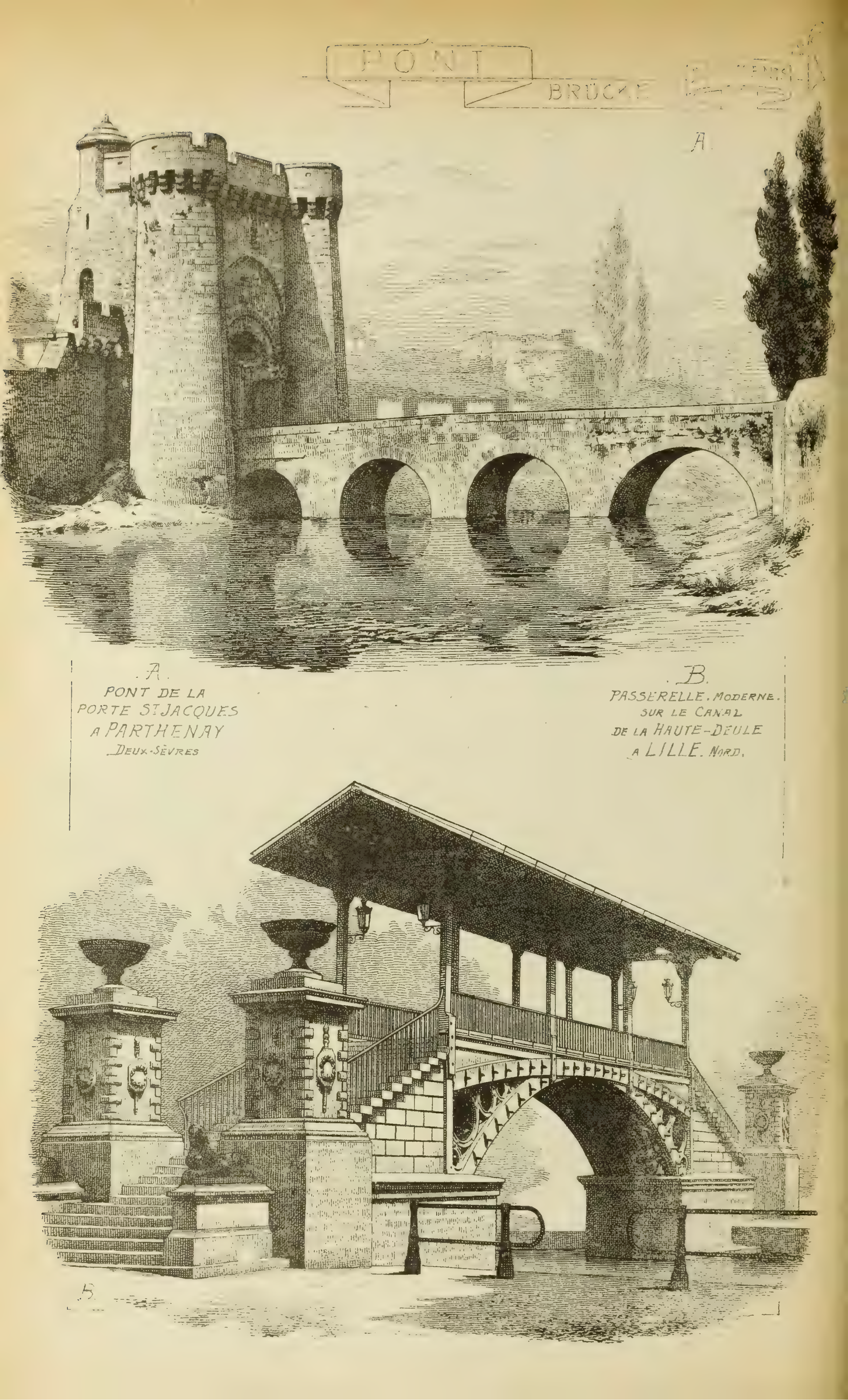
B.



PONT DE SAN MARTIN SUR LE TAGE.
A TOLÈDE. ESPAGNE.

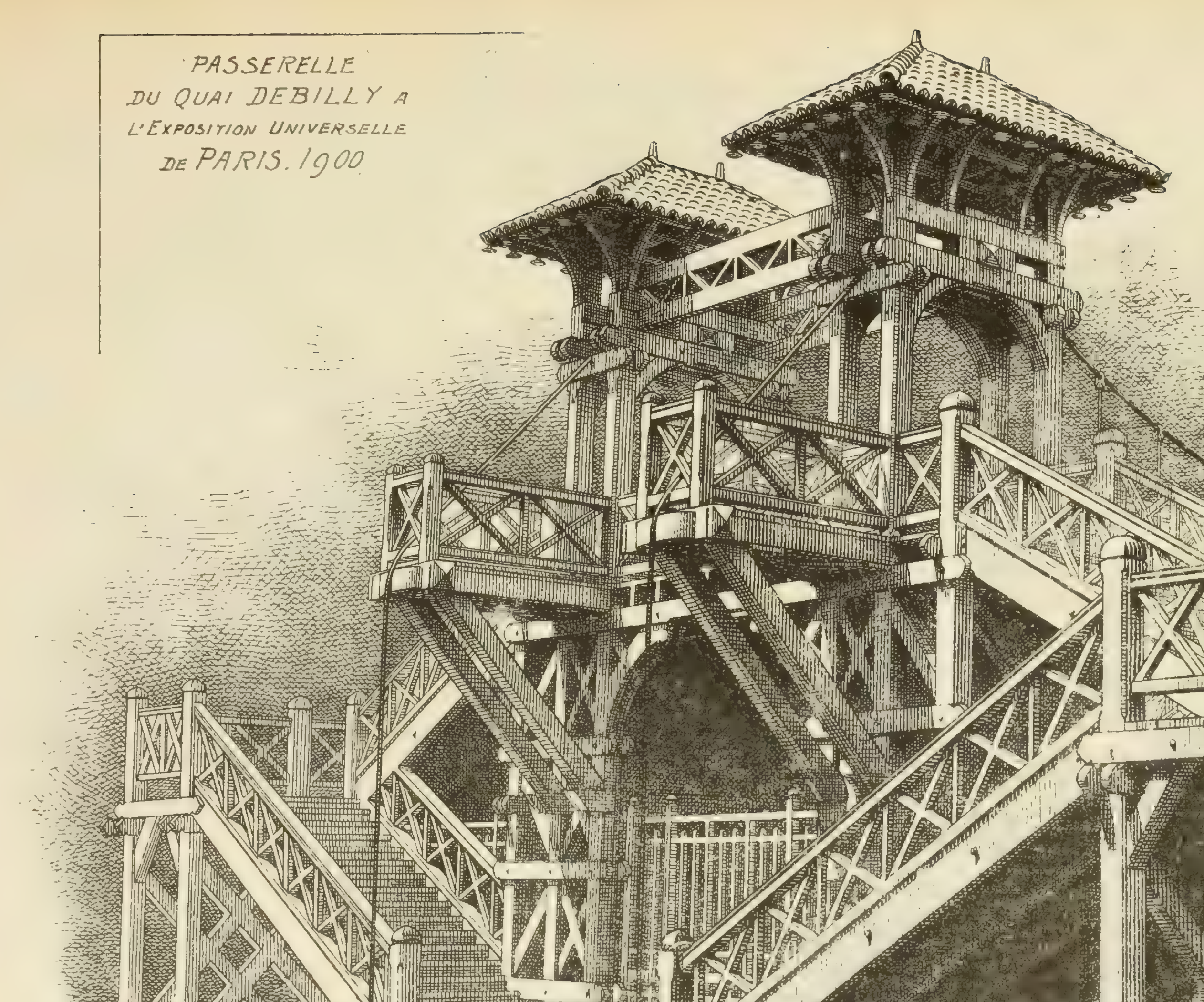


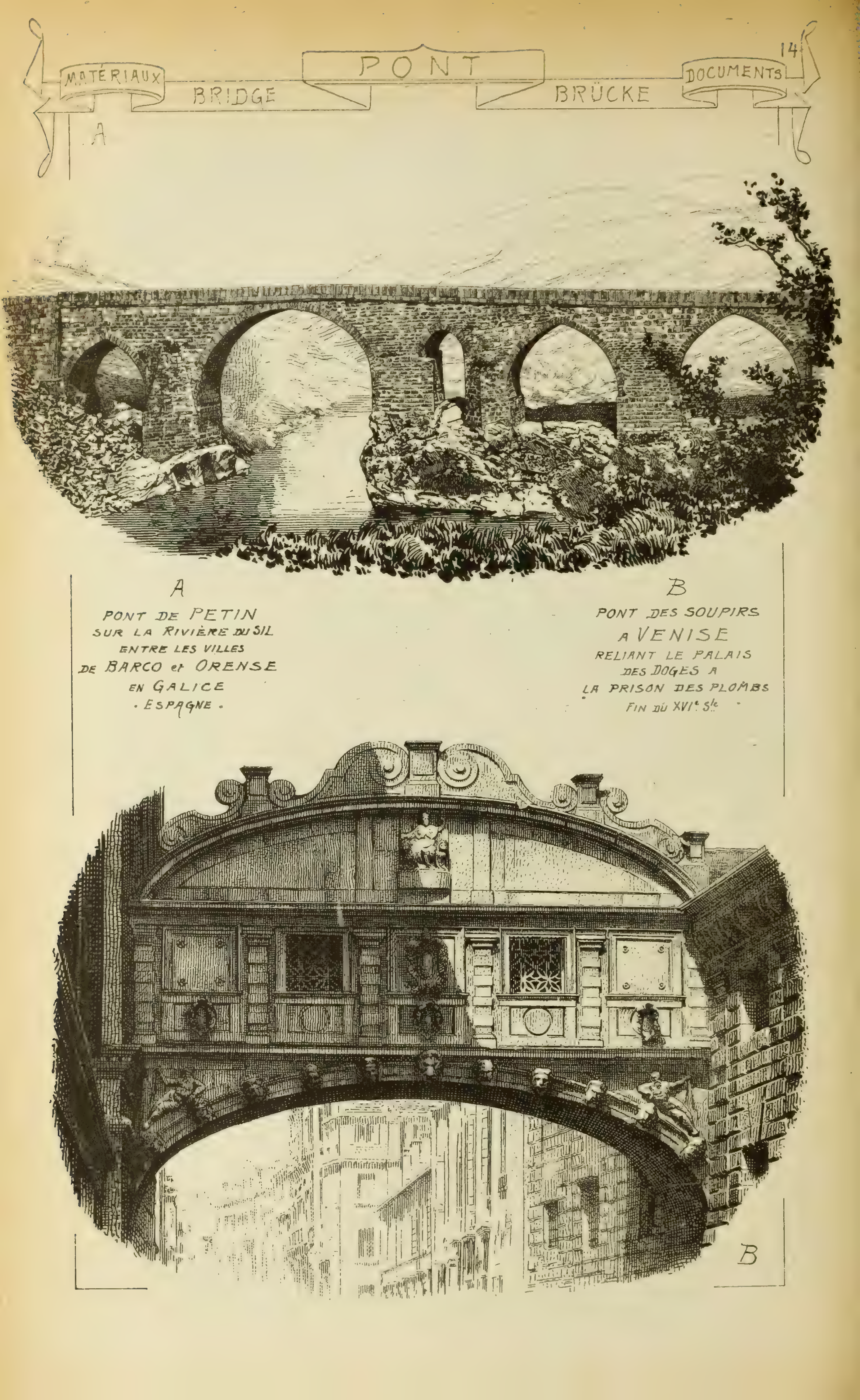
LE VIEUX-PONT DE SOSPEL SUR LA BEVIERA
(ALPES-MARITIMES)


PONT
BRÜCKE
A.
A.
PONT DE LA
PORTE St JACQUES
A PARTHENAY
DEUX-SÈVRES
B.
PASSERELLE. MODERNE.
SUR LE CANAL
DE LA HAUTE-DEULE
A LILLE. NORD.
B.

PASSERELLE
DU QUAI DEBILLY A
L'EXPOSITION UNIVERSELLE
DE PARIS. 1900

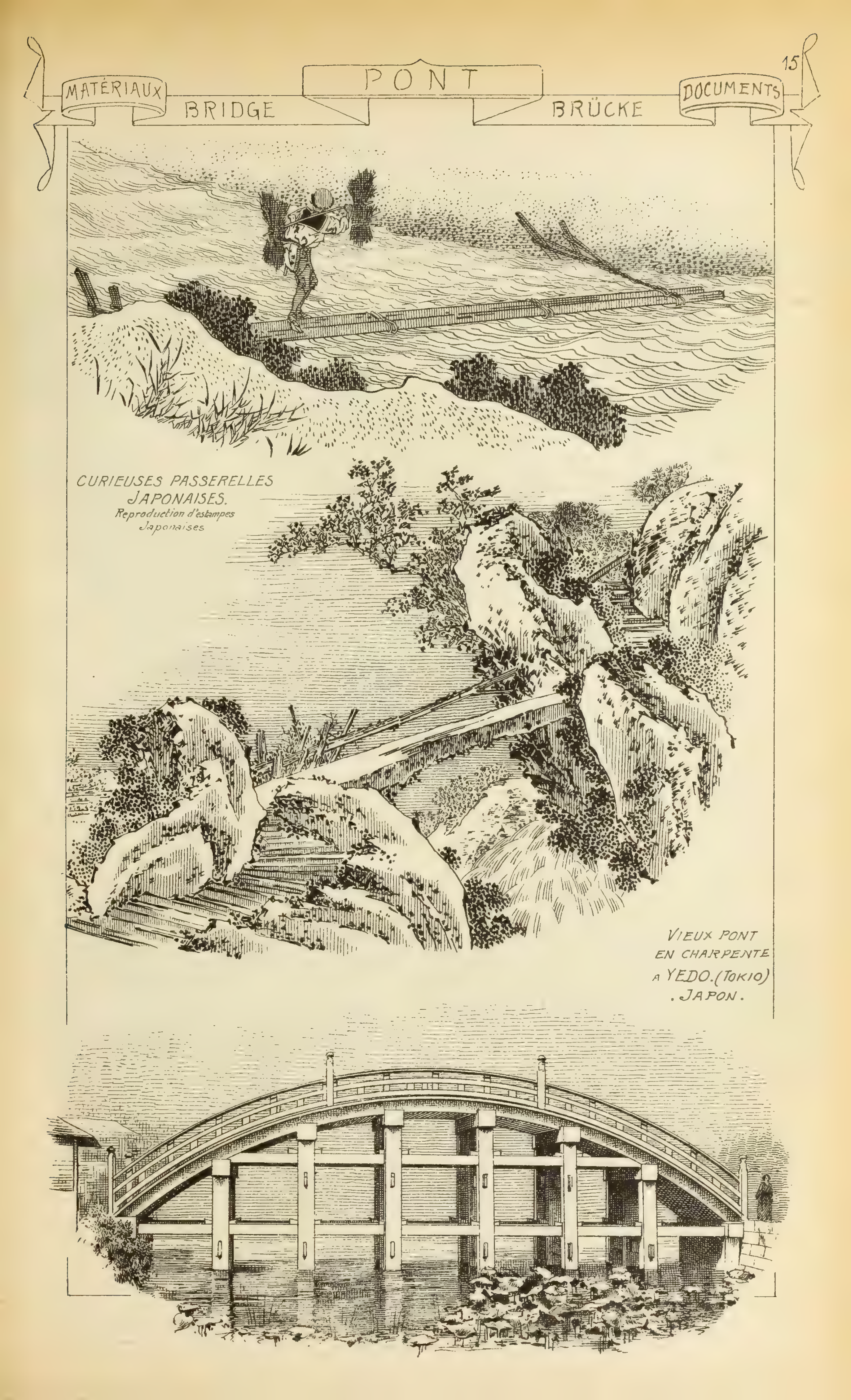
Mr P. TUR INGÉNIEUR EN CHEF DE
LA VOIE PUBLIQUE A PARIS





A
PONT DE PETIN
SUR LA RIVIÈRE DU SIL
ENTRE LES VILLES
DE BARCO et ORENSE
EN GALICE
· ESPAGNE ·

B
PONT DES SOUPIRS
A VENISE
RELIANT LE PALAIS
DES DOGES A
LA PRISON DES PLOMBS
FIN DU XVIe Sle



CURIEUSES PASSERELLES JAPONAISES.
Reproduction d'estampes Japonaises

VIEUX PONT EN CHARPENTE A YEDO. (TOKIO) . JAPON.

FACE AU COUCHANT

VIEUX PONT DE PALALDA.
A AMÉLIE-LES-BAINS
(PYRENÉES-ORIENTALES)

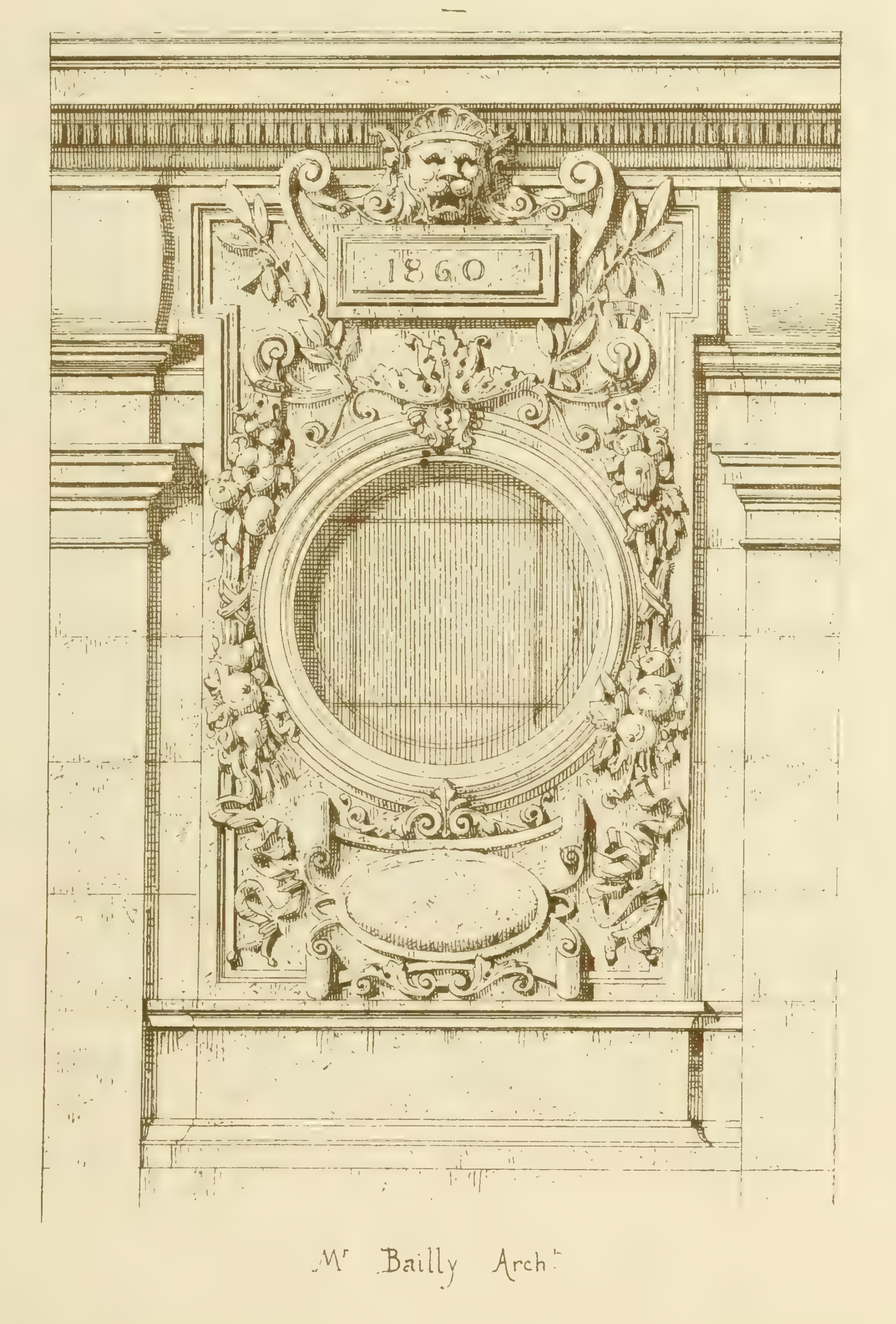


Imp Engelmann Paris

LE GÉRANT. E.CHRISTIN

Tribunal de Commerce.

de Paris

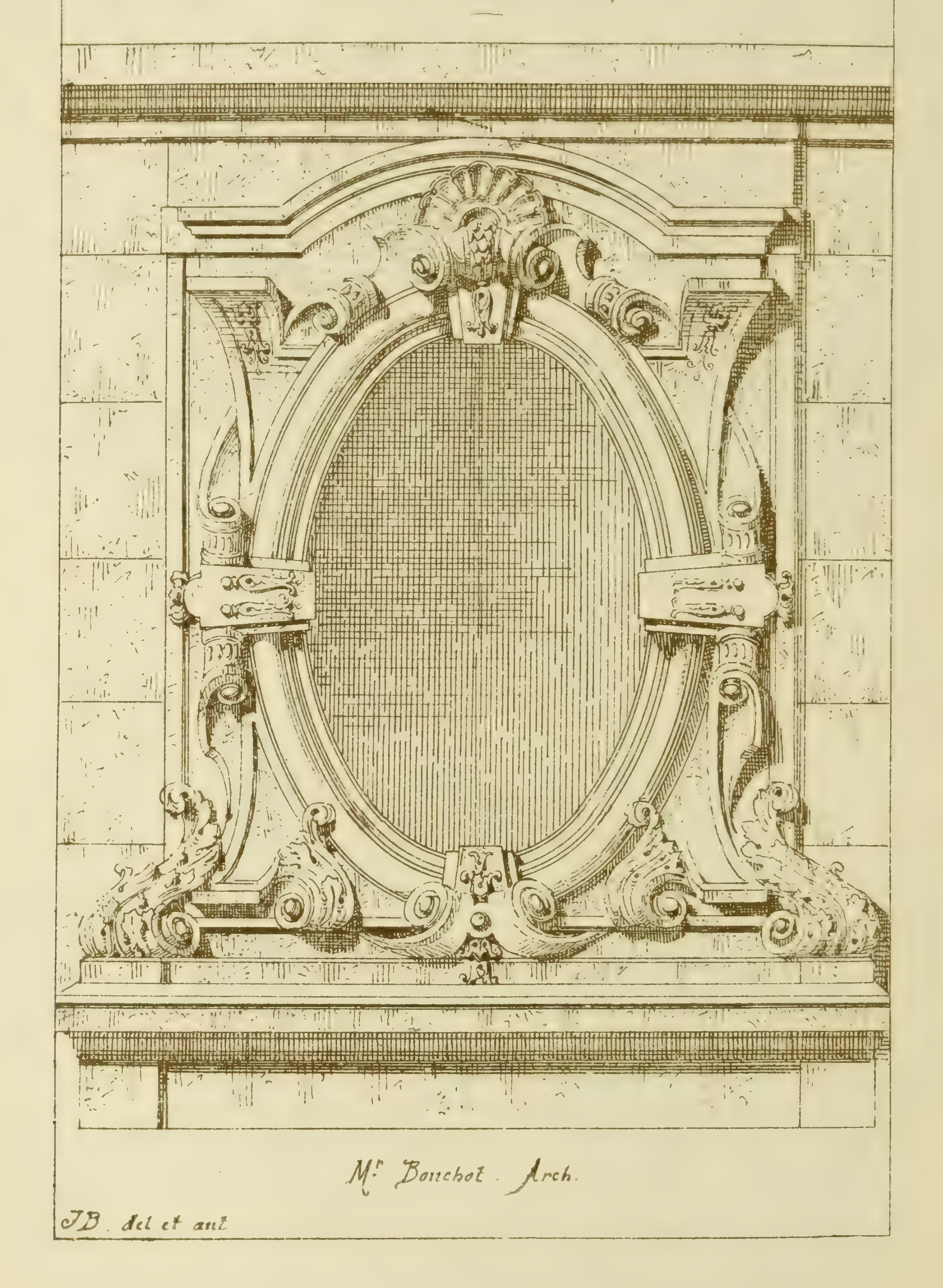


Mr Bailly Archt.

A. RAGUENET Directeur.

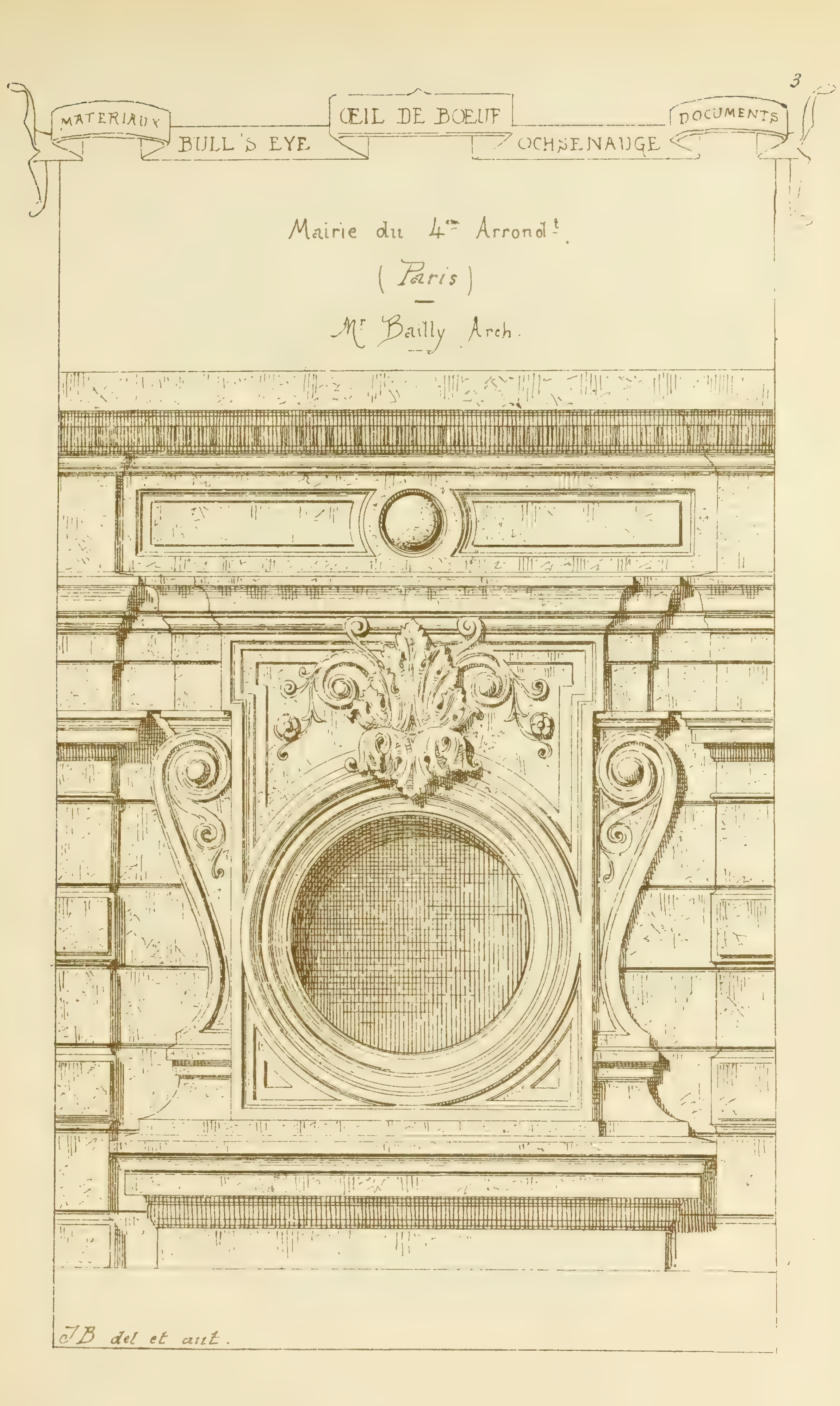
Imp. F. Hermet, 7, pass. Dauphine _ Paris.

Nouveau Ministere de la Guerre.



Mr Bouchot . Arch.

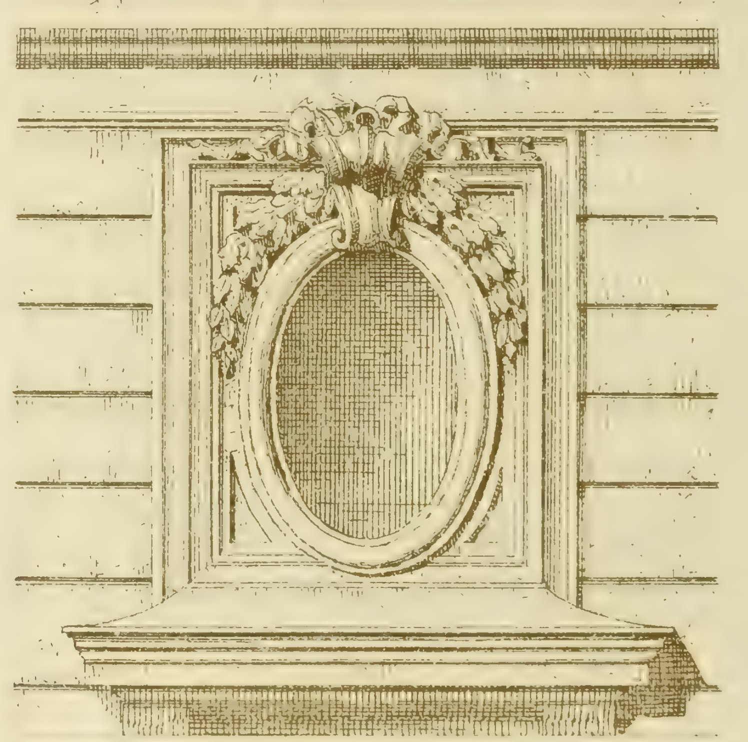
J.B. del et aut


MATERIAUX
ŒIL DE BOEUF
DOCUMENTS
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
Mairie du 4ème Arrondt.
(Paris)
Mr Bailly Arch.
JB del et aut.

MATERIAUX — ŒIL DE BŒUF — DOCUMENTS

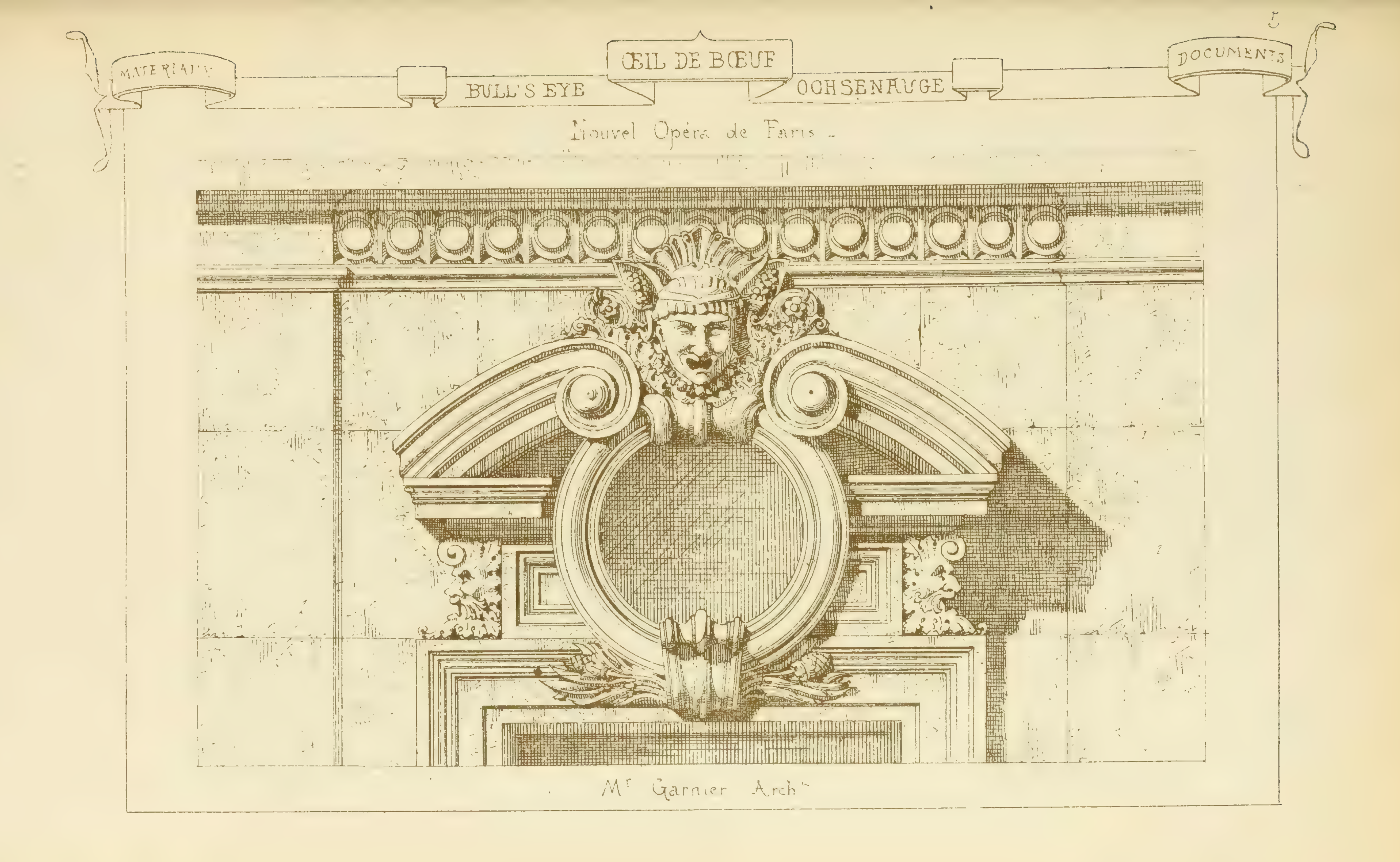
BUIL'S EYE — OGHSENAUGE

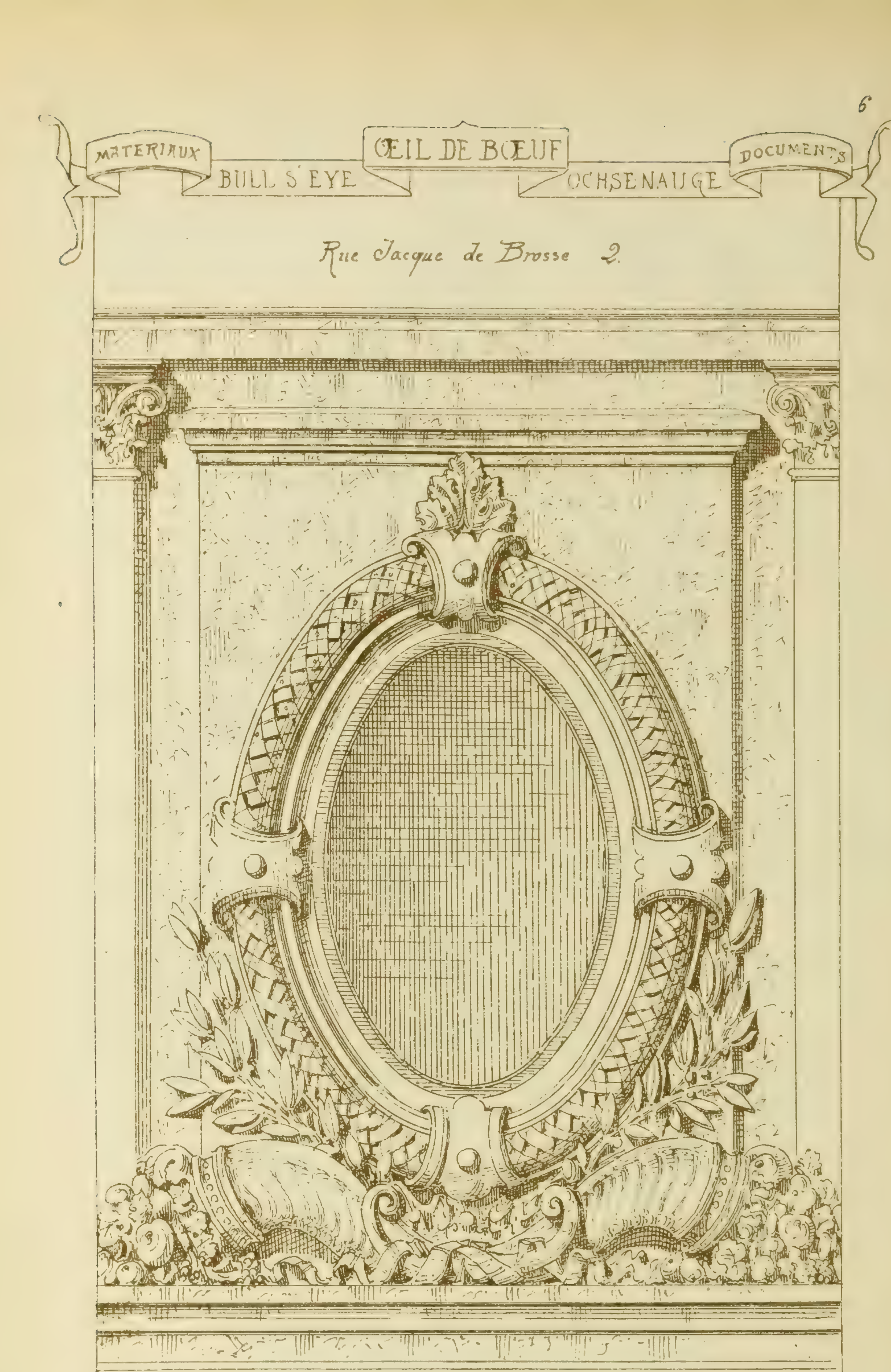
Théatre de la porte St Martin

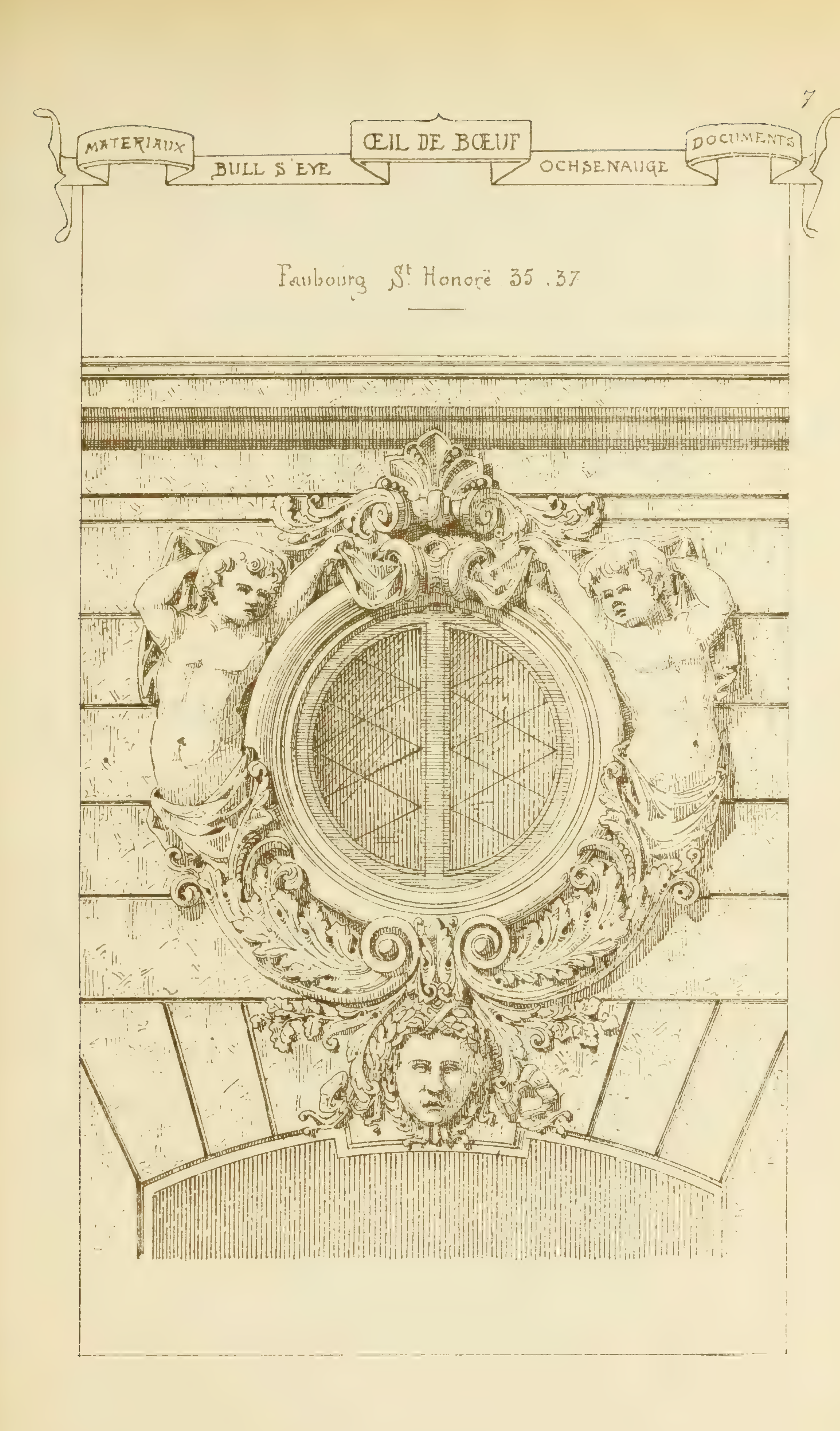


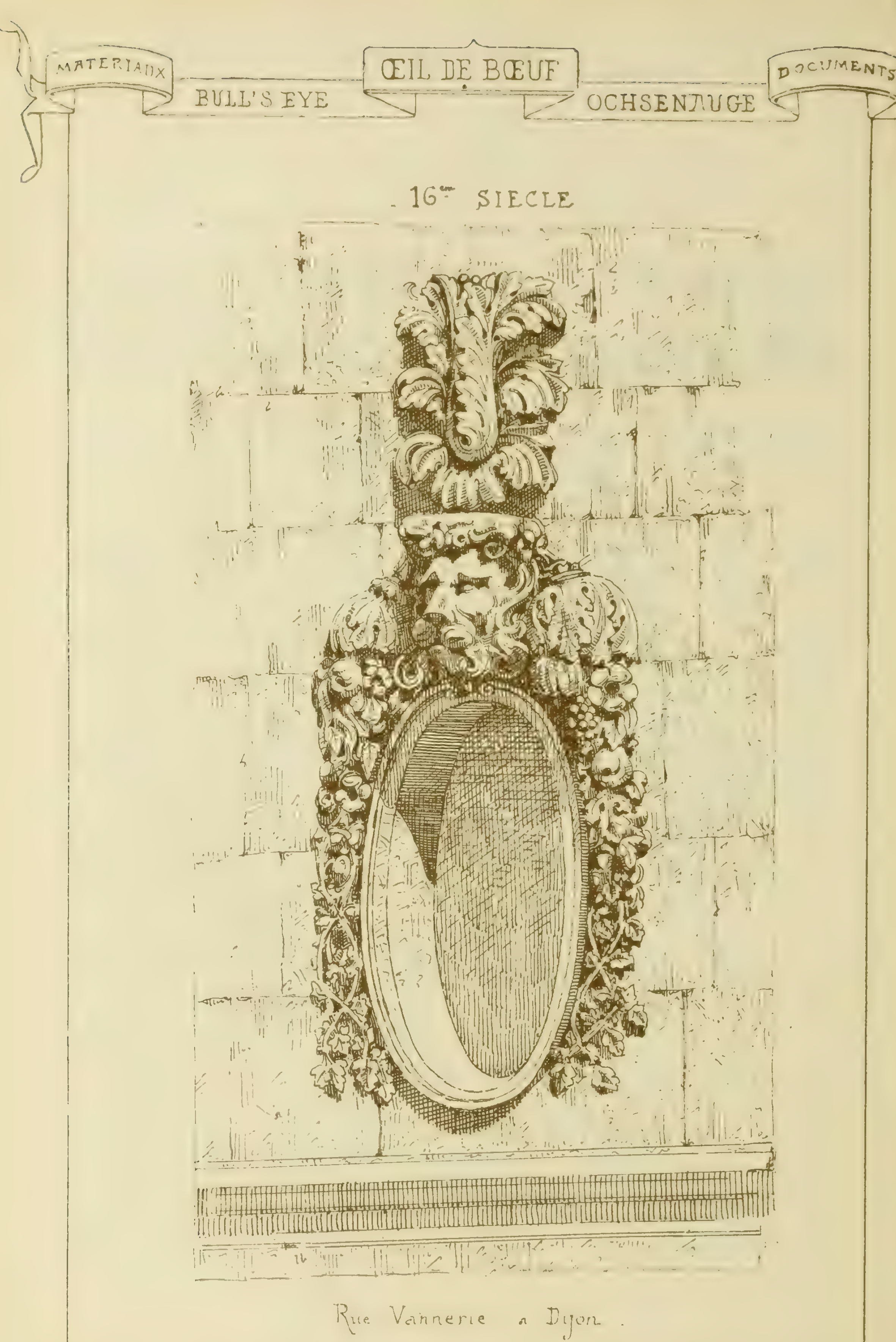
Faubourg St Honoré 129

del et aut.


5
MATERIAUX
DOCUMENTS
ŒIL DE BŒUF
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
Nouvel Opéra de Paris –
Mr Garnier Archte


6
MATERIAUX
ŒIL DE BŒUF
DOCUMENTS
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
Rue Jacque de Brosse 2.
Mr Manguin Arch.


MATERIAUX
ŒIL DE BŒUF
DOCUMENTS
BULL S'EYE
OCHSENAUGE
Faubourg St. Honoré 35 . 37


MATERIAUX
ŒIL DE BŒUF
DOCUMENTS
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
16me SIECLE
Rue Vannerie à Dijon.
J B. del et autog.



ŒIL-DE-BŒUF

BULL'S EYE — OCHSENAUGE

Chateau du Marquis de TAVANNES

Au PAILLY (Hte Marne) XVIme Siecle.

Dépendances de l'ancien hotel du Marquis d'ESCURES

Rue d'Escures à ORLÉANS (Loiret) XVIme Siecle

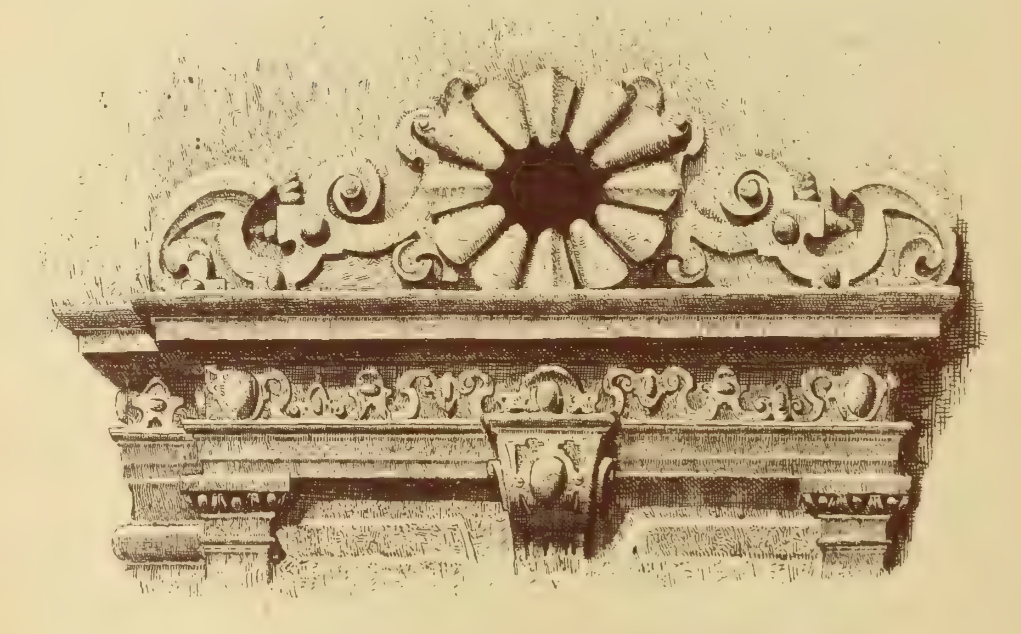
A. RAGUENET, Directeur.
58, Rue Monsieur-le-Prince, Paris.

Imp. Hermet, 7, Pass. Dauphine, Paris

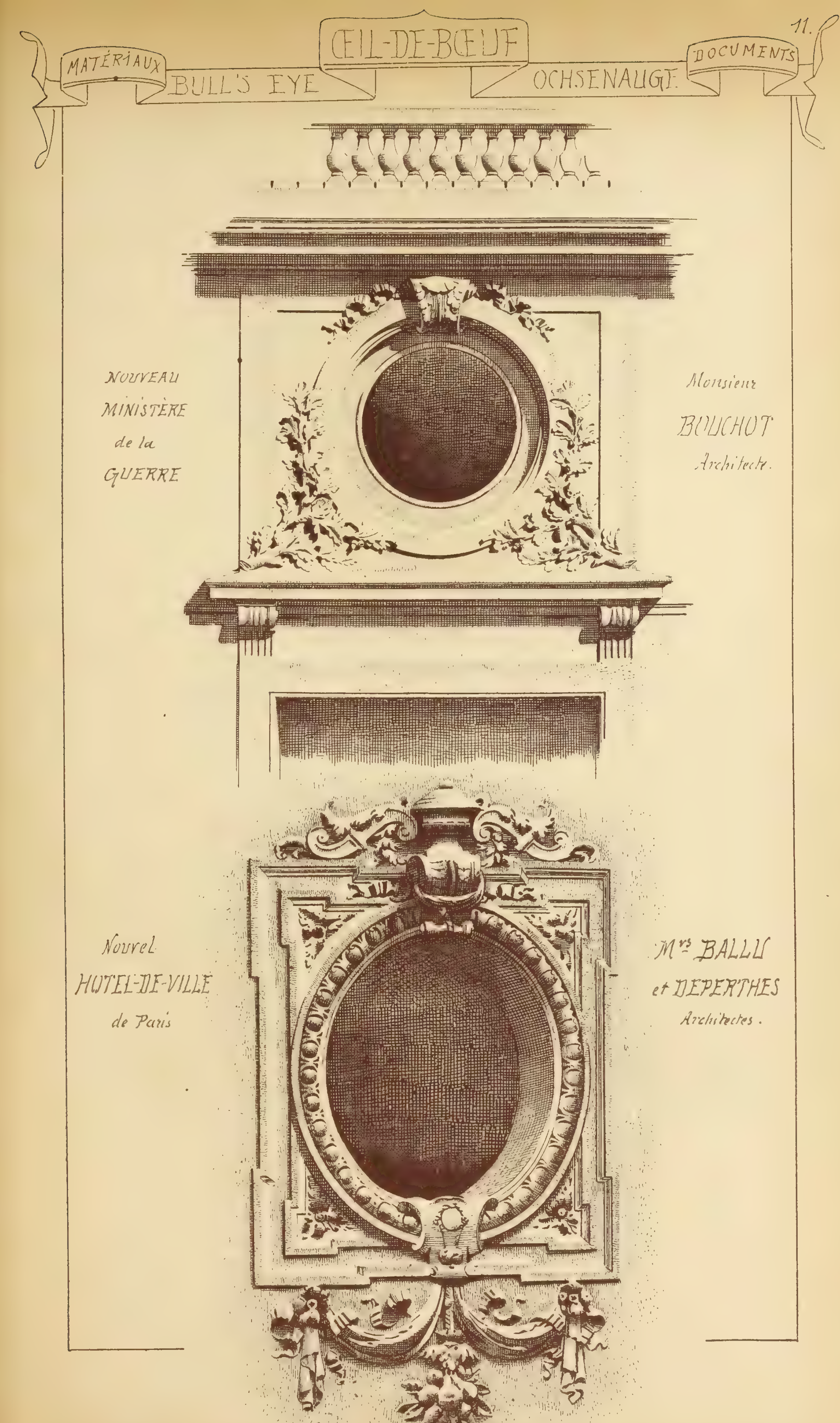
176me Livraison.

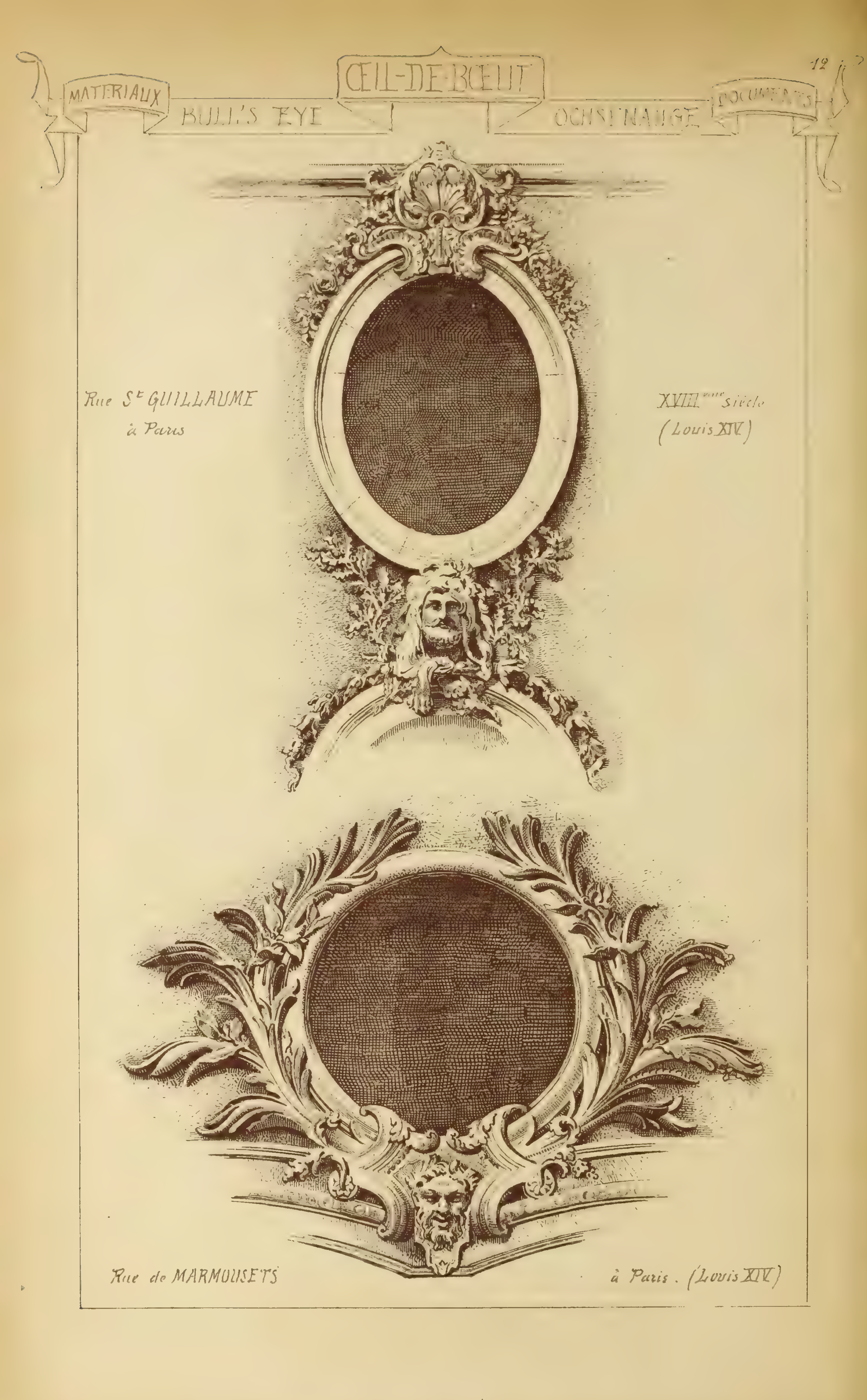


Façade de l'Eglise de la SANTA TRINITA
à Florence. XVIIe siècle.



Chateau d'ASCHAFFENBURG
Allemagne XVIIe s.


11.
MATÉRIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
DOCUMENTS
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
NOUVEAU MINISTÈRE de la GUERRE
Monsieur BOUCHOT Architecte.
Nouvel HOTEL-DE-VILLE de Paris
Mrs BALLU et DEPERTHES Architectes.


MATERIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
12
Rue St GUILLAUME
à Paris
XVIIIème siècle
(Louis XIV)
Rue de MARMOUSETS
à Paris. (Louis XIV)

Paris. TÉATRE DU CHATELET

Feu DAVIOUD Architecte

Théâtre de MONTE-CARLO à Monaco.

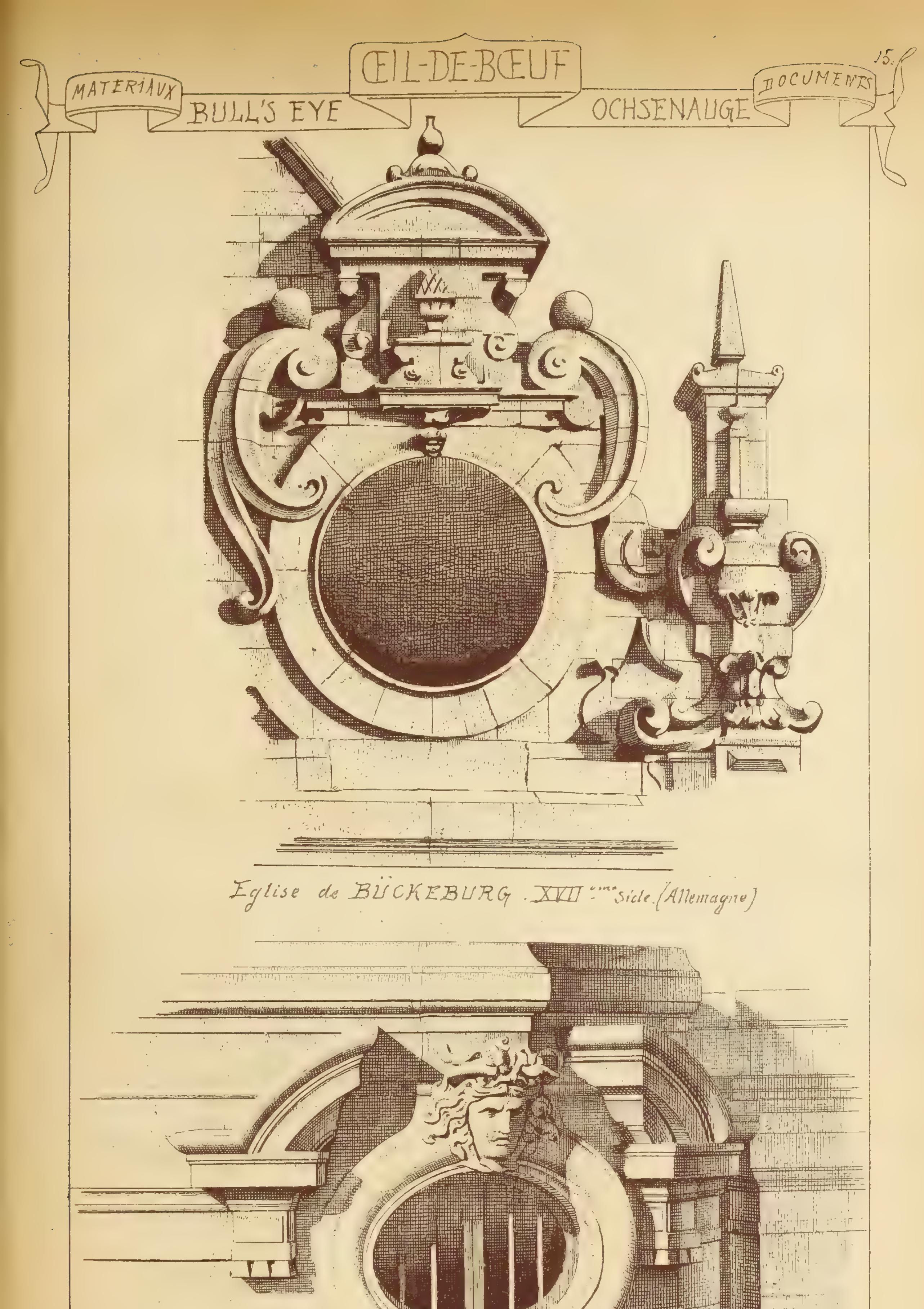
Monsieur Charles GARNIER Architecte.



MATÉRIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
14.
Clotures de la Villa
ALDOBRANDINI à Frascati
Campagne de Rome
XVIe siècle.

ŒIL-DE-BŒUF

MATERIAUX — BULL'S EYE — OCHSENAUGE — DOCUMENTS



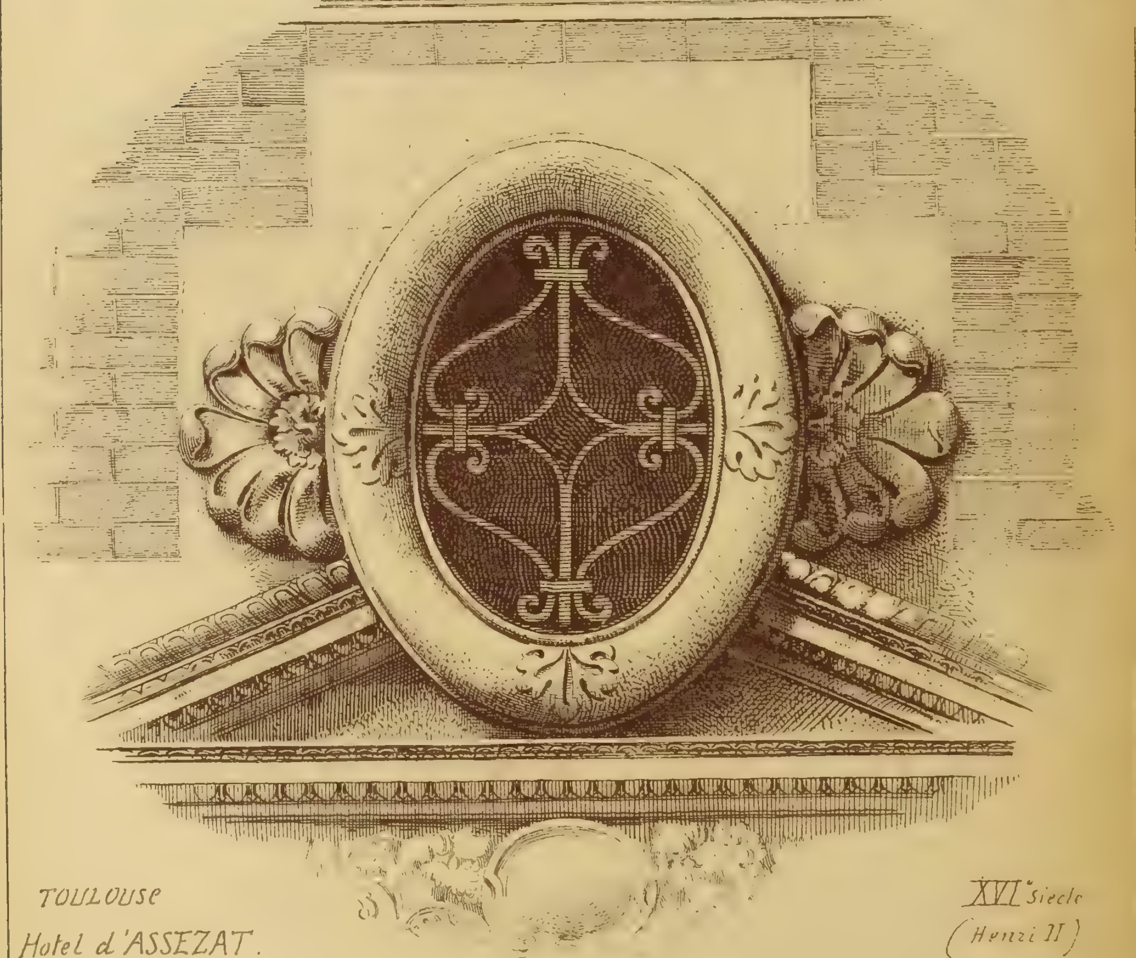
Eglise de BÜCKEBURG . XVIIème siècle (Allemagne)

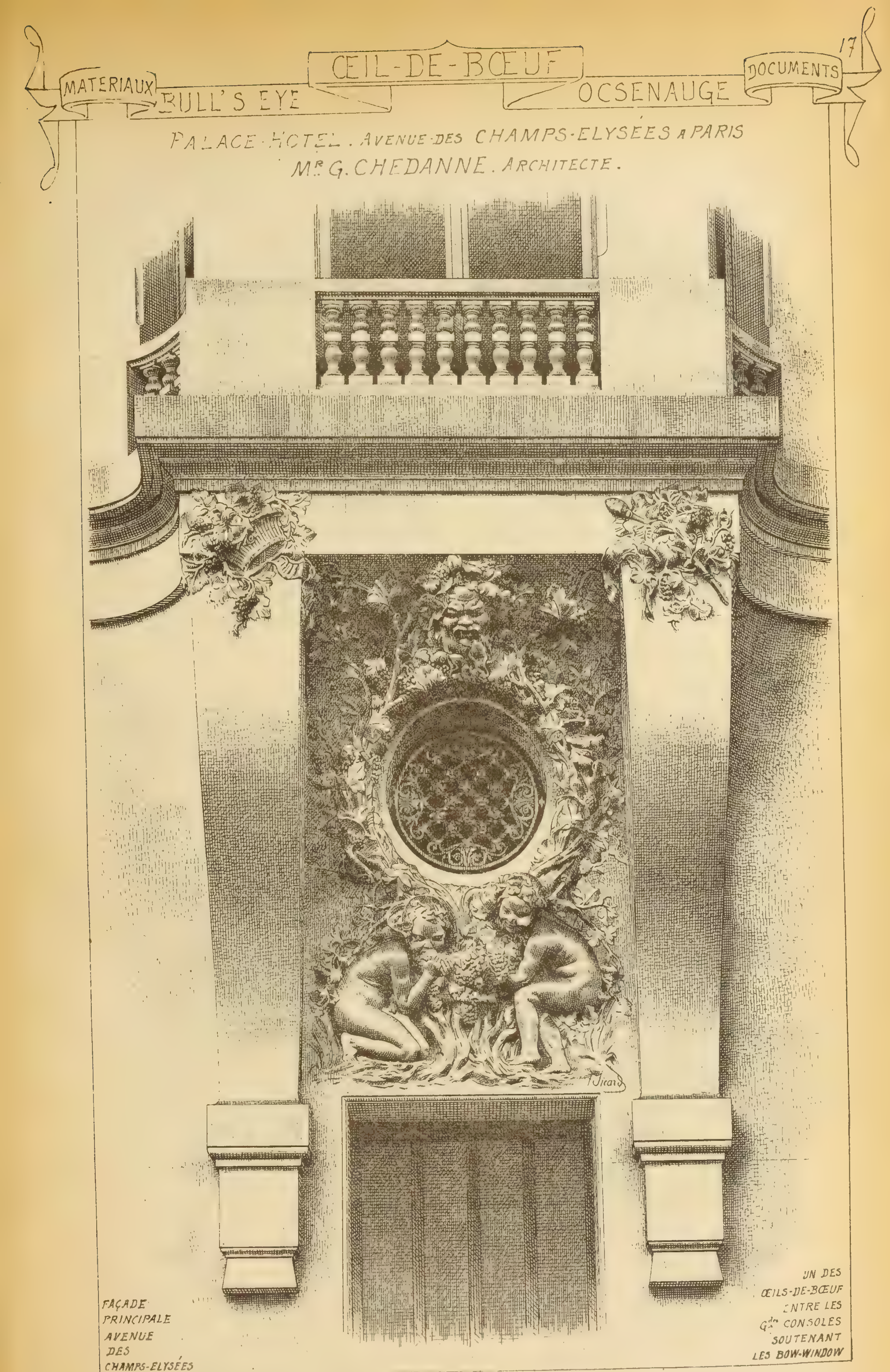
Chateau de CHANTILLY

Monsieur DAUMET Arch^te^

TOULOUSE
Hotel de
La DALBADE.

Fin du
XVIe Siècle
(Henri IV)





A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
330me Numéro

R. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS

PALACE-HOTEL. PARIS.

AVENUE
DES
CHAMPS-ELYSÉES



ŒILS-DE-BŒUF
DE LA
FAÇADE
PRINCIPALE
ENTRE
LES GRANDES
CONSOLES
DES
BOW-WINDOW

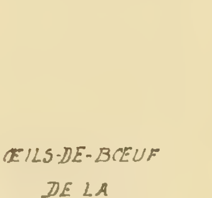
· ARCHITECTE ·
Mr G. CHEDANNE

PALACE-HOTEL. PARIS.

AVENUE

DES

CHAMPS-ELYSÉES





ŒILS-DE-BŒUF

DE LA

FAÇADE

PRINCIPALE

ENTRE

LES GRANDES

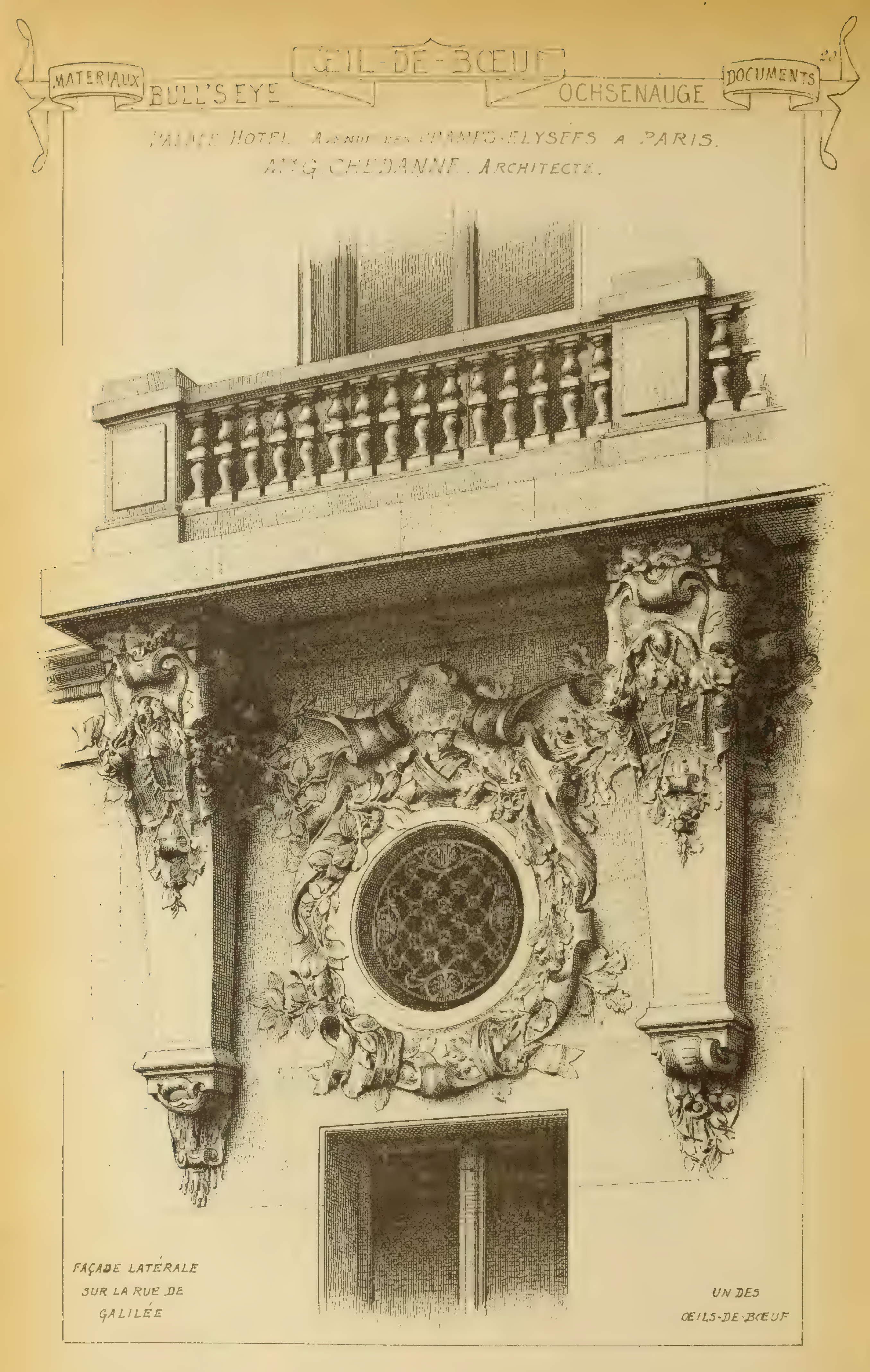
CONSOLES

DES

BOW-WINDOW

ARCHITECTE

Mr. G. CHEDANNE


20
MATERIAUX
BULL'S EYE
ŒIL-DE-BŒUF
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
HOTEL
ELYSÉES A PARIS.
G. CHEDANNE . ARCHITECTE.
FAÇADE LATÉRALE
SUR LA RUE DE
GALILÉE
UN DES
ŒILS-DE-BŒUF

BATIMENT DE LA "NEW-YORK". BOUL^D DES ITALIENS A PARIS.

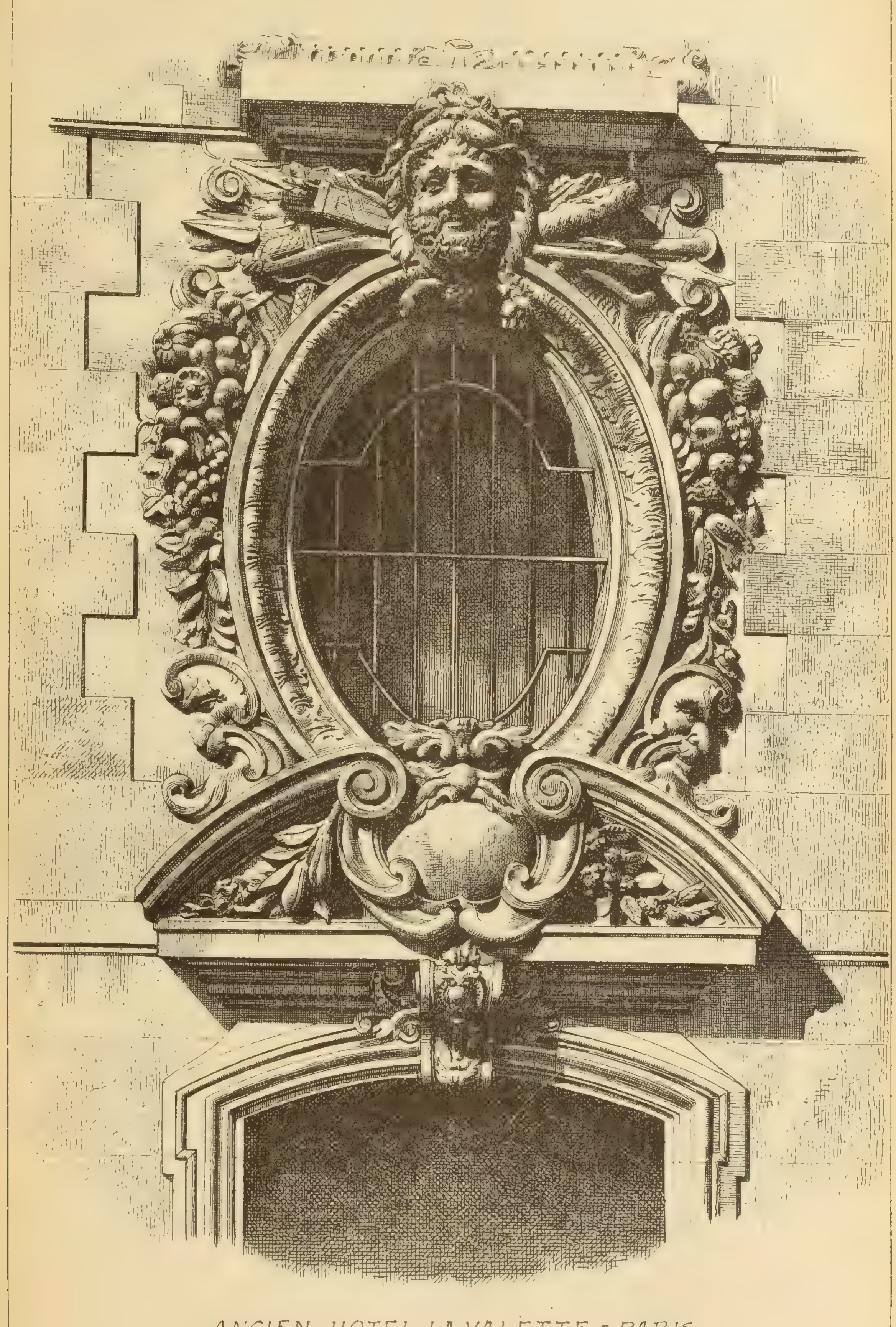
MR MORIN-GOUSTIAUX. ARCHITECTE.



ŒIL-DE-BŒUF DES LUCARNES SUR LA RUE LEPELLETIER.

LES ENFANTS SONT SCULPTÉS PAR MR F. SOULÈS. STATUAIRE.


MATERIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
BULL'S EYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
22
PALAIS DU LOUVRE
A
PARIS
PAVILLON
DE
ROHAN
ŒIL-DE-BŒUF
SUR LE
COURONNEMENT
DES FENÊTRES
DU
PREMIER ÉTAGE
Mr LEFUEL
ARCHITECTE



ANCIEN HOTEL LA VALETTE A PARIS
ACTUELLEMENT ECOLE MASSILLON.
ŒIL-DE-BŒUF AU-DESSUS DE LA PORTE DU QUAI DES CÉLESTINS

COURONNEMENT D'UNE PORTE À PARIS

MAISON RUE FRANÇOIS Ier N° 35



ŒIL-DE-BŒUF D'UNE MAISON RUE St SULPICE À PARIS. XVIIe Siècle.

LE GERANT E. CHRISTIN

HOTEL
A PARIS
RUE
DE BERLIN
N° 28

ARCHITECTE
Mr SAUVESTRE

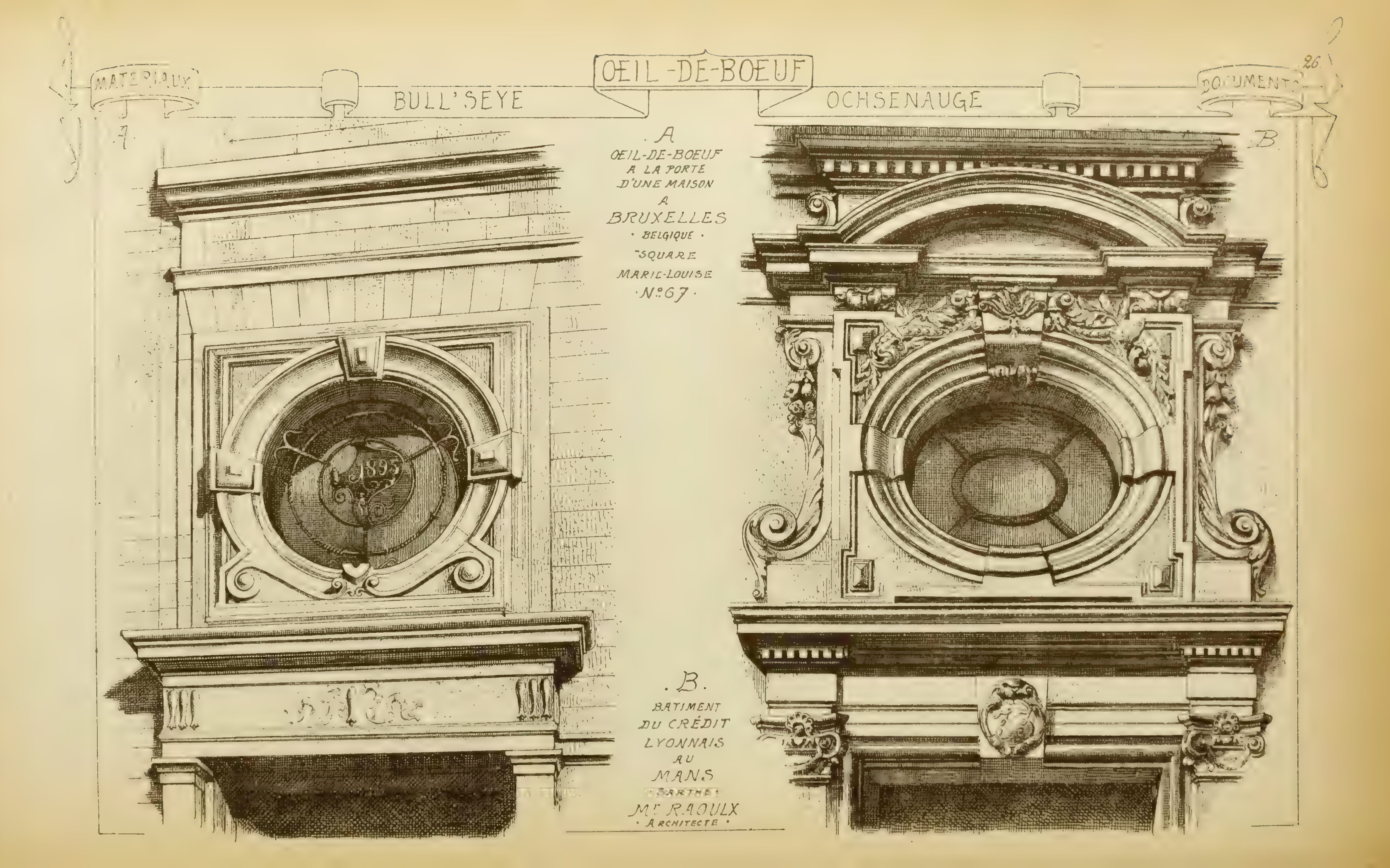
MAISON
AVENUE DE
BRETEUIL N° 10
A PARIS

ARCHITECTE
Mr HENRI PARENT

A. RAGUENET
ARCHITECTE
FONDATEUR

PUBLICATION MENSUELLE
352me Numéro

P. DUCHER EDITEUR
3 Rue des Poitevins.
PARIS



A
ŒIL-DE-BOEUF
A LA PORTE
D'UNE MAISON
A
BRUXELLES
· BELGIQUE ·
SQUARE
MARIE-LOUISE
· N°. 67 ·

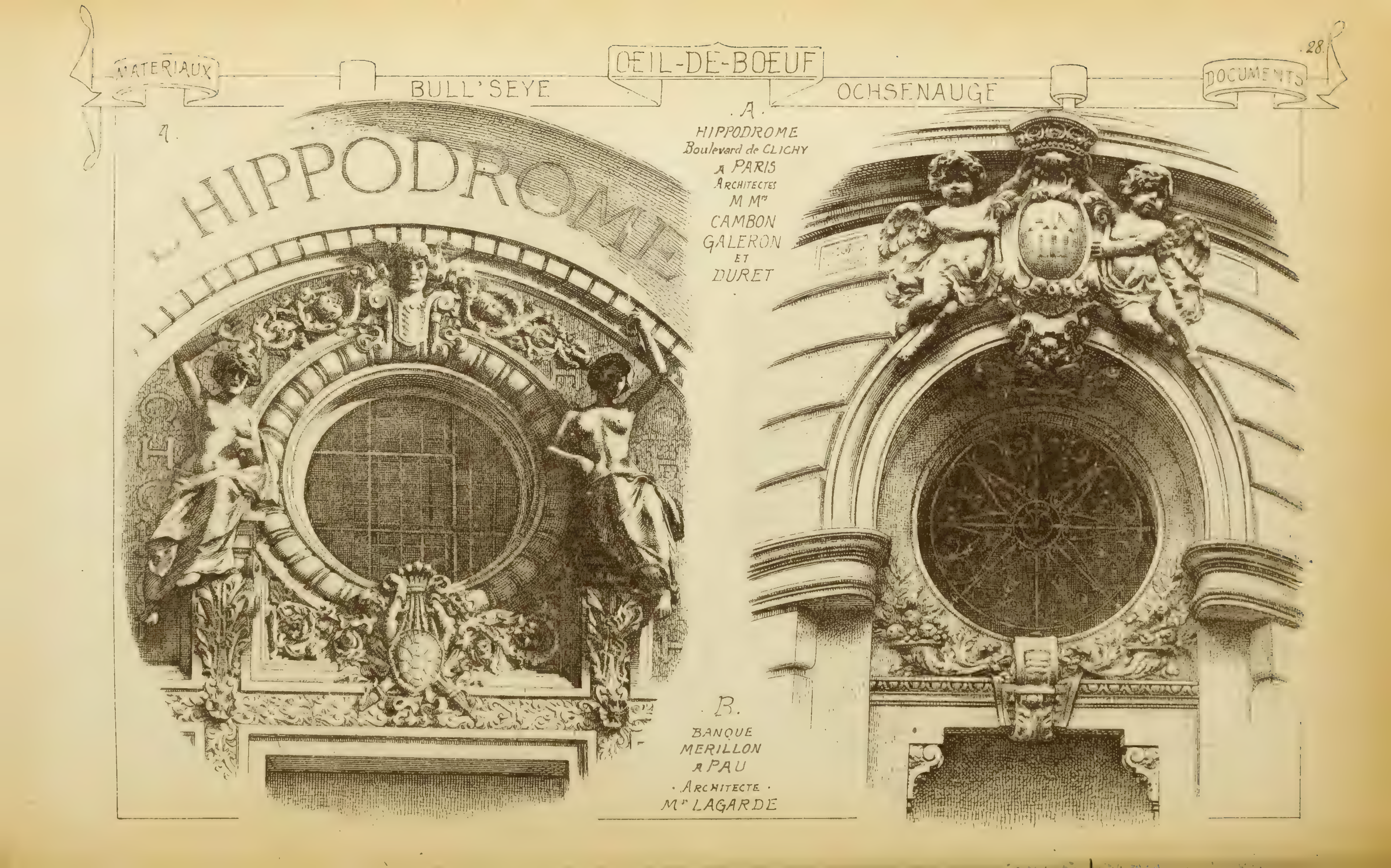
B.
BATIMENT
DU CRÉDIT
LYONNAIS
AU
MANS
· SARTHE ·
Mr. RAOULX
· ARCHITECTE ·

OEIL-DE-BOEUF AU-DESSUS DE LA PORTE D'UN HOTEL

RUE DE LONGCHAMP N°156 A PARIS

BATIMENT DU CRÉDIT LYONNAIS A PARIS

ARCHITECTE Mr W. BOUWENS VAN DER BOIJEN

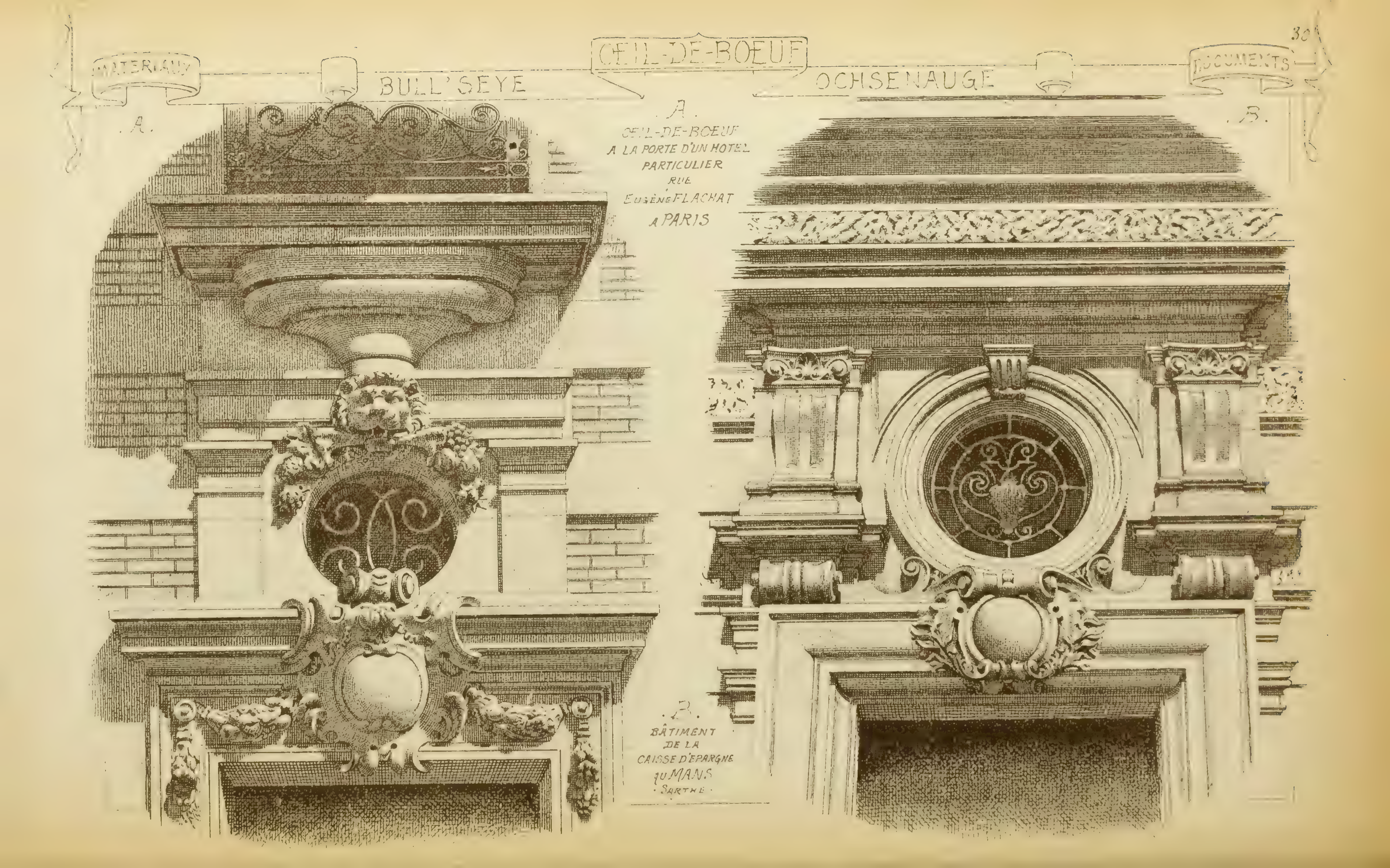

MATERIAUX
BULL'SEYE
ŒIL-DE-BOEUF
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
28.
HIPPODROME
A.
HIPPODROME
Boulevard de CLICHY
A PARIS
ARCHITECTES
M M^rs
CAMBON
GALERON
ET
DURET
B.
BANQUE
MERILLON
A PAU
ARCHITECTE
Mr LAGARDE

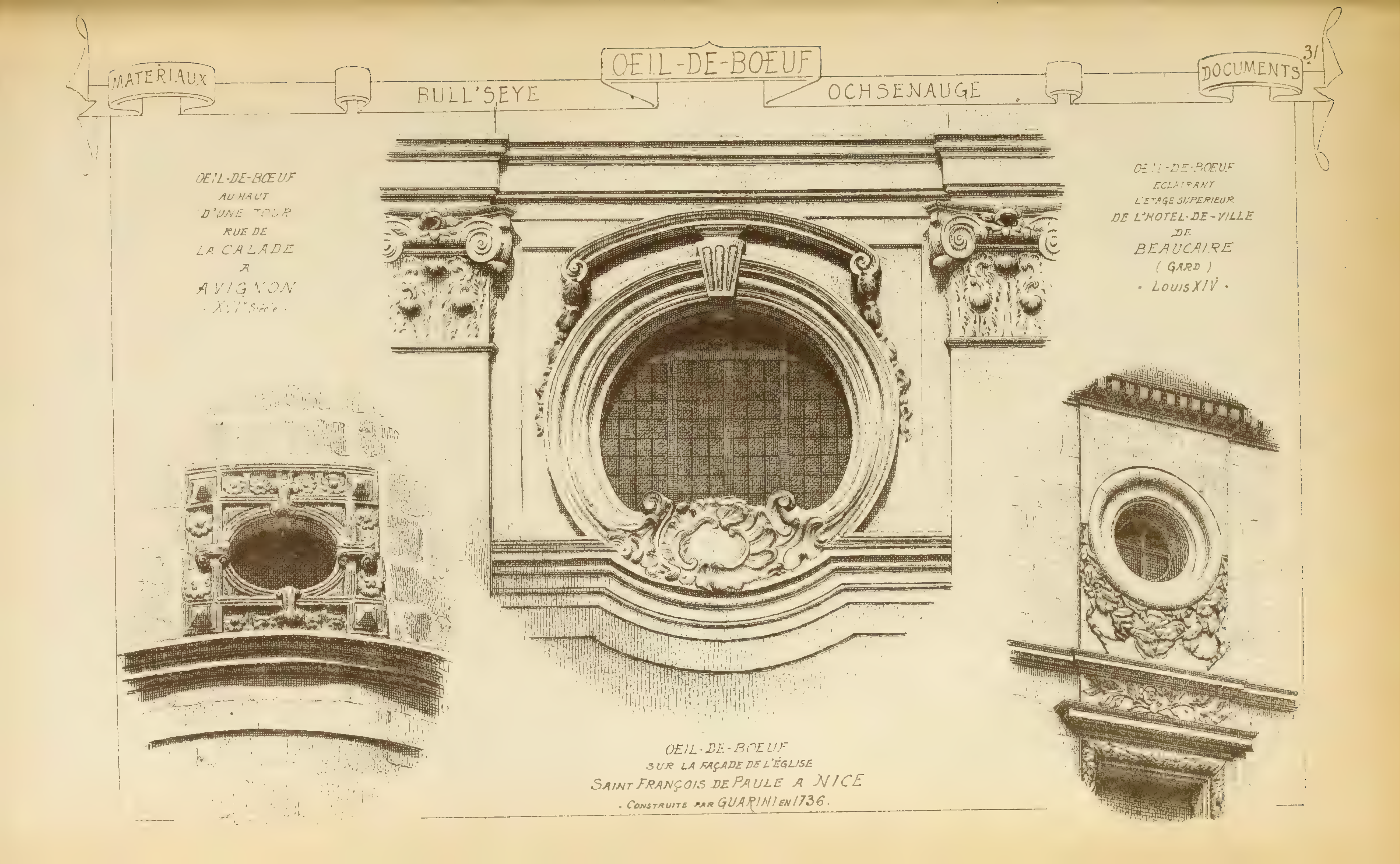
EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS ·1900·

PALAIS DE LA NAVIGATION DE COMMERCE
M. Mrs TRONCHET ET REY ARCHITECTES

COURS BELZUNCE
MARSEILLE

Les cariatides passent pour avoir été exécutées par Pierre Puget.


MATERIAUX
BULL'SEYE
ŒIL-DE-BOEUF
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
A.
B.
A.
ŒIL-DE-BOEUF
A LA PORTE D'UN HOTEL
PARTICULIER
RUE
EUGÈNE FLACHAT
A PARIS
B.
BÂTIMENT
DE LA
CAISSE D'EPARGNE
AU MANS
SARTHE


MATERIAUX
OEIL-DE-BOEUF
BULL'SEYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
31
OEIL-DE-BOEUF
AU HAUT
D'UNE TOUR
RUE DE
LA CALADE
A
AVIGNON
· XVIe Siècle ·
OEIL-DE-BOEUF
ECLAIRANT
L'ETAGE SUPERIEUR
DE L'HOTEL-DE-VILLE
DE
BEAUCAIRE
(GARD)
· Louis XIV ·
OEIL-DE-BOEUF
SUR LA FAÇADE DE L'ÉGLISE
SAINT FRANÇOIS DE PAULE A NICE
· CONSTRUITE PAR GUARINI EN 1736.

BULL'S EYE — OCHSENA

A

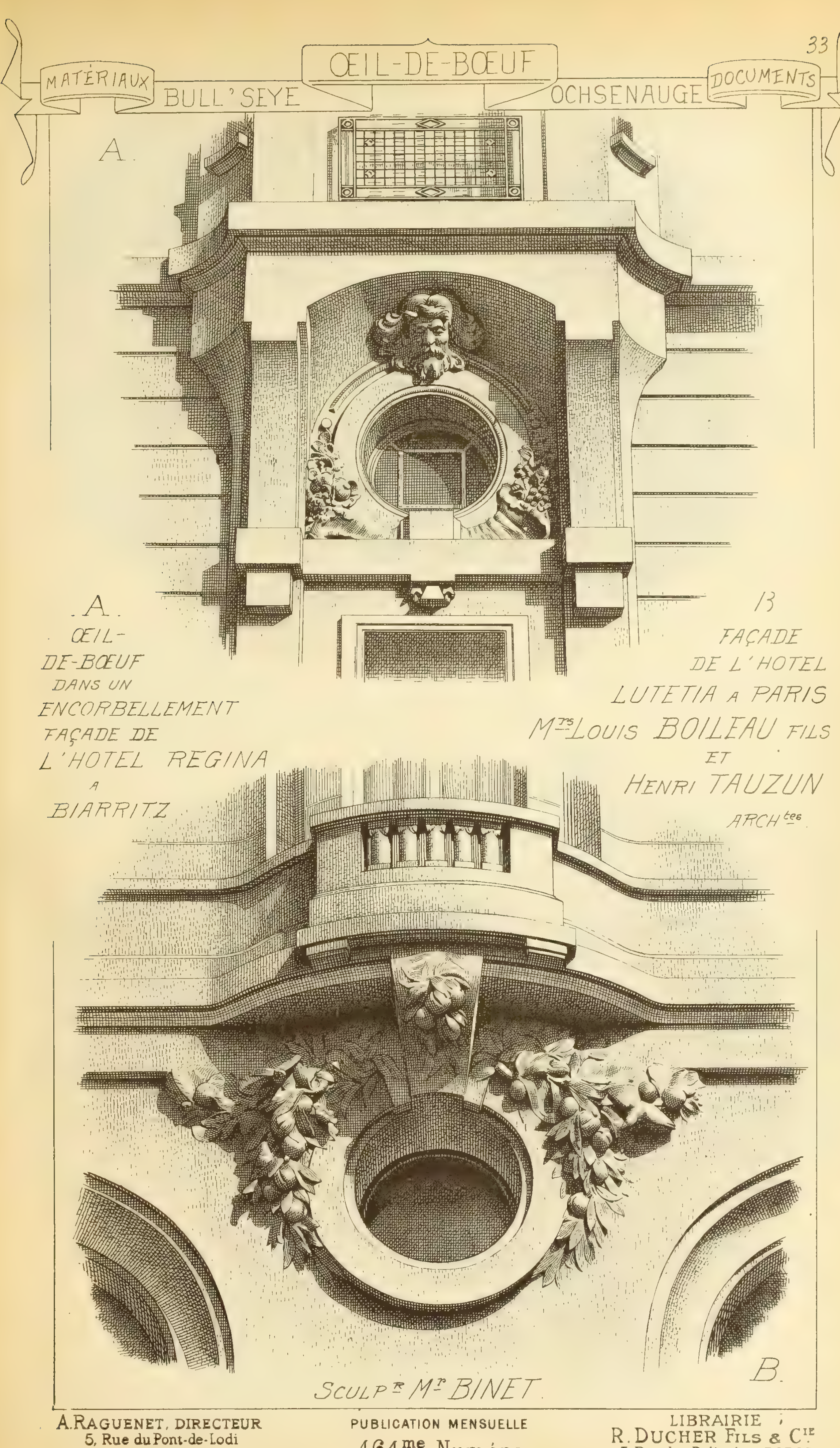
B

A.
MAISON
RUE
EDMOND VALENTIN
N° 8
A PARIS
Mr.
E. RENAUDON
ARCHITECTE

B.
HOTEL
AVENUE WAGRAM
PARIS
Mr. MORIZE ARCHITECTE

LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie 10 R. DE LA GLACIÈRE PARIS

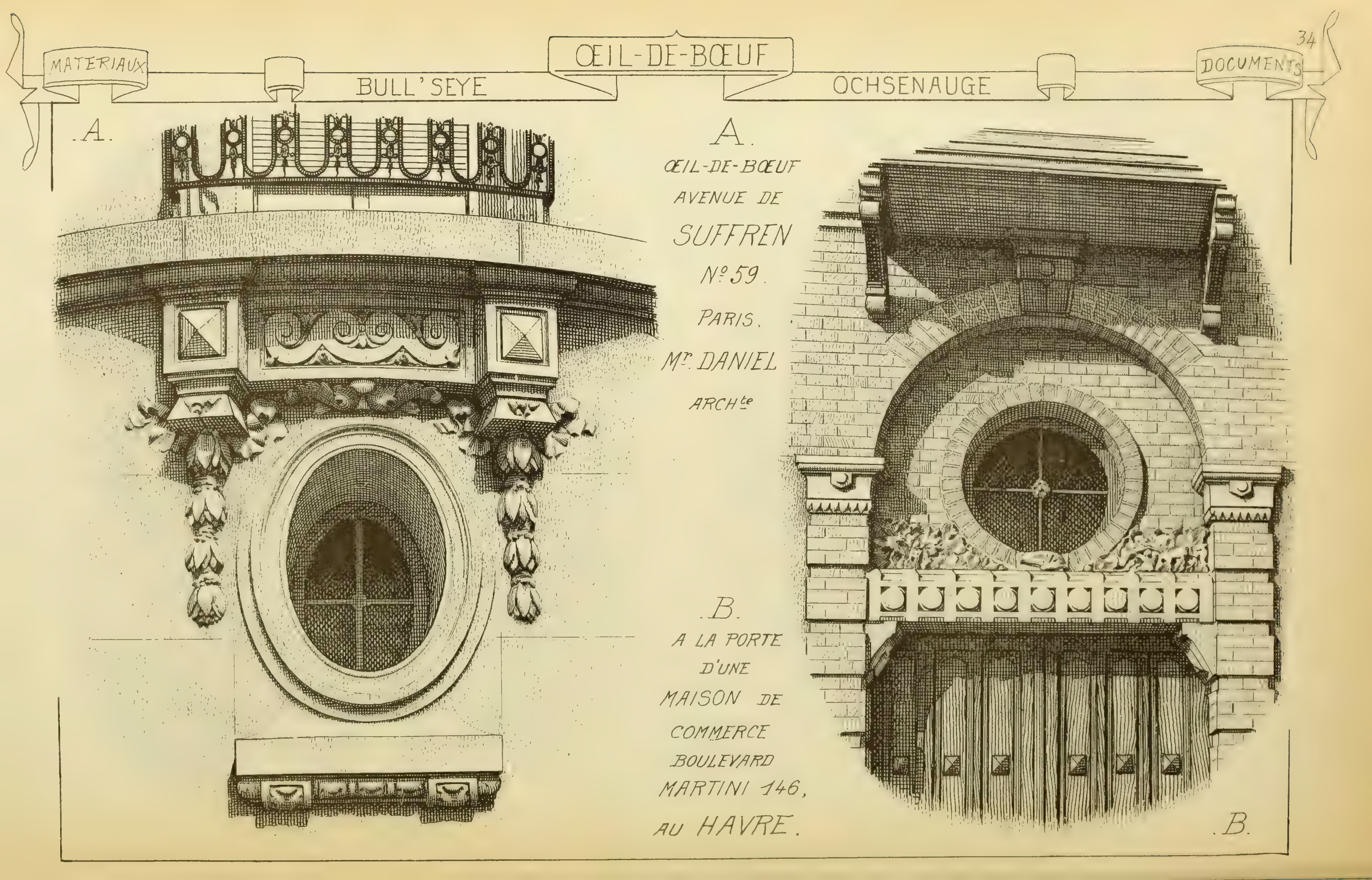
LE GÉRANT. E. CHRISTIN



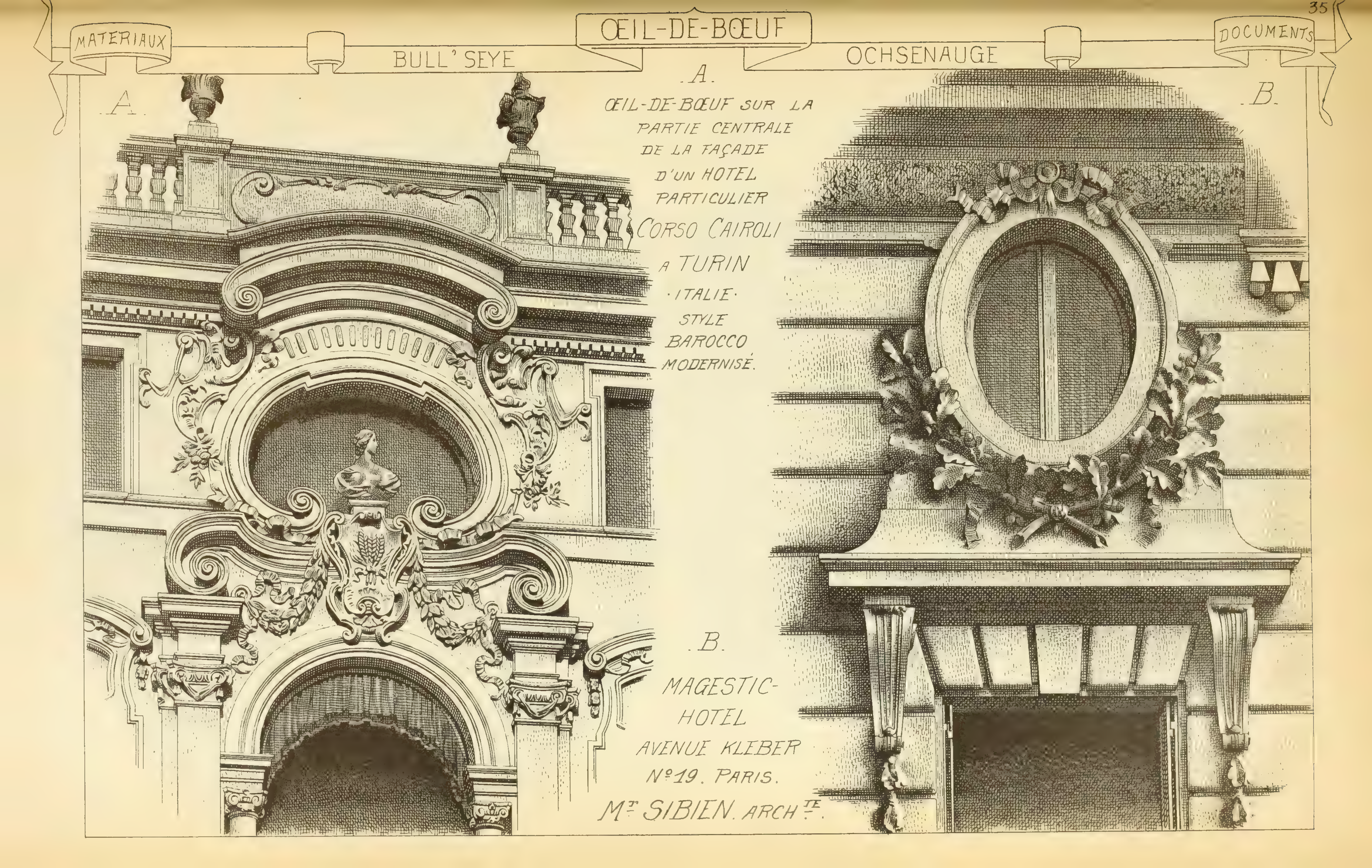
A. RAGUENET, DIRECTEUR
5, Rue du Pont-de-Lodi
PARIS

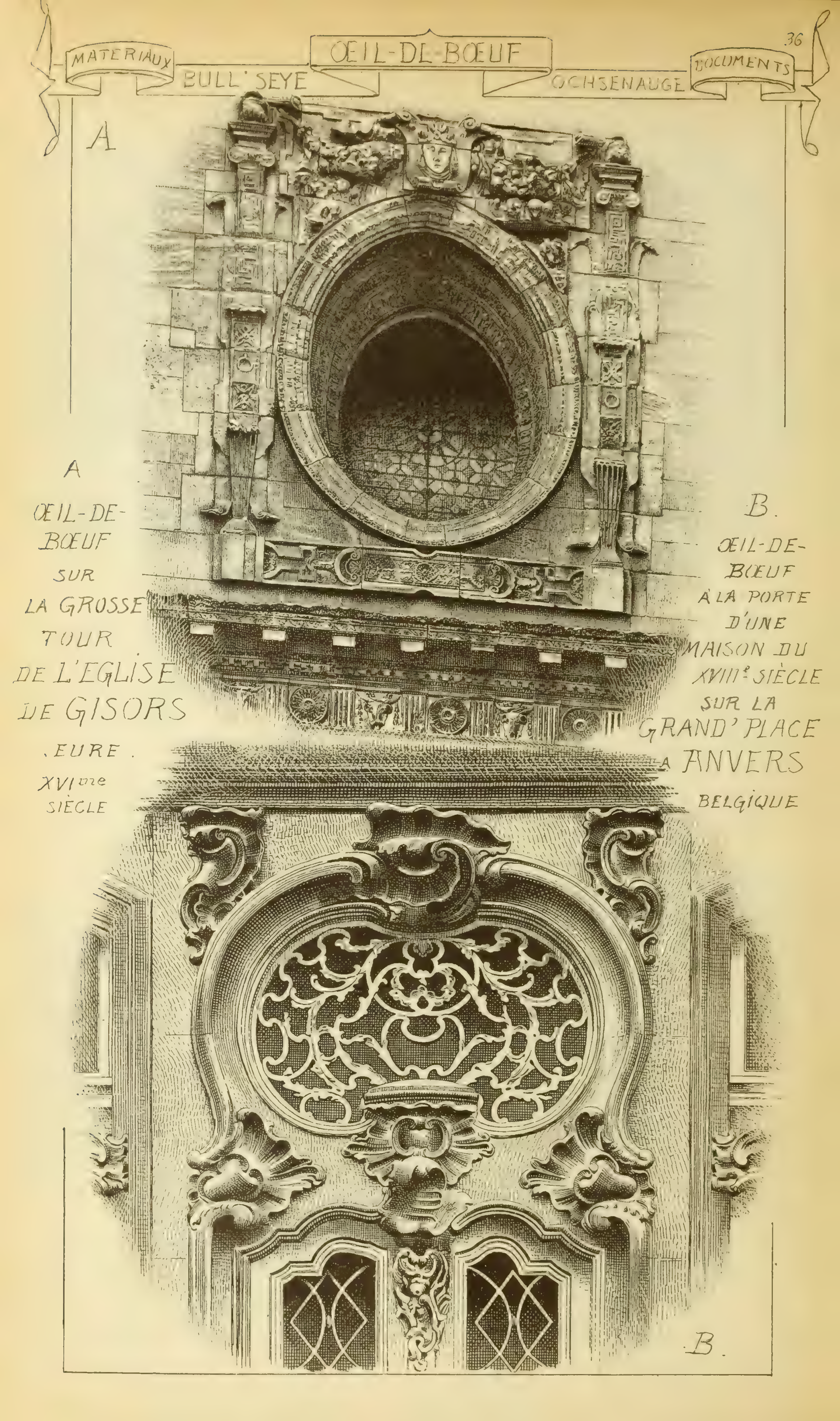
PUBLICATION MENSUELLE
464me Numéro

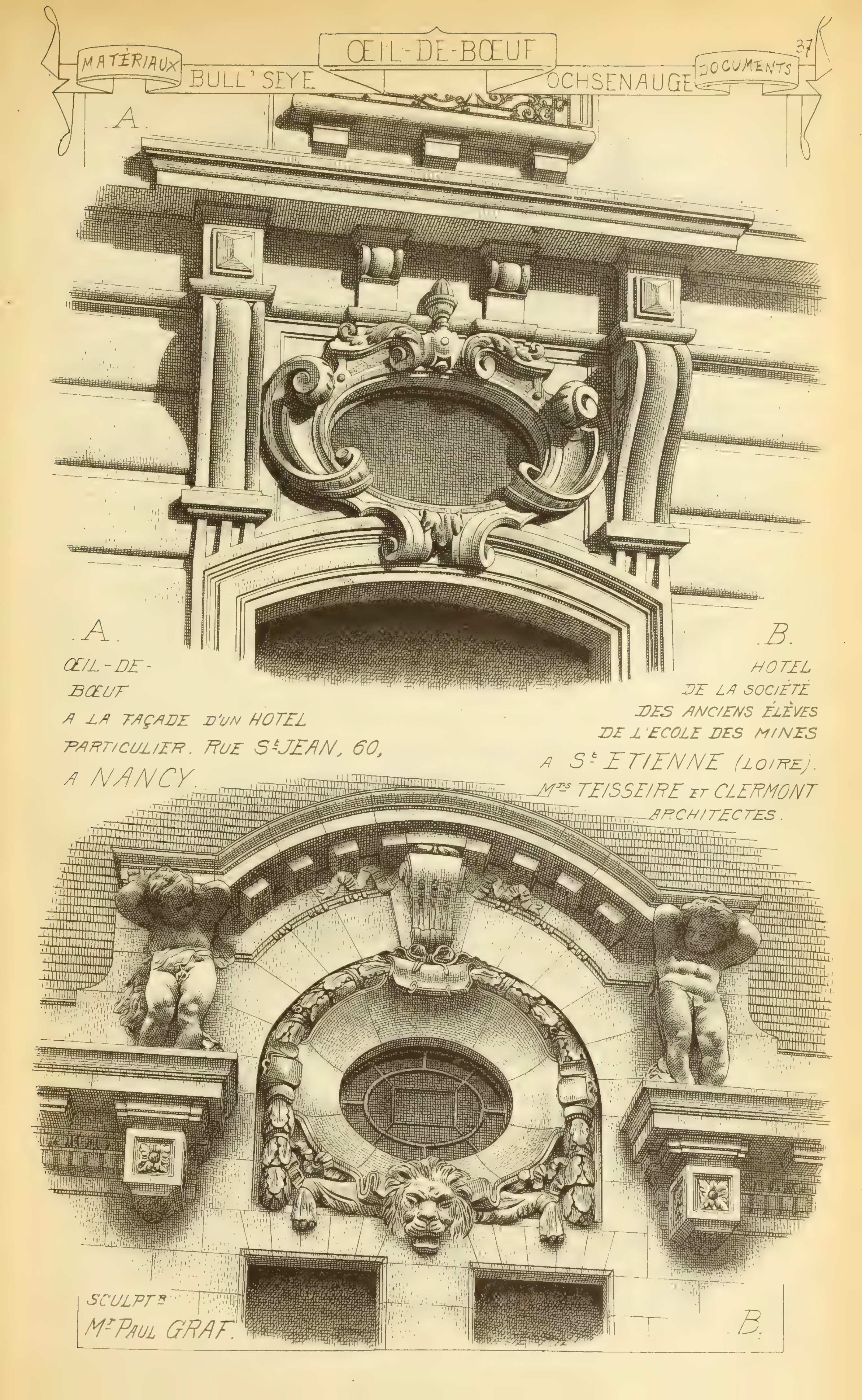
LIBRAIRIE
R. DUCHER FILS & Cie
3, Rue des Poitevins, PARIS

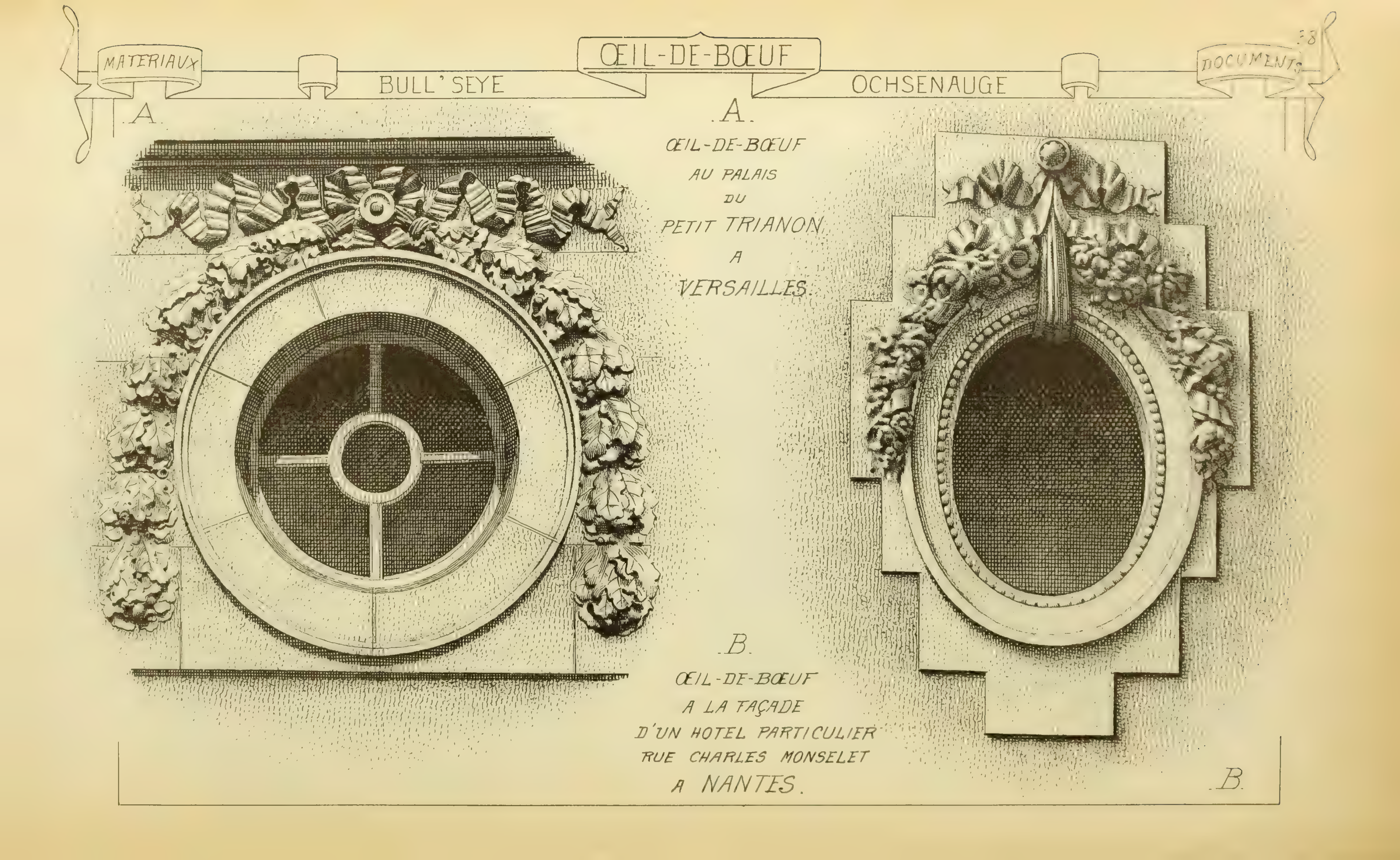


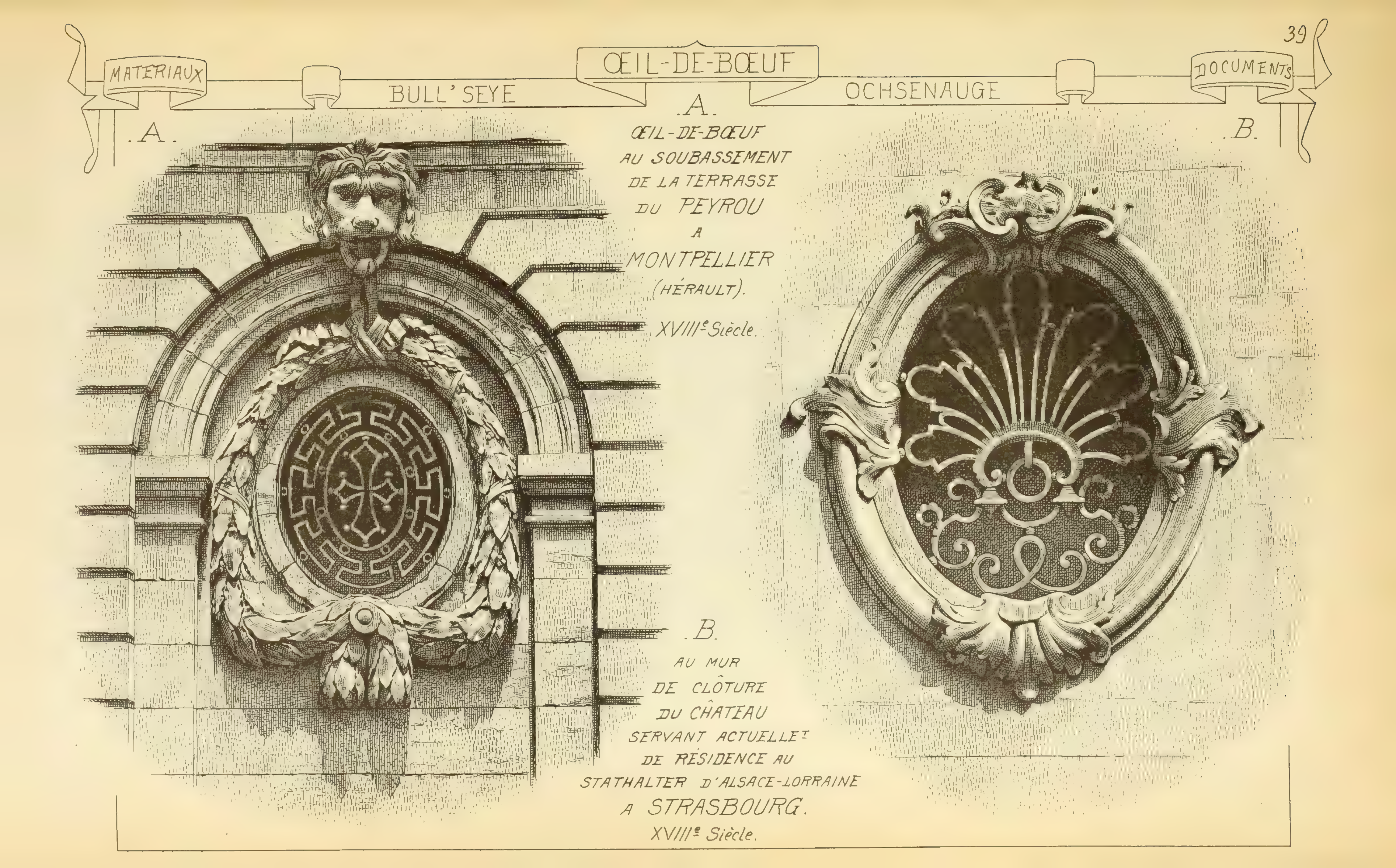
MATERIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
DOCUMENTS
34
BULL'SEYE
OCHSENAUGE
A.
A.
ŒIL-DE-BŒUF
AVENUE DE
SUFFREN
Nº 59.
PARIS.
Mr. DANIEL
ARCHte
B.
A LA PORTE
D'UNE
MAISON DE
COMMERCE
BOULEVARD
MARTINI 146,
AU HAVRE.
B.


A.
B.
.A.
ŒIL-DE-BŒUF SUR LA
PARTIE CENTRALE
DE LA FAÇADE
D'UN HOTEL
PARTICULIER
CORSO CAIROLI
A TURIN
·ITALIE·
STYLE
BAROCCO
MODERNISÉ.
.B.
MAGESTIC-
HOTEL
AVENUE KLEBER
Nº19. PARIS.
Mr SIBIEN. ARCHte.


A
A
ŒIL-DE-BŒUF SUR LA GROSSE TOUR DE L'EGLISE DE GISORS .EURE. XVIme SIÈCLE
B.
ŒIL-DE-BŒUF À LA PORTE D'UNE MAISON DU XVIIIe SIÈCLE SUR LA GRAND' PLACE A ANVERS BELGIQUE
B.

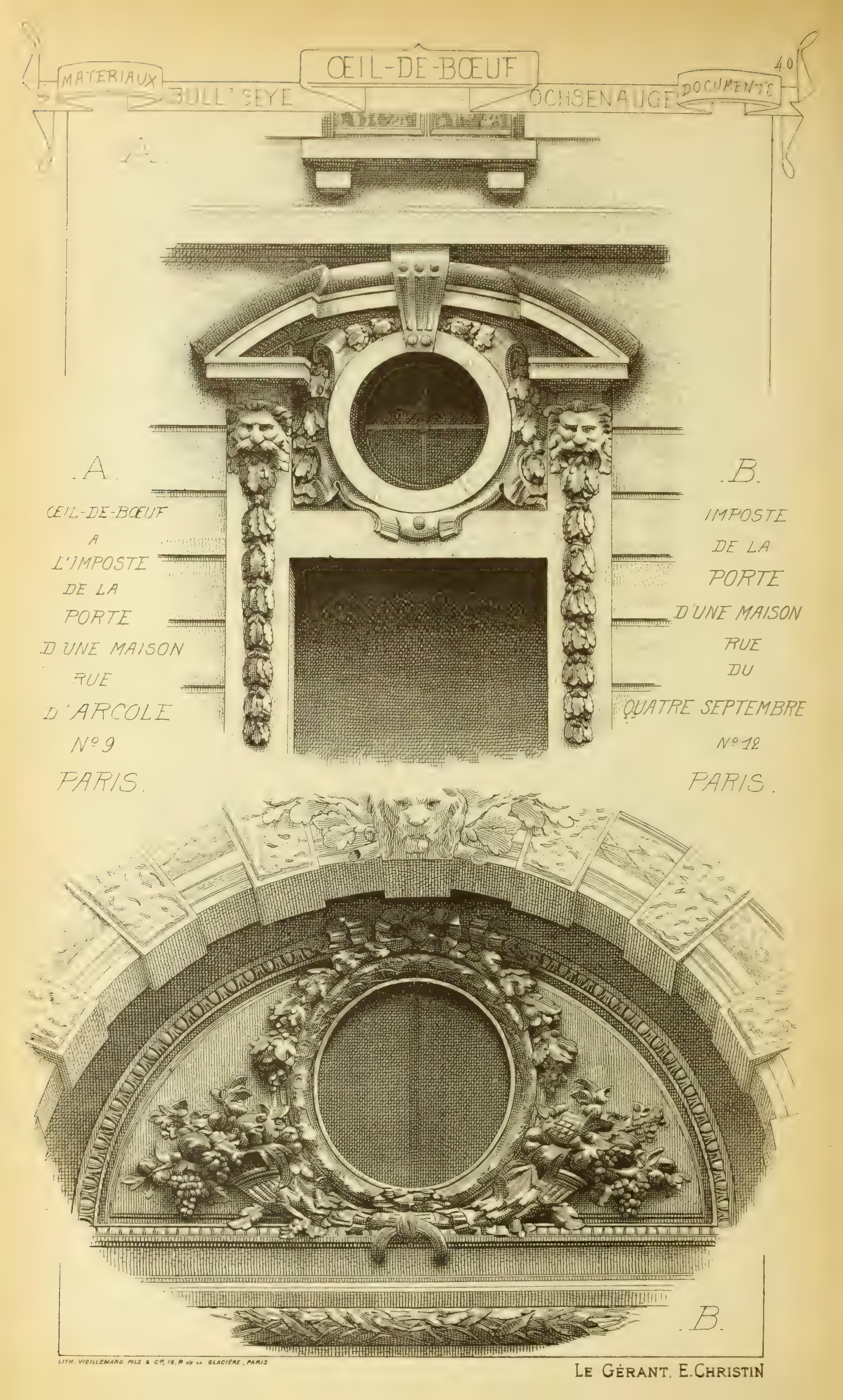

MATÉRIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
BULL'SEYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
37
A.
A.
ŒIL-DE-BŒUF
A LA FAÇADE D'UN HOTEL PARTICULIER. RUE St JEAN, 60, A NANCY.
B.
HOTEL DE LA SOCIÉTÉ DES ANCIENS ÉLÈVES DE L'ECOLE DES MINES A St ETIENNE (LOIRE).
Mrs TEISSEIRE ET CLERMONT ARCHITECTES.
SCULPTR Mr PAUL GRAF.
B.

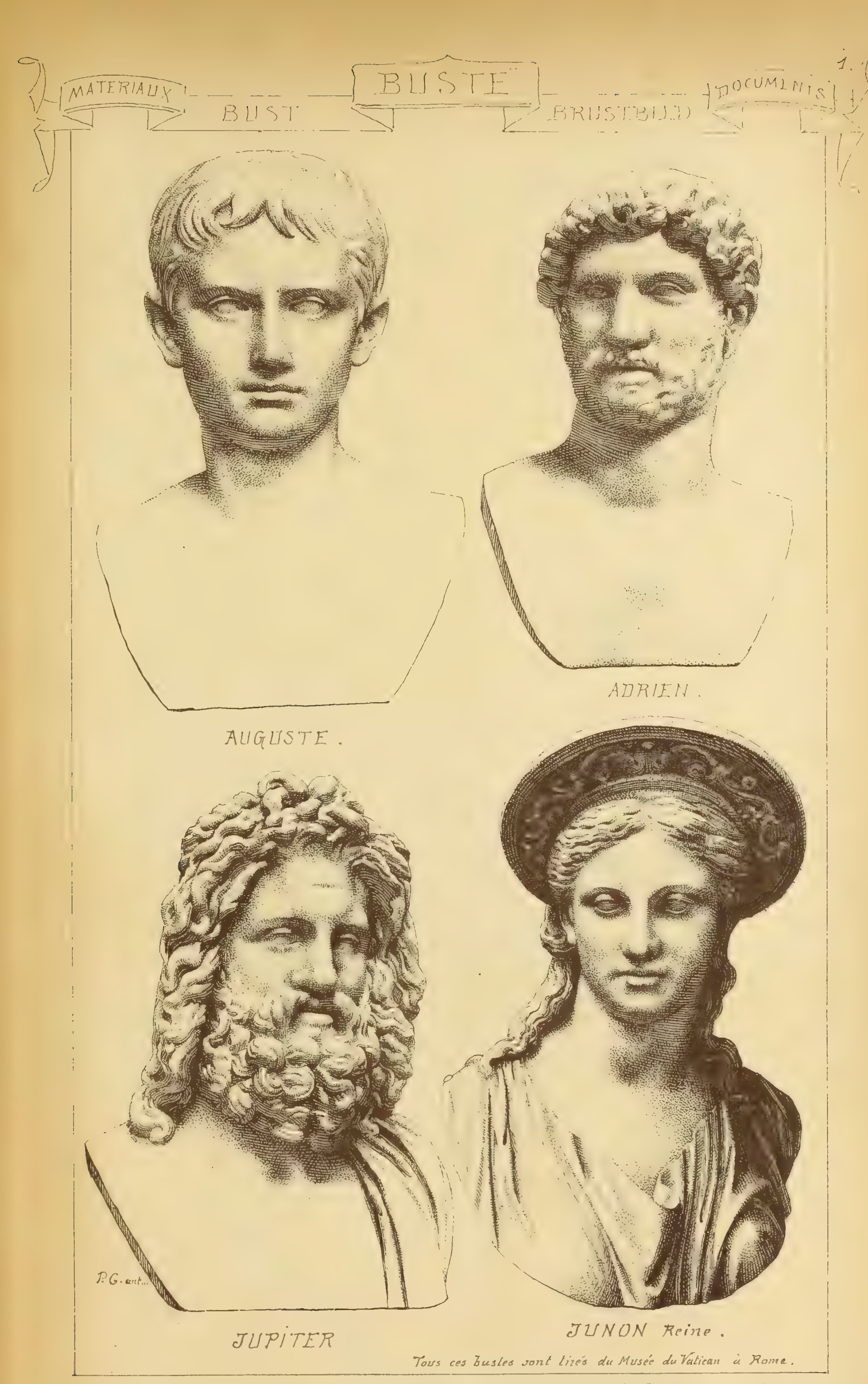

MATERIAUX
BULL'SEYE
ŒIL-DE-BŒUF
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
A.
.A.
ŒIL-DE-BŒUF
AU PALAIS
DU
PETIT TRIANON
A
VERSAILLES.
.B.
ŒIL-DE-BŒUF
A LA FAÇADE
D'UN HOTEL PARTICULIER
RUE CHARLES MONSELET
A NANTES.
.B.



.A.
ŒIL-DE-BŒUF
AU SOUBASSEMENT
DE LA TERRASSE
DU PEYROU
A
MONTPELLIER
(HÉRAULT).
XVIIIe Siècle.

.B.
AU MUR
DE CLÔTURE
DU CHÂTEAU
SERVANT ACTUELLE^T
DE RÉSIDENCE AU
STATHALTER D'ALSACE-LORRAINE
A STRASBOURG.
XVIIIe Siècle.


MATERIAUX
ŒIL-DE-BŒUF
BULL'SEYE
OCHSENAUGE
DOCUMENTS
40
A.
.A.
ŒIL-DE-BŒUF
A
L'IMPOSTE
DE LA
PORTE
D'UNE MAISON
RUE
D'ARCOLE
N° 9
PARIS.
.B.
IMPOSTE
DE LA
PORTE
D'UNE MAISON
RUE
DU
QUATRE SEPTEMBRE
N° 12
PARIS.
.B.
LITH. VIEILLEMARD FILS & Cie, 18, R. DE LA GLACIÈRE, PARIS
LE GÉRANT, E. CHRISTIN

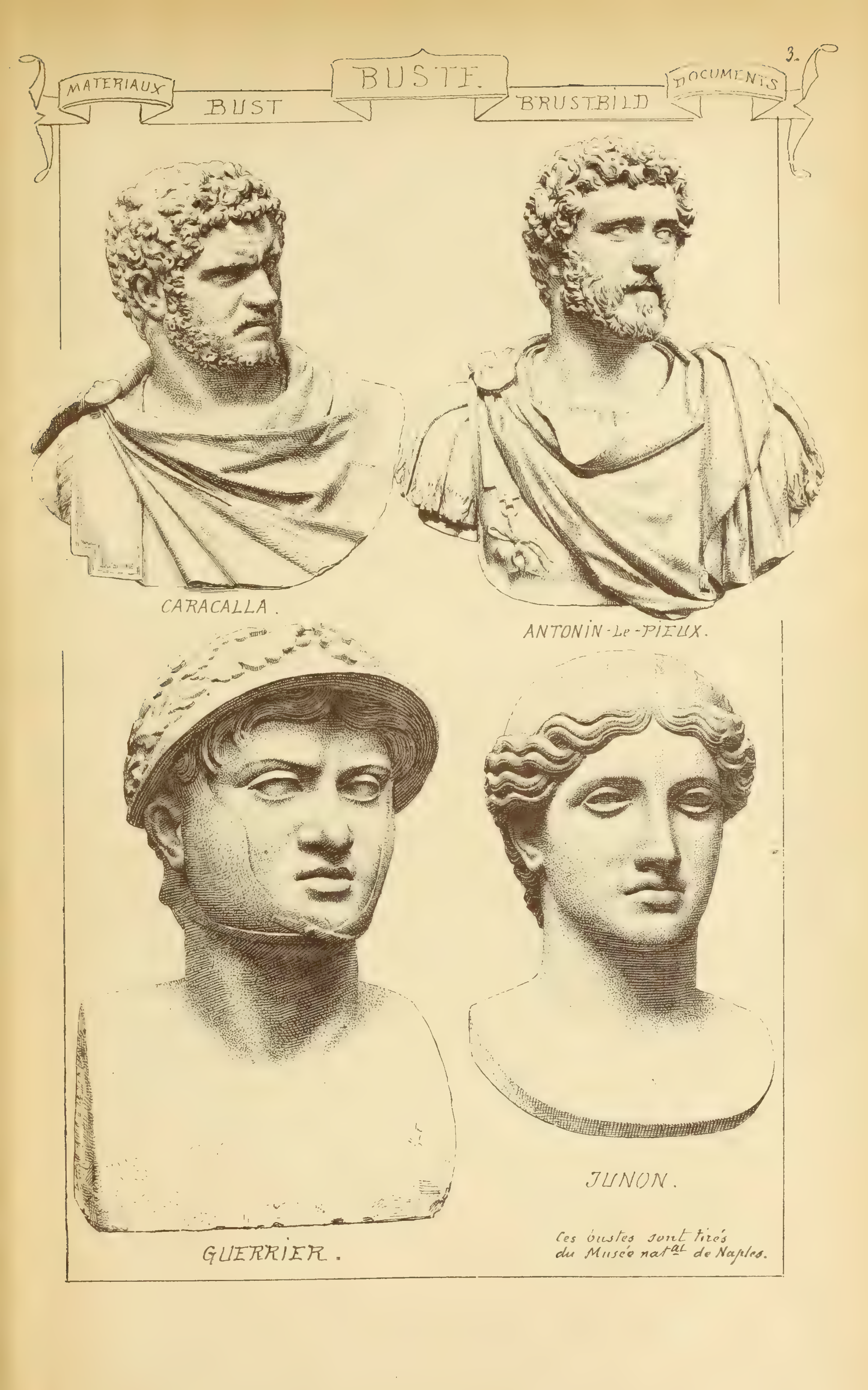


A. RAGUENET Directeur

Imp. F. Hermet, 7, Pass. Dauphine, Paris.

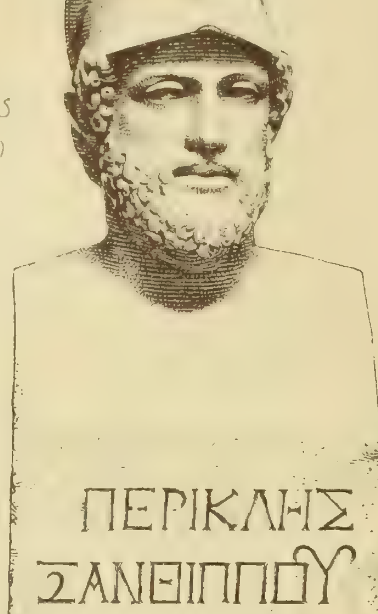
149ème LIVRAISON


MATERIAUX
BUSTE
DOCUMENTS
2.
BUST
BRUSTBILD
JUPITER TROPHONIUS
Musée du LOUVRE
MINERVE.
Mée de Naples
Un COMEDIEN
Mée du Vatican.
Ces croquis ont été dessinés sur place et autographiés par Mr P. B.. Architecte.


3.
MATERIAUX
BUSTE.
DOCUMENTS
BUST
BRUSTBILD
CARACALLA.
ANTONIN-Le-PIEUX.
GUERRIER.
JUNON.
Ces bustes sont tirés
du Musée natal. de Naples.



PERICLES (Vatican)





PERTINAX.
(Vatican)



LA TRAGEDIE.



LA COMEDIE.

Au Musée du VATICAN à Rome.



Marbre trouvé à POMPEI



PLATON.
Bronze trouvé à Herculanum.

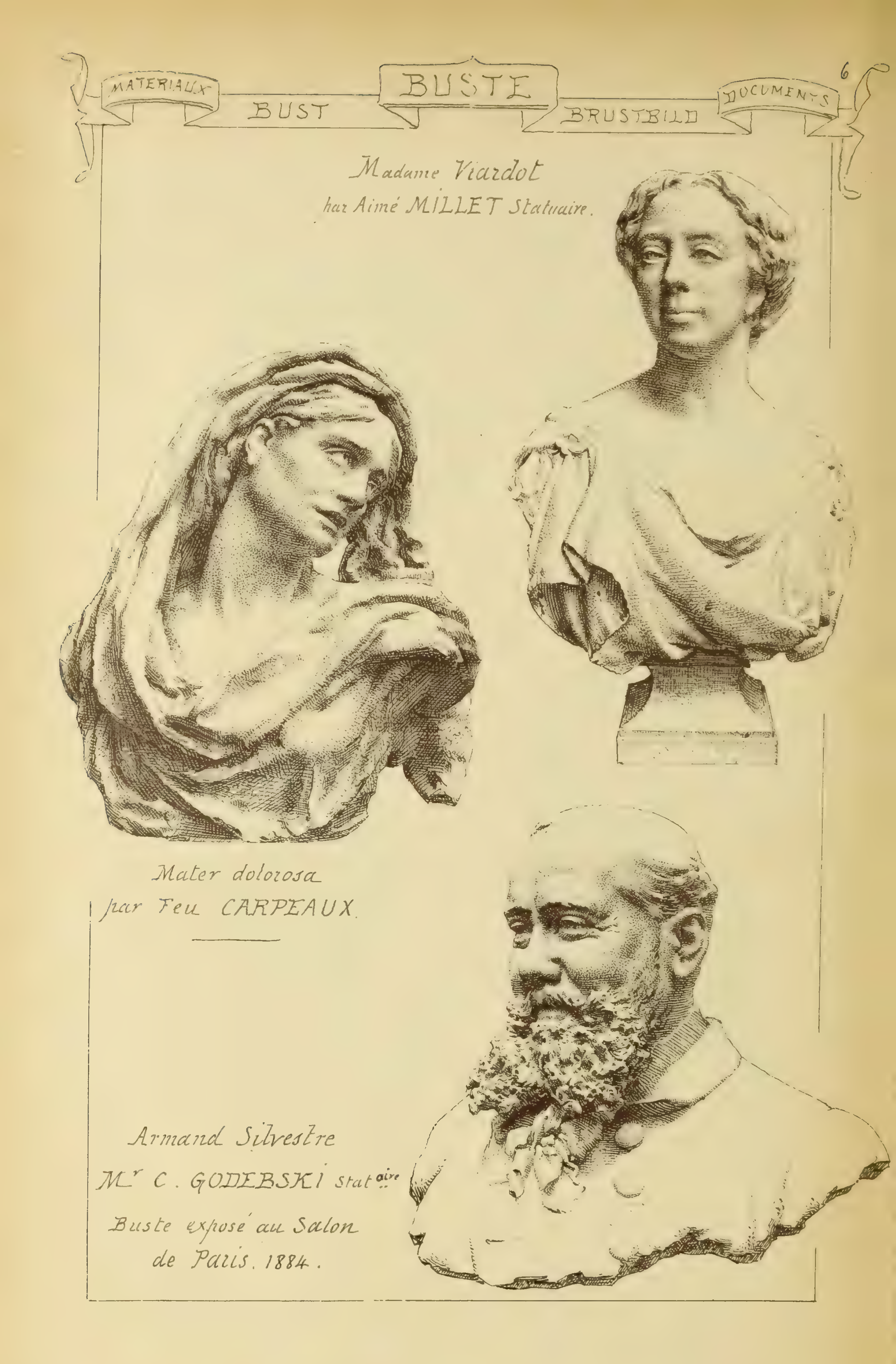


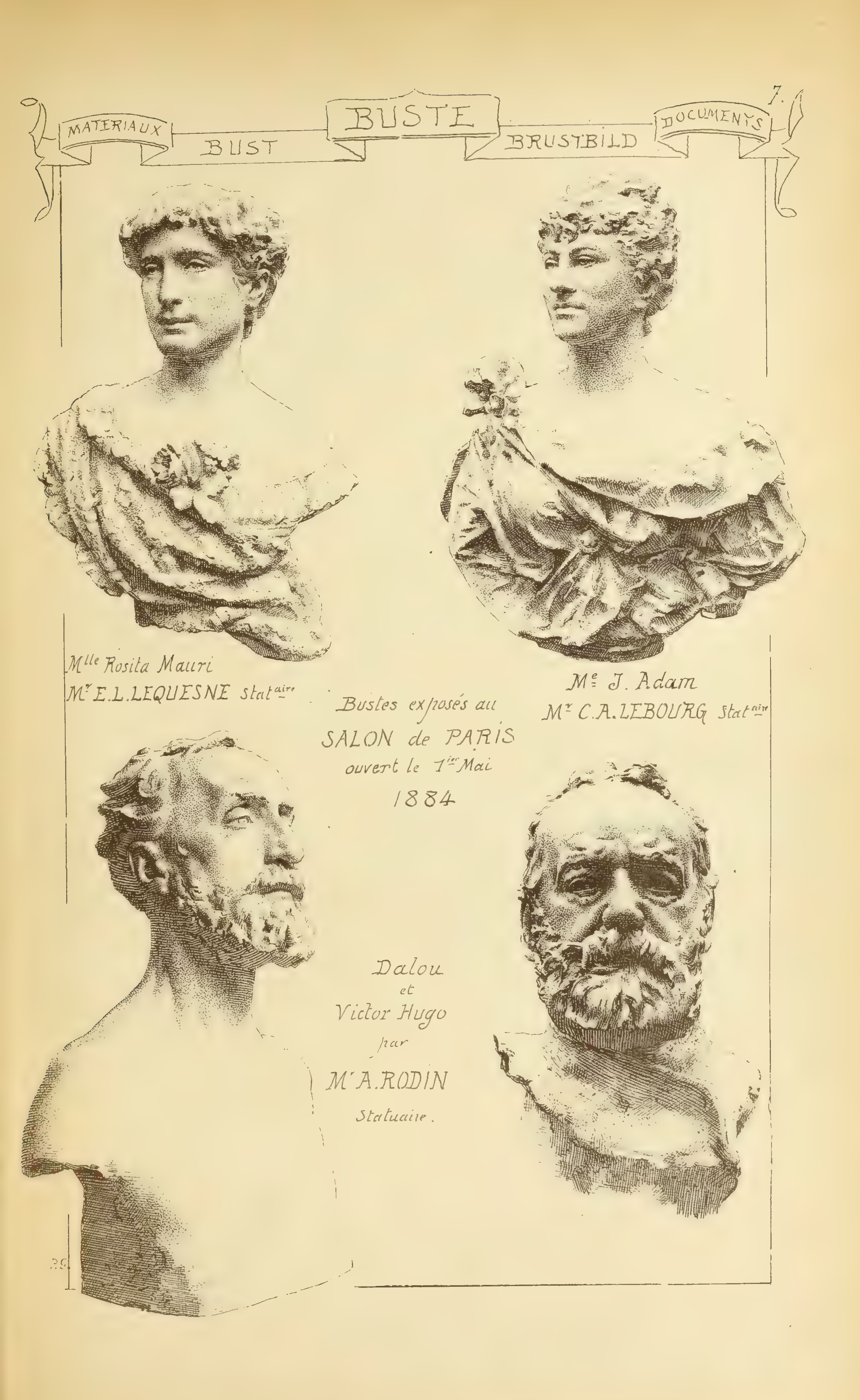
VESTALE. Marbre trouvé à Herculanum.



ARATUS.

Tous ces bustes se trouvent actuellement au musée N^al^ de Naples.


MATERIAUX
BUSTE
BUST
BRUSTBILD
DOCUMENTS
6
Madame Viardot
par Aimé MILLET Statuaire.
Mater dolorosa
par Feu CARPEAUX.
Armand Silvestre
Mr C. GODEBSKI statre
Buste exposé au Salon
de Paris. 1884.


7.
MATERIAUX
BUST
BUSTE
BRUSTBILD
DOCUMENTS
Mlle Rosita Mauri
Mr E.L.LEQUESNE Statre
Me J. Adam
Mr C.A.LEBOURG Statre
Bustes exposés au
SALON de PARIS
ouvert le 1er Mai
1884
Dalou
et
Victor Hugo
par
Mr A.RODIN
Statuaire.


MATERIAUX
BUSTE
BUST
BRUSTBILD
DOCUMENTS
Mr CORDIER
Statuaire
Un Florentin
par Mr CAROLUS DURAND
AJAX . musee de Naples.
HERMÈS
(Madrid)

